

责任编辑 任余红
装帧设计 赵为群
插图 徐蔚劼

·七彩风筝·

青苹果园

——我们的“爱情”故事

夏雅俐 编

上海 **人民出版社** 出版、发行

(上海绍兴路 54 号 邮政编码 200020)

新华书店 上海发行所经销 上海市印刷三厂印刷

开本 787×960 1/32 印张 6.5 插页 4 字数 102,000

1999 年 1 月第 1 版 1999 年 1 月第 1 次印刷

印数 1—10,000

ISBN7—208—03024—3/G·546

定价 9.30 元

前 言

当枝头挂满繁星似的小花苞时,已有了果实的梦。

一帮女孩在一起,说:不知我的孩子会姓什么。都说要姓萧、姓冷、姓林、姓令狐、姓东方、姓司徒,不能姓赵钱孙李、周吴郑王。

梦中的王子是不同一般的。是英雄,是剑客,是一语惊四座的才子,是玉面长身羽扇纶巾的儒将,是……

男孩子梦中的公主或灰姑娘也是不同一般的,冰清玉洁、长发披肩、善解人意、柔情似水……

梦与梦不一定会相撞,心与心却会相逢。无论是一颗心对另一颗心无望的期待,还是两颗心偷偷地相互微笑,都是美丽的。

美丽的,却又是稚嫩的。

稚嫩的,是容易受伤的。稚嫩的容易受伤的,是会留下疤痕的,留下疤痕,是会令多年后的自己感动或后悔的。多年后我们已能闻到果园里成熟的果子甜甜的香气,我们



已能看到成熟的果子鼓鼓的红红的发着亮光,又是一种美丽。

美丽的,却又是坚强的。

年少的我们,对自己有着好多好多痛惜,想要爱人,也想被爱。我们珍视美丽,害怕美丽的最终化为碎片,我们却分辨不了何为鲜花,何为蛊惑,我们有时会迷失方向,我们常常在寻找方向。

我们在等待长大。

所以有了这样一本集子。记载了心对心的期待和微笑、眼神与眼神的交流和火花,还有泪的滑落、真情的悸动、理性的克制,还有远眺风景的冷静和幻想,对理解和帮助的渴望。

它是湿漉漉的,它是真实的,它浸透了少年人的严肃和憧憬。

一个声音在说:我们正在长大。

编者

1998年8月于复旦园



目录

5 前言

心动时节

10	爱情启蒙	小 丽
13	只是拉拉小手而已	鸭 鸭
16	夏日倾情	澹台镜明
19	藏在试卷里的红玫瑰	袁 闵
22	十七岁,纸鸢飘去	萧 叶
28	牵手	崔伟娟
32	不敢开口	野百合
36	那个数学很棒的男孩	梦 兮
39	多汁的心	虾 米
43	从夏到冬	钟 潇
48	燃情岁月	阳 阳
52	永远等候	念 杰
56	弹壳项链	湘 女
59	旁边的旁边是你	段代洪
63	古巷	阿 代
67	送他一棵柠檬树	倪正阳
70	缘起十二年	杨蒙燕
75	本色男儿	吴华锋
80	有海的地方	秦 雨

暗恋如歌

86	暗恋如歌	绿豆芽
91	在你的微笑中长大	吴焱然
95	流水不语	雨米歌
98	我还有一切	汪凌云
101	溜冰手的产生	安于平
105	这种感觉说不清	安于平
109	有篮球的日子	安于平
112	窗棂上的那束雏菊花	于蕊
116	我该怎么办	黎雨婉
120	小芬的心事	婉以
124	那晚的那个傻丫头	白俐
129	友谊地久天长	
133	没有故事	

遥望风景

138	恋爱前奏	何水英
141	故事从初三开始	朱艳琴
145	“模范恋人”	卡通娃娃
149	成人游戏	谢雯
153	丁宁和黎强	冷月
157	“马妈妈”的故事	妮妮

目录

162	朋友	钱亦蕉
167	燕子飞来的时候	秦武平
拒绝诱惑		
172	小雨和她的男同桌	阳 影
177	歌子	如 晨
181	解题	娴 云
186	朋友,走好	千 山
191	蓝发夹与黄丝带	哲 子
193	一个保送名额	周怡倩
197	心中的安琪儿	阿 伟

