

语文基础
知识
实用辞典

海青 主编

对外贸易教育出版社

语文基础知识 实用辞典

主 编	王守勋			
副主编	于克齐	邓丕照	谢 剑	
编 著	马文维	朱 庚	吴 蕾	
	邵秀云	高玉亭	周 斌	魁
	赵雅娟	柳建霞		

對外貿易教育出版社

0115166

责任编辑 廖 廉 谢 剑

封面设计 关延禄

语文基础知识实用辞典

王守勋 主编

※

对外贸易教育出版社出版

沈阳市第二印刷厂印刷

辽宁省新华书店发行·各地新华书店经售

※

开本 787×1092 1/32·印张22³/₄插页 2·字数 492千字

1988年6月第1版·1988年6月第1次印刷

印数1—30000册·定价5.50元

ISBN 7-81000-001-2/H·002

统一书号: 7321·10

序

张毓茂

这些年来，守勋同志一面写诗，一面编刊物，按说也够忙的了。然而，他又主编了好几部独具特色颇受欢迎的工具书。他的才气、精力和对文化事业的热情，都叫人钦佩不已。

现在他主编的《语文基础知识应用辞典》，又跟读者见面了。这部书和守勋主编的其它几部辞书一样，体现着他过人的胆识和恢宏的气魄。全书囊括了现代汉语、古代汉语、逻辑、阅读、写作、文体以及古今中外的作家和作品等多方面的内容，收入的有关名词术语的辞目，多达3千余条，相当广博丰富。辞目的释文，一般都清晰简明，准确精练，深入浅出，通俗易懂，可读性是很强的。这部书虽然以阐释语文基础知识为主，但对学术界的新成果和新知识信息，也做了必要的吸收。因此，它不但适应具有中等文化程度的语文爱好者的需要，对于大中学语文教师的教学和进修，也会有所裨益。特别还考虑到各类高考的考生的需要。为了有助于他们复习和应考，在辞目释文中设有应用练习题，题型新颖多样，把知识性和应用性很好地结合起来。题后的题解辅导，既能巩固考生对基本概念的理解，也可增强运用基本概念解决具体问题的实际能力。对于参加各类高考的考生来说，这部辞书无疑是不可多得的语文备考资料。

编写工具书，是一项非常繁重而又艰难的工作。我们的祖先曾为此付出过大量的心血和精力，取得了累累的硕果，历代

都有重要的工具书留传后世。后人在珍视《离骚》、《史记》、《文心雕龙》、《红楼梦》的同时，对于《皇览》、《册府元龟》、《永乐大典》、《古今图书集成》等工具书，也是当作宝贵的文化遗产来看待的。使解缙永垂史册，恐怕不是因为他著有《文毅集》和《春雨杂述》，而是由于他主持纂修《永乐大典》。应该说，各类的工具书对中华民族文化发展所起的推动作用，是难以估量的。我们国家经历了十年动乱，这场浩劫造成的物质财富的损失，人们容易看清，但给精神文明造成的祸患和深远的灾难，可能要多少代之后才能完全显现出来。相对地来说，物质财富的恢复，比较容易；而精神文明的重建，却艰难得多。在当前最为紧迫的是提高人民群众的文化素质。在这样历史条件下，高深的学术探讨和科学研究，固属重要，但深入扎实的文化普及工作，也是当务之急。这，就需要做多方面的工作，其中包括多出一些切实有用的工具书。守勋是有志于此的文化战士。他占用了自己大量的文艺创作的时间，深入调查各类群众当前的需要，呕心沥血地筹划、构思各种工具书的体式和框架，热情邀请各方面专门人才，精心组织、协调和领导编写人员的工作。凡此种种，都是非常辛苦的事情。我不敢说守勋主编的这些工具书能象《古今图书集成》那样成为传世之作，但至少在目前它们是为许多人所需要的，因而对我们文化事业的发展是有积极意义的。我祝愿守勋和他的同事们在这项工作上取得更好的成绩。

