

中國方志叢書·東北地方·第三三號

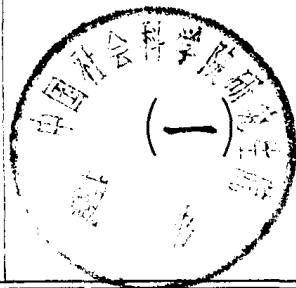
據

民國·高文垣修，張肅銘纂
民國十五年鉛印本

影印

吉林省

雙城縣志



成文出版社有限公司印行



10094067

中國方志叢書·東北地方·第三三號

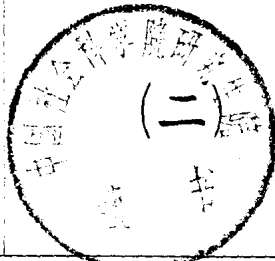
據

民國·高文垣修，張才鼎銘纂
民國十五年鉛印本

影印

吉林省

雙城縣志



成文出版社有限公司印行



10094068

中華民國六十二年十二月臺一版

雙城縣志

全二冊

發行人：黃 成 助

出版者：成文出版社有限公司
台北市郵政信箱二二六〇五號

台北市郵政信箱二二六〇五號
台北市羅斯福路三段240巷5號
電話：三四〇一三二號

印刷者：成文出版社有限公司

內政部登記證內版台業字第一一四七號

雙城縣志序

雙城以今縣城東南有二古城得名前清嘉慶十七年移駐京師八旗於吉林拉林西北八十里雙城子地方墾荒試種二十年實行屯田設協領管理各旗戶遂名雙城堡是爲雙城設官之始光緒八年增設理事撫民通判改雙城廳宣統元年升爲府民國二年政府定制各省之府廳州一律改縣置道分轄遂於是年三月改爲雙城縣隸濱江道屬是爲雙城改縣之始從前軍制時代雙城荒寒僻壤民鮮族居地廣人稀絕無布置自分土設治以後十年生聚十年教養文物之興駸駸日盛光緒三十四年戊申夏許君元震知雙城府事乃延攬耆宿搜集掌故以及地方風土人情編輯鄉土志一書原編六卷重修二卷凡八卷是爲雙城有志之始民國十年高君文垣知雙城縣事復有創修縣志之議籌辦經年即卸任踵其事者爲田君雨時繼續監修閱四年而告成將以付梓乞序於余余披閱一過是書爲四冊凡十五卷卷首冠以圖圖有五於沿革頗詳每卷爲一志曰沿革曰輿地曰職官曰政治曰賦

役曰禮俗曰物產曰教育曰實業曰交通曰宗教曰人物曰列女曰藝文曰拾遺綱
舉目張條分縷晰搜羅之勤有足多者竊謂志書之作非僅侈陳美備實有寶貴土
物考鏡得失之至意東省豐蔀置理戎索分縣撰志尤不可緩余承乏是邦通檄各
縣着手編志用意蓋自有在雙城開闢較早綰轂西北形勢尤爲扼要是書之成雖
事屬草創徵文考獻或未詳盡然大輅椎輪作始必簡斟酌損益自是後起之責固
不能以此自畫也中華民國十四年乙丑夏六月吉林省長王樹翰

去今百餘年前雙城蓋一荒陬耳度惟荊榛美莽隨時封落狐狸麋鹿自然孳育而
已所可徵爲遺蹟亦祇古城十數殘基剩塹峙峙於江河之側爲前代證驗無城郭
無人民記載更無論矣自清嘉慶間吉林將軍富公建議撥丁屯田親董其事招徠
撫輯生聚教養富庶既臻人文斯茂不百年間蔚爲大邑今則千邨星拱萬突烟騰
鱗檐櫺比溝塍綺錯習於耕稼故風俗淳樸而勤儉是尙漸漬於文教故士氣綽厲
而衣冠以盛回念當日芟刈草萊區分廛里計夫授畝度地爲市營治井屋招致工
商其墾廬啓闢之勤蓋可念焉古者自趙充國以後言屯田者衆矣魏設典農中都
足食晉開汝潁河沛委儲他若富民拜侯都子命使置尉金城提督紅牌或塞要邊
或耕廢墾亦不過列屯戎嚴邊備積餼秣省輸輓權一時之宜而已未有涉及久遠
者也惟富公之設屯斯邑實以屯田之名爲殖民之業故敢泐於一時垂之百世其
規模之宏收功之大誠超越歷代屯田諸賢以上嗚呼遠已士大夫有功於鄉社則
祀之況此擊鼓城曹定方作楚者乎乙丑春邑人張君子明編纂縣志書成將付手

