

G623.2/140



首都师范大学图书馆



21251738

鲁新登字 2 号

中国小学语文教学史

主 编 林冶金

副主编 马兆铭 刘恩德 张正晋

郑 伟 顾松堂 曹世峰

*

山东教育出版社出版发行

(济南经九路胜利大街)

山东新华印刷厂潍坊厂印刷

*

850 毫米×1168 毫米 32 开本 20.5 印张 5 插页 446 千字

1996 年 3 月第 1 版 1996 年 3 月第 1 次印刷

印数 1—2000

ISBN 7-5328-2121-8 G·1433

定价 29.60 元

如印装质量有问题,请与印刷厂联系调换。

“中国小学各科教学史丛书”编写委员会

顾 问：张志公 张承先 张焕庭

主 任：柳 斌

副主任：王恩大 王洪信

编 委：(以姓氏笔画为序)

马兆铭 马惠敏 王 权 王 庸

王洪信 王恩大 王健敏 甘大模

田正平 朱作仁 乔友复 刘品一

刘恩德 李 鹰 李俊亭 李笑贤

李润泉 杨克贵 张书丰 张正晋

郑 伟 郑碧雯 林治金 柳 斌

赵承福 班 华 顾松堂 高谦民

郭齐家 曹世峰 漆书青 潘春岩

主 编：赵承福 郭齐家 班 华

序

《周易·蒙卦》有“蒙以养正，圣功也”之说，“蒙”是蒙昧、幼稚之意。当万物生长之后，接着而来的是幼稚蒙昧的时期，教育就成为当务之急。教育就是为了培养正道，这是神圣庄严的事业！所以我们中华民族自古以来就有重视蒙学教育的传统。古代一般将8至15岁儿童的“小学”教育阶段，称为“蒙养”教育阶段；对儿童进行启蒙教育的学校，称为“蒙学”；所用的教材，称为“蒙养书”或“小儿书”。

早在商周时期，我国就已经有了官办的正式“小学”。春秋战国时期，随着私学的产生，民间也开始出现了对儿童进行启蒙教育的机构。汉代这种教育机构已渐趋成熟，称作“书馆”，教师称为“书师”，而且规模也较大，肄业学童多达“百人以上”。魏晋南北朝时期，魏人邴原有“书舍”——“一冬之间，诵《孝经》、《论语》，自在童龀之中，巍然有异”^①。这里说的书舍即蒙学。晋人束皙撰《发蒙记》、顾恺之撰《启蒙记》，梁周兴嗣撰《千字文》，后齐颜之推作《训俗文字略》，都是当时蒙学教育活动的反映。唐代有个窦易直，曾“就业村学教授”^②。顾蒙在广州书写“《千字

① 《三国志·魏志·邴原传》。

② 赵璘：《困话录》卷六。

文》授于聋俗”^①。蒙学课本有《蒙求》、《太公家教》等，还有《兔园册》，经考证为“乡校俚儒教田夫牧子之所诵”，于“五代时行于民间村塾，以授学童”^②。元稹在《居易集》的序中说：“予于平水市中见村校诸童竞习诗，召而问之，皆对曰：‘先生教我乐天、微之诗。’”可见当时农村有蒙学，且学诗之风气已深入到农村的小学。宋代“都城内外……乡校、家塾、舍馆、书会，每一里巷，须一二所。弦诵之声，往往相闻”^③。南宋诗人陆游《秋日郊居》诗云：“儿童冬学闹比邻，据案愚儒却自珍。授罢村书闭门睡，终年不着面看人。”作者自注：“农家十月乃遣子入学，谓之冬学。所读‘杂字’、《百家姓》之类，谓之村书。”

