

唐莉娜 冰 巴 纪丰志 编著

室内 植物装饰与养护



广西科学技术出版社

室内植物装饰与养护

唐莉娜 冰 巴 纪丰志 编著

广西科学技术出版社

(桂)新登字 06 号

室内植物装饰与养护

唐莉娜 冰 巴 纪丰志 编著

*

广西科学技术出版社出版

(南宁市东葛路 38 号 邮政编码 530022)

广西新华书店发行

南宁地区印刷厂印刷

(南宁市友爱路 39 号 邮政编码 530001)

*

开本 787×1092 1/32 印张 11 插图 4 字数 247 000

1994 年 11 月第 1 版 1997 年 8 月第 2 次印刷

印 数: 3 001—7 000 册

ISBN 7-80619-130-5

S · 4

定价: 11.80 元

显得稳重、清丽。

榕树、黛粉叶的绿色与咖啡色沙发、茶色茶几搭配，



兰、仙客来等盆花和郁金香等插花点缀金黄色调的客厅，给华丽的客厅带来了自然的气息。

龙血树、肾蕨等室内观叶植物用于布置卧室，
别有一种情趣。



鹅掌藤、黄金葛、肾蕨陈设于儿童房，给儿童的小天地带来了绿意。



印度橡皮树、君子兰、凤梨花的绿色与地毯和桌布的鲜红色，既有反差又和谐。



用海枣椰子、黄金葛等室内观叶植物布置楼梯边，效果甚佳。



用鹅掌藤等室内观叶植物装饰图书馆，既美观又有助于读者消除眼睛疲劳。

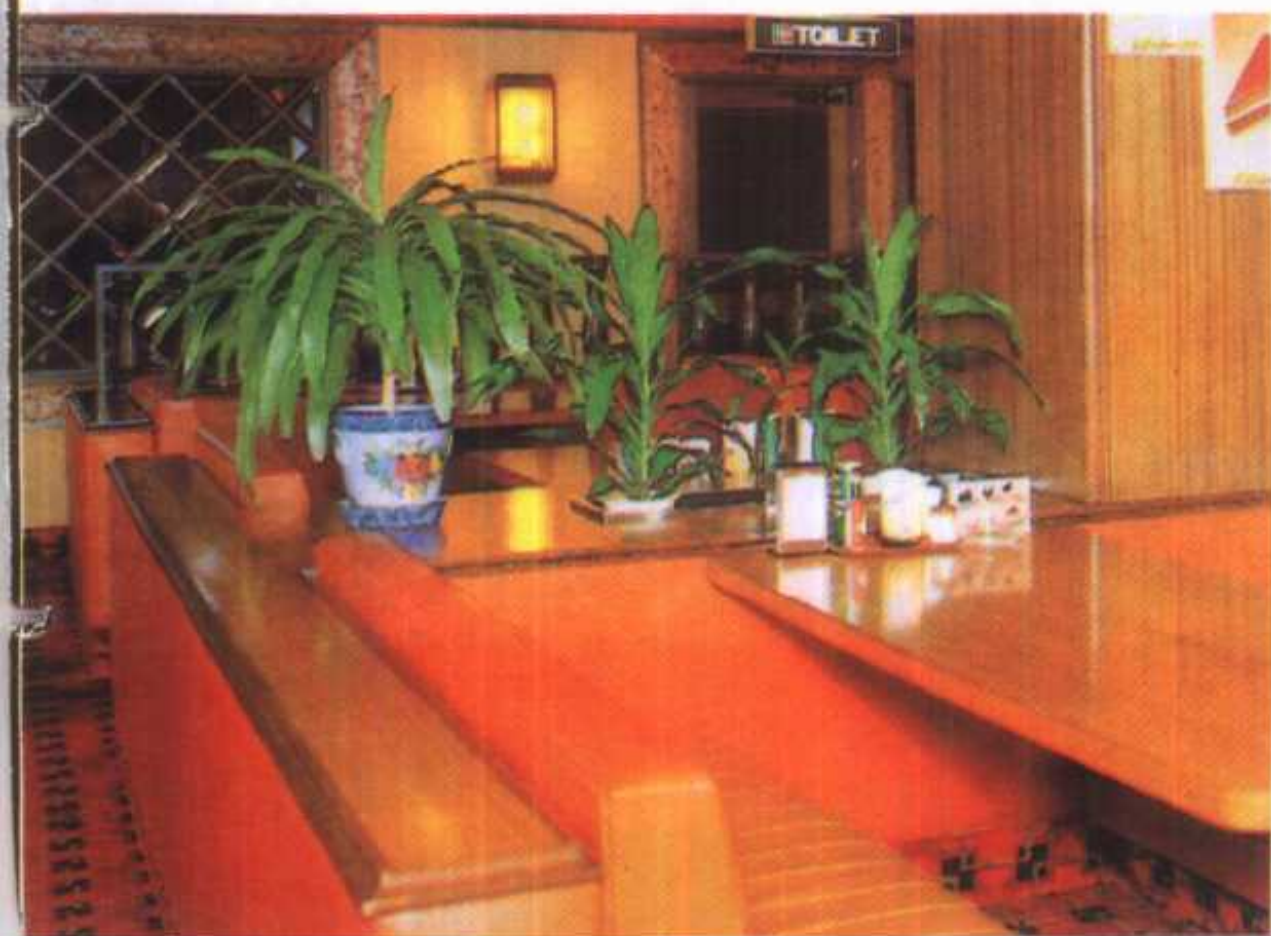


龙血树、绿珊瑚等植物布置于电梯旁，洋溢着野外的气息。

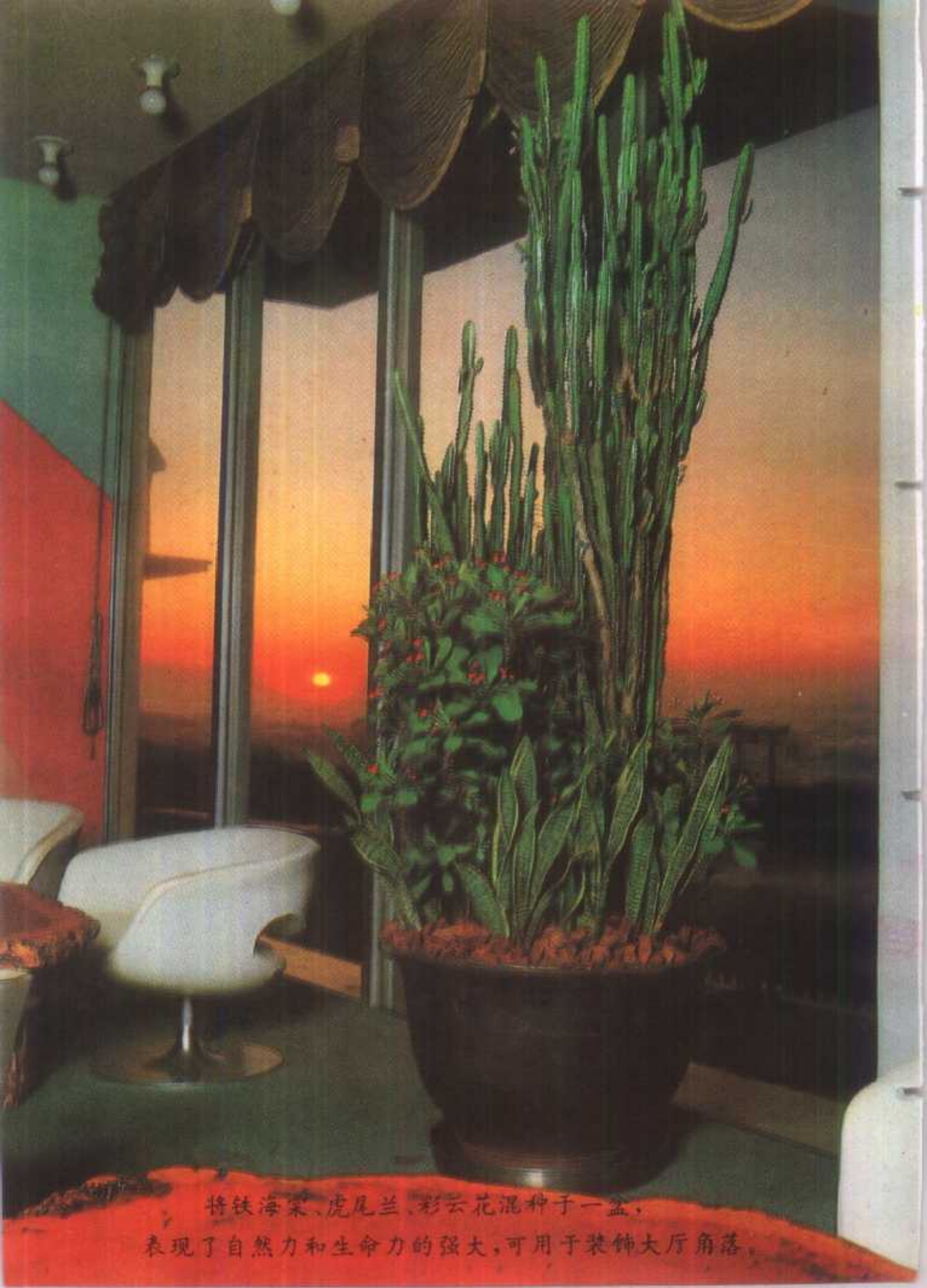




用黛粉叶、鹅掌藤装饰办公大厅，给人以清幽淡雅的感觉。



用龙血树点缀桔黄色调的餐厅，使餐厅更为轻松、活泼。



将铁海棠、虎尾兰、彩云天混种于一盆，
表现了自然力和生命力的强大，可用于装饰大厅角落。

利用别致的花架摆放盆花，用于装饰客厅角落，最为适宜。





利用蔓性植物等作
悬垂布置、攀援布置，别
具独色。

前 言

花是大自然馈赠给人类的礼品。

几百万年来，人类努力摆脱花草丛生的原始森林中的洞穴，终于住进了高大宽敞的建筑房屋，室内也有了琳琅满目的象征现代文明的各种装饰品。然而，人类却摆脱不了对大自然中那一团红、那一片绿的思念。于是，发展到今日，终于忍不住把红花绿叶“请”到室内，室内植物栽培作为一门实用性很强的园艺学的分支学科也就诞生了。

使用植物来装饰屋室十分普遍。在我国，近几年随着人民生活水平的提高，室内植物装饰也蔚然成风，现已成为室内装饰不可缺少的一项重要内容。

室内植物的装饰既要有艺术性又要有科学性。作者见过许多家庭，或是只有艺术性，尽管把植物布置得十分美妙，满室熠熠生辉，但由于不了解室内植物栽培环境特点以及各种植物的生长习性，缺少科学性，结果，过不了多久，花黄叶枯，达不到长时间装饰的目的；或是只顾科学性，而不懂室内植物装饰的艺术性，结果布置得杂乱无章，毫无美感。由此，作者萌发了编写此书的念头。

