

民族的光辉

下

地质出版社

民族的光辉

(下)

齐 盼 著

地质出版社

内 容 简 介

本书以生动的故事情节，简洁通俗的语言记叙了我国“五四”以前杰出人物的生平和业绩。他们是杰出的思想家孔丘、龚自珍；中外闻名的文学家屈原、陆游、曹雪芹；著名的科学家华佗、李时珍、宋应星等共四十五人。

本书史料准确，人物生平、事迹记叙既完整又有重点。既是对青少年进行爱国主义教育的好材料，也可做为中小学文科教师备课的资料。

目 录

老 聃.....	1
孔 丘.....	12
墨 翟.....	22
孟 轲.....	29
庄 周.....	37
荀 况.....	47
韩 非.....	54
贾 谊.....	62
司马迁.....	66
王 充.....	76
范 缜.....	81
司马光.....	87
李 贽.....	94
黄宗羲.....	105
顾炎武.....	113
王夫之.....	119
戴 震.....	126
龚自珍.....	130
魏 源.....	138
屈 原.....	147
陶渊明.....	154

李 白	164
杜 甫	175
白居易	187
柳宗元	203
韩 愈	215
苏 轼	223
李清照	233
辛弃疾	242
陆 游	253
关汉卿	263
施耐庵	275
罗贯中	286
吴承恩	296
蒲松龄	306
曹雪芹	317
张 衡	324
蔡 伦	329
华 佗	333
祖冲之	341
毕 升	350
沈 括	357
郭守敬	368
郑 和	377
李时珍	385
宋应星	395
徐光启	402

老 聃



老 聃

老聃(dān)是我国先秦道家学派的创始人。他的著作《老子》一书，是我国最早的哲学著作之一。老聃开创道家学派，提出了一个比较完整的思想体系，在当时是崭新的，代表了中华民族理论思维的新水平，对后世也有深远的影响。特别是其中的辩证法思想，是我国古代思想宝库中的极为可贵的精神财富。

对于老聃这个人 and 《老子》这部书，我国学术界长期以来一直有争论。他的生平事迹，有关史籍记载很少，也不一致。

司马迁在《史记·老子韩非列传》中说：老子是楚国苦县厉乡曲仁里人，姓李名耳字聃，任职周朝的守藏室之史（即藏书室的官）。

老聃是周朝藏书室的官，掌管天下图书，是个知书明礼的人。所以，儒家创始人孔丘也要向他请教。这就是“孔子适周，将问礼于老子”。当时，老聃对孔丘说：善于作买卖的人，往往把宝货隐藏起来不让人看见；君子有很高的道德，但外貌谦逊好象是愚鲁的人。因此，你要去掉骄气和多欲之心，形于色的恣态和淫欲之志，因为这些都是对自己没有好处的。孔丘受了这番教诲，回去对他的弟子说：“鸟，吾知

其能飞；鱼，吾知其能游；兽，吾知其能走。……至于龙，吾不能知其乘风云而上天。吾今日见老子，其犹龙邪！”可见，孔丘对老聃是敬佩得五体投地的。关于孔丘问礼于老聃，儒家的典籍《礼记·曾子问》也有记载，可见是确实不妄的。

司马迁又说，老聃修道德，他的学问以自隐无名为务。在周朝任职时间较长，看到周朝衰落，就去职隐居。走到关口，守关的长官尹喜说：“先生就要隐居了，替我写书吧。”于是老聃就写书上下两篇，说明道德之意，共五千字，写完就走了，后来谁也不知他的下落了。因此，司马迁说老子是个隐君子。

单从以上的记述看，老聃其人是比较清楚的。但是，司马迁还有一些记载，似乎老子还是其他的人，这又有些含糊了。其一，有人说，有一个老莱子，也是楚国人，著书十五篇，讲道家的思想，跟孔丘是同时。好象老子就是老莱子。但是，《史记·仲尼弟子列传》说，孔丘曾经学习过的前辈，在周朝有老子，在楚国有老莱子。那末，老子 and 老莱子显然是两个人。其二，在孔丘死后一百二十九年，有个周朝的史官太史儋，去见秦献公。有人说太史儋就是老子，有人说不是，谁也不知道对不对。其实，前一种说法是不对的，谁也不会有这样长的寿命。其三，说老子的儿子名宗，是魏国的一个将军，封于段干。按照当时以封地为姓的惯例，这就是段干宗。这个段干宗是战国末期的魏国人。那末，这个段干宗之父，与春秋末期孔丘向他问礼的老聃，更不是一个人了。

