

工农考古基础知识



文物出版社

K85/1

工农考古基础知识

吉林大学历史系考古专业编
河北省文物管理处

DB97/19

文物出版社

1978年 北京

工农考古基础知识

吉林大学历史系考古专业编
河北省文物管理处

文物出版社出版
北京五四大街29号

文物出版社印刷厂印刷
新华书店发行

1978年3月第一版第一次印刷

787×1092 1/16 印张：15 1/2

统一书号：11068·570 定价：1.20元

目 录

前 言.....	(1)
----------	-------

上编 考古技术

第一章 考古调查

一 考古调查的意义.....	(6)
二 考古调查的准备工作.....	(6)
三 怎样进行考古调查.....	(7)
四 做好考古调查的记录工作.....	(9)

第二章 考古钻探

一 钻探在考古中的作用.....	(12)
二 钻探用具和技术要点.....	(12)
(一) 探铲的使用.....	(12)
(二) 认土.....	(13)
1. 生土.....	(13)
2. 灰土.....	(13)
3. 夯土、路土、居住面和土坯.....	(13)
4. 古河道和古城壕.....	(14)
5. 灰坑和井.....	(14)
6. 墓坑中的“五花土”.....	(14)
(三) 布孔和分析情况.....	(15)
三 钻探结果的记录.....	(18)

第三章 遗址发掘

一 遗址发掘概述.....	(19)
二 发掘前的准备工作.....	(21)

三 遗址发掘的方法	(22)
(一) 探方发掘法	(22)
1. 布方	(22)
2. 探方发掘要领	(23)
(二) 探沟发掘法	(28)
四 几种常见遗迹的发掘	(28)
(一) 灰坑、窖穴和井	(28)
(二) 房子	(29)
(三) 窑	(30)
(四) 城墙和城壕	(30)
五 发掘记录	(30)
(一) 探方日记	(32)
(二) 遗迹记录	(32)
(三) 探方记录	(33)

第四章 墓葬发掘

一 墓葬发掘的意义	(36)
二 有关墓葬的一般知识	(36)
(一) 葬俗	(36)
(二) 葬具	(36)
(三) 葬式	(37)
(四) 墓葬的结构	(37)
三 墓葬发掘方法	(37)
(一) 清除封土	(37)
(二) 土坑木槨墓的发掘	(38)
(三) 砖室墓的发掘	(39)
(四) 墓内器物的编号	(40)
四 墓葬发掘记录	(40)
附录 人骨性别和年龄的鉴别方法	(43)

第五章 遗物处理

一 遗物处理工作的重要性	(46)
--------------	--------

二 遗物处理的原则·····	(46)
三 出土遗物的现场处理方法·····	(46)
(一) 陶器和泥器·····	(46)
(二) 金属器物·····	(47)
(三) 石、玉器·····	(48)
(四) 竹、木、漆器·····	(48)
(五) 纺织品·····	(49)
(六) 骨架及骨、角、牙、蚌类物品·····	(49)
(七) 食物及其它·····	(49)
四 工地工作站对文物的保管和简单修复方法·····	(50)
(一) 室内处理的基本要求·····	(50)
(二) 陶器的修复方法·····	(50)
(三) 其它各类遗物的修复和保护·····	(51)
1. 金属器的粘对和保护·····	(51)
2. 石器、玉器的修补·····	(52)
3. 漆、木、竹器的保护·····	(52)
(四) 注意事项·····	(52)
附录一 碳素断代标本的采集·····	(52)
附录二 花粉分析样品的采集·····	(54)

第六章 绘 图

一 绘图在考古中的作用·····	(55)
二 考古绘图的基本知识·····	(55)
(一) 考古绘图的特点·····	(55)
(二) 考古绘图中必要的制图学知识·····	(55)
1. 正投影原理·····	(55)
2. 视图和视图的排列法·····	(58)
3. 剖视和剖面·····	(58)
4. 比例·····	(58)
(三) 绘图工具的选择·····	(59)
三 野外工作中的绘图·····	(60)
(一) 平面图的画法·····	(60)

(二) 探方(探沟)剖面图的画法	(61)
(三) 各种遗迹的剖面图画法	(62)
(四) 平面图中器物的画法	(63)
四 室内画器物图	(63)
(一) 完整器物的画法	(63)
(二) 残器和陶片的画法	(64)
(三) 器物表面和纹饰的表现方法	(67)
(四) 其它注意事项	(67)
附录 拓印	(68)