作者在写作过程，力图较全面而又系统地介绍室内植物装饰法和各种常见室内植物的栽培，注重内容的实用性。希望本书能为广大读者提供较全面的室内植物装饰的知识。

但由于室内植物装饰与栽培在我国是一个较新的课题，

许多学术问题还在探索研究阶段，且限于作者本人的水平，书中错误或纰漏在所难免，希望得到广大专家、读者的批评和指教。

唐莉娜

1993年3月于福建农学院

目 录

第一章 室内装饰与植物	(1)
一、室内装饰植物的种类	(1)
(一)观叶植物	(1)
(二)观花植物	(3)
(三)观果植物	(3)
二、室内植物装饰方式	(3)
(一)盆花	(4)
(二)盆景	(6)
(三)插花	(8)
(四)趣味装饰	(10)
三、居室装饰的基本原则	(13)
(一)根据房间的面积和形状布置	(14)
(二)根据房间的基本色调布置	(15)
(三)根据植物不同的生长习性布置	(16)
四、不同房间的植物装饰法	(16)
(一)客厅的装饰	(17)
(二)寝室的装饰	(18)
(三)书房的装饰	(18)
(四)厨房的装饰	(18)
(五)卫生间的装饰	(19)
(六)走廊、楼梯的装饰	(19)
(七)阳台的装饰	(20)

第二章 盆花的栽培与布置	(22)
一、室内环境与植物生长要求	(22)
(一)光照	(22)
(二)温度	(23)
(三)水分	(24)
(四)空气	(25)
二、盆花的繁殖	(25)
(一)实生苗培育	(26)
(二)扦插繁殖技术	(28)
(三)压条繁殖技术	(31)
(四)嫁接繁殖技术	(33)
(五)分株繁殖技术	(36)
三、盆花上盆	(37)
(一)盆的选择	(37)
(二)栽培介质	(38)
(三)上盆	(40)
四、盆花的水分管理	(41)
五、盆花的施肥技术	(43)
六、盆花的病虫害防治	(44)
(一)常见病害	(44)
(二)常见害虫	(45)
七、盆花的其它管理技术	(46)
(一)换盆	(46)
(二)越冬	(48)
(三)修剪	(48)
(四)清洗植株	(49)
八、盆花的装饰布置	(50)
(一)盆花的组合	(50)
(二)花盆的美化	(50)

(三) 立体布置	(51)
(四) 墙壁装饰	(52)
第三章 树桩盆景的制作与布置	(53)
一、树桩盆景的基本形式	(53)
二、盆景的各种地方流派	(62)
(一) 岭南派	(63)
(二) 川派	(63)
(三) 苏派	(63)
(四) 扬派	(64)
(五) 海派	(64)
三、盆景创作的基本原则	(65)
(一) 源于自然, 高于自然	(66)
(二) 因材处理, 创造意境	(67)
(三) 巧于布置, 变化统一	(68)
四、树桩的挖掘与培育	(69)
(一) 树桩的挖掘	(70)
(二) 树桩的人工繁殖	(72)
五、盆景的养护与管理	(75)
(一) 上盆	(75)
(二) 浇水	(76)
(三) 施肥	(77)
(四) 换盆	(78)
(五) 其它管理	(79)
六、树桩盆景的整形	(80)
(一) 枝干整形	(80)
(二) 根整形	(86)
(三) 叶整形	(87)
七、盆景的陈设艺术	(89)
(一) 盆钵的选择	(89)

(二)几架的选择	(91)
(三)摆设的位置	(92)
第四章 插花的制作与布置	(94)
一、插花的基本形式	(94)
二、插花的创作原则	(95)
(一)境物合意	(95)
(二)色彩协调	(96)
(三)构图完善	(96)
三、插花前的准备	(103)
(一)花器的选择	(103)
(二)花材的选择	(105)
(三)花材的形态处理	(105)
(四)定植材料准备与枝干处理	(106)
(五)延长鲜花寿命的处理方法	(108)
四、插花方法	(110)
(一)东方式插花	(110)
(二)西方式插花	(120)
(三)其它插花形式	(122)
五、插花的摆设	(123)
第五章 趣味装饰品的制作与布置	(125)
一、玻璃盆花	(125)
二、水栽	(129)
三、板上植物	(131)
四、干燥花	(132)
五、压花	(133)
第六章 室内常用装饰植物的性状与栽培	(136)
一、观叶植物	(136)
铁线蕨	(136)