

小野秀雄著
陳固亭譯

各國報業簡史

于右任



正中書局印行

各國業簡史

著 小野秀雄

譯 陳固亭



正中書局印行



究必印翻

有所權版

版初臺月四年八十四國民華中
版五臺月三年一十六國民華中

史簡業報國各

角三元一價定本基 冊一全

(費運費加酌埠外)

雄 秀 野 小 者 著
亭 固 陳 者 譯
潔 李 人 行 發
局 書 中 正 刷 印 行 發

(號十二路陽街市北臺灣臺)

號二十段一路昌南市北臺運暫

司公書圖成集 銷經總外海

下地號三五—街衣洗角旺龍九港香

店書風海

(地番六五目丁一町保神田神區田代于都京東本日)

興大(4217) 號八七六〇第字業臺版內 證記登部政內
(500)

著者序

中華民國考試院考試委員陳固亭氏，迄譯拙著「內外新聞小史」發行中文版，面求爲序，余欣然允諾。陳氏爲距今二十五年前余盡瘁心力創立東京大學（前東京帝國大學）文學部新聞研究室時之研究生，從事新聞研究先後四年。陳氏對於新聞之基礎理論，比較新聞學，中國新聞史等，潛心研究，曾有卓越之表現。且在研究期間，即從事著作，創刊「留東學報」向中國學術界，介紹日本文化，已與日本學者來往，增進中日道義之交，本書由陳氏譯爲中文，甚爲適當。

本書中文版付印之際，加入「中國報業簡史」一章，此爲陳氏執筆所撰。余又參考最近之資料，將昭和二十八年發行本書之第二版，儘可能加入最近各國新聞事業之實況，以介紹於讀者。余於本年春間三四兩月，應國立政治大學之邀，來華講學，在政大新聞研究所主講「新聞原論」「日本新聞史」，在世界新聞學校主講「比較新聞史」，即以此書作爲講義。本書中文版適於此時發行，如能對中國新聞界，有所助益，實爲欣幸。

一九五九年三月

著者 小野 秀雄 於臺北

譯者序

小野秀雄先生，創立東京大學新聞研究所，研究新聞學及新聞史，達四十年之久，是現代日本新聞學權威，關於新聞學的著作有八種之多，爲了紀念小野先生此次來華講學，譯者將他的名著「內外新聞小史」譯爲中文出版，先生欣諾，且加入最新資料，改訂增補。又囑譯者撰寫「中國報業簡史」一併付印出版。

「比較新聞史」是小野先生多年來研究的科目之一，主要內容：①各國報紙歷史及現況，②各國新聞自由的研究，③各國報紙內容外形的比較，④國際間新聞的交流。這一門學科現在還未有達到健全而完整的境界，仍有待於繼續研究。本書是從世界報業史的見地，作比較新聞學的敘述。首論新聞的產生，次對於英、德、法、美、俄、義、日各國的報業，先作史的研究，再剖析其現狀，加以評判，全書各章，條理明晰，敘述簡要，是關心報業者必讀的參考書。

譯者於民國二十九年（一九四〇年）曾在重慶南溫泉，中央政校新聞專修班，擔任「各

國新聞法令」課程。又在政校大學部新聞系（系主任馬星野先生）擔任「新聞學概論」課程，惟為期較短，未能發揮所學。常自慚疚，著者在序言中獎譽過甚，益增愧汗。

中國報業演進的過程，時間悠久，頭緒紛繁，非有巨帙，不能備述。且報史性質，屬於專業，譯者既非史家，對於中國報業史更少研究，撰寫中國報業簡史資料的搜集和徵詢，很難求全。因此譯者祇得以時代劃分，簡述概況，藉省篇幅。本文引證大多出自「國父全集第六集」（民國三十九年版），梁任公著「飲冰室文集類編」（民國十五年版），戈公振氏的「中國報學史」（民國十六年版），「新聞學」（民國廿九年版），「第一回中國年鑑」（民國十三年商務版），「申報年鑑」（民國二十五年版），「中華年鑑」（民國三十七年版），「日文中國年鑑」（一九五八年版），報學半年刊各期（臺北市編輯人協會），惟匆促完稿，難免謬誤，敬祈先進專家，惠賜指正，不勝企盼。

