

# 黄炎培教育思想研究

田正平 周志毅 著

辽宁教育出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

黄炎培教育思想研究/田正平、周志毅著. —沈阳:  
辽宁教育出版社, 1997. 6  
ISBN 7-5382-4506-5

I. 黄… II. ①田… ②周… III. 黄炎培-教育思  
想-研究 IV. G40092. 6

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (96) 第 01362 号

### 黄炎培教育思想研究

田正平 周志毅 著

---

辽宁教育出版社出版  
(沈阳市北一马路 108 号)

辽宁省新华书店发行  
朝阳新华印刷厂印刷

---

字数: 290,000 开本: 850×1168 1/32 印张: 12 插页: 10  
印数: 1—1,000

1997 年 6 月第 1 版

1997 年 6 月第 1 次印刷

---

责任编辑: 赵中男

封面设计: 宋丹心 张东明 子 木

版式设计: 韩 梅

责任校对: 王 玲

---

ISBN 7-5382-4506-5/G · 3607

定 价: 21.00 元

# 中国近现代教育家系列研究

顾 问 李 新 张岱年 张 健  
张瑞璠 彭 明 潘懋元  
戴 逸

## 编 委 会

主 编 宋恩荣  
副主编 田正平 赵中男 贾非贤  
蔡振生  
编 委 曲士培 金林祥 梁吉生  
总策划 赵中男

(以上各项均按姓氏笔画为序)

## 序 言

戴 逸

一部中国近代史是中国人民反对帝国主义侵略和封建主义压迫的英勇奋斗史，是中华民族为救亡御侮、自强图存而艰难探索的历史。延续几千年的中国古代文明，在近代中西文化冲突与汇合的汹涌浪潮中，逐渐向现代文明转换。文化的变革和政治斗争同时开始，是同一历史过程的不同方面。文化思想的巨变，可以向上追溯到鸦片战争以后林则徐、魏源、冯桂芬等人倡导的“师夷之长技以制夷”，下经洋务运动、戊戌维新、辛亥革命以至“五四”新文化运动，中国传统文化遭受到史无前例的巨大冲击，不断地退却、变化、更新、转换。近代民主主义和社会主义的文明体系逐渐孕育、成长，文化价值取向重新定位，人们的人生观、历史观、世界观发生根本变化。旧文明体系的核心，是其独特的伦理价值，在相当长的时间内，人们把这种传统的价值当做立国之本，但在应付西方的挑战中，又不得不承认和接受西方文化的价值，特别是其科技价值，由此产生了所谓“中学为体，西学为用”，也产生了中学与西学、旧学与新学的对立。在近代史上很长一段时间内，人们的文化价值取向折中于“中体西用”的互补价值。到了“五四”运动时，

文化战线上的斗争趋于激烈，有些人主张抛弃古董，“全盘西化”，而另有些人主张读经复古，保存“国粹”。这两种主张都走向片面和极端，只有马克思主义者，实事求是，根据国情，从革命救亡和现代化的需要出发，逐渐开辟了一条批判继承和融会吸收的正确道路，有力地领导和推动了新文化的发展，创造出具有民族特色、科学内容和大众化形式的新民主主义和社会主义的文化。

文化的现代化转换，在理论与实践方面，较为显著而富于成效者，教育应是其一。如洋务运动，尽管在主观旨上是为了巩固封建统治，而在军事、外交上又遭到了失败。然而，教育方面却尚有若干成就，同文馆、方言馆、船政学堂、水师学堂的设立，留美、留欧学生的派遣，西方书籍的翻译，实开风气之先。此后，百日维新中，康、梁在教育方面的建议；京师大学堂的创设；1903年张之洞等所拟“癸卯学制”的颁行；1905年科举考试的废止，各地设立学堂，提倡出洋留学。民国成立以后，南京临时政府颁布教育改革令，促进和完善了新学制，蔡元培对北京大学的改造都具有重要的意义，标志着旧民主主义革命时期的文化教育在崎岖的路程上奋力前进。

“五四”运动以后，随着新民主主义革命的深入，教育的体制、方向发生了重大变化，局面为之一新。最重要的是马克思主义者将革命和教育结合起来，以工农大众为教育的对象，以革命救亡为教育的内容。在马克思主义者的领导和组织下，发生了勤工俭学运动，又有了工人学校、农民运动讲习所以及抗战时期的抗大、陕北公学、华北联大等崭新的教育形式。社会上则有一批有识之士和学界巨子以极大的热情，发宏愿，筹巨款，在全国创办了各级各类学校。各种教育思潮云蒸霞蔚，有平民教育思潮、工读教育思潮、乡村教育思潮、科学教育思潮、职业教育思潮、生活教育思潮、普及教育思潮等等。在众多的