说给自己听的故事



责任编辑 任余红
装帧设计 赵为群
插图 徐蔚劼

·七彩风筝·

青苹果园

——我们的“爱情”故事

夏雅俐 编

上海 **人民出版社** 出版、发行

(上海绍兴路 54 号 邮政编码 200020)

新华书店 上海发行所经销 上海市印刷三厂印刷

开本 787×960 1/32 印张 6.5 插页 4 字数 102,000

1999 年 1 月第 1 版 1999 年 1 月第 1 次印刷

印数 1—10,000

ISBN7—208—03024—3/G·546

定价 9.30 元

目录

5 前言

心动时节

10	爱情启蒙	小 丽
13	只是拉拉小手而已	鸭 鸭
16	夏日倾情	澹台镜明
19	藏在试卷里的红玫瑰	袁 闵
22	十七岁,纸鸢飘去	萧 叶
28	牵手	崔伟娟
32	不敢开口	野百合
36	那个数学很棒的男孩	梦 兮
39	多汁的心	虾 米
43	从夏到冬	钟 潇
48	燃情岁月	阳 阳
52	永远等候	念 杰
56	弹壳项链	湘 女
59	旁边的旁边是你	段代洪
63	古巷	阿 代
67	送他一棵柠檬树	倪正阳
70	缘起十二年	杨蒙燕
75	本色男儿	吴华锋
80	有海的地方	秦 雨

暗恋如歌

86	暗恋如歌	绿豆芽
91	在你的微笑中长大	吴焱然
95	流水不语	雨米歌
98	我还有一切	汪凌云
101	溜冰手的产生	安于平
105	这种感觉说不清	安于平
109	有篮球的日子	安于平
112	窗棂上的那束雏菊花	于蕊
116	我该怎么办	黎雨婉
120	小芬的心事	婉以
124	那晚的那个傻丫头	白俐
129	友谊地久天长	
133	没有故事	

遥望风景

138	恋爱前奏	何水英
141	故事从初三开始	朱艳琴
145	“模范恋人”	卡通娃娃
149	成人游戏	谢雯月
153	丁宁和黎强	冷月
157	“马妈妈”的故事	妮妮

目录

162	朋友	钱亦蕉
167	燕子飞来的时候	秦武平
拒绝诱惑		
172	小雨和她的男同桌	阳 影
177	歌子	如 晨
181	解题	娴 云
186	朋友,走好	千 山
191	蓝发夹与黄丝带	哲 子
193	一个保送名额	周怡倩
197	心中的安琪儿	阿 伟

说给自己听的故事



前 言

当枝头挂满繁星似的小花苞时,已有了果实的梦。

一帮女孩在一起,说:不知我的孩子会姓什么。都说要姓萧、姓冷、姓林、姓令狐、姓东方、姓司徒,不能姓赵钱孙李、周吴郑王。

梦中的王子是不同一般的。是英雄,是剑客,是一语惊四座的才子,是玉面长身羽扇纶巾的儒将,是……

男孩子梦中的公主或灰姑娘也是不同一般的,冰清玉洁、长发披肩、善解人意、柔情似水……

梦与梦不一定会相撞,心与心却会相逢。无论是一颗心对另一颗心无望的期待,还是两颗心偷偷地相互微笑,都是美丽的。

美丽的,却又是稚嫩的。

稚嫩的,是容易受伤的。稚嫩的容易受伤的,是会留下疤痕的,留下疤痕,是会令多年后的自己感动或后悔的。多年后我们已能闻到果园里成熟的果子甜甜的香气,我们



已能看到成熟的果子鼓鼓的红红的发着亮光,又是一种美丽。

美丽的,却又是坚强的。

年少的我们,对自己有着好多好多痛惜,想要爱人,也想被爱。我们珍视美丽,害怕美丽的最终化为碎片,我们却分辨不了何为鲜花,何为蛊惑,我们有时会迷失方向,我们常常在寻找方向。

