

醫林拔萃

贵州名老中医学术思想及医疗经验选编



样本库

医林拔萃

——贵州名老中医学术思想及医疗经验选编

主 编 袁家玑

副主编 陈慈煦

编 委 刘尚义 赵 松 胡国江

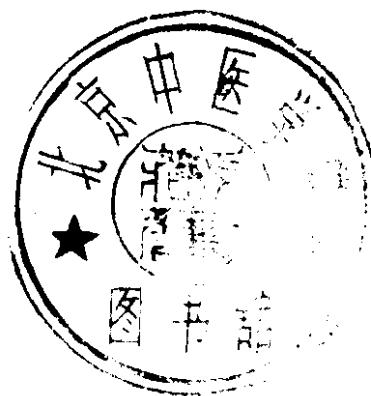
王玉文 张荣川 李俊辉

黄建业 龙瑞敏 徐学义

傅汝林 李星民 刘奕超

邱德文

2012/2/1



贵州人民出版社

1146094

责任编辑 王玉文
封面设计 石俊生
技术设计 夏顺利

医林拔萃

——贵州名老中医学术思想
及医疗经验选编
袁家玑 陈慈煦主编

贵州人民出版社出版
(贵阳市延安中路5号)

贵州新华印刷厂印刷 贵州省新华书店发行
850×1168毫米 32开本 17印张 422千字 5插页
印数 1—2,310
1985年10月第1版 1985年10月第1次印刷

书号：14115·94 定价：4.80 元

力
事
為
用
創
我
中
一
流

趙
朋
意

前贵州省卫生厅厅长赵朋意题词

前　　言

总结整理名老中医的学术经验，是当前中医工作的重要任务，是继承发扬祖国医药学的主要内容，是坚定不移地贯彻执行党的中医政策的具体体现。“提高祖国医学水平，促进医药科学的发展，首先应当重视祖国医药学遗产的继承，既要重视传统医药经典的继承，又要注意名医学术经验的继承”*。“当前更应当抓紧名医学术经验的继承，勿使失传。”*对于此项工作，贵州省卫生厅领导十分重视，今年以来，成立了以袁家玑教授为主编、陈慈煦教授为副主编的《医林拔萃——贵州名老中医学术思想及医疗经验选编》编辑委员会，积极着手整理全省名老中医的学术经验。贵阳医学院、贵州人民出版社给予了大力的支持和帮助。

这本选集介绍了贵州省十六位著名老中医的学术思想与医疗经验，内容丰富，各具特色。本集各篇的执笔人，分别是这些名老中医的门人或子女，提供的材料真实可靠，全面系统地再现了各位名老中医的宝贵医疗经验和独具卓识的学术思想。本书不仅反映了贵州一代名老中医的学术水平，而且还为医学史、地方志提供了许多宝贵史料。本书的出版，无疑对贵州中医事业的发展将起很大的促进作用，在全国中医药界亦将产生一定影响。对于中医师（士）、中西医结合医师，以及医药学史工作者，都有相当的参考价值。

*一九八〇年3月27日《人民日报》社论：《坚定不移地贯彻执行党的中医政策》。

本书各篇，篇首执笔者署名，篇末编辑者署名，以示负责。书中照片主要由贵阳中医学院杨忠、龚世祥、王化龙同志拍摄，插图由贵阳中医学院沈冯君同志绘制。

上级有关部门一再指出，要尽快抢救各地名老中医的学术经验。本书的编写是我省继承整理工作的新开始，今后我们更要精勤不懈，奋发图强，为开创中医工作的新局面而努力奋斗。

《医林拔萃》编辑委员会

一九八二年十月十五日

总 目 录

王聘贤学术思想及医疗经验	(1)
袁家玑学术思想及医疗经验	(35)
石玉书学术思想及医疗经验	(87)
许玉鸣学术思想及医疗经验	(113)
陈慈煦学术思想及医疗经验	(161)
罗俊儒学术思想及医疗经验	(197)
石玉生学术思想及医疗经验	(229)
夏森柏学术思想及医疗经验	(279)
徐明远学术思想及医疗经验	(301)
李彦师学术思想及医疗经验	(325)
黄树曾学术思想及医疗经验	(357)
汪振华学术思想及医疗经验	(387)
徐建飞学术思想及医疗经验	(435)
方以正学术思想及医疗经验	(461)
谭绍尧学术思想及医疗经验	(487)
周瑞生中药鉴别与加工炮制经验	(519)
附：贵州省名老中医、中药人员名单	(538)

