

中国小学各科教学史丛书

中国小学常识

教学史

丁 编 田正平

副主编 李笑贤 吴洪成

山东教育出版社

“中国小学各科教学史丛书”编写委员会

顾问：张志公 张承先 张焕庭

主任：柳 斌

副主任：王恩大 王洪信

编委：（以姓氏笔画为序）

马兆铭 马惠敏 王 权 王 庸

王洪信 王恩大 王健敏 甘大模

田正平 朱作仁 乔友复 刘品一

刘恩德 李 鹰 李俊亭 李笑贤

李润泉 杨克贵 张书丰 张正晋

郑 伟 郑碧雯 林治金 柳 斌

赵承福 班 华 顾松堂 高谦民

郭齐家 曹世峰 漆书青 潘春岩

主 编：赵承福 郭齐家 班 华

序

《周易·蒙卦》有“蒙以养正，圣功也”之说，“蒙”是蒙昧、幼稚之意。当万物生长之后，接着而来的是幼稚蒙昧的时期，教育就成为当务之急。教育就是为了培养正道，这是神圣庄严的事业！所以我们中华民族自古以来就有重视蒙学教育的传统。古代一般将8至15岁儿童的“小学”教育阶段，称为“蒙养”教育阶段；对儿童进行启蒙教育的学校，称为“蒙学”；所用的教材，称为“蒙养书”或“小儿书”。

早在商周时期，我国就已经有了官办的正式“小学”。春秋战国时期，随着私学的产生，民间也开始出现了对儿童进行启蒙教育的机构。汉代这种教育机构已渐趋成熟，称作“书馆”，教师称为“书师”，而且规模也较大，肄业学童多达“百人以上”。魏晋南北朝时期，魏人邴原有“书舍”——“一冬之间，诵《孝经》、《论语》，自在童龀之中，巍然有异”^①。这里说的书舍即蒙学。晋人束皙撰《发蒙记》、顾恺之撰《启蒙记》，梁周兴嗣撰《千字文》，后齐颜之推作《训俗文字略》，都是当时蒙学教育活动的反映。唐代有个窦易直，曾“就业村学教授”^②。顾蒙在广州书写“《千字

① 《三国志·魏志·邴原传》。

② 赵璘：《困话录》卷六。

文》授于聋俗”^①。蒙学课本有《蒙求》、《太公家教》等，还有《兔园册》，经考证为“乡校俚儒教田夫牧子之所诵”，于“五代时行于民间村塾，以授学童”^②。元稹在《居易集》的序中说：“予于平水市中见村校诸童竞习诗，召而问之，皆对口：‘先生教我乐天、微之诗。’”可见当时农村有蒙学，且学诗之风气已深入到农村的小学。宋代“都城内外……乡校、家塾、舍馆、书会，每一里巷，须一二所。弦诵之声，往往相闻”^③。南宋诗人陆游《秋日郊居》诗云：“儿童冬学闹比邻，据案愚儒却自珍。授罢村书闭门睡，终年不着面看人。”作者自注：“农家十月乃遣子入学，谓之冬学。所读‘杂字’、《百家姓》之类，谓之村书。”

宋元之后的蒙学，不仅在数量上得到了进一步的发展，而且在教学内容、方法以及教材等方面都形成了自己的特点，有识字教学的教材，有伦理道德教学的教材，有历史教学的教材，有诗歌教学的教材，有名物制度和自然常识教学的教材。在如此众多的蒙学教材中，以《三字经》、《百家姓》、《千字文》、《千家诗》流传最为广泛，人们称之为“三、百、千、千”。明初《文渊阁书目》和《绿竹堂书目》记载有《对相识字》一书，“对相”就是对图之意，这可能是中国最早的看图识字课本，这说明蒙学课本到了明清时代，从内容到形式，都有了新的发展。《清稗类抄》第4册《嘲私塾诗》：“一阵乌鸦噪晚风，诸生齐放好喉咙。赵钱孙李周吴郑，天地玄黄宇宙

① 《唐摭言》卷十。

② 《观堂集林》卷二十一。

③ 耐德翁：《都城纪胜·三教外地》。

洪。《三字经》完翻《鉴略》，《千家诗》毕念《神童》。其中有个聪明者，一目三行读《大》、《中》。”这生动地勾划出了古代蒙学教学活动情景。

然而由于中国古代文史哲不分家，把德、才、学、识、能等都纳入“四书”、“五经”、“六艺”以及蒙养教材之中，因而中国古代蒙学各学科的教学仍处在互相包容、互相融合的浑然形态之中，还没能各自独立形成自己完整的体系。到鸦片战争之后，中国教育发生了根本性变革，吸取了外来的新的文化科学技术，赋予了中国传统蒙学教育以新的性质和内容，开创了我国小学教育近代化的先河，小学各科教学才逐渐完成自己独立的教学体系。

“中国小学各科教学史丛书”正是记录了中华民族在漫长的岁月里，小学各科教学实践与教学理论发生发展的艰难曲折的历程，反映了中华民族的智慧。中国是个具有数千年文明的国家，有丰富的史料，有悠久的小学教育的传统。我们历来主张应重视自己国家的教育传统，应注意挖掘整理我们这个文明古国的“土特产”。这些“土特产”也具有世界意义。一套中国小学各科教学史，是一幅自从有了文字以来中华民族创造和传递精神文明的历史画卷。在这幅博大精深的历史画面上，既有反映小学各科教学规律、至今仍有生命力的精华，也有不符合小学各科教学发展规律、不能适应现代需要的陈腐的过时的糟粕。我觉得研究中国小学各科教学发展史还应坚持“古为今用”的原则。既要研究中国小学各科教学发展史上的光辉成就，突出中华民族的优秀文化教育传统，又要以科学、审慎的态度分析批判以往小学教学的内容、形式、方法、原则，总结其中成功的经验与失败的教训，揭示出中国小学教学内在的带有