宋元之后的蒙学，不仅在数量上得到了进一步的发展，而且在教学内容、方法以及教材等方面都形成了自己的特点，有识字教学的教材，有伦理道德教学的教材，有历史教学的教材，有诗歌教学的教材，有名物制度和自然常识教学的教材。在如此众多的蒙学教材中，以《三字经》、《百家姓》、《千字文》、《千家诗》流传最为广泛，人们称之为“三、百、千、千”。明初《文渊阁书目》和《绿竹堂书目》记载有《对相识字》一书，“对相”就是对图之意，这可能是中国最早的看图识字课本，这说明蒙学课本到了明清时代，从内容到形式，都有了新的发展。《清稗类抄》第4册《嘲私塾诗》：“一阵乌鸦噪晚风，诸生齐放好喉咙。赵钱孙李周吴郑，天地玄黄宇宙

① 《唐摭言》卷十。

② 《观堂集林》卷二十一。

③ 耐德翁：《都城纪胜·三教外地》。

洪。《三字经》完翻《鉴略》，《千家诗》毕念《神童》。其中有个聪明者，一目三行读《大》、《中》。”这生动地勾划出了古代蒙学教学活动情景。

然而由于中国古代文史哲不分家，把德、才、学、识、能等都纳入“四书”、“五经”、“六艺”以及蒙养教材之中，因而中国古代蒙学各学科的教学仍处在互相包容、互相融合的浑然形态之中，还没能各自独立形成自己完整的体系。到鸦片战争之后，中国教育发生了根本性变革，吸取了外来的新的文化科学技术，赋予了中国传统蒙学教育以新的性质和内容，开创了我国小学教育近代化的先河，小学各科教学才逐渐完成自己独立的教学体系。

“中国小学各科教学史丛书”正是记录了中华民族在漫长的岁月里，小学各科教学实践与教学理论发生发展的艰难曲折的历程，反映了中华民族的智慧。中国是个具有数千年文明的国家，有丰富的史料，有悠久的小学教育的传统。我们历来主张应重视自己国家的教育传统，应注意挖掘整理我们这个文明古国的“土特产”。这些“土特产”也具有世界意义。一套中国小学各科教学史，是一幅自从有了文字以来中华民族创造和传递精神文明的历史画卷。在这幅博大精深的历史画面上，既有反映小学各科教学规律、至今仍有生命力的精华，也有不符合小学各科教学发展规律、不能适应现代需要的陈腐的过时的糟粕。我觉得研究中国小学各科教学发展史还应坚持“古为今用”的原则。既要研究中国小学各科教学发展史上的光辉成就，突出中华民族的优秀文化教育传统，又要以科学、审慎的态度分析批判以往小学教学的内容、形式、方法、原则，总结其中成功的经验与失败的教训，揭示出中国小学教学内在的带有

规律性的东西,并加以改造,使之成为社会主义现代化教育的组成部分,为现代中国的社会主义建设服务,也为世界文化教育宝库增添中国的特色、中国的模式、中国的学风和中国的气派。

“中国小学各科教学史丛书”在这方面作了有益的探索,作者们孜孜不倦,矻矻终日,搜集了大量有关中国小学各科教学的历史资料,并审慎地考察、鉴别、整理,进行了极为艰苦的研究工作,不仅从宏观的角度把握了小学各科教学发生发展演变的历史轨迹,寻找和探索一些带有规律性的历史经验,还分科论述,对各科教学的一些重要问题,诸如教学活动、教学组织形式、教材、教师、教学原则、教学方法、教学思想、教学改革与实验等等,在微观上进行了分析研究,指出其来龙去脉、前因后果、功过得失及其在发展演变过程中各自形成的教学特色。

全书资料翔实,论述严密,结构严谨,分析透辟,突出的特点是从实际出发,不尚空谈,做到持之有故、言之成理。对问题的分析,力求辩证、客观、全面,不走极端,让事实说话。各分卷有自己的特色,但四个分卷又浑然一体,形成了一个有机统一的整体。所以我觉得这套书写得是很好的,我愿向学术界、教育界及广大读者推荐这套书。希望这一著作的出版发行,对于弘扬祖国优秀传统文化教育,促进中国小学各科教学实践和理论的发展发挥其作用。