教育思潮中，既有高举马克思主义旗帜的革命家，如李大钊、陈独秀、恽代英、杨贤江、毛泽东、吴玉章、徐特立、成仿吾等，又有许多进步的、爱国的教育家，如梁启超、蔡元培、陶行知、黄炎培、梁漱溟、晏阳初、蒋梦麟、张伯苓等。应该指出：在近代，曾经有一些“教育救国论者”，他们企图不经过革命，单纯依靠教育手段去改造旧中国，这是不切实际的幻想。但他们在各自实践的领域对教育事业作出了这样或那样的贡献，或者继承和弘扬中国传统文化中的优秀遗产，或者介绍西方的科学技术、民主思想、公民意识，他们在传播知识，提高民族文化素质，培养革命和建设人才，推动社会进步方面的功绩是不能埋没的。在近代中国，从民主主义革命走向社会主义是历史的必由之路，是使中国独立、繁荣、富强的前提，而教育则与革命相辅而行。它是启迪心智，消除愚昧，获致知识，振奋精神的不可缺少的手段。教育促进了革命，而革命又为教育开辟了新局面。

中央教育科学研究所的宋思荣同志，对中国教育史素有研究，学识丰富，见解深刻。他组织了有关的专家、学者，对近百年的著名教育家及教育思想进行了有计划的、系统的研究，拟组织进行“中国近现代教育家系列研究”这一大型课题。这无疑是一件很有价值的工作。一个半世纪以来中国的教育思想和实践，亟待研究、总结，提高到理论的认识。当前，社会主义现代化建设正在热火朝天地进行，教育的地位和作用愈益受到重视。人们认识到：经济和文化教育犹如社会发展的两翼。经济建设，如果没有文化教育的同步前进是不可能成功的。宋思荣等同志对近现代教育史的系列研究，可以为今天社会主义的教育改革和教育发展，提供宝贵的历史借鉴。我诚恳地希望：从事这一系列研究的专家、学者们牢牢地掌握马克思主义理论，搜集丰富的史料，进行总结概括，在分析评判各种教育思想和教

育家时，能深入探究其社会环境、思想渊源、教育宗旨和人物特点，在错综复杂的现象中揭示其主流和本质。既有科学的实事求是的历史感，又有强烈的“古为今用”的现实感。既要在学术上不囿于成说，大胆创新，探索求真，又要密切联系实际，将研究成果与当前的教育实践相结合，为建设有中国特色的社会主义教育事业服务，使研究工作保持充沛的活力和蓬勃的生机。

# 目 录

|           |    |
|-----------|----|
| 序 言 ..... | 戴逸 |
|-----------|----|

## 上 篇

|                          |    |
|--------------------------|----|
| 第一章 接受新教育 立志教育救国 .....   | 1  |
| 一、东野草堂的洗礼 .....          | 1  |
| 二、南洋公学的熏陶 .....          | 8  |
| 三、兴教育，办学堂 .....          | 16 |
| 四、江苏教育会的骨干 .....         | 21 |
| 第二章 从提倡实用主义到鼓吹职业教育 ..... | 28 |
| 一、改革普通教育 .....           | 29 |
| 二、提倡实用主义 .....           | 37 |
| 三、从实用主义到职业教育 .....       | 44 |
| 第三章 近代职业教育的先驱 .....      | 58 |
| 一、初期职教活动概况 .....         | 58 |
| 二、大职业教育主义之发轫 .....       | 82 |
| 三、从城市走向农村 .....          | 87 |

|                           |     |
|---------------------------|-----|
| 四、“分一部分精神，参加全社会的运动” ..... | 97  |
| 第四章 为抗日救亡而呼号的爱国教育家 .....  | 103 |
| 一、投身抗日救亡运动 .....          | 104 |
| 二、战火中的职业教育 .....          | 115 |
| 第五章 为和平而奔走的民主教育家 .....    | 130 |
| 一、充当“救火员” .....           | 130 |
| 二、“不想与不忍” .....           | 147 |
| 第六章 一个教育家的人生归宿 .....      | 161 |
| 一、制定和实施教育蓝图 .....         | 161 |
| 二、老骥伏枥，志在千里 .....         | 177 |

