



高等学校教育类专业教学参考书

# 基础心理学

张述祖 沈德立

- 责任编辑：轩辕轲 陈之定
- 封面设计：王四海
- 版式设计：徐晓云

高等学校教育类专业教学参考书  
**基础心理学**

张述祖 沈德立  
教育科学出版社出版  
(北京·北太平庄·北环西路10号)  
新华书店北京发行所发行  
**中国科学院印刷厂**印刷装订

开本：850×1168 毫米 1/32 印张：23 字数：618,000  
1987年12月 第1版 1987年12月 第1次印刷  
印数：00,001—27,500 册  
ISBN 7-5041-0065-X/B·003  
统一书号：7232·338 定价：4.90 元（压膜装）  
6.50 元（精装）

## 前　　言

本书定名为基础心理学，一以区别于分支心理学，一以区别于应用心理学。内容主要为有关正常成年人心理基础规律的知识，即所谓普通心理学。有时涉及儿童和动物心理，是为了借以比较而增进对某些基础规律的理解；有时涉及教育、工业等应用心理学问题，是为了给某些基础规律提供例证。因此本书虽系国家教委高等学校教材编选计划中的教学参考书，但所面向的读者则非常广泛：不只限于心理学科的教师和学生，凡从事有关人的工作者，或心理学的业余爱好者，均可由本书取得心理学的基础知识，和进一步学习某分支或应用心理学所必需的准备性知识。

本书因主要作为高等学校普通心理学课的教学参考书，所以尽可能提供当代最新的有关研究成果。对本世纪七十年代至今（1986年）国际上较为公认的有关重要文献进行了较为广泛的搜集，特别是吸取了当代认知心理学的精华。属于旁证性的、有争议的、费解的内容，均缩行排印，以便教师或读者有从中选择的余地，使本书兼起手册作用。

自中华人民共和国建国以来，我国心理学工作者在心理学的基础研究方面有不少成果，尚未有人做过全面评述。本书在这方面下了较大功夫，使各个主要问题均有本国的研究成果，试图一改我国多年来心理学著作言必称欧美的面貌。

本书各章节篇幅以科学论据的多少为定，立论力求言之有据。例如意志一章，按说问题极为重要，但因科学论据缺乏，篇幅反而最少。读者幸勿因某问题篇幅少，而以忽视该问题见责。

考虑到自学的方便，尽量使书中涉及的其它学科知识不超过高中文化水平。例如在一些涉及统计学知识的问题上，尽可能使未学过统计学的读者也不产生理解上的困难。

本书的章节次序排列，各处解释的详略，以及举例或比喻，均

吸取了我们数十年来普通心理学的教学经验，一切以便于学习者接受为准，未过多考虑学科体系的建立问题。

全书力求贯彻辩证唯物主义和历史唯物主义观点，对外国材料的取舍、述评力求体现“洋为中用”的原则。但作为参考书，也试图体现“百家争鸣”的精神，不着意回避我们的个人见解，所以不当或舛误之处可能不少，欢迎指正。

国家教委为本书的出版，委托天津师范大学召开了书稿讨论会。参加会议的有杨继本(湖南师范大学)、郭士豪(西北师范学院)、林仲贤(中国科学院心理研究所)、赵璧如(中国社会科学院哲学研究所)、蒋明澄(西南师范大学)、龚浩然(杭州大学)、陈宝翠(东北师范大学)、李怀美(天津师范大学)、高玉祥(北京师范大学)、徐雅贵(宁夏大学)、叶奕乾(华东师范大学)、欧阳嵩(陕西师范大学)、郭淑琴(北京大学)等同志。与会同志对书稿逐章进行了认真仔细地审阅和讨论，提出了很多有助于提高本书质量的宝贵意见。会后我们按照所提意见，逐条对照书稿作了处理。谨此向与会各同志致谢。

阴国恩同志从读者的角度通阅了全书，提供了不少有助于改进本书可读性的意见。高扬、刘登全、陈温泉同志承担了全书的制图工作，在此一并致谢。

张述祖 沈德立

1986年7月

# 目 录

<b>第一章 心理学的对象、任务与方法</b>	<b>1</b>
<b>第一节 心理学的对象</b>	<b>1</b>
一、从日常现象说起	1
二、心理是脑的机能	6
三、心理是客观现实的反映	9
<b>第二节 心理学的任务</b>	<b>13</b>
一、探索心理规律	13
二、心理学的用途	14
三、心理学的分类	16
<b>第三节 心理学的研究方法</b>	<b>19</b>
一、科学与观察	19
二、心理学的论据	20
三、心理学观察(收集论据)的方式	26
四、心理学论据的处理	34
<b>第二章 反射、行为与心理</b>	<b>43</b>
<b>第一节 反射弧</b>	<b>43</b>
一、神经冲动及其传导	43
二、信息与刺激过程	48
三、反应过程	52
四、反射弧的特殊通路与非特殊通路	54
五、环行通路	60
六、体液调节	65
<b>第二节 无条件反射与条件反射</b>	<b>66</b>
一、无条件反射	66