鲁迅说:“倘有人作一部历史,将中国历来教育儿童的方法、用书,作一个明确的记录,给人明白我们的古人以至我

们，是怎样被熏陶下来的，则其功德，当不在禹下。”^① 总结和研究传统的小学教学理论、经验，提高和改造我们的小学教学，是涉及我们国家、民族前途的大事。知道历史上“怎样被熏陶下来”，以探求从儿童启蒙开始到提高整个民族的素质的新理论、新方法，即是“中国小学各科教学史丛书”作者们的一大功绩。

当然，任何一部著作，都不可能是十全十美的。因此，我恳切希望并建议作者们和读者们一起，进一步发现书中的不足之处，使这部著作能不断改进，以期在资料上更加充实，在理论上更加严密，在质量上更加完善。是为序。

张焕庭

1994年4月于南京

^① 《准风月谈·我们怎样教育儿童的？》《鲁迅全集》第5卷，人民文学出版社1981版。

前 言

中国的教育，有着四五千年的历史。20 世纪以来，先是西方教育学，随后苏联教育学，都曾在中华大地上广泛传播。许多教育理论工作者和教师，在评价与借鉴外国教育理论的过程中，结合中国实际，对教育理论与实践作了广泛的研究与探索，又为世界教育科学增添了新的光辉篇章。

为了研究现代的教学，就要研究历史上的教学。因为今天的教学理论与实践，是历史上教学理论与实践的发展。因此，今天的教学理论与实践，既是现时的，又是积累的社会遗产，是历史与时代的共存体。我们研究历史上的教学，就是要以科学的态度与方法，分析、批判，总结成功的经验、失败的教训，探索出规律性的东西，并且要加以改造发展，使其适合于今天的需要，为今天进行的教学改革、提高教学质量服务，促进现代的科学的的教学理论的发展，使其既体现时代精神，又富有民族特色。然而，迄今为止，人们对中国的教学历史尚缺乏专门的系统的研究，还只有《中国教育通史》、《中国教育思想史》一类的著作，更未见研究中国小学教学史的书。这是我国教育史研究上的空白地带。有鉴于此，我们决意编著“中国小学各科教学史丛书”。

中国小学各科教学史，是研究中国各个历史时期小学各科教学实践、教学思想、教学理论产生、发展的历史。其具体研

究范围包括从古代到当代各个历史时期小学各科的教学目标、教学任务、教学内容、教材、教学原则与方法、教学活动的形式、教学过程中的师生关系、教学制度、教学思想、教学理论等等产生、演变、发展的历史。各科教学史不同于教育通史，它的研究范围不像教育通史那样宽泛，它集中深入地研究教学领域的问题；它也不同于教育思想史，它要研究的不是教育的而是各科教学的思想、理论及其实践；它也不同于教材史、教法史，它研究的是教学的各个方面，包括教材、教法问题，但又远远超出教材、教法的范围。此外，还应当说明的是，我们这部“丛书”研究的是小学的各科教学史。

“丛书”的选题是经过深入调查、充分酝酿、专家鉴定而确定的，由山东教育出版社报请国家新闻出版署，经批准列入“八五”期间国家重点出书规划项目。

出版这套“丛书”的教育价值，在于使人们了解在我们祖国教育的历史中小学教学理论与教学实践方面的光辉成就，从而提高我们的民族自尊心、自信心，增强对教育事业的责任感。同时，我们相信“丛书”的出版，对丰富中国教育史学科也将大有裨益。

我们研究自己的历史，并不意味着不要开放。我们的态度是：立足本国，面向世界；超越传统，综合创新。当今时代，任何文化之间的借鉴、渗透、融合都是不可避免的。对外开放，面向世界，是我国发展教育的重要指导思想。我们要同世界各国进行文化、教育的交流，把我们的经验、理论介绍到国外去，同时，学习外国的好东西。但是任何一种文化的更新与发展，都开始于对自己传统的反省与批判，首先重视对自己历史遗产的继承。“他山有石可攻玉，公海无礁好行船。”台湾、

香港、澳门地区的学者，以及日本、东南亚各国、美国、欧洲各国的华裔学者们，都非常关注中国传统文化教育的研究，近些年来已发展成为有组织的学术交流。我们相信，编写出版这套“丛书”，将有助于这种交流。