我们在等待长大。

所以有了这样一本集子。记载了心对心的期待和微笑、眼神与眼神的交流和火花,还有泪的滑落、真情的悸动、理性的克制,还有远眺风景的冷静和幻想,对理解和帮助的渴望。

它是湿漉漉的,它是真实的,它浸透了少年人的严肃和憧憬。

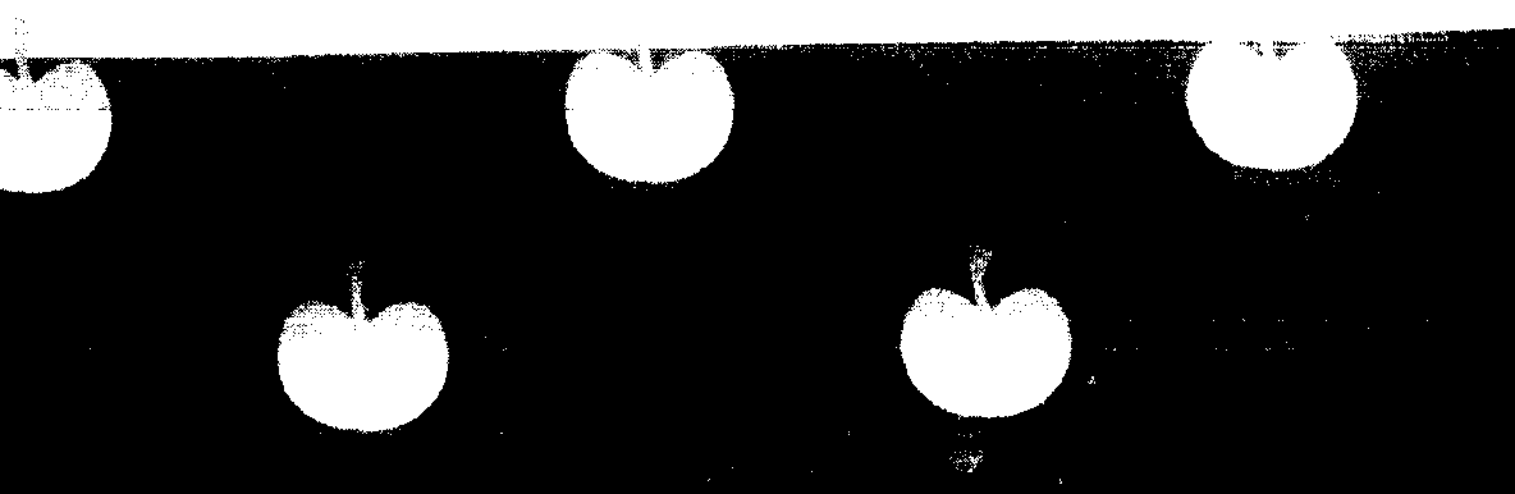
一个声音在说:我们正在长大。

编者

1998年8月于复旦园

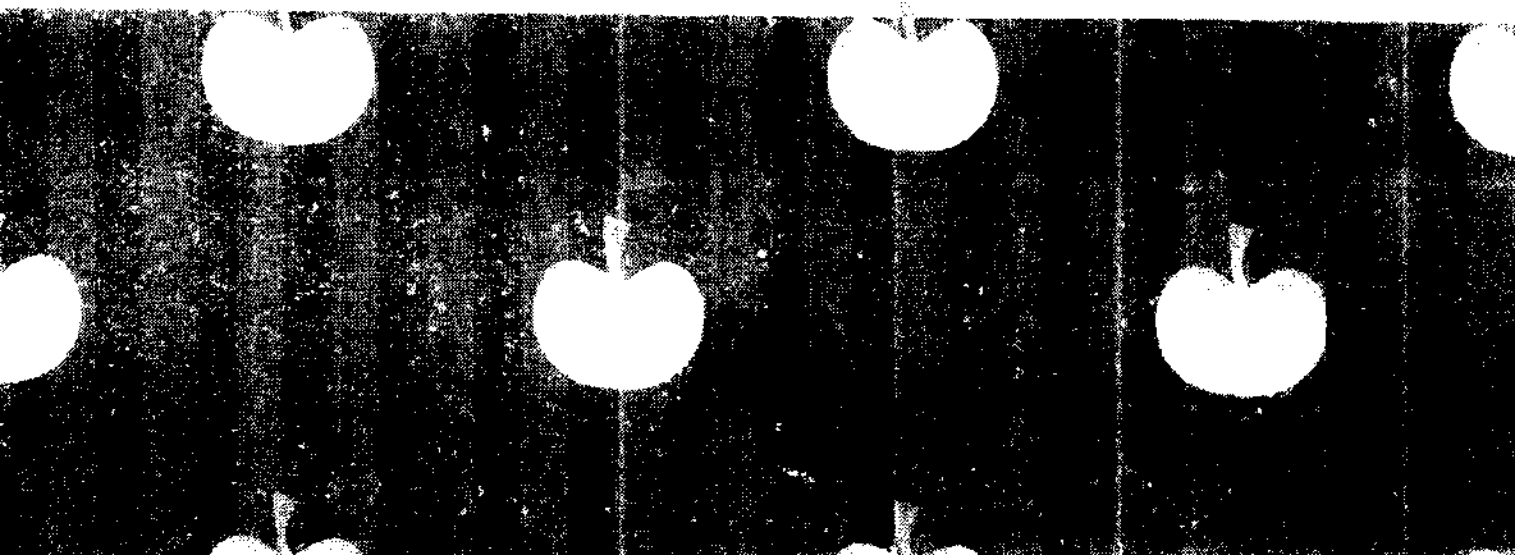


七彩风筝



七彩风筝

动时节



爱情启蒙

小 丽

初次看到爱情的形式,是在琼瑶小说里;初次触到爱情的实体,是在一九九一年的姐姐身上。大二的姐与大三
的蒙相恋了,又惊又喜的人却是我。

那时姐如同发疯般找我倾诉。一个中午,正值我高三上学期期中考试,当天下午考政治,我还有一堆复习资料没看完,却在垂着窗帘的幽暗的房间里,以《你知道我在等你吗》为背景音乐,听姐姐胡言乱语。她说诗歌是如何地将她与蒙联系起来的,蒙是多么的傻,她还说要生四个孩子,有四个美丽的名字:flower(花),deer(小鹿)……还有两个我现在绞尽脑汁也想不起来,反正他们都是幻影的幻影。《你知道我在等你吗》是我的一个同学自己唱的,他借给我这盒带子没有任何含义,而“发疯”的姐却一直追问、追问,问得我忽然迷惑了,挟着一叠政治辅导材料,晕陶陶地去了学校,以为世界是爱情做的。秋天的阳光金子一般