二、经典性条件反射.....	67
三、工具性条件作用.....	71
<b>第三节 中枢神经过程 .....</b>	<b>75</b>
一、兴奋和抑制.....	76
二、扩散与集中.....	80
三、条件反射的接通.....	81
四、大脑皮层机能定位.....	86
<b>第三章 心理与意识 .....</b>	<b>94</b>
<b>第一节 动物进化中的心理发展 .....</b>	<b>95</b>
一、心理现象的发生.....	95
二、动物心理的进化.....	96
<b>第二节 人的意识的特点 .....</b>	<b>101</b>
一、概括性.....	101
二、目的性.....	103
三、主观能动性.....	104
四、社会制约性.....	104
<b>第三节 劳动与意识 .....</b>	<b>105</b>
一、劳动使人的意识有了产生的必要.....	105
二、劳动使人的意识有了产生的可能.....	108
<b>第四节 语言与意识 .....</b>	<b>111</b>
一、语言与意识不可分.....	111
二、动物语言问题.....	113
三、语言为劳动所必需.....	115
四、劳动使语言的产生有了可能.....	116
五、语言与社会制约性.....	117
<b>第四章 情绪 .....</b>	<b>121</b>
<b>第一节 总述 .....</b>	<b>121</b>

一、什么是情绪	121
二、情绪与需要的关系	123
三、情绪的各种形式	131
<b>第二节 情绪的功用</b>	<b>148</b>
一、激奋水平与心理活动的关系	148
二、情绪的增力性	160
三、情绪的减力性	163
四、表情	164
<b>第三节 情绪的生理机制</b>	<b>169</b>
一、詹姆士、朗格的情绪学说	169
二、情绪与信息加工	171
三、情绪的中枢定位问题	177
<b>第五章 意志</b>	<b>183</b>
<b>第一节 活动的随意与不随意性</b>	<b>183</b>
一、何谓随意或不随意活动	183
二、随意与不随意的关系	185
三、意志与目的性	189
<b>第二节 意志与动机</b>	<b>190</b>
一、需要、动机、目的	190
二、意志与动机冲突	191
三、动机的潜伏性与意志的持久性	199
<b>第六章 注意</b>	<b>203</b>
<b>第一节 概述</b>	<b>204</b>
一、什么是注意	204
二、不随意注意与随意注意	207
<b>第二节 注意的生理基础</b>	<b>213</b>
一、注意与外周神经系统的关系	213

二、注意与皮层下中枢的关系.....	216
三、注意与大脑皮层的关系.....	219
<b>第三节 注意的品质 .....</b>	<b>222</b>
一、注意的广度.....	223
二、注意的稳定性.....	229
三、注意的分配.....	232
四、注意的转移.....	239
<b>· 第七章 感觉 .....</b>	<b>241</b>
<b>第一节 感觉的基本性质 .....</b>	<b>241</b>
一、什么是感觉.....	241
二、神经特殊能学说.....	242
三、感觉的主动性.....	245
四、感觉的分类.....	246
<b>第二节 感受性及其测定 .....</b>	<b>248</b>
一、绝对感受性.....	248
二、差别感受性.....	249
三、心理物理法.....	253
四、条件反射法.....	255
五、信号侦察论.....	256
<b>第三节 视觉 .....</b>	<b>257</b>
一、视觉的刺激.....	257
二、视觉感受器.....	260
三、感受野与特征侦察.....	263
四、视觉现象.....	268
<b>第四节 听觉 .....</b>	<b>276</b>
一、听觉刺激.....	276
二、听觉学说.....	281
三、听觉的感受野.....	283

第五节 其它感觉	284
一、肤觉	284
二、味觉	289
三、嗅觉	291
四、动觉	291
五、静觉	294
六、机体觉	295
<b>· 第八章 知觉</b>	<b>299</b>
第一节 知觉的基本性质	299
一、什么是知觉	299
二、知觉区别于感觉的特点	300
三、知觉中的基本理论问题	310
第二节 知觉与信息加工	312
一、什么叫做信息加工	312
二、知觉与信息量	317
三、多余信息	318
第三节 空间知觉	325
一、平面形状知觉	325
二、特征侦察与图形识别	328
三、深度知觉	333
四、方位知觉	342
五、空间知觉的先天性后天性问题	345
第四节 错觉与图形后效	350
一、视错觉	350
二、形重错觉	358
三、图形后效	359
第五节 时间知觉与运动知觉	362
一、时间知觉	362

