



当代大学生
诗选

CANDAI DAXUESHENG SHI XUAN

中国青年出版社

当代大学生诗选

本社编 ● 中国青年出版社

首都师范大学图书馆



21144632

1144632

封面设计： 班 苓
插 图：

当代大学生诗选
本社编

中国青年出版社 出版 发行

华利国际合营印刷有限公司印刷 新华书店经销

787×965 1/32 8.5印张 4插图 201千字
1988年2月北京第1版 1988年2月北京第1次印刷
印数1-30,000册 定价2.00元



目 录

程晓松	1
神奇的土地	2
——致我的祖国	
故宫怀古	5
渔港夜景	7
雪花（两首）	8
春	9
李 成	11
中国，我们不再把钥匙丢失	12
牧羊女的故事	14
小城雨季	16
城市雕塑：少女与鹿	17
南方上映西部风景	19
端阳	21
柏常青	24
屈原	25
风景这边独好（组诗）	27

田晓菲	32
热爱生命的歌	33
致鹰	34
致云	35
鼓楼抒怀	36
大麦熟	37
无 影	41
太阳雨	42
为了爱	43
在秋天的白杨林中	44
思想	45
友谊地久天长	47
履历	49
——《黄河故道》之四	
朱蓓蓓	52
你和你的旅人	53
雨中	54
在江边	56
印象	58
——给一位少年	
蝉	59
吕云芳	60

致爱丽丝.....	61
刘 原	64
空间（组诗）.....	65
河之黄昏.....	71
白色光轮.....	73
雪霁之山.....	74
雨天黄昏.....	75
曾静平	77
黄河在我的心灵里流过（外一首）.....	78
走吧，姑娘们.....	80
祖国，为我打开一扇窗户.....	81
林超俊	90
我走向你.....	91
——献给英雄史光柱	
走向岩滩.....	94
水电工地诗笺（二首）.....	95
筛子在摇转.....	98
乔 迈	100
风衣.....	101
蓝色忧郁.....	103
惆怅.....	105
等待.....	106

风的蝶	107
沈国全	109
雨中足球赛	110
唐旺盛	112
重逢	113
洁白的脚印	114
尹剑峰	117
古城	118
芳草地	120
男孩子的季节	122
人生与海（组诗）	125
越剧	130
郎永栋	133
感觉的反映	134
西藏来的朋友	135
地质队员的儿子	137
尚钧鹏	139
兄弟	140
邹速聪	142
乡情重重	143
雪	145
远涉之勺	146

少女时代	149
夏季风	150
吴大平	152
古墓	153
十二月	154
——给MY二十岁生日	
你的荒原	156
关于我们（四首）	158
余林颖	161
少女在远方	162
季节的交待	163
山村教师	165
——献给教师节	
中秋夜	166
邱正伦	169
南方少年（二首）	170
关于分手的注释	172
吴新宇	174
我是女性	175
——一个女大学生的宣言	
壮行	177
长堤送别	178

王晓丹	180
一个少女的独白	181
朝夕河	182
绿 音	185
清晨，我骑上单车	186
忆	187
烟	189
旱冰场上的漩涡	190
影	191
伞	193
单晶冰糖	194
杨云才	197
立体大西北（二首）	198
壁画前凝眸	201
我是西北的儿子	203
丁香的一部分	205
高 明	208
等着，等着我	209
采槐花的少女	210
矿工	211
汪 浩	213
我们这一代	214

梦中呓语（外一首）	215
生活	217
追求	218
斯 人	219
树叶化石	220
为你，我愿永远是树	221
——献给一个人	
自白（外一首）	223
晋风	224
火烧云	224
林少杰	226
城市掠影	227
启明星	229
杨 静	231
记忆	232
告别	234
刘承辉	239
我想	240
乡村即景	241
范 勇	244
江南，有个年轻的诗人	245
李文贵	248

寻觅.....	249
朱 圣	250
南方散文（组诗）.....	251
王 非	259
山内人家.....	260
蔓 野	262
正午的阳光 陶罐.....	263



程 晓 松

程晓松，出生于
1967年4月3日，籍
贯辽宁省新民县。
1984年考入辽宁大学
中文系新闻专业就读。

在中文系他们那个年级，他是年龄最小的。他的诗写童年、写自然、写风景、写情趣、写儿童。他写诗重形象，重比喻和想象，讲究意境的创造，这也许是他受古典诗词影响太深的缘故吧……

从1983年发诗至今，他已陆续在《鸭绿江》、《文学青年》、《青年诗人》、《文学少年》、《辽宁群众文艺》、《辽河》、《杜鹃》、《辽宁日报》等省内外二十多种报刊发诗和散文诗一百多首。现为营口市文协会员，辽宁大学诗社副社长。

神奇的土地

——致我的祖国

中国啊,你是一片
神奇的土地

三十六年前
刺刀和铁蹄
在上面乱砍乱划
长了几千年的庄稼
都割倒了
白眼仁和刺刀的寒光
闪啊闪啊
把土地冻僵了
但是种子没有冻僵
种子播在很深的土里
地底下几万万条毛细血管

是它的根
种子和红旗一起发芽了
长出了步枪和大刀的森林
中国开始不只用镰刀、锄头
拿起了长矛和红缨枪
播啊，播啊，垦呀，垦呀
在一声“中国从此站起来了”的呐喊中
信念和新中国一同破土而出了
血流汇在一起涌出地面
流成了长江和黄河
流成了中国的两条鲜红的大动脉

中国啊，你是一片
神奇的土地

三十六年，大颗大颗汗珠
嘀嘀嗒嗒播进土地里
滚烫的土地
长出了嘎嘎崛起的星群一样的高楼和城市
长出了大片大片的工厂和雪亮
雪亮的电视天线
长出了神话、结满果子的幻想和新的传奇

长城在拔节，希望在蹿高
三十六个深深的脚窝
踏出了高速公路和立交桥
三十六圈厚实的年轮
分布着卫星和火箭飞驰的轨道
三十六串晶莹的汗珠
淌成了流水线和自动化
中国的土地啊
不仅盛产庄稼、红高粱
还盛产着现代化
收获着黄土结出的自豪和骄傲

中国啊，你是一片神奇的
有生命的土地

春潮在活泼泼地冲涌
大地激动得微微颤抖
趴在胸口听一听：咚，咚，咚
那是心脏的跳动——在北京！

原载1985年第10期《辽河》

故 宫 怀 古

我缓步走进
走进一个逝去的时代

几百年风风雨雨
在这里浓缩、凝固

门口，几只跪着的青铜狮子
对我呲牙咧嘴
可她们死去的魂灵
早已同那个古老的年代
一起沉到地底下了

屋檐下，有几声燕叫
不知疲倦地穿飞在
那不知何时垒成的巢穴中
它们不知道时间的逝去
依旧唱着一样的声音

我走着，缓缓地走着

走在曾经只有一个人站着的青砖古道上
我仔细地抚摸
历史留下的每一处痕迹
该逝去的都逝去了
就连那不见阳光的青砖上
叠印的无数屈膝爬过的痕迹
也都被斑斑点点的青苔淹没了
该沉睡的都沉睡了
那曾经嘹亮地喊过山呼万岁的铜钟
如今也只挤在墙角里
盖着灰尘的被，满脸皱纹地睡去了
也许只有天井上
飘飘欲仙的飞天
是唯一能向游人轻歌曼舞的了！

我缓缓地走出
走出历史沉重的记忆
脚步踏在石板上
咚咚作响
我突然感到自己高大了：
因为，我们不再跪着！

原载1985年第10期《辽河》