第七章 测 量

一 基本的测量方法	(69)
(一) 水平距离的测量	(69)
1. 用皮尺或丈绳	(69)
2. 步测	(70)
(二) 方向的测量	(70)
(三) 高低差的测量	(71)
1. 水平视差法	(71)
2. 间接观测法	(72)
二 考古学常遇到的几种测量任务	(74)
(一) 定点	(74)
(二) 绘制较大面积的平面图	(74)
(三) 绘制贯穿全发掘区的地层剖面图	(77)

下编 历代考古基本知识

第一章 旧石器时代考古

一 主要任务	(80)
二 一般知识	(81)
(一) 旧石器	(81)
(二) 人骨化石	(82)
(三) 古代动物的化石	(84)

三 研究举例·····	(86)
(一)“北京人”骨骼特征的研究·····	(86)
(二)石器类型和制作技术的研究·····	(87)

第二章 新石器时代考古

一 主要任务·····	(89)
二 一般知识·····	(91)
(一)陶器·····	(92)
(二)石器和其它生产工具·····	(94)
(三)房屋和村落·····	(99)
(四)墓葬·····	(99)
(五)原始文字和占卜·····	(105)
三 研究举例·····	(106)
(一)收割工具的研究·····	(106)
(二)仰韶文化遗址中“大房子”的研究·····	(107)
(三)大汶口墓地的研究·····	(108)

第三章 商周考古

一 主要任务·····	(119)
二 一般知识·····	(122)
(一)青铜器·····	(122)
(二)玉石雕刻和象牙雕刻品·····	(129)
(三)陶器·····	(129)
(四)建筑·····	(131)
(五)城市·····	(133)
(六)墓葬·····	(135)
(七)占卜和甲骨文·····	(137)
三 研究举例·····	(141)
(一)从二里头殿堂基址,看奴隶制国家的建立·····	(141)
(二)从武官村大墓,看奴隶制度下的阶级关系·····	(142)
(三)从司母戊大方鼎的铸造,看奴隶们的创造力·····	(143)
(四)从春秋中、晚期奴隶主墓的僭越现象,看“礼崩乐坏”局面·····	(143)

第四章 战国秦汉考古

一 主要任务	(144)
二 战国考古一般知识	(146)
(一) 铁器	(146)
(二) 青铜器	(147)
(三) 漆器	(148)
(四) 货币	(153)
(五) 墓葬	(155)
(六) 城址	(155)
三 秦汉考古一般知识	(158)
(一) 货币	(159)
(二) 瓦当	(161)
(三) 铜镜	(161)
(四) 铁器	(164)
(五) 青铜器	(166)
(六) 漆器	(167)
(七) 丝织品	(167)
(八) 墓葬	(168)
(九) 城市和居址	(175)
(十) 文字	(179)
四 研究举例	(179)
(一) 燕下都44号墓中铁器的研究	(183)
(二) 云梦睡虎地十一号墓中竹简的研究	(183)
(三) 满城汉墓“金缕玉衣”的研究	(185)

第五章 三国两晋南北朝考古

一 主要任务	(187)
二 一般知识	(188)
(一) 瓷器	(188)
(二) 铁器	(189)
(三) 金银器和铜器	(193)

(四) 货币·····	(193)
(五) 墓葬·····	(193)
(六) 城址·····	(199)
三 研究举例·····	(204)
(一) 从这个时期墓葬的遗物, 看民族融合情况·····	(204)
(二) 从洛阳城建筑的变化, 看阶级矛盾和民族矛盾的激化·····	(205)

第六章 隋唐考古

一 主要任务·····	(207)
二 一般知识·····	(208)
(一) 瓷器·····	(208)
(二) 货币·····	(210)
(三) 铜镜·····	(212)
(四) 金银器·····	(215)
(五) 织锦和染织·····	(215)
(六) 墓葬·····	(217)
(七) 城址和宫殿·····	(222)
三 研究举例·····	(228)
(一) 从含嘉仓储粮的来源, 看唐代南北方农业经济的发展·····	(228)
(二) 从唐代前、后期墓葬形制的变化, 看中央权力的强弱·····	(230)
(三) 阿斯塔那唐墓中文书的研究·····	(230)
(四) 从日本古代京城布局, 看隋唐时期中日之间的友好关系·····	(231)
附 中国历史年代简表·····	(233)

前 言

—

伟大的领袖和导师毛主席教导我们说：“**指导一个伟大的革命运动的政党，如果没有革命理论，没有历史知识，没有对于实际运动的深刻的了解，要取得胜利是不可能的。**”毛主席和党中央早就号召我们，要“**学会应用马克思列宁主义的立场、观点和方法，认真地研究中国的历史**”，为现实的阶级斗争、生产斗争和科学实验服务。