二、运动知觉.....	365
三、似动现象.....	366
<b>· 第九章 记忆 .....</b>	<b>371</b>
<b>第一节 总述 .....</b>	<b>371</b>
一、什么是记忆.....	371
二、记忆的重要性.....	371
三、记忆的种类.....	372
四、记忆的环节 .....	376
<b>第二节 表象 .....</b>	<b>378</b>
一、表象与知觉的关系.....	378
二、语言说与图象说的争论.....	383
三、表象的概括性.....	386
四、表象的个人差异.....	387
<b>第三节 短时记忆的特点 .....</b>	<b>388</b>
一、短时记忆和长时记忆在功能上的区别.....	388
二、短时记忆和长时记忆在容量上的区别.....	390
三、短时记忆和长时记忆在编码上的区别.....	391
四、影响短时记忆和长时记忆的因素不同.....	395
五、短时记忆的储存与检索.....	399
<b>第四节 识记 .....</b>	<b>405</b>
一、机械识记与意义识记.....	405
二、意义识记的优越性.....	406
三、复习.....	408
四、有意识记与无意识记.....	416
<b>第五节 回忆和再认 .....</b>	<b>420</b>
一、回忆与联想.....	420
二、回忆中的信息加工.....	421
三、再认与回忆的关系.....	427
四、再认中的原型问题.....	429

五、回忆和再认中的场合作用	434
<b>第六节 保持和遗忘</b>	<b>439</b>
一、记忆痕迹的性质	439
二、遗忘	445
三、保持中的信息加工	457

## **第十章 思维与想象 ..... 463**

<b>第一节 总述</b>	<b>463</b>
一、什么是思维	463
二、思维与分析综合	467
三、思维中的生理变化	471
<b>第二节 概念的形成</b>	<b>475</b>
一、什么叫做概念	475
二、概念形成中的外延和内涵问题	477
三、概念在不同维度上的形成	480
四、概念的改造	485
五、概念形成中的策略问题	487
六、知觉、表象、动作在概念形成中的作用	488
七、知觉、表象对概念的掩蔽	496
八、概念的非逻辑性	498
<b>第三节 问题的解决</b>	<b>499</b>
一、什么叫做问题	499
二、思维中的求同与求异	501
三、求同思维与定势	504
四、问题解决与策略选择	508
五、逻辑与思维	512
六、关于以逻辑来衡量思维的问题	518
七、创造性思维中的孕育问题	522
八、创造性思维的一些有利条件	524

九、人工智能问题.....	527
<b>第四节 想象 .....</b>	<b>530</b>
一、抽象思维和形象思维.....	530
二、再造想象与创造想象.....	533
<b>第十一章 语言 .....</b>	<b>545</b>
<b>第一节 总述 .....</b>	<b>545</b>
一、心理语言学和语言学的分工.....	545
二、语言的深层结构与表层结构.....	546
三、语言的生成语法说.....	548
四、语言的几种形式.....	550
五、语言与心理的关系.....	552
<b>第二节 语言的知觉、理解与表述.....</b>	<b>561</b>
一、语言的知觉.....	561
二、语言的理解.....	569
三、语言理解与语言知觉的关系.....	579
四、语言的表述.....	585
<b>第十二章 技能 .....</b>	<b>589</b>
<b>第一节 总述 .....</b>	<b>589</b>
一、心理与动作的关系.....	589
二、内化与外化问题.....	590
三、什么是技能.....	592
四、技能的生理机制.....	600
<b>第二节 技能的形成过程 .....</b>	<b>606</b>
一、练习曲线.....	606
二、技能形成的条件.....	611
三、技能与习惯.....	618
<b>第三节 技能的保持和迁移 .....</b>	<b>621</b>

一、技能的保持	621
二、技能的迁移	624
<b>第十三章 能力</b>	<b>631</b>
第一节 能力差异的测量	631
一、差异性规律的重要性	631
二、智力量表	633
三、常模与智力商数	637
第二节 心理测量中的信度与效度	643
一、信度问题	643
二、效度问题	645
三、心理测量中的经济原则	649
第三节 能力的差异性规律	651
一、能力的量的差异	651
二、能力的质的差异	656
三、特殊能力	661
四、创造性能力	665
第四节 能力差异的先天性与后天性	667
一、两方面的论据	667
二、遗传比率的分析	673
三、素质与能力的关系	675
<b>第十四章 气质与性格</b>	<b>679</b>
第一节 总述	679
一、效率差异与风格差异	679
二、风格差异的先天性与后天性	681
三、质的差异与量的差异	684
第二节 气质	688
一、体液气质说	688