王 聘 贤

学术思想及医疗经验

丁启厚 周洪进 唐永淑 执笔

目 录

王聘贤小传	(5)
主要学术思想	(5)
一、认真考证古籍 精心研究理论.....	(6)
(一) 整理古籍 注重考证	(6)
(二) 研究本草 鉴别真伪	(7)
(三) 注重舌诊研究	(9)
二、广览伤寒注评 深探六经实质.....	(10)
三、强调继承整理 赞同中西汇通.....	(12)
医疗经验	(13)
一、失音治验.....	(13)
二、梅核气治验.....	(14)
三、吐血治验.....	(15)
四、咯血治验.....	(16)
五、便血治验.....	(17)
六、鹤膝风治验.....	(18)
七、水肿治验.....	(19)
八、休息痢治验.....	(20)
九、慢惊风治验.....	(22)
十、崩漏治验.....	(23)
十一、痛经治验.....	(27)
十二、闭经治验.....	(28)

经验方选载	(30)
内科	(30)
一、不寐方	(30)
二、赤白痢方	(30)
儿科	(31)
一、痄腮方	(31)
二、慢惊风方	(31)
三、遗尿方	(31)
五官科	(32)
一、鼻渊方	(32)
二、耳痛方	(32)
三、牙痛方	(33)
四、喉痛方	(33)

王聘贤小传

王聘贤（1895—1964），贵州省兴义县人，1917年留学于日本东京明治大学。因目睹祖国医学日渐衰落，奋而立志学医，师事日本汉医学家木村氏，刻苦攻读，历时四年。回国以后，从近代名医张锡纯、何廉臣、张山雷问业，悉心研究中医典籍，深得其旨。1930年考获执照，回筑开业。王氏师出名门，学有根基，博闻强识，点评中医古籍，颇多真知灼见。悬壶伊始，即负盛名。

新中国成立后，王氏拥护中国共产党，热爱人民卫生事业，历任省一、二、三届人民代表，省中医研究所所长，省卫生厅副厅长等职。任职期间，为我省中医研究机构的健全完善，为培养中医后继人才，不辞辛苦，竭尽全力，还主动献出家藏古今医籍近千部，对发展我省中医事业作了重大贡献。

王氏业医四十余年，治学严谨，造诣颇深，著有《伤寒论考评》、《坪溪医论研究》、《舌诊研究》、《神农本草经研究录》、《解本草纲目拾遗》多部书稿及《金匱蜘蛛散商榷》等论文。惜乎未及整理而逝世。



主要学术思想

王氏在学术上，重视中医理论研究，尤其对古籍考证，药物鉴别，舌诊研究等，很有功力。对中医学术上争议较大的问题，

如伤寒六经实质等，也有自己独特的见解。他主张中医学要在继承整理的基础上，融会新知，不断向前发展。兹将王氏主要学术思想概述如下：

一、认真考证古籍 精心研究理论

(一) 整理古籍 注重考证 王氏研究中医理论，首重对古籍文献的整理。他认为，只有系统地将历代医籍文献，分门别类，详加考证，“采取实用之精华，去其空谈之糟粕”，才能促进中医学的发展。他说，因为“中国古代医书，如《内经》、《脉经》、《千金要方》、《伤寒论》等，多为后世变乱，羼入伪文甚多。现在通行者，多系伪本、俗本。如林亿校正之俗本《内经》，多与《甲乙经》、《太素》不合；宋明所刊刻之《脉经》，真假各半；《千金要方》多为宋人变乱。日人所刊《千金要方》，亦系宋以后俗本；王肯堂所刊《千金翼》，遗漏甚多；通行的《伤寒论》，系成无己根据《千金翼》本，并抄录《千金》、《外台》总例而成。尚有《难经》全系伪文，是叔和以后人假托。”因此，必须认真加以考证和整理。对不重视考证的俗医，王氏提出了中肯的批评：“现在有些人说，‘中国医学中的考证，最是无谓，与医学无关，何必花这些脑筋去弄他。’所以现在杂志上的著作大可以指鹿为马。如孙思邈系药王，把董奉庐山的杏林，无妨也挪到修南孙思邈的身上。如果照此下去，中医必将自临绝境。”

对于古医籍的整理，王氏通过自身实践，总结出一套至今看来也还是卓有见地的主张：第一，不笃古尊经；第二，不崇玄说；第三，不重新加入新说，只作整理百家的功夫，重视考证，取其实用之精华，去其空谈之糟粕。在中医古籍的整理上，王氏不独大声疾呼，且付诸于实践，其所撰《伤寒论考评》正是他上述主张的具体体现。该书对成无己注解《伤寒论》进行了逐章逐