是为序。

1988年元旦于辽宁大学

目 录

一 现代汉语

(一) 语言	乐音..... 6
语言..... 1	噪音..... 6
汉语..... 1	清音..... 6
普通话..... 1	浊音..... 7
国语..... 1	声母..... 7
口语..... 1	应用..... 7
书面语..... 1	辅导..... 7
社会习惯语..... 2	韵母..... 7
方言..... 2	单韵母..... 8
应用..... 2	复韵母..... 8
辅导..... 3	鼻韵母..... 8
(二) 语音	应用..... 9
语音..... 1	辅导..... 9
音素..... 1	拼音..... 9
应用..... 1	声调..... 9
辅导..... 1	声调符号..... 9
音节..... 5	应用..... 10
元音..... 5	辅导..... 10
辅音..... 5	轻声..... 11
应用..... 6	调值..... 11
辅导..... 6	隔音符号..... 11

应用.....	11	指事.....	18
辅导.....	11	会意.....	19
儿化.....	12	形声.....	19
儿化韵.....	12	应用.....	19
应用.....	12	辅导.....	19
辅导.....	12	六书.....	20
变调.....	12	应用.....	20
应用.....	12	辅导.....	20
辅导.....	13	甲骨文.....	21
注音.....	13	金文.....	21
注音符号.....	13	大篆.....	21
语调.....	13	小篆.....	21
重读.....	13	隶书.....	21
强调.....	14	楷书.....	22
应用.....	14	草书.....	22
辅导.....	14	行书.....	22
停顿.....	15	应用.....	22
应用.....	15	辅导.....	22
辅导.....	15	笔画.....	23
语气.....	16	笔顺.....	23
节拍.....	16	应用.....	23
应用.....	17	辅导.....	23
辅导.....	17	异体字.....	24
（三）文字		应用.....	24
文字.....	18	辅导.....	24
汉字.....	18	繁体字.....	24
象形.....	18	简化字.....	24

应用	25	合成词	30
辅导	25	应用	31
正字	25	辅导	31
正字法	25	联合式	31
应用	25	偏正式	31
辅导	26	动宾式	31
错别字	26	主谓式	31
应用	26	前缀式	31
辅导	26	后缀式	32
偏旁	27	应用	32
部首	27	辅导	32
部首检字法	27	词义	32
音序检字法	27	基本义	33
四角号码检字法	28	引申义	33
笔形检字法	28	比喻义	33
应用	28	应用	34
辅导	28	辅导	34
字典	29	同音词	34
词典	29	应用	35
(四) 词汇		辅导	35
词	29	单义词	35
词素	29	多义词	35
应用	29	应用	35
辅导	30	辅导	36
词汇	30	同义词	36
基本词汇	30	反义词	36
单纯词	30	应用	36

辅导.....	37	能愿动词.....	45
褒义词.....	37	趋向动词.....	46
贬义词.....	37	判断词.....	46
中性词.....	38	应用.....	47
应用.....	38	辅导.....	47
辅导.....	38	形容词.....	48
熟语.....	38	应用.....	49
成语.....	38	辅导.....	50
应用.....	39	代词.....	50
辅导.....	39	应用.....	51
格言.....	40	辅导.....	52
谚语.....	40	数词.....	53
歇后语.....	40	量词.....	53
惯用语.....	40	副词.....	54
应用.....	41	应用.....	55
辅导.....	41	辅导.....	55
古语词.....	41	介词.....	56
方言词.....	42	应用.....	57
外来词.....	42	辅导.....	58
应用.....	42	连词.....	58
辅导.....	42	应用.....	59
		辅导.....	60
(五) 词类		助词.....	61
词类.....	43	应用.....	62
词性.....	43	辅导.....	63
名词.....	44	叹词.....	64
方位词.....	44		
动词.....	45	(六) 词组	

词组·····	65	复杂词组·····	78
联合词组·····	65	应用·····	80
偏正词组·····	66	辅导·····	80
应用·····	66	(七) 单句	
辅导·····	66	句子·····	83
动宾词组·····	67	句子成分·····	83
应用·····	68	主语、谓语部分·····	83
辅导·····	68	主语·····	84
主谓词组·····	68	谓语·····	84
应用·····	69	应用·····	85
辅导·····	70	辅导·····	86
复指词组·····	70	宾语·····	87
“的”字词组·····	71	补语·····	88
应用·····	71	应用·····	88
辅导·····	72	辅导·····	89
介词词组·····	72	状语·····	90
方位词组·····	73	定语·····	90
应用·····	73	应用·····	91
辅导·····	74	辅导·····	92
比况词组·····	75	双宾语·····	95
“所”字词组·····	75	应用·····	95
应用·····	76	辅导·····	96
辅导·····	76	连动式·····	97
连动词组·····	77	兼语式·····	97
兼语词组·····	77	应用·····	98
应用·····	77	辅导·····	99
辅导·····	78	复指成分·····	100