· 在“丛书”的编写中，我们力求做到以下几点：

坚持理论联系实际，调查研究，尽可能充分占有资料。对所得资料经过鉴别，确定其为真实无误后，方作为史料引用，力避浮华草率。

坚持史论结合。通过对占有资料的分析、比较、鉴别，概括出规律性认识；不唯书，不唯上，务求实事求是；立论扎实，分析中肯，言之有据，言之成理；避免堆积资料、追求时尚、以偏概全，力求使研究的结论能经受历史考验。

坚持厚今薄古，古为今用。

“丛书”共四册，分别是《中国小学思想品德教学史》、《中国小学语文教学史》、《中国小学数学教学史》、《中国小学常识教学史》。

古代的教学并没有分为几个学科来进行，但这并不妨碍我们在研究问题时，把四门学科从总的教学史“母体”中抽绎出来，分别加以研究。因为古代学校教学，特别是小学的教学没有分科进行，即使到了近代，小学实行分科教学，但各学科的内容仍相互联系、相互渗透，表现在教学上，必然有其共性，因此，“丛书”各分册之间的相互联系也是必然的。

各分册的写作要求、编撰体例力求一致，例如，每一分册均有绪论，概述本分册的主要意义、内容体系等；每一分册最后都有简短的结语，概括历史的经验教训，对现实的意义。但是每一分册的研究范围不同，内容性质不同，因而又有各自的

特殊性，表现在教学史阶段的划分上，对有关人物教学思想论述的角度、资料的取舍、内容的详略上，均各有其特色。我们的愿望是：将各分册内容合起来，能成为一部小学教学史；分开来，又是四部小学分科教学史。

我们深知，要完成这样一套包括不同形态社会的教育，时间跨度大、内容涉及面广的小学各科教学史，是非常艰巨的任务。但是从弘扬祖国教学遗产出发，从当前教学改革需要出发，从发展当代教学理论、建设学科教学理论出发，我们还是决心承担了这一任务。我们迈出了第一步，把“中国小学各科教学史丛书”奉献给教育界、学术界的读者朋友，抛砖引玉，希望今后有更多的、质量更高的论述小学各科教学的著作面世。

一套中国小学各科教学史，应当反映港、台、澳地区的小学各科教学的发展历史。但由于我们对这些地区的小学教学尚未掌握充足的史料，缺乏系统的研究，因此，当前出版的这套“丛书”未及作出反映。今后，我们将开展对这些地区小学教学历史的考察，搜集资料，分析研究，也欢迎这些地区的学者、专家、广大教师关注并参与我们的研究，帮助我们，以期在“丛书”修订再版时，弥补这一缺憾。

“丛书”编委会

1994年4月

目 录

序.....	张焕庭	1
前言.....		1
绪论		1
第一章 氏族社会末至春秋战国时期的小学		
语文教学		7
第一节 早期语文教育的萌芽		7
一 生产劳动、社会生活与言语教育		8
二 萌芽文字、习礼学艺与言文教育		9
第二节 夏商西周的启蒙语文教育		12
一 夏商西周的启蒙教育与蒙学读本		12
二 夏商西周的启蒙训育法		16
第三节 春秋战国的小学语文教学		20
一 春秋战国的启蒙教育		20
二 春秋战国的蒙学训蒙法		23
第四节 先秦的语文教育论述		25
一 孔子与语文教育		26
二 孟子与语文教育		28
三 庄子与语文教育		30
四 《易传》中的语文教育思想		32

五 《学记》中的语文教育思想	34
第二章 秦西汉时期的小学语文教学	38
第一节 秦西汉的蒙学与训蒙法	38
一 秦西汉的蒙学	38
二 秦西汉的蒙学读本	43
三 秦西汉的蒙学训蒙法	48
第二节 秦西汉的语文教育论述	53
一 董仲舒与语文教育	53
二 扬雄与语文教育	54
第三章 东汉魏晋南北朝时期的小学语文教学	58
第一节 东汉魏晋南北朝的蒙学与训蒙法	58
一 东汉魏晋南北朝的蒙学	59
二 东汉魏晋南北朝的蒙学读本	61
三 东汉魏晋南北朝的蒙学训蒙法	65
第二节 东汉魏晋南北朝的语文教育论述	71
一 王充与语文教育	72
二 葛洪与语文教育	74
三 刘勰与语文教育	76
四 颜之推与语文教育	79
第四章 隋唐五代时期的小学语文教学	81
第一节 隋唐五代的蒙学与训蒙法	81
一 隋唐五代的蒙学	81
二 隋唐五代的蒙学读本	83
三 隋唐五代的蒙学训蒙法	86
第二节 隋唐五代的语文教育论述	92
一 刘知幾与语文教育	93