《老子》这部书，根据我国学者的考证，大多认为成书于战国中期，这是可信的。我们可以理解为《老子》一书最后完成于战国中期，在此之前，尚有一个形成过程，并非一人一时

之作。当代学者高亨教授说：“《老子》一书的思想内容有些部分可能是春秋末期的产物，有些部分一定是战国时代的产物，这是可以肯定的。”联系司马迁关于老聃为关令尹喜写书上下篇，言道德五千言的记载，我们认为，可能《老子》一书由老聃初撰于春秋末期，经太史儋、段干宗之父等人补充和修改，完成于战国中期，并流传开来。

《老子》这部书的基本思想是什么呢？

《老子》又称《道德经》，是用哲诗的形式写成的一部著作。《老子》的思想代表什么阶级，它的理论体系是唯物主义还是唯心主义，这些也都是学术界长期争论的问题，至今还未有定论。但《老子》的朴素辩证法思想，则是大家公认的。

《老子》认为，天地万物都在运动和变化着，任何事物都有盛衰和消长的过程。它说：狂风刮不到一早晨，暴雨下不到一整天。谁使它这样的呢？天地。天地尚且不能使这些现象持久，何况人呢？就是说天地万物都是变动不息的。它还用冶炼所用的风箱（橐籥）来比喻天地万物的不停的运动：天地之间，不正象风箱一样吗？愈是空虚，愈不会穷竭；愈是鼓动，排出的风量愈多。这个比喻是很生动的。

《老子》的辩证法思想，突出地表现在它揭示了宇宙间事物物存在着的矛盾现象。它列举了一系列对立的范畴，如有无、阴阳、刚柔、强弱、兴废、祸福、难易等等，它们之间都是互相依存、互相联结的。例如：

“有无相生，难易相成，长短相形，高下相倾，音声相和，前后相随。”就是说，有有才生无，有无才生有，它们是互相产生的；困难见易，因易见难，它们是互相造成的；长短是比较出来的，高低也是互相靠拢相比出来的，音和声也是

互相对立又互相依靠的，前后要彼此顺列起来才见得出有次序。又如：“贵以贱为本，高以下为基。”所有这些对立的双方，一方离了另一方都不能存在。这都表明了对立双方的同一性。

就拿“有无相生”来说吧，《老子》就曾以车、器、室三件具体事物来说明有和无的统一：

三十辐共一毂，当其无，有车之用；

埴埴以为器，当其无，有器之用；

凿户牖以为室，当其无，有室之用；

故有之以为利，无之以为用。

这就是说，三十根辐条集中在一个毂（车轮中心的圆木）上，正当这毂中间有空洞的地方，才有车轮转动的作用；用陶泥来做器皿，正当这器皿中间有空虚的地方，才能有盛放东西的作用；开凿门窗造房屋，只有当中有空间，才能居住。所以，“有”给人的便利，只当“无”跟它相配合，才能起作用。在这里，“有”是具体的有，“无”是具体的无，有和无的结合而使事物发生作用也是具体的。这是《老子》书中有与无这对范畴的第一种含义。

《老子》书中还论述了对立面能够向相反的方面转化。例如：

祸兮福之所倚，福兮祸之所伏。孰知其极？其

无正复反为奇，善复为妖，。

这就是说，幸福就紧靠在灾祸的旁边，灾祸又埋伏在幸福里面。谁知道它们的究竟呢？难道没有正常的准则吗？正常随时可以变为反常，善良随时可以变为妖孽。它又说：委曲便能保全，屈枉便能伸直，低洼便能充盈，除旧便能布新，少取便能多得，多取反而迷惑。这都说明了对立的东西不是一

成不变的，它们是能够向相反的方面转化的。在这里，《老子》的缺点是没有看到转化的条件性，没有说明只有在一定条件下才会转化。它还认识到物极必反的道理，认为“物壮则老”，“兵强则灭，木强则折”。而为了防止这种急剧的转化，它主张“去甚去奢去泰”，就是要去掉那些极端的、过分的举动。这对于在一定条件下保持事物的相对稳定状态，是有益的，但是它过分强调这一点，甚至为了避免这种根本转化而反复宣扬“不争”，那就是消极的了。