中華民國四十八年三月二十九日

陳 固 亭 於臺北木柵考試院宿舍

本書例言

一、本書原名「內外新聞小史」譯爲中文，改稱「各國報業簡史」。

二、原著分十二章，追加「中國報業簡史」作爲第十三章，係譯者執筆，文責由譯者自負。

三、本書封面承于右老賜題，篇首附各國報紙歷史圖片，係著者收藏之珍貴史料。另加中國報業史圖片係自國史館惠借，併此致謝。

四、附錄一各國新聞主要文獻參考書，係錄譯小野先生名著「新聞原論」第三一五頁至三三三頁，已得著者同意，並加入新參考書目。日文參考書係譯者編目，經著者指正，中文參考書係譯者自編。旨在供給讀者進一步研究新聞之參考。

五、附錄二之近百年來中國、日本、西曆對照表，係譯者自編，供讀者查考。

六、本書爲小野先生在世界新聞學校講授「比較新聞史」講義，該校附設廣播電臺，於小野先生講授時，均經按時錄音，爲便利不及親聆小野先生講義收聽起見，決自本年三月二十六日（廣播節）起，每晚七時至七時三十分，在該臺特闢之「新聞講座」節目中，以

日語原講及國語口譯，依次播出（週率七三〇千週），本書可供收聽小野先生講授「比較新聞史」之對照及參考。

目次

著者序

譯者序

報紙歷史圖片

第一 新聞的產生

一、新聞與交通〔一〕 二、羅馬的 Acta Diurna 〔二〕 三、中國唐代的邸報及宋代的朝報〔三〕

四、義大利的 Gazette 〔四〕 五、Fugger Zeitungen 〔五〕 六、Fug Blatt 〔六〕

七、週刊報紙的產生〔七〕 八、日報的產生〔八〕

第二 英國報業的發展

一、英倫的日報〔九〕 二、政黨報紙的產生〔十〕 三、對報紙課以重稅〔十一〕 四、匿名信〔十二〕

五、刊載議會新聞問題〔十三〕 六、「泰晤士報」的創刊〔十四〕

第三 德法美報業概況

一、德國〔四四〕 二、法國〔四三〕 三、美國報業的發展〔四六〕

第四 大眾報紙的產生

一、報費的低廉化〔四七〕 二、法國的 La Presse 〔四八〕 三、美國的「太陽報」〔四九〕

第五 美國報業的發展

一一〇

- 一、美國的黃色新聞〔四〕
- 二、報導新聞的盛行〔三〕
- 三、日報畫刊的流行〔三〕
- 四、報業的托拉斯化〔三〕
- 五、現狀〔三〕

第六 英國的近代報業

一二七

- 一、廉價日報的出現〔三〕
- 二、推銷競爭白熱化〔三〕
- 三、著名的新聞財團〔四〕
- 四、最近的發行數字〔三〕

第七 法國的近代報業

一二四

- 一、世界大戰前的報業概況〔三〕
- 二、世界大戰後的報業概況〔六〕

第八 蘇俄的近代報業

一三九

- 一、帝政時代的報業〔三〕
- 二、共黨政府接收報紙〔五〕
- 三、共黨政府的新聞政策〔四〕
- 四、重新編組新聞網〔四〕
- 五、著名的報紙〔三〕
- 六、蘇俄報紙的特殊性〔三〕