民辱以余爲知冒丐序於余余維雙城之有今日實始於富公故以此弁諸簡端亦不敢湮沒賢者之意耳民國十四年三月邑人蔡運升序於濱江道尹官廨

序

志爲一邑傳信之書上以備輶軒之采下以資佐治之方爲之宰者靡不藉爲鏡觀成爲掌故用授司存不可缺焉雙城爲兩漢夫餘地自遼金迄清初負野荒原榛莽未敢嘉慶末葉朝議移駐京旗爲滿族謀生計始申畫郊圻建設旗署邑東南舊有古雙城子因名雙城堡屯界外有賸圈餘荒准漢人墾殖是爲雙城開闢屯墾之始厥後生聚日繁庶務紛隳光緒八年添設理事撫民廳管理滿漢事務是爲雙城設官分治之始宣統元年升廳爲府民國二年復改爲縣其間屢經沿革歷今百有十餘年矣乃饒述曠邈志乘闕如雖兩次編有鄉土志類多簡略而官於斯者又皆以官爲傳舍邦人士無從而倡之文無典籍之考徵獻無耆宿之諮述誠爲憾事歲乙丑迺恭來宰雙城下車問俗邦人以志書稿進一再展誦知初始之維艱閱幾許時期經營慘澹其有補於地方治理非淺也先是邑令高君霽雲奉令修志羣議僉附稅局楊君幼琢尤力贊之甫設局編輯未幾而高楊同時去職繼高任者田君潤之

復勤勤以志乘爲先務邑紳張君子明篤學能文前鄉土志咸出其手因聘爲編輯主任且屬黃君子和李君翰芳等共襄厥事蒐采編摩殫精竭慮凡期年而稿脫將付手民而田君又去垂成之志未竟全功古云創者難成者亦難信哉迺恭初蒞豐城懼奉職之不稱慄慄於治理之無方今有是志其喜爲何如夫豐城介長哈之間鐵軌中貫文化輸入民氣嶄新農產商業亦日益豐盛綜而紀之均足爲守土者之取資豈僅訪遺蹟搜軼聞辨別星野山川爲瀏覽之助而已乎迺恭不敏未克親與參訂而得觀厥成居然附諸君子之後亦榮幸矣非敢掠前人之美而襲取之也爰書崖畧用殿各序民國十五年孟秋中浣奉天靖侯賈迺恭

雙城縣志序

吉林襟帶松花混同牡丹圖們諸江物產素號豐饒惟遠在邊陲試墾興屯爲時未久建行省增縣治則尤後焉以是綜計四十餘縣縣之有志書足徵一縣之掌故者蓋不多睹吾雙城雖設治較先屢改廳府亦僅有鄉土志即邑紳張君慕銘所勅編者也時因程限迫促調查不備賴有吉林通志據以考證始得成書然自今日視之通志之成逾數十年文物既逐進蕃昌政教亦漸臻完備凡所紀載大都陳跡而吾邑政治文化之勝於曩昔殆不可以道里計向之鄉土志尤不足資表彰夫以吉林言之廣袤數千里熙來攘往不啻古一大國新陳代謝文獻無徵毋以大夫士之恥辱歟近年當事者有續修通志之議洵可謂知所先務矣雖然物有本末事有終始欲修通志則必先取縣志以資甄采壬戌秋省令編徵縣志吾邑有司無以應乃議取向之鄉土志而增損之以張君曾從事於茲也聘爲總修並聘李君桂霖關君陟元王君子符及張君之子璜書爲協修又聘烏黃石景四君任調查佟君任圖繪越

暮年而告成得書十五卷首沿革次輿地次職官次政治次賦役次禮俗次物產次
教育次實業次交通次宗教次人物次列女次藝文次拾遺附圖五邑宰田君雨時
上其稿於省署審定後發邑宰賈君迺恭付印諸君子索序於予予受而讀之見其
分門別類凡志之所應有者略具論體例則新舊無迂文質不偏今古咸宜損益至
當文筆又簡而不遺博而不冗固視古作者未遑多讓焉因歎諸君采訪之勤編纂
之審亦難能而可貴也已使吾邑四十餘縣皆能有志若此則全省之事不難指諸
掌上豈非重修通志之嚆矢也哉爰書數語簡首爲吾邑賀民國十五年六月邑人
莫德惠敬序