《老子》认为，事物的变化是有规律的，这个规律就是“道”。“反者，道之动。”就是说事物都向相反的方面转化，是“道”在运动中的表现。

根据对立面的联结和转化的道理，《老子》强调要达到某种结果，应该先从它的对立的方面做起：

图难于其易，为大于其细，天下难事必作于易，天下大事必作于细。是以圣人终不为大，故能成其大。
为之于未有，治之于未乱。合抱之木，生于毫末；
九层之台，起于垒土；千里之行，始于足下。

这里说的，要办一件困难的事，先从容易的做起；要做一件大事，先从细小的做起。因此圣人始终做大事，所以才能完成大事。合抱的大树，是从极小的树生长起来的；建造九层的楼台，先要垒土筑基。这样要求人们按照辩证的原则行事，是很深刻的。《老子》还认为，如果不是这样，而是违背事物发展的一定秩序、超越事物发展的一定阶段去莽撞行事，就一定达不到应有的效果，这就是它所说的“企者不立，跨者不行。”就是说，踮脚不可久立，跨大步走路不能持久。

《老子》的辩证法思想，还表现在军事战略战术上。它提出“以奇用兵”的指导思想。为了出奇制胜，就要做到“将欲

歛(xì意为合)之，必固张之；将欲弱之，必固强之；将欲废之，必固兴之；将欲夺之，必固与之。”总之，是要以“柔弱胜刚强”。凡此种种，都说明“兵强则灭”，也就是自以为强大，莽撞行事，不考虑战略战术，就容易导致失败。为了避免覆灭，就必须反对恃强而骄。它告诫说：“祸莫大于轻敌”。为了防止骄兵轻敌，它指出：“善为士者不武，善战者不怒，善胜敌者不与”。就是说，一个好的军人不会耀武扬威，一个善于打仗的人不会暴躁发怒，一个善于战胜敌人的人不会跟敌人硬拚。这些都是对当时战争的实际经验的总结，是宝贵的精神财富。

宇宙生成论也是《老子》一书中的重要组成部分。

无论是外国，还是中国，哲学刚产生时，都要探讨世界和人的起源问题。《老子》作为中国最早的哲学体系之一，也是很注意探讨世界起源问题的，这就是它的宇宙生成论。

《老子》的宇宙生成论，具有两重意思：一方面，它力图从宇宙本身来说明其发展过程，而排除有意识有意志的精神力量(例如上帝)的作用，这是它的现实性；另一方面，它又把宇宙万物的起源归之于一个虚无缥缈的本体——道，这又是它的神秘性。就前者而言，它是包含有唯物主义因素的；就后者而言，它是唯心主义的。

《老子》的宇宙生成论，把宇宙万物的产生说成是一个过程：

道生一，一生二，二生三，三生万物。

天下万物生于有，有生于无。

这两句话说的是同一个过程。这个过程可分为两截：前半截是“道生一”、“有生于无”；后半截是“一生二，二生

三，三生万物”，“天下万物生于有”。

先说后半截。这里的“一”，指的是原始的混沌未分的气，它是物质性的东西。“一生二”，就是元气分化，产生阴阳二气。阴阳二气和合，产生冲（中）气，阴气、阳气、冲（中）气为三，这就是“二生三”。阴气、阳气、冲（中）气三气互相作用，变化无穷，于是产生出芸芸万物，这就是“三生万物”。也就是“天下万物生于有”的过程。在这里，《老子》把宇宙生成说成是一个发展变化的过程，这是辩证的；同时，它又是从自然本身来说明这个过程，因此又是包含有唯物主义因素的。

这个过程的前半截是“道生一”。既然“一”是元气或浑沌一气，那末“道生一”当然不能解释成元气生一了；产生“一”的“道”，是元气以外比元气更高的东西。根据“有生于无”，可以知道“道生一”的“道”就是“无”。这里的“无”，已经不同于“有无相生”的“无”，不同于车、器、室这些具体事物中“有之以利，无之以用”的那种具体的“无”了。这个与“道”同义的“无”，不是具体事物（有）中所包含的空间、空隙，而是排除了一切具体事物（有）的绝对的虚无。因此，“道生一”，“有生于无”就具有浓厚的神秘主义的色彩。这一点，我们从《老子》对“道”本身的论述中可以看得更清楚。