应用.....	101
辅导.....	102
独立成分.....	104
应用.....	105
辅导.....	106

（八）复句

复句.....	107
应用.....	108
辅导.....	108
并列复句.....	109
连贯复句.....	110
递进复句.....	110
应用.....	110
辅导.....	111
选择复句.....	111
应用.....	112
辅导.....	113
转折复句.....	113
应用辅导.....	114
因果复句.....	115
应用.....	116
辅导.....	116
条件复句.....	117
应用.....	118
辅导.....	118
假设复句.....	119
目的复句.....	119

紧缩复句.....	119
应用.....	120
辅导.....	120
多重复句.....	121
应用.....	122
辅导.....	122

（九）句群

句群.....	124
应用.....	124
辅导.....	125

（十）句式

陈述句.....	126
疑问句.....	126
祈使句.....	126
感叹句.....	126
独词句.....	126
应用.....	127
辅导.....	127
完全句.....	128
省略句.....	128
无主句.....	128
主动句.....	128
被动句.....	128
肯定句.....	128
否定句.....	128
应用.....	129
辅导.....	129

二 修 辞

修辞.....	131	辅导.....	140
炼字.....	131	应用.....	140
炼句.....	132	双关.....	141
辞格.....	132	婉曲.....	142
比喻.....	133	警策.....	142
明喻.....	133	反语.....	143
暗喻.....	134	呼告.....	143
借喻.....	134	拈连.....	144
讽喻.....	135	摹状.....	144
强喻.....	135	应用.....	145
博喻.....	135	辅导.....	146
借代.....	136	反复.....	146
比拟.....	137	排比.....	147
对比.....	137	层递.....	148
象征.....	138	重迭.....	148
夸张.....	138	对偶.....	149
设问.....	139	顶针.....	150
反问.....	139	应用.....	151
应用.....	139	辅导.....	151

三 逻 辑

(一) 概念	概念的种类.....	153
概念.....	具体概念.....	153

抽象概念·····	154	全称否定判断·····	165
单独概念·····	154	周延·····	166
普通概念·····	154	判断的必然性·····	166
集合概念·····	154	判断的实在性·····	167
概念与词语·····	154	判断的或然性·····	167
概念的内涵·····	156	复合判断·····	167
定义·····	156	假言判断·····	168
概念的外延·····	157	充分条件假言判断·····	168
分类·····	158	必要条件假言判断·····	168
反比关系·····	158	充分必要条件假言判断·····	169
概念间的关系·····	158	选言判断·····	169
同一关系·····	159	相容选言判断·····	169
从属关系·····	159	不相容选言判断·····	170
交叉关系·····	160	联言判断·····	170
并列关系·····	161	(三) 推理	
对立关系·····	161	推理·····	170
矛盾关系·····	162	演绎推理·····	171
(二) 判断		三段论·····	171
判断·····	162	假言推理·····	172
判断与语句·····	163	选言推理·····	173
判断与命题·····	163	归纳推理·····	174
简单判断·····	163	完全归纳法·····	174
单称肯定判断·····	164	不完全归纳法·····	175
单称否定判断·····	164	简单枚举法·····	175
特称肯定判断·····	164	科学归纳法·····	175
特称否定判断·····	165	求同法·····	176
全称肯定判断·····	165	求异法·····	176

类比推理·····	176	矛盾律·····	177
逻辑思维的基本规律·····	177	排中律·····	178
同一律·····	177	充足理由律·····	178