第九 義大利的近代報業

一四四

- 一、統制前的概況〔四〕
- 二、墨索里尼對新聞的壓制〔四〕
- 三、新聞統制的實施〔四〕
- 四、法西斯化的義大利報紙〔四〕
- 五、現狀〔四〕

第十 德國的近代報業

一五一

- 一、歐洲大戰前的概況〔五〕
- 二、大戰後的新聞界〔五〕
- 三、希特勒消滅左傾報紙〔五〕

四、納粹的統制新聞〔五〕 五、現狀〔五〕

第十一 國際通訊社.....五七

一、哈瓦斯社〔五〕 二、路透社〔五〕 三、華爾夫社〔六〕 四、美國的三大通訊社〔六〕
五、歐洲大戰後的通訊界〔六〕 六、現狀〔六〕

第十二 日本報紙的產生及其發展.....六四

一、報紙類似物的產生〔四〕 二、日本最初的報紙〔五〕 三、日本最早的日報〔六〕
四、政論新聞與恐怖時代〔六〕 五、政黨機關報時代〔六〕 六、小型報的產生〔七〕
七、「日本」「國民」的創刊〔七〕 八、人望集中於「萬朝」〔七〕
九、大阪報業的發展〔七〕 十、打倒藩閥政治〔七〕 十一、大阪報紙向東京發展成功〔七〕
十二、報界未曾有的好景數〔七〕 十三、東京報業經營者的沒落〔七〕
十四、新聞通訊的整理合併〔七〕 十五、新聞統制的實施〔八〕 十六、戰後當時的報界〔八〕
十七、舊報恢復晚刊〔八〕 十八、「赤旗」的停刊〔八〕 十九、占領終結後的新聞界〔八〕
附錄、日本新聞倫理綱領〔八〕

第十三 中國報業簡史.....九四

一、從唐宋邸報到清末官報〔九〕 二、外人創刊的雜誌及報紙〔九〕
三、中國日報的先驅與民營報紙的勃興〔一〇〕 四、宣傳君憲的報刊〔一〇〕

- 五、鼓吹革命的報刊〔二五〕
- 六、清末禁止閱報與禁稿〔三〇〕
- 七、民國成立後的報業〔三六〕
- 八、報紙對袁世凱帝制的反對〔三〇〕
- 九、擁護約法時期的報業〔三二〕
- 十、北伐勝利完成統一後的報業〔三五〕
- 十一、抗戰時期的報業〔三六〕
- 十二、抗戰勝利後的報業〔四〇〕
- 十三、共匪竊據大陸後的報業〔四四〕
- 十四、自由中國的報業現狀〔四九〕
- 附錄一 各國新聞學主要文獻參考書（德文、英文、法文、日文、中文）……………一五七
- 附錄二 近百年來中國、日本、西曆對照表……………一七八

第一 新聞的產生

一、新聞與交通

人類欲安居樂業，必須不斷地注意環境的變化。不能預測將來可能發生的事，確是一件危險的事實；同時瞭解已經發生的事情，也是決定今後生活態度的先決條件。人類生來就具有求知的慾望和發表的慾望。尤其對於眾人所關心的消息，一以傳十，十以傳百，異常迅速，語云「風聞千里」，正是這個意思。人類不斷地交換彼此的見聞，這是有目共睹的事實。

在生活較為單純的時代，見聞的傳遞可以藉交談爲之，及至生活日趨複雜，生活地區愈趨遼闊，直接交談的方式已經無法適應，於是發明文字，作爲傳遞見聞的工具。人類的精神交流因發明文字而有驚人的進步，不久更成爲專業化，將所發生的事情廣泛調查，迅速報導，「新聞」即爲最進步的事業之一。但新聞事業發展爲今日龐大的組織也經過一段相當長遠的過程。茲將新聞的產生及其發展過程，就世界史的見地加以說明。

二、羅馬的 *Acta Diurna*

新聞史記載：羅馬時代的 *Acta Diurna* 是報紙的嚆矢。當時並無稱爲 *Acta Diurna* 的刊物，祇是古代羅馬史學家所引用的文獻有 “*Acta*” “*Diurna*” 等語，遂總稱爲 “*Acta Diurna*”，茲舉例如下：

Acta Senatus, Acta Populi, Diurna urbis acta, Diurna Populi Romani.