《老子》的“道”指的是什么呢？

《老子》的“道”有两种意义：其一是事物发展变化的规律，这在前面已经说过了；其二是天地万物的总根源。这里着重说第二种意义。

有物混成，先天地生。寂兮寥兮，
独立而不改，周行而不殆，可以为
天下母。吾不知其名，字之曰道。

这是说，有一个混然一体的东西，产生于天地之先。无声又无形，永远不靠外在的力量，不疲倦地循环运行，可以做天下万物的本源。我不知它的名字，把它叫做“道”。这就把“道”说成是先于天地万物而独立运行的东西了。

《老子》认为“道”是恍惚无定的，是无形无象又无物的东西，是绝对的“无”。《老子》把这个脱离了物质的“道”（“无”），作为先于天地万物并且产生天地万物的本源，因此使它的哲学具有客观唯心主义的性质。另一方面，《老子》认为，“道”产生和支配万物，是自然而然的，并非由于谁的命令，这又同那种有意志的上帝支配和产生万物的有神论有所区别。因此，《老子》的“道”是对传统的有意志的“天”（上帝）的否定，又表示抽象思维能力达到了新的水平。

主张无为是《老子》的社会政治思想

司马迁说：“李耳无为自化，清静自正。”说的是《老子》社会政治思想的主要之点。

《老子》反对刑杀（“民不畏死，奈何以死惧之？”老百姓不怕死，为什么用死来威吓他？）和法令（“法令滋彰，盗贼多有。”法令越明，盗贼越多。），反对重税（“民之饥，以其上食税之多，是以饥。”老百姓闹饥荒，是因为统治者征税太多，造成饥荒。）和战争（“师之所处，荆棘生焉；大军之后，必有凶年。”战争造成破坏：遍地荆棘，引起灾荒。）另一方面，它又反对人民有知识和对生活的要求（“常使民无知无欲”）。它斥责了财富过多的贵族，表现了要求贫富趋于平均的思想（“天之道损有余而补不足；人之道则不然，损不足以奉有余。孰能有余以奉天下？唯有道者。”）这些观点既反映了没落奴隶主阶级对现实生活的厌恶和憎恨，也揭露了现实社会的一些矛盾。但它找不到解决矛盾的出路，看不到未来，只

是面向过去，梦想回复到没有文化，“结绳而用之”，“邻国相望，鸡犬之声相闻，民至老死不相往来”的“小国寡民”状态，来摆脱现实的矛盾，这是违背历史发展方向的。

《老子》无为而治的政治主张，首先是对统治者的要求。他认为作王侯的应少出主意去指挥老百姓这样做那样，让万物自己生息，百姓自己营生，这才能使人们安居乐业。人民所以难治，是因为统治者主意太多，人们难于应付，也难以满足他们的贪欲。前面提到的刑杀、法令、重税、战争等等，都是“有为”，都应去掉。另一方面，“无为”又是对付劳动人民的。“民之难治，以其智多”，因此，他认为老百姓不要有知识，有了知识就要求多，欲望大；老百姓也“无为”，天下就容易治理了。这还是替统治者着想的。班固说《老子》思想是“人君南面之术”就是这个意思。

《老子》这部书的思想对后世的影响很大。

作为中国最早的哲学著作之一，《老子》思想包含了后世各种发展了的思想的萌芽，因而对后世有深远的影响。《老子》的思想，不但为后来的道家学派所继承，而且也为其它学派所利用。

首先继承《老子》思想的是战国时的庄周。司马迁说庄周“其学无所不窥，然其要本归于老子之言”。有的史书以老庄并提，称为“老庄道家”。

战国末期到秦汉之际，有人伪托传说中的黄帝，著所谓“黄帝书”，拿来同《老子》并列，称为“黄老道家”。但在战国时，各国竞相变法，又加战争频繁，正是“有为”之时，因此道家学说（无论是老庄，还是黄老）的流传，仅限于思想领域，不可能付诸政治实践。