周制小史掌邦國之志外史掌四方之志則邑之有志與國史等江文通嘗言之修史之難無出於志而陳壽作三國志常璩作華陽志又以史而冒志名志固不重哉雖然邑之有志非徒備掌故資考據已也蓋欲彰明往蹟以勵來茲使見之者觀感起興共勵奮勉隱寓教化之意於其間耳故詳賦役而胥吏不敢施其蔽矣詳風俗而編氓悉以恆其本矣詳人物而君子思以善其則矣詳宦蹟而在位將以慎其政矣詳文化而讀者思以勤其學矣與夫忠孝節烈隱逸高賢莫非發潛德之幽光起斯人之頑懦志之所係誠綦重哉吾雙左倚蘭河右控松江境內平壤形勝偉麗自清中葉設治以來風俗純厚人文輩出豈無可法可傳者乎倘紀述無聞閱時滋久典章湮沒人往風微採擇何自豈非憾事正宜如司馬相如所謂列錦繡以爲質合纂組以成文及時記載將使披斯志者景彼前修慨然思奮聞茲楷範默爾潛移如雷之動加風之行莫不蒸蒸相感而化於善則是志也即以爲醒世之晨鐘也可爲邑民之箴規也亦無不可愚往者承乏廉席未得分任其勞自愧簡陋無文又不能

進一詞今聞全書告成不禁軒輦起舞而樂爲之叙民國十五年五月直隸全省菸
酒事務總局局長前衆議院議員呂後學楊振春謹識

周禮鄉土設官職掌人物風俗之屬而紀載之其後歷代相承至於今而罔替蓋所以昭發後人意至良也雙城地處平曠物產饒富自清季設治迄今已四十餘年矣戶口之多商賈之盛除長春濱江兩縣而外實以雙邑爲吉林全省諸縣之冠其間人物風俗之屬詎可不有紀載以昭來茲者耶張君子明爲吾雙之長於國學者以是邦之文物湮沒不新奮然興起編爲縣志及成徵序於余余讀是志既竟深慕其文意之美自愧武人不擅於文事惟是志之能傳流久遠可必也余得附驥而彰幸何如之故樂爲之序

中華民國十五年十月中潛于琛徵序於雙城曉園

雙
城
集
元

序

一地方疆域之沿革山川之錯繡人物之顯晦風俗之純疵戶版之登耗政治之隆替以及一事一物之可稱者不有志何由使上有所徵下有所傳地方志顧可忽哉隋唐而上官有簿狀家有譜系若私書有濫則糾之官籍官籍不及則稽之以私書所謂簿狀介乎國史家譜之間與地方志雖不同然其綜核民物待夫國史之徵則一至五季其制廢殆繇民物日繁官力不逮而委諸民歟果爾則縣志之所昉雖不見諸九通其由來亦舊矣然而未易言也江淹曰修史之難無出於志鄭樵申之謂志者憲章之所繫非老於典故者不能爲今於草昧開闢未久獻典無徵之鄉而言創修縣志之書其難人固可得而思也雙城地本荒涼設治未久而歷經賢有司生聚之教訓之迄今文物已斐然有可觀處是誠宜有以紀之戊申之歲太守許公晉挽銘編輯邑鄉土志何啻大輅之椎輪不足道也迨夫丙辰縣長魏公有重修鄉土志之舉復挽銘與其事蓋亦囿於例目難資依據壬戌秋省令各屬修志時幸是邑

者爲高霽雲大令於是令稅捐局長楊幼琢君主其事而銘副之地方知名諸君佐之未幾大令楊君相繼遷轉田公潤之繼治是邦下車即集同事君子議廣其事以總修一席畀之銘自維輕材深虞難勝謝不敏忝獲允爰偕同事君子從事搜訪著錄編纂時促徵集爲艱遂引詮證苦闕往籍越年告歲不問而知其舛謬脫畧者多矣夫以難修之志於邊僻無書之縣創修之又以謾陋如銘者司其事則其舛謬脫畧者多也固宜惟是志書閱若干年例須重修正其舛謬補其脫畧任其勞者應有後之賢達屆時此草創之卷或可資以成完美之鉅製則又銘之所深引以爲幸者焉歲次乙丑中春之吉雙城張鼎銘叙