四 标点符号

标点符号·····	179	引号·····	188
句号·····	179	应用·····	188
逗号·····	180	辅导·····	189
应用·····	180	括号·····	190
辅导·····	180	书名号·····	190
问号·····	182	应用·····	190
感叹号·····	182	辅导·····	191
应用·····	183	破折号·····	191
辅导·····	184	省略号·····	192
顿号·····	184	应用·····	193
应用·····	185	辅导·····	193
辅导·····	185	着重号·····	194
分号·····	185	间隔号·····	194
应用·····	186	应用·····	194
辅导·····	186	辅导·····	195
冒号·····	187		

五 写 作

(一) 一般知识		文学·····	198
文艺理论·····	197	文艺创作·····	198
艺术·····	197	创作·····	199

形象思维·····	199	渲染·····	219
内容与形式·····	200	悬念·····	219
素材·····	200	含蓄·····	220
题材·····	201	意境·····	221
主题·····	201	冲突·····	222
主题思想·····	202	选材·····	222
论题·····	202	剪裁·····	223
文题·····	203	层次·····	224
副题·····	204	过渡·····	225
形象·····	204	点题·····	226
形象性、形象化·····	205	美学·····	227
典型·····	205	美感·····	227
典型性、典型化·····	206	共鸣·····	228
人物性格·····	206	艺术概括·····	229
共性·····	207	表现手法·····	229
个性·····	207	艺术技巧·····	230
背景·····	208	生活真实和艺术真实·····	230
典型环境·····	208	象征手法·····	231
情节·····	209	夸张手法·····	232
结构·····	210	文学语言·····	233
构思·····	211	应用·····	234
想象·····	212	辅导·····	236
虚构·····	213	文艺批评·····	237
应用·····	215	鉴赏·····	238
辅导·····	216	借鉴·····	238
灵感·····	217	百花齐放，推陈除新·····	238
衬托·····	218	百花齐放，百家争鸣·····	239

政治性·····	239	浪漫主义·····	252
思想性·····	240	消极浪漫主义·····	252
艺术性·····	240	社会主义现实主义·····	253
真实性·····	240	革命的现实主义和革命	
思想性与艺术性·····	240	的浪漫主义相结合·····	253
倾向性·····	241	应用·····	254
阶级性·····	242	辅导·····	254
人民性·····	242	感伤主义·····	254
个性化·····	243	颓废主义·····	255
民族化·····	243	印象主义·····	255
民族形式·····	244	神秘主义·····	255
公式化·····	245	西方现代派文学·····	256
概念化·····	245	未来主义·····	256
风格流派·····	245	超现实主义·····	256
文艺思潮·····	246	表现主义文学·····	257
文艺复兴·····	247	意识流小说·····	257
文学流派·····	247	荒诞派戏剧·····	258
人文主义·····	248	黑色幽默小说·····	259
自然主义·····	248	朦胧诗·····	259
古典主义·····	248	反思文学·····	260
形式主义·····	249	(二) 表达方式	
唯美主义·····	249	描写·····	260
人道主义·····	249	肖像描写·····	261
应用·····	250	行动描写·····	262
辅导·····	250	心理描写·····	262
现实主义·····	251	语言描写·····	263
批判现实主义·····	251	景物描写·····	263

侧面描写.....	264	论证.....	278
场面描写.....	264	应用：阅读、分析	
细节描写.....	265	论题和论点.....	279
白描.....	266	辅导.....	280
工笔.....	266	事例论证.....	280
粗笔.....	267	事理论证.....	280
应用：描写辨析.....	267	比喻论证.....	281
辅导.....	268	因果论证.....	281
		对比论证.....	282
叙述.....	269	反驳.....	282
人称.....	269	直接反驳.....	283
顺叙.....	270	间接反驳.....	283
倒叙.....	271	归谬法.....	284
插叙.....	272	应用：分析议论的	
补叙.....	272	表达方式.....	284
略叙.....	272	辅导.....	286
详叙.....	272	说明.....	286
直叙.....	273	定义式说明.....	287
婉叙.....	273	解释式说明.....	287
应用：阅读、分析		介绍式说明.....	288
表达方式.....	274	分析式说明.....	288
辅导.....	276	比较式说明.....	289
		分类式说明.....	289
议论.....	277	举例式说明.....	289
论题.....	277	比喻式说明.....	290
论点.....	277	描写式说明.....	290
论据.....	278		