汉初，在长期战争和秦的暴政以后，人民需要休养生

息，《老子》“清静无为”思想很适合这种需要。先是曹参任齐国相国，向胶西盖公请教，盖公说：“治道，贵清静而民自定。”曹参就以盖公为师，用“黄老术”治理齐国九年，很有成绩，大称贤相。肖何死后，曹参继任汉朝相国，“举事无所变更，一遵肖何约束”。百姓歌颂说：“肖何为法，颡若画一，曹参代之，守而勿失。载其清静，民以宁一。”西汉从开国到文景之世，黄老之术作为治理国家的指导思想达六七十年之久，人民得到休养生息，国家也富强起来。到汉武帝时，社会条件已改变，无为而治已经不适用了，黄老之术对政治的支配作用就为独尊起来的儒术所代替。

到了东汉晚期，道家演变为道教，老聃也被奉为道教的教主，称为“太上老君”。此后，封建统治阶级一方面利用道教麻痹人民，另一方面又利用它作为内部斗争的工具。农民起义的领袖有时也利用道教作为动员和组织群众的工具，来反对封建统治者（如东汉末黄巾起义）。

魏晋玄学，一反两汉儒家经学繁琐章句的积习，开辟当时思想界的新风尚，与《老子》关系很是密切。如何晏著《老子道德论》、王弼著《老子注》和《老子略》，发挥老子“有生于无”的思想，讨论本末、体用问题，提出“以无为本”、“举本统末”的思想，使玄学唯心主义在理论思维水平上更深了一步。

宋明理学，亦称道学，是我国封建社会后期的一种思辨唯心主义体系，它是儒、道、佛三教合流的产物。它吸收了《老子》的宇宙生成、万物化生的思想，宣扬“道在器先”、“理在气先”，使儒道两家思想溶为一体。

另一方面，唯物主义者也非常重视《老子》的思想。战国末年法家的集大成者韩非是从唯物主义观点来解释《老

子》的第一人。他的《解老》、《喻老》，对《老子》非常推崇，但只取其法术而不取其宗旨。明末清初，我国古代朴素唯物主义的集大成者王夫之，也曾撰《老子衍》，扬弃《老子》的缺失，发挥自己的唯物主义思想。

毛泽东同志也特别注意从辩证唯物主义立场上来吸收《老子》的思想。如他在斥责国民党反动派的反革命屠杀政策时，就引用过“民不畏死，奈何以死惧之？”在论述革命战争的战略战术时，也曾引用过“将欲取之必先与之”的思想。在论述对立面的转化时，引用过“祸兮福所倚，福兮祸所伏。”我们应该批判地吸取《老子》哲学思想中的优秀成果，把马克思主义哲学的基本原理同中国优秀哲学遗产结合起来，从而提高我们全民族的理论思维水平，为四化建设做出贡献。



孔 丘

孔丘是我国古代伟大的思想家、政治家、教育家，是儒家的创始者，他的学说是封建社会的正统。他在我国历史上占有重要的地位。

孔丘，字仲尼，生于周灵王二十一年（公元前551年），距今已有二千五百

孔 丘

年。他的祖先是宋国的贵族，因为宋国发生内乱，逃到鲁国陬邑，后来又迁到鲁国都城曲阜，故后人称孔丘为鲁人。古代对有学问有地位的人尊称为“子”，后世人就称他为“孔子”。

孔子的父亲名纥，字叔，也有的书籍记载叫叔梁纥，住在陬邑昌平乡（今山东曲阜县东南）。他做过鲁国的下级武官，曾参加鲁晋等国伐逼阳的战役，是当时一位著名的武士。他在六十四岁时，娶了颜氏女儿征在为妻。颜氏很年轻，这不合于当时的礼节，称为“野合”，因此，受到社会的奚落。孔子未出世时，他的父母曾到曲阜的尼山去祈祷过；生下来后，头顶长得也和别人不一样，中间凹下去一块，故名丘。孔子三岁时，父亲就死了；十七岁时，母亲又死了。孔子自小失去了贵族地位，少年时期的生活是很贫困的，因此受到社会的冷遇。

春秋中期，鲁国已不象原来那样强盛，但在文化方面仍然比其他诸侯国发达，是一个历史悠久、文物丰富、崇尚礼节