## 下 篇

|                                      |     |
|--------------------------------------|-----|
| 第七章 “世安有不实无用而尚得谓教育耶”                 |     |
| ——黄炎培论实用主义教育 .....                   | 190 |
| 一、黄炎培实用主义教育思想与民初早期<br>实用主义教育思潮 ..... | 191 |
| 二、黄炎培实用主义教育思想的理论渊源 .....             | 201 |
| 三、黄炎培实用主义教育思想的理论价值 .....             | 206 |
| 第八章 “提倡爱国之根本在职业教育”                   |     |
| ——黄炎培论职业教育 .....                     | 210 |
| 一、职业教育思想的发展轨迹 .....                  | 211 |
| 二、黄炎培职业教育理论的基本要点 .....               | 233 |
| 三、黄炎培职业教育思想的主要特色 .....               | 254 |
| 四、职业教育思潮的影响 .....                    | 264 |
| 第九章 “富一教一治”                          |     |
| ——黄炎培论农村教育 .....                     | 271 |
| 一、职业教育的重点转移及其背景 .....                | 271 |
| 二、一项系统的工程：农村改进理论 .....               | 289 |

---

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| 三、农村教育理论中的一朵奇葩·····        | 300 |
| <b>第十章 “兴教育为发达侨民事业之根本”</b> |     |
| ——黄炎培论华侨教育·····            | 311 |
| 一、在华侨中倡导以爱国为中心的国民教育·····   | 312 |
| 二、借职业教育之力，推动社会、经济发展·····   | 321 |
| 三、从管理入手，提高教学水平·····        | 326 |
| 四、对南洋华侨教育产生的巨大影响·····      | 332 |
| <b>主要参考文献</b> ·····        | 346 |
| <b>黄炎培大事年表</b> ·····       | 350 |
| <b>后 记</b> ·····           | 370 |

## 上 篇

# 第一章 接受新教育 立志教育救国

19 世纪后期的中国，早已远离康、雍、乾时期休养生息的盛世气象，取而代之的则是国土沦丧，山河破碎，受尽帝国主义的凌辱。接受了近 20 年旧文化教育熏陶的黄炎培，在本世纪初新旧教育的大转型时期，有机会跨上新文化教育的舞台。这是他人生“第一个很大的转折点。”<sup>①</sup>在蔡元培爱国主义、教育救国思想的影响下，他自觉地担负起时代所赋予的重任，积极创办新学堂，唤醒民众，置身于教育救国的大潮之中。

### 一、东野草堂的洗礼

#### 1. 惊心动魄的时代

1878 年 10 月 1 日（清光绪四年农历九月初六），黄炎培出

<sup>①</sup> 黄炎培：《八十年来》，第 31 页，文史资料出版社，1982 年版。

生于江苏省川沙县城关镇（今属上海市）的一个书香之家。这是一个收获的季节。黄炎培做梦也没有想到，在他出生 71 年后的这天，新中国宣告诞生。

后来，黄炎培写过一首诗，纪念他的出生日：<sup>①</sup>

生来伴我菊花黄，拚共西风战一场。

温暖母怀忍回忆，呱呱三日便重阳。

然而，这个世界并未因黄炎培的到来而增添喜庆的气氛。中华民族正处于苦难深重的时代。这个时代的序幕，要追溯到黄炎培出生前 38 年的鸦片战争。

1840 年的鸦片战争，资本主义列强用兵舰和大炮打开了中国的大门。一个在世界上具有悠久辉煌历史的文明古国，被迫卷入世界资本主义大潮。在此后的一百多年中，帝国主义列强加紧了对中国的进一步侵略、掠夺。尤其是在黄炎培 16 岁那年（1894 年），中日甲午战争爆发，战争的失败给中国带来了空前辱国的《马关条约》，割让台湾和澎湖列岛，赔款白银二万万两，并且还不得不开放内地，允许外国在华设厂制造。一场帝国主义列强瓜分中国的狂潮由此掀起。德国强租胶州湾，以山东为其势力范围；俄国强租旅大，以东北至长城以北为其势力范围；法国强租广州湾，以两广、云南为其势力范围；英国北租威海卫，南租九龙半岛，以长江流域为其势力范围；日本以福建为其势力范围；美国则提出所谓“门户开放”政策，企图依靠经济实力逐步实现独霸中国的野心。在帝国主义的宰割下，国土大片沦丧，主权旁落殆尽，中华民族到了亡国灭种的边缘。

甲午战争对中国社会造成的多方面的灾难，已为数十年来

---

<sup>①</sup> 黄炎培：《八十年来》，第 1 页。

的各种近代史书一再记述和论说。但另一方面，深重的灾难同时又是一种精神的强击，它促成了鸦片战争以来中国民族认识的亟变。“唤起吾国四千年之大梦，实自甲午一役始也。”<sup>①</sup>