當時的羅馬是歐洲文化的中心，也是一切新聞的發源地與集中地。通訊業者專門搜集這些資料，賣給預約者，貴族之間也藉通信來交換新聞內容；上述名詞就是這些通信的名稱，以及通信來源的名稱。

紀元前五十九年凱撒任執政官時，曾經頒佈命令公布元老院議事記錄及國民會議決案。前者稱爲 “*Acta Senatus*”，後者稱爲 “*Acta Populi*”。德人認爲當時的資料係公佈在佈告欄上，義人則不以爲然。他們以爲：當時凡記錄在圖書館簿冊上的法令應稱爲「發表」，*Acta* 只是指此而言。羅馬時代的通訊業者和貴族，便是抄寫這些資料而通訊。但實施帝

政後，元老院的議決不完全公諸於世，政府設置類似情報局的機關，祇將施政上所必要的新聞或無關係要的新聞發表出來。當時能够自由發表的新聞，祇限於政府所發表的消息。所以直到帝政末期所能保留下來的資料，也祇限於這些書簡和新聞。

三、中國唐代的邸報及宋代的朝報

中國唐代首都長安在政治方面和文化方面的地位，都與歐洲的羅馬相似。唐代隨筆記載：玄宗時有所謂「邸報」，報導宮庭中的動態及政府的公告。不過邸報的歷史甚短，大約祇發行了二三十年就停止。宋朝繼唐代之後，於五世紀中葉發行官報，稱為「朝報」，每五日發行一次。「朝報」係印刷發行，至於「邸報」是否印刷則不甚明瞭。「朝報」是世界上最早的官報，同時也是世界上最初的定期刊物。

四、義大利的 Gazette

羅馬帝國滅亡以後，歐洲因民族大遷移而陷於混亂狀態，文化亦一時停頓；直到各地的

秩序安定，政治領袖和商人便利用各種手段搜集新聞並公諸於世。於是通訊業者又在都市恢復起來。尤其威尼斯城（Venice）居地中海貿易中心，與地中海沿岸諸港及德國商業都市連絡頻仍，成為集中世界各地新聞的都市。因此，威尼斯市除了個別的通訊業者外，又產生了一種以抄寫並販賣新聞為業的人。當時稱為 Gazette。最初的報紙（Gazette）於一五三六年發行，逐漸流傳到羅馬、德國及義大利的其他都市。學者稱之手抄新聞。

五、Fugger Zeitungen

德國新聞的集中地，首推紐倫堡、奧格斯堡、美因河畔法蘭克福、斯德拉斯堡、來比錫、威丁堡等都市次之。西歐的新聞中心計有安特衛普、布魯塞爾、巴黎、倫敦等。當時奧格斯堡的佛格氏是德國首屈一指的金融家，他除了「手抄新聞」（Gazette）外，並搜集歐洲各地的新聞以供事業的參考。佛氏自一五六八年至一六〇四年所蒐集的新聞資料，現在仍陳列在維也納的國立圖書館中，稱為 Fugger Zeitungen。梅朗希通曾經以威丁堡為宗教改革運動之新聞中心地，因此，許多關於新教的新聞，都由威丁堡傳播至各地。

六、Flug Blatt

當時與「手抄新聞」(Gazette)並行的尚有印刷新聞。後者是將單獨的新聞印刷在一張紙或一本小冊子發行，例如一四八二年奧格斯堡發行的土耳其侵犯歐洲的新聞，一四八五年巴黎發行的喀爾五世侵犯盧昂記，一四九三年西班牙發行的「哥倫布發見新大陸記」，一五〇八年奧格斯堡發行的「巴西探險記」等都是最古的作品。其中發行最多者，要算德國。德國稱這種印刷新聞叫做Flug Blatt，這種印刷新聞係利用十五世紀中葉在格登堡發明的活字印刷術印成，內容多半是有關世界大事、皇帝、敕皇、戰爭、刑罰以及天災地震等。手抄新聞祇售給預約者，印刷新聞則在街上公開售出，這是一種不定期的印刷新聞。

七、週刊報紙的產生

新聞的沿革已如上述，直到十六世紀末葉又產生週刊新聞(週報)。郵政制度發達後，每週定期運輸一次，此為產生定期性新聞的直接因素。德國最先發行這種星期報，其最古者有