研究历史的资料大体上可分为两类：一类是流传下来的文字记载，叫文献史料；另一类是古代居民的住地、城址、劳动工具、日用器皿，以及墓葬等等，基本上是古代人在生产斗争和阶级斗争实践中遗留下来的实物，叫做实物史料。实物史料又称为“文化遗存”，或称“历史文物”。用实地调查和发掘获得古代的实物史料，并用它们来研究历史，这就叫“考古”。考古学是历史科学的一个组成部分。

我国的文献史料浩繁而丰富，是研究我国历史的重要根据。但与实物史料相比较，文献史料存在着不可避免的缺点。首先，在这些文献史料中，关于原始社会以至相当一部分奴隶社会的历史记载，是很贫乏的。其次，文献史料中的很大一部分，是按照历代统治者的意旨，经过剥削阶级知识分子之手写成的，不能不受阶级的和时代的局限，具有种种阶级偏见。尤其是历代的史书，比如说“二十四史”，为帝王将相树碑立传，很少记载劳动人民以生产斗争、阶级斗争创造历史的真实活动。再次，我国各少数民族，大多数都没有用文字记载本民族的历史。而现存用汉字记载的文献史料，对于少数民族的历史记述，不仅残缺不全，而且有大汉族主义之类的歪曲。因此，单单依靠文献史料进行历史研究，不能不有这样那样的局限性。

然而在历史研究中，实物史料却可以弥补文献史料存在的缺点。我国各族人民遗留在地面上的、尤其是埋藏在地面下的古代文化遗存，保存比较良好，内容丰富多样，其中许多遗物的特点及其互相之间的联系，基本上完整可寻。这样的实物史料与文献史料相比，具有很强的实感性和客观性，更为真实可靠。我们进行考古研究，第一，利用大量的

实物史料，可以具体探讨并弄清文献史料所没有记载的从原始社会到奴隶社会的许多历史真象；第二，把实物史料与文献史料结合起来，作深入细致的研究和对证，既可以补充文献记载的缺遗，又可以纠正文献记载的谬误。因此，研究以汉族为主体、包括少数民族在内的我国从原始社会、奴隶社会到封建社会的古代历史，考古学起着很重要的作用。

二

毛主席指出：“在现在世界上，一切文化或文学艺术都是属于一定的阶级，属于一定的政治路线的。”考古学从来就不是超阶级的，而总是为一定的阶级和政治路线服务。用哪个阶级的思想从事于考古学，决定着考古学的阶级性。

我国的封建社会中，地主阶级已经开始搞考古。到宋朝，形成了金石学。清代中叶以后，金石学更为兴盛。金石学，是地主阶级的考古学，是为维护封建统治服务的。

在帝国主义把我国变成殖民地、半殖民地和半封建社会的时代，帝国主义分子大肆盗劫我国的珍贵文物，并利用他们所谓“考古研究”，妄图证明中国人天生落后，应当被“优秀”的西方民族征服和奴役，为他们侵略和霸占中国领土制造“历史根据”。旧中国的买办资产阶级，是帝国主义侵略中国的帮凶。他们的文人所搞的考古学，是帝国主义的考古学的附庸。苏修社会帝国主义为了推行扩张政策，竟从资本帝国主义那里拣了不少破烂货，鼓吹中国古代文化“西来说”、“北来说”和“南来说”。宣扬“侵略有理”，是帝国主义考古学一个显著特征。

旧中国民族资产阶级搞的考古学，虽然带有一定的爱国反帝的色彩，也有一定的成绩，但在思想体系上深受西方资产阶级的影响，摆脱不了为考古而考古以及烦琐考证等东西。

毛主席明确指出：“人们能够对于社会历史的发展作全面的历史的了解，把对于社会的认识变成了科学，这只是到了伴随巨大生产力——大工业而出现近代无产阶级的时候，这就是马克思主义的科学。”无产阶级的考古学，是党所领导的整个思想文化领域的一个组成部分。我们必须认真学习马克思列宁主义、毛泽东思想，应用马克思主义的立场、观点和方法从事考古工作，批判帝国主义和地主资产阶级在考古学方面散布的种种错误思想，批判刘少奇、林彪、“四人帮”的反革命修正主义路线，占领考古学的整个阵地。社会主义、共产主义是人类社会最先进的社会制度。以马列主义、毛泽东思想为指导，发掘和研究过去的文化遗存，正确贯彻“古为今用”的方针，使考古工作为无产阶级政治服务，为社会主义革命和建设服务，为工农兵服务，是无产阶级考古学所承担