二、体型气质说.....	689
三、神经活动类型气质说.....	691
<b>第三节 性格的表现 .....</b>	<b>696</b>
一、简单的类型说.....	696
二、复杂的类型说.....	702
三、多特质说.....	704
<b>第四节 性格的测量 .....</b>	<b>707</b>
一、作业法.....	708
二、投射法.....	710
三、问卷法.....	713
四、评定法.....	716
五、性格测量中的信度、效度、常模问题.....	720

# 第一章 心理学的对象、任务与方法

## 第一节 心理学的对象

### 一、从日常现象说起

心理学这门科学和物理学、化学、经济学等等相比，听起来虽然较为生疏，但心理这个词却常被人们使用。所以我们先从常识来看心理是指什么。科学不是常识，但以常识为出发点。一般说是先有常识，然后发展到科学。有些读者可能没有接触过心理学，没看过心理学的书，但常会听到“心理”这样的字眼儿。我们经常遇到这样的情况，一听说你学心理学，就问：“你学心理学可知道人的心理？看出人的心事？”人的心理是不是能知道？学习了心理学，是不是就能知道别人的心理，揣测别人的心事？俗语说“知人知面不知心”，这里所说的“心”指的就是心理。这是因为心理在里面，从外面不可能知道。正是因为有这种说法，人们才认为心理学似乎是一门特殊学问，有特殊门道，有奥妙诀窍，能把大家认为不可知的“心”都知道了。

看不见、听不到、摸不着的东西是否就没有可能知道？譬如地下有无石油，正象说“知人、知面、不知心”那样，也可以说“知地、知土、不知油。”但地下石油究竟能不能知道呢？我们说：“能知道！”否则，勘探石油时就会乱钻一气，搞不出油来。所以，看不见、听不到的东西有办法知道，没什么奥妙。因为宇宙间事物服从因果关系。有这种东西，必然会产生那种东西，有那种东西，必然会产生另一些东西。根据因果关系就可以由看见的东西推断出看不见的东西。地下有没有石油，我们看不见，但有石油的地方，地面上有什么情况是可以知道的。由于地下情况和地表情况有因果联系，

所以，由地表情况可以推知地下有无石油。这不是奥妙的揣测，而是科学推断。内脏有毛病，眼不能看到。如肝里有病，也可以说“知人知面不知肝”。但由于有因果联系：得了肝炎，面色、眼睛、舌头会有变化；中医还可看脉搏情况；再加上血液化验。正是因为肝病与人的某些体征表现有因果联系，即看不见的东西与看得见的东西之间有因果联系，所以能诊断出肝病。

人的心理可不可知道？简单的心容易知道。例如，上午八点在马路上看到邻居家一个一年级小学生，背着书包往学校跑。他心里想什么？如果我们知道他昨天已迟到过一次受了批评，今天班上还要评比的话，那么就可以猜想出，他现在心里是在盘算：今天不能再迟到了，快跑！这个猜想之所以敢于肯定，是由于我们还知道他是个比较听话的小学生，又看出他脸上着急的样子。

这类事不胜枚举。它们说明心理现象和任何其它现象一样，都是服从因果规律的。因此，别人的心理是可以推知的。尽管“心”不能被看见，但我们还是可以从看见的东西，去推知那些看不见的、别人心里的事。这并没有什么奥妙。

如果说心理学能猜到“心理”的话，并不是象江湖算命先生胡说的那样不可捉摸，而是只要把事情的因果关系搞清楚了就能猜，否则绝不可能。

从另一方面看，心理活动要影响人的身体变化，这也是符合因果规律的。如害怕时脸发白，害羞时脸发红。心理一方面有它的原因，另一方面又有它的效应。我们不仅可以根据产生心理变化的原因来推断心理，还可以根据心理引起的身体变化来推断心理。所以，能不能揣测心理，就又多了一条路子。

据说，古代印度审判嫌疑犯，采取这样一种办法：让他嘴里含一把炒米，嚼一会儿后把米吐出来，如果米是干的，证明嫌疑很大；如果米是湿的，证明嫌疑小些。为什么呢？因为他若是犯了罪，必然害怕和着急，这样，唾液分泌就减少，所以嘴里吐出来的米是干的；如果他根本没犯罪，就不会害怕和着急，这样唾液分泌不受影响，所以嘴里吐出来的米是湿的。这种方法当然不见得可靠，但也