节、逐字逐句的考证。他以其博学多识，于考证之中旁征博引，纵横出击，或以他校，或以本证；或据年代相考，或以文笔对照；或质以文体，或求诸音韵，驳诘辨难，慧眼独具。如对仲景自序一篇，他根据吴澄、廖季平等人的考证，指出崇《内经》者，因序中有撰用素问九卷等语，以便用《内经》六经、十二经络来解释《伤寒论》，多说自序是真的，是仲景所作。可是序中所引素问九卷、八十一难、阴阳大论、胎胪药录等书，质之于论中，未尝有一本于此者。又所谓五行、经络之说；三部九候、明堂、阙庭之诊，论中未尝说，序乃说之。况仲景建宁人，而标曰建安之类。再有，自序一篇，唐本所无，《千金》两书、《外台》、《脉经》皆不载。其“天布五行”一段，系《千金》首卷“治病暑例”中之首段，其序之首段系出《备急千金要方》序言末段。此外，论其文字卑弱，绝非仲景手笔，实乃后人伪托，理当删除。由此，足见王氏考证古籍的认真和深入。从而也体现了他注重古籍考证整理的学术思想。

(二) 研究本草 鉴别真伪 王氏很重视对本草的研究，曾撰写《神农本草经研究录》、《解本草纲目拾遗》、《金匮蜘蛛散商榷》等重要专著和论文。他研究本草，首重《神农本草经》。他将该书所载药物分为四类，即阳药、纯阳药、阴药、纯阴药。所谓阳药是指性味温热之品，纯阳药则是大温大热之品，阴药是指寒凉之品，纯阴药则是大苦大寒之品。例如，所列纯阳药有黑附子、川椒、肉桂、巴豆、厚朴、川乌等；纯阴药则有大黄、知母、芒硝、玄明粉、海藻、葶苈子等。次则又将所有药物按其性质，分为气药、血药、气血药，按药物趋向分为升药、降药、可升可降药。条列部居，纲举目张，实为历代本草专书所少言及。进而结合历代本草记载，以及自身临证实践体会，精辟地进行论述。所论融汇古今经验，又多自己独特见解。例如附子条下，记载“能回阳退阴，逐风寒湿，补肾命火。发散用生，峻补用熟。”

直达下焦三阴，引气药复元阳；引血药养真阴；引散药开腠理，祛风寒；引温药达下焦除寒湿，斩关夺命，回生起死。”对附子功能的论述，可谓长于历代本草。又如何首乌条下，记载能“补肝肾，和气血，涩精化痰。补阴不滞不寒，强阳不燥不热，忌与桂、附燥药用，茎叶疗风疮癣疥作痒。益血祛风，功在天门冬之上。”其论实补历代本草之不足。王氏研究本草，还很重视鉴别药品的真伪。例如对《金匱》蜘蛛散中蜘蛛一药，他就作过非常细致的研究，撰写了《金匱蜘蛛散商榷》一文。首先从临床入手，选用对疝气确有卓效的蜘蛛——口袋虫，与张网蜘蛛、草药蜘蛛香等作对比，证实“口袋虫”对疝气疗效确实可靠，然后从形状、气味等方面进行鉴别。他说：“《金匱》蜘蛛散中的蜘蛛，实为口袋虫，以其作网如口袋，藏于其中得名。其网作于土中，成灰白色或灰黑色，长者二、三尺，短者数寸或二、三寸不等，直如竹筒，底稍尖。袋坚韧厚密，如白夹皮纸。

形状：酷似张网蜘蛛，但蜘蛛多灰黑色，形圆，头尖，足长。此物作黑褐色而有光，大如蚕豆。足短，共十足，左右各五副，头部之足甚短，足长只及蜘蛛三分之一。身长，头如蟹夹，曲如钩，长约一分，较身尤黑而有光，尻腹尖圆而大，胸腹左右有白小点各二，内富清黄水。尾有两须，形尖长约一分。此物跳跃甚速，采取时若不将袋口擒住，此物跳出，即不可获，因其跳跃走窜为迅速故也。此物无论何处，沙土、黄土中皆产之，外张网如喇叭，蝇虫过，辄出捕食。纲目所载土蜘蛛，系生于草间，色花白，有毒。螳螂虽居土内，形状不类，皆非此物，幸勿误以害人。慎之，慎之。