的光荣的历史任务。

三

新中国成立以来，我国考古工作在毛主席的革命路线指引下，得到了不断改造和迅速发展，为社会主义革命和建设事业作出了多方面的贡献。但是，文物考古战线的两个阶级、两条路线的斗争从来没有停止过。无产阶级文化大革命的伟大胜利，促进了考古学领域的革命。沿着为无产阶级政治服务，为社会主义革命和建设服务，为工农兵服务的正确方向，文物考古事业出现了生气勃勃的新局面。在毛主席关于无产阶级专政理论问题的重要指示的指引下，文物考古战线上的各级领导、专业考古工作者和广大革命群众进一步认清了，要使文物考古工作更好地为社会主义革命和建设服务，不仅要继续不断地加强专业的考古工作队伍，而且一定要迅速培养和壮大工农兵业余的文物考古队伍。一九七五年以来，在各级党委领导下，在国家文物事业管理局和各地文物管理单位支持下，首先从湖北纪南城开始，而后在许多进行考古发掘的地方，举办了亦工亦农考古训练班，从当地贫下中农和下乡知识青年中培养业余文物考古工作者，有的还吸收工人和解放军战士参加。考古训练班的最大特点是：理论与实践相结合，专业的文物工作者与业余的文物考古队伍相结合，一边参加考古发掘的实践，一边学习考古技术和考古知识。学员们经过短期的学习和实践，回到生产队后，仍然不脱离生产，经常向周围群众宣传文物政策，介绍考古常识，如有考古发掘的需要就积极参加，很多人已成为政治思想好的宣传员，农业学大寨的好社员，业余的文物考古队员。这样一支正在迅速成长着的工农兵业余文物考古队伍，使我国文物考古事业有了更加深厚的群众基础。显而易见，亦工亦农的文物考古训练班，是文物考古战线上正在成长壮大的社会主义新生事物。

这本《工农考古基础知识》，就是适应目前正在全国推广的亦工亦农文物考古训练班的迫切需要而编写出来的。一九七六年春，河北省文物管理处和吉林大学考古专业合办了燕下都亦工亦农文物考古训练班。在办学期间，边发掘，边讲课，边学习，编写了这部书。本书的上编《考古技术》，是为了帮助解决考古工作中常遇到的技术问题。下编《历代考古基本知识》，是为利用实物史料进行考古研究提供基本知识。本书的编写，利用了不少考古专著和教材的成果，得到了不少文物考古单位和北京大学考古专业的积极协助和大力支持。以英明领袖华主席为首的党中央粉碎了“四人帮”反党集团以后，在深入揭批“四人帮”反革命罪行的伟大斗争中，编者对本书又作了一些修改。

本书不仅为亦工亦农考古训练班提供教材，也可作专业文物考古工作者和历史文物爱好者的参考读物。由于编者的理论水平、实际经验和专业知识都很有限，书中还会有不完善和不正确的地方。诚恳希望广大读者对本书提出具体意见，以便再版时加以修订或补充。

上 编 考 古 技 术

《工农考古基础知识·上编》，系统地讲述田野考古技术。无产阶级的文物考古事业，是为无产阶级政治服务，为社会主义革命和建设服务，为工农兵群众服务的，是**古为今用**的。我们学习考古技术，决不要为技术而技术，必须用政治统帅业务和技术，具有明确的政治方向，树立正确的学习态度。

学习考古技术，必须理论与实际相结合，把书中提供的一般原则和方法，应用于考古调查和发掘等具体实践。本书讲述的考古技术，也是实践经验的总结，带有理论的性质。但对于没有参加过考古发掘的同志来说，仅仅是书本知识。当然，我们学习考古技术，不能从书本到书本，主要的还得靠参加考古调查和发掘等实践。而考古调查和发掘是多种多样的，每一次都在不同的地点，都有不同的目的、要求和内容。要把考古技术切实有效地掌握起来，关键在于理论与实际结合，边干边学，善于学习。

毛主席教导我们说：“**读书是学习，使用也是学习，而且是更重要的学习。从战争学习战争——这是我们的主要方法。没有进学校机会的人，仍然可以学习战争，就是从战争中学习**”。遵循毛主席的教导，我们一定要在考古的具体实践中，认真学好考古技术。学习过程中，可能遇到这样那样的困难，但是，考古技术决不是高不可攀的。为革命而努力学习，我们要知难而进，“**世上无难事，只要肯登攀！**”