如此剧烈变化、动荡不安的社会环境，给青少年时代的黄炎培产生的影响是多方面的。对黄炎培来说，人生之初面临的不是欢乐和幸福，而是痛苦、悲愤和压抑。尤其是甲午战争，给年轻的黄炎培以强烈的刺激，他开始觉醒到中国有亡国的危险<sup>②</sup>。黄炎培从踏上人生之途，就要为国家的兴亡分忧解难了。同时，黄炎培早年耳闻目睹中国人民英勇不屈、抵御外侮的触目惊心的事实，又使他强烈地感受到爱国主义的震撼。他虽没有经历过“太平天国”那烽火连天的激战场面，却时常为“长毛”的故事所打动。有一首民歌，他还时时记在脑里：

长毛进南京，当官的要命。

富人心事重，穷人一身轻。<sup>③</sup>

他曾在祖父的指点下看反映中国军队抗击法国军队的“谅山战役”泥板画，那壮烈的画面使他无法忘怀；他曾与小孩子们一起玩过“三指游戏”，从中明了百姓怕官、官怕洋人、洋人怕百姓的道理；他曾看到上海白渡桥公园门外悬挂的“犬与华人不得入内”的牌子，也曾亲耳聆听白发老人发出的“怎么让外国人管理我中国土地，简直是中国人的奇耻大辱”的呐喊。鸦片战争、太平天国、甲午战争、义和团运动、八国联军攻占北京……，一系列惊天动地的事件，既表现了外来势力一而再、再

① 梁启超：《戊戌政变记》，第133页，中华书局，1954年版。

② 黄炎培：《自述四十年来服务社会所得的甘苦》，《国讯》第302期。

③ 黄炎培：《八十年来》，第17页。

而三地用暴力摧毁民族藩篱，也表现了中国人民顽强不屈一再、再而三地重建千疮百孔的民族藩篱。中华民族所受的屈辱以及中国人民英勇顽强的斗争精神，造就了黄炎培强烈的爱国主义情怀。

另一方面，在西方资本主义势力冲击下，中国长期的封建制度开始瓦解。男耕女织，老死不相往来的自给自足的自然经济，面临着资本主义生产方式的强有力挑战；传统的、以伦理道德为根基的儒家思想文化，难以抵挡西方文化思想的输入、渗透与传播。在沉睡了几千年的古老土地上，黄炎培终于有机会看到、听到或感受到世界的另一极。黄炎培的出生地——上海，这个重要的港口城市，在黄炎培出生之前，早已发生了许多变化。鸦片战争后，上海成为“五口通商”的口岸之一。1843年上海开埠，继而辟设了租界。作为沿海口岸，它最早承受西洋物事的“东渐”，也最早承受欧风美雨的洗礼。清末的《上海县续志·序》的作者不胜感慨地说：“上海介四通八达之交，海禁大开，轮轨辐辏，竟成中国第一繁盛商埠。邇来，世变迭起，重以沧桑，由同治视嘉庆时，其见闻异矣。由今日视同治时，其见闻尤异矣。更阅数十年，人心风俗之变幻必且倍甚于今日。”<sup>①</sup>这种变化在不知不觉中改造了人们的生活方式，也改变着人们的世界观。黄炎培的青少年时期正是在这样一个处于急剧变化中的“中国第一繁盛商埠”度过的。他接触的第一部西方著作便是赫胥黎的《天演论》，对此，他是“清楚地记得。”<sup>②</sup>这一“清楚地记得”，足以表明他当时受西方思想影响的程度。在他以后提出的许多重要的教育思想中，更可以看出西方学说影响

① 转引自陈旭麓：《近代中国社会的新陈代谢》，第216页，上海人民出版社，1992年版。

② 黄炎培：《八十年来》，第26页。

的痕迹。正因为有这种直观、比较，才有后来的改革与追求。中国社会发生的巨大变迁，为黄炎培提供了从事多种活动、展示自己才能的机会。从这些方面来看，黄炎培又是生逢其时。

黄炎培呱呱坠地，就是落在这样一个灾难深重、激烈动荡、危机与挑战并存的社会环境之中。人生伊始，黄炎培的命运就同民族的存亡、祖国的兴衰紧紧地拴在了一起。

## 2. 仁民爱物

黄炎培的家庭是典型的旧知识分子家庭，长辈们大多是受过良好教育且又博学多识的人。在这样环境中接受早期教育，家庭影响当然举足轻重。

黄炎培的父亲黄叔才，名烺林，是一无田地、二无房产的城镇知识分子。他和他的胞兄先后考取秀才，就在乡里设馆授徒。因他教学有方，所教学生许多也考取了秀才。

童年时期，黄炎培受母亲的影响最深。他的母亲叫孟槌清，是南汇县孟荫余的女儿，知书识礼，聪明贤慧，一生克勤克俭。她常教育黄炎培要勤勉、节俭、友善。黄炎培 52 岁时所写的《母训一则——待人好些、自己省俭些》及 73 岁时所写的诗《梦里的母亲》，表达了他对母训的强烈印象和对母亲的眷眷之情。黄炎培写道：“世界上有美人，最美的是母亲；世界上有好人，最好的是母亲。”对母亲的爱溢于言表。