气味：气辛香，性微温，无毒。试验多人，服者皆云香美，无麻痹味觉之性，单服或以药送下，无其他副作用。患者放胆服之，决无他虑。

功用：色黑褐，入肾。味辛温而香，有舒缓肝肾之功，同如

口袋，此物居其中，如睾丸藏于囊中，有直达睾丸之功。其性走窜跳跃迅速，其舒气有入腹即达肝肾之效。此物居土中，故能达至阴之处。无论偏右偏左，睾丸肿大疼痛，或上拘而痛，或下坠而痛，或木硬不痛，凡属疝气，无论属于七种之何种，皆能治之。诚属疝气之特效药也。

用法：夏、秋采取此物，每用三枚于瓦器或铜器，微火焙干脆，以气香色黄为度。研为细末，若单用，以盐开水吞下。若以当用药吞下，须加食盐少许，与此药末拌匀，或用胶囊盛药末吞下亦可。寒疝重者，以酒吞下。若疼痛甚者，服后一点钟即见效验。若木硬如铁不知痛者，服后即觉疼痛，渐软渐消，多服数次自愈，幸勿疑忌。体虚者单独服之虽能全愈，但眼觉昏花，须于当用药中加入此物，较为妥善。或愈后服调补之剂亦可。”

从以上叙述来看，王氏研究本草，十分注重鉴别真伪，总结经验。对于本草学的丰富和发展作了一定贡献。

(三) 重视舌诊研究 舌诊，是祖国医学望诊中的重要内容。清·江笔花《笔花医镜》云：“凡病俱见于舌”。王氏毕身尽瘁医事，他从数十年实践中体会到舌诊对临证治病极有价值，故对中医舌诊尽心研究，努力探索其奥秘。晚年总结自己的研究成果，撰写了“舌苔之研究”专论，惜其未尽意而终。

紧密联系临证实践，细致观察舌苔变化与疾病传变的相互关系，从而找出带有规律性的东西，这是王氏研究舌诊的主要方法。他运用这一方法，终于总结出望舌诊病，选方用药的独特经验。如对白厚滑苔舌，王氏认为：“此舌为得病之四日，邪在太阳之候，故苔纯白而厚却不干燥。其证头痛发热，脉浮而紧，解表自愈。若温病一发热，便壮热昏愦，燥渴，舌正赤而有白滑苔者，即当用白虎汤汗之；若不渴者，此多夹痰湿，轻者橘蔻萎蕤，重者枳实连夏之属；若口中自觉粘腻者，此湿渐化热，宜苦辛微温之品，如厚朴槟榔之属均可酌用；若口中苦渴者，此邪已

化热，宜淡渗苦降微凉之剂；若口渴喜热饮者，此邪虽化热而痰饮内盛也，宜温胆汤加黄连；若白苔粘腻，吐出厚浊涎沫，口中甜味者，为脾瘅病，乃温热气聚与谷气相搏，土有余则盈满而上泛，当用省头草之芳香辛散以逐之；若白苔如鹹者，此胃中宿滞挟浊秽郁伏，当急急开泄，否则闭结中焦，不能从募原达出矣。

一经伤寒，白苔必滑；伤湿伤热红光必外露。治伤寒，使白苔不脱不变；治温热，使红绛退而白渐生，则津复阴渐充而愈也。太阳阳明有白屑满舌，少阳有白屑不滑；胃虚白苔滑甚。太阳阳明脉浮紧，当汗之；少阳小柴胡和解之；胃虚理中汤加桂枝托之。”对各类病证中出现白厚滑苔的情况，王氏均作详细论述，并提出治法与方药，此足以反映王氏诊病察舌、凭舌辨证论治的学术思想。

二、广览伤寒注评 深探六经实质

王氏对《伤寒论》的学习研究，功夫极深，几乎倾注了毕身的精力。他除了逐条、逐句精读《伤寒论》原文外，还费尽心思，千方百计收集和研读了五百二十多家《伤寒论》注释的专著，并拟撰著《伤寒论总览》一书。他在阎德润氏编著的《仲景伤寒论评释》一书的扉页上写到：“余廿载以来，精研伤寒五百二十余种，并参西说，略有心得，他日当著伤寒总览以问世。”他的研究是紧密结合自身临床实践的，丝毫没有一点学究气，他说：“《伤寒论》，我们既要拿出奉为经典著作，就是要放之四海而皆准。”他指出当时研究《伤寒论》的办法是“只作整理百家的功夫”，主张：“将《伤寒论》不实用的条文，不关医学的条文等删除，或缺疑。采取百家精确实用的注释，和治验忠实的记载。对条文的错简，字讹及例序等加以考订。对后世根据祖方已作稍为