二 韩愈与语文教育	94
第五章 宋元时期的小学语文教学	98
第一节 宋元的蒙学与蒙学读本	98
一 宋元的蒙学	98
二 宋元的蒙学读本	102
第二节 宋元的蒙学训蒙法与训蒙法论著	113
一 宋元的蒙学训蒙法	113
二 宋元的蒙学训蒙法论著	129
第三节 宋元的语文教学论述	134
一 苏轼论语文教学	134
二 朱熹论语文教学	136
第六章 明清时期（1840 年前）的小学语文教学	141
第一节 明代的小学语文教学	141
一 明代的蒙学	141
二 明代的蒙学读本	145
三 明代的蒙学训蒙法	148
四 明代的蒙学训蒙法论著	154
第二节 清代的小学语文教学	159
一 清代的蒙学	160
二 清代的蒙学读本	163
三 清代的蒙学训蒙法	166
四 清代的蒙学训蒙法论著	173
第三节 明清的语文教学论述	190
一 王守仁论语文教学	190
二 唐彪论语文教学	193
三 王筠论语文教学	199

第七章 1840 至 1920 年期间的小学语文教学	204
第一节 1840~1902 年间的小学语文教学	204
一 太平天国蒙学语文教学之革新	205
二 传统蒙学语文教学之革新	211
第二节 1902~1912 年间的小学国文教学	217
一 小学堂国文课程程度	217
二 小学堂国文教科书	232
三 小学堂国文教授法	236
第三节 1912~1920 年间的小学国文教学	239
一 小学校国文课程标准	240
二 小学校国文教科书	246
三 小学校国文教授法	251
第四节 语文教学论述	255
一 曾国藩论家庭语文教育	255
二 梁启超论语文教学	258
第八章 1920 至 1949 年期间的小学语文教学	263
第一节 1920~1927 年间的小学国语教学	263
一 小学国语课程纲要	264
二 小学教科书国语	269
三 小学国语教学法	274
四 小学国语教学研究与改革实验	285
五 小学国语教学法论著	289
第二节 1927~1937 年间的小学国语教学	293
一 小学国语课程标准	293
二 小学国语读本	306
三 小学国语教学法与教学研究	316

四 小学国语教学法论著·····	328
第三节 1937~1949 年间的小学国语教学 ·····	335
一 小学国语课程标准·····	336
二 小学国语课本·····	349
三 小学国语教学法与教学研究·····	359
第四节 语文教学论述 ·····	371
一 徐特立论语文教学·····	372
二 夏丏尊论语文教学·····	376
三 黎锦熙论语文教学·····	380
四 陶行知论语文教学·····	387
五 叶圣陶论语文教学（一）·····	394
六 朱自清论语文教学·····	401
七 吴研因论语文教学·····	404
第九章 1949 至 1976 年期间的小学语文教学 ·····	410
第一节 1949~1956 年间的小学语文教学 ·····	410
一 小学语文课程暂行标准·····	411
二 全日制小学语文教学计划·····	422
三 小学课本语文·····	428
四 小学语文教学法与教学研究·····	434
第二节 1956~1958 年间的小学语文教学 ·····	449
一 汉语文学分科教学与小学汉语文学教学改革·····	449
二 小学语文教学大纲与小学语文教学计划·····	453
三 小学课本语文·····	459
四 小学语文教学法·····	465
第三节 1958~1966 年间的小学语文教学 ·····	468
一 教育大跃进与文道关系讨论·····	469