黄炎培的外祖父孟荫余文化水平也颇高，但一生从不应试。其中事出有因：其父被清朝官吏勒捐巨款，因无力交纳，被迫投水而死。遗嘱孟姓子孙勿做清朝官，勿应清朝考试。

黄炎培 9 岁起，便常住孟荫余家。孟家住宅在川沙东乡，是一个经营得很好的小园林，名曰东野草堂。东野草堂风景佳丽，水清木秀。50 年后，黄炎培见到西湖的汪惕予宅（俗称汪庄），

宛然以为“是我幼时读书的东野草堂”，便感而赋诗曰：<sup>①</sup>

儿时景物老难忘，一曲明漪百亩桑。  
少长田园知疾苦，家传诗酒戒疏狂。  
荫人大木环村绿，坐我名花静昼香。  
此地汪纶临水筑，当年东野读书堂。

在东野草堂，黄炎培整整读了十年书。

应该说，黄炎培早年的教育环境是得天独厚的。这一时期，他受到传统儒家思想文化的全面熏陶。在他8岁时，两个叔叔就开始教他读四书——《大学》、《中庸》、《论语》和《孟子》。到了东野草堂后，他又开始读五经——《易》、《书》、《诗》、《春秋左传》和《礼记》。13岁时读完了四书五经。以后，他就开始博览群书。从十三经中的《尔雅》，到二十四史中的《史记》、《汉书》、《后汉书》、《三国志》；从诸子百家中的庄子、墨子，到唐代诗人李白、杜甫，对作者及其作品都作了细细的钻研。与此同时，他又日日流连于汉唐佛学和宋、元、明、清理学家学说。14岁起，黄炎培学做八股文。他对八股文曾下过十年功夫。据他考证，八股文始于明宪宗成化二十三年（1487），到废止时，已流行了514年。他在21岁时，以府考第一名考取秀才，3年后（1902）又中了举人。儒家学说在黄炎培思想上留下了很深的痕迹。他曾经作过这样的描述：<sup>②</sup>

“如果问我，你学习了近二十年那么长时期的旧文化，有所得没有？我愿把时时记在心头的几句书写在下边：

---

① 黄炎培：《八十年来》，第16、17页。

② 黄炎培：《八十年来》，第29—30页。

‘泛爱众，而亲仁。’（《论语》）

‘亲亲而仁民，仁民而爱物。’（《孟子》）

‘民吾同胞，物吾与也。’（《宋儒学案》张载：《西铭》）  
……”

作者强调，这些话他是“时时记在心头”。

可见，“仁民爱物”是黄炎培思想的重要基石。出于“仁”和“爱”，便把同类者视为兄弟，异类者视为朋友，于是“天赋吾不忍杀生之一点仁心。”他一生素食 50 年，不吃杀生的动物。同样，又是这个“仁”和“爱”，使他的思想、行为“悉归宿于一点，即如何造福于公众是也。”而教育正是一项造福于民的社会公共福利事业，黄炎培后来走上从事教育之路，决非是一种偶然或巧合。

毋庸否认，黄炎培的这种“仁”与“爱”，是一种广泛的、天真的人道主义体现。在这种思想影响下，当时的黄炎培还不可能找到现实社会中尔虞我诈、相互残杀的根源。尽管他看到了人间的种种不平，并表现出愤怒与不满，却不知道到哪里去寻找出路！

但是，另一方面，仁民爱物，又构成他早期国家民族主义观念的重要内容。黄炎培一生继承了他父亲那种爱打抱不平、刚正不阿的精神，同时也感染了他母亲那种同情中下层劳动人民的慈母般的心肠。他憎恨以势欺人、以强凌弱的野蛮行为。尤其是中华民族所受的屈辱以及中国人民英勇不屈的斗争，促使这位年轻人逐渐认识到，国难当头，要“仁民爱物”，首先就要救国。从而形成了国家民族主义的观念。可以说，他从儒家学说中汲取的仁民爱物思想，是他以后从事教育事业，毕生为中华民族的繁荣昌盛不懈奋斗的重要力量源泉。