洒在树叶上，天地间响起浑然的乐声。

一九九一年的冬天是个狂欢的冬天。因为阳光、爱情、姐姐星眸闪烁的光。蒙送给姐一盒磁带，录了他朗诵的自己写的诗。姐当珍宝一样捂着，捂在那小小的随身听里面，威胁我不准偷听。我好奇得快急死了，抛弃了所有做人的尊严，求她给我听一分钟。她抿着唇想了半天，终于小心翼翼递给了我。我听到了！有一首诗到现在还有印象，名为《少女阿明一枝风》，蒙深情地感受这枝袅娜的风、翠绿的风，只有爱人的眼里才会有这样好看的动画片，我简直快迷倒了。还有一点印象的，是蒙念道，他站在草地上，姐的一个注视使他脚下的泥土开始燃烧。真是壮观呀。冬天的阳光，洒满了四楼顶上的大平台，我和姐坐在小椅子上，给妈看守一大堆一大堆晾在阳光下的衣服。姐的脸庞红红的，头发又长又黑，真好看，蒙的声音像做梦一样温柔而诚恳地响彻耳畔，那一刻我感觉到对爱情的全部艳羡。这样的启蒙教育奠定了我理想主义的爱情幻觉：阳光、冬天、毛衣、棉被，还有几只灵活的小麻雀。

十七岁的我多么想狂呼：我看到爱情啦！不属于我，却令我如此激动。姐反复听那盒带子，认认真真记录在一个硬壳笔记本上，并在扉页写下曼妙的几个字“蒙的世界”，那时，爱情是这样的，有了它，可以不吃面包，不喝牛