第一章 考古调查

一 考古调查的意义

我们中华民族的祖先，在祖国辽阔的土地上，遗留下了极其丰富的古代遗存。只有通过广泛的群众性的调查工作，才能使我们对各地区、各时代古文化遗存的分布和性质有一个基本的了解，以便有目的、有重点地保护它们，有计划地发掘它们。

对于掩埋在地下的古代遗存来说，考古调查虽然不能象考古发掘那样深入具体地揭露每个“点”上的遗存，但能使我们从“面”上掌握各种遗存的概况。对于地面上保存着的古代遗存来说，通过调查就能获得比较详细的科学资料。因此，考古调查的成果，也可以直接用来研究历史，为阶级斗争、生产斗争和科学实验三大革命运动服务。

考古调查大体上可分为两类：一类是全面普查，即在某一地区，对不同时代、不同性质的古文化遗存，进行普遍调查，掌握全面情况。一类是专题调查，即集中调查某一种文化遗存，如夏文化、辽代古城、历史地震资料等。不论哪一类调查，都应从社会主义革命和建设的实际需要出发。如在边疆地区展开的考古普查，是直接为批判苏修在历史疆域问题上的谬论，揭露他们的侵略野心服务的；在新建水库将要淹没的地区进行普查，是为了弄清有没有古代遗存，确定哪些必须抢先发掘，为社会主义基本建设开路；目前，在有的重点文物保护单位的地区进行深入的考古调查，则是为了进一步具体了解该地区内遗址的分布、性质、保存情况以及文化层离地表的深度，从而确定保护和发掘工作的轻重缓急，有针对性采取不同措施，为农业学大寨运动中农田基本建设的全面规划当好参谋。总之，我们具体进行某一项考古调查工作时，必须政治挂帅，有明确的目的性。只有这样，才能把调查工作做好。

二 考古调查的准备工作

为了使田野调查进行得更顺利，在调查之前，要做一些必要的准备工作。主要有以下两个方面：

1. 有条件的地方，要尽可能对被调查地区的历史做详细的了解。查阅有关的史书、

游记以及当地的县志（一种记载某一县的历史和各方面情况的专书）等文献资料，了解该地区以前是否做过考古工作，有什么成果，并注意收集当地群众中的历史传说，可以摘录其中有关部分，以便调查中随时参考。

2.在用品方面，要准备被调查地区的地图（越详细越好），必须备有表格、记录本、指南针、皮尺（或测绳）、钢卷尺、小标签、装标本的口袋、盒子和包装纸等。如果打算初步了解地下古文化的堆积情况，还要准备钻探工具或试掘工具。

三 怎样进行考古调查

要胜利完成考古调查任务，首先必须坚定不移地依靠党的领导。每到一地，要自觉地主动地向当地党组织请示和汇报，把这项工作置于当地党组织的统一领导之下。同时，必须真心实意地依靠工农兵群众。调查中，每到一地要向广大群众积极宣传国家的文物政策、法令，宣传文物考古工作的意义、目的，讲明这一次调查的具体任务。还可以适当地带些文物图片、标本等，组织群众参观。通过座谈和个别访问等形式，广泛向群众了解当地古代文化遗物、遗迹的情况和有关传说。这样，不仅可以促进考古调查工作的顺利完成，而且对于发动群众做好文物考古工作和向群众进行历史唯物主义教育都是有益的。

搞好考古调查，要注意向有实际工作经验的同志学习。每到一个地区，应该到当地的博物馆、文化馆和有关部门了解该地区的考古工作情况，参观以前发掘或调查征集的标本，并吸取以前的经验教训，以便更有针对性地开展工作。决定调查路线和拟定调查计划，也应征求他们的意见。

要做好考古调查工作，应该对各种不同的古文化遗存的特征和分布规律有一定的了解。比如，石器时代的人类还不会掘井时，他们的住地不得不靠近天然的水源。因此，要发现那时的居住地址，应沿河谷、湖岸进行仔细考察。又如，汉代以后的大型墓葬，墓前往往有石碑、石人、石兽。因此，遇到这类石雕，就是寻找大墓的线索。要获得这种规律性的认识，一方面可以从书本上学习一些有关历史和考古的知识；但更重要的是在实践中虚心学习和总结经验。

下面具体介绍一些考古调查的方法：

古代遗存是多种多样的。山洞中的居住遗址，地面上的村落遗址，古代的城址，古代手工业作坊，古代矿山采炼遗址，古建筑物或建筑物的残迹，古代的雕像（又叫“造象”）、碑刻，在山崖上画的或刻的图象（又叫“岩画”）和写的或刻的文字（又叫“摩崖题字”或“摩崖石刻”），古代的墓和墓群等等，这些遗存有的在地表上，有的则埋