规律性的东西,并加以改造,使之成为社会主义现代化教育的组成部分,为现代中国的社会主义建设服务,也为世界文化教育宝库增添中国的特色、中国的模式、中国的学风和中国的气派。

“中国小学各科教学史丛书”在这方面作了有益的探索,作者们孜孜不倦,矻矻终日,搜集了大量有关中国小学各科教学的历史资料,并审慎地考察、鉴别、整理,进行了极为艰苦的研究工作,不仅从宏观的角度把握了小学各科教学发生发展演变的历史轨迹,寻找和探索一些带有规律性的历史经验,还分科论述,对各科教学的一些重要问题,诸如教学活动、教学组织形式、教材、教师、教学原则、教学方法、教学思想、教学改革与实验等等,在微观上进行了分析研究,指出其来龙去脉、前因后果、功过得失及其在发展演变过程中各自形成的教学特色。

全书资料翔实,论述严密,结构严谨,分析透辟,突出的特点是从实际出发,不尚空谈,做到持之有故、言之成理。对问题的分析,力求辩证、客观、全面,不走极端,让事实说话。各分卷有自己的特色,但四个分卷又浑然一体,形成了一个有机统一的整体。所以我觉得这套书写得是很好的,我愿向学术界、教育界及广大读者推荐这套书。希望这一著作的出版发行,对于弘扬祖国优秀传统文化教育,促进中国小学各科教学实践和理论的发展发挥其作用。

鲁迅说:“倘有人作一部历史,将中国历来教育儿童的方法、用书,作一个明确的记录,给人明白我们的古人以至我

们，是怎样被熏陶下来的，则其功德，当不在禹下。”^① 总结和研究传统的小学教学理论、经验，提高和改造我们的小学教学，是涉及我们国家、民族前途的大事。知道历史上“怎样被熏陶下来”，以探求从儿童启蒙开始到提高整个民族的素质的新理论、新方法，即是“中国小学各科教学史丛书”作者们的一大功绩。

当然，任何一部著作，都不可能是十全十美的。因此，我恳切希望并建议作者们和读者们一起，进一步发现书中的不足之处，使这部著作能不断改进，以期在资料上更加充实，在理论上更加严密，在质量上更加完善。是为序。

张焕庭

1994年4月于南京

^①《准风月谈·我们怎样教育儿童的？》《鲁迅全集》第5卷，人民文学出版社1981版。

前 言

中国的教育，有着四五千年的历史。20 世纪以来，先是西方教育学，随后苏联教育学，都曾在中华大地上广泛传播。许多教育理论工作者和教师，在评价与借鉴外国教育理论的过程中，结合中国实际，对教育理论与实践作了广泛的研究与探索，又为世界教育科学增添了新的光辉篇章。

为了研究现代的教学，就要研究历史上的教学。因为今天的教学理论与实践，是历史上教学理论与实践的发展。因此，今天的教学理论与实践，既是现时的，又是积累的社会遗产，是历史与时代的共存体。我们研究历史上的教学，就是要以科学的态度与方法，分析、批判，总结成功的经验、失败的教训，探索出规律性的东西，并且要加以改造发展，使其适合于今天的需要，为今天进行的教学改革、提高教学质量服务，促进现代的科学的的教学理论的发展，使其既体现时代精神，又富有民族特色。然而，迄今为止，人们对中国的教学历史尚缺乏专门的系统的研究，还只有《中国教育通史》、《中国教育思想史》一类的著作，更未见研究中国小学教学史的书。这是我国教育史研究上的空白地带。有鉴于此，我们决意编著“中国小学各科教学史丛书”。

中国小学各科教学史，是研究中国各个历史时期小学各科教学实践、教学思想、教学理论产生、发展的历史。其具体研

究范围包括从古代到当代各个历史时期小学各科的教学目标、教学任务、教学内容、教材、教学原则与方法、教学活动的形式、教学过程师生关系、教学制度、教学思想、教学理论等等产生、演变、发展的历史。各科教学史不同于教育通史，它的研究范围不像教育通史那样宽泛，它集中深入地研究教学领域的问题；它也不同于教育思想史，它要研究的不是教育的而是各科教学的思想、理论及其实践；它也不同于教材史、教法史，它研究的是教学的各个方面，包括教材、教法问题，但又远远超出教材、教法的范围。此外，还应当说明的是，我们这部“丛书”研究的是小学的各科教学史。

“丛书”的选题是经过深入调查、充分酝酿、专家鉴定而确定的，由山东教育出版社报请国家新闻出版署，经批准列入“八五”期间国家重点出书规划项目。

出版这套“丛书”的教育价值，在于使人们了解在我们祖国教育的历史中中小学教学理论与教学实践方面的光辉成就，从而提高我们的民族自尊心、自信心，增强对教育事业的责任感。同时，我们相信“丛书”的出版，对丰富中国教育史学科也将大有裨益。

我们研究自己的历史，并不意味着不要开放。我们的态度是：立足本国，面向世界；超越传统，综合创新。当今时代，任何文化之间的借鉴、渗透、融合都是不可避免的。对外开放，面向世界，是我国发展教育的重要指导思想。我们要同世界各国进行文化、教育的交流，把我们的经验、理论介绍到国外去，同时，学习外国的好东西。但是任何一种文化的更新与发展，都开始于对自己传统的反省与批判，首先重视对自己历史遗产的继承。“他山有石可攻玉，公海无礁好行船。”台湾、

香港、澳门地区的学者，以及日本、东南亚各国、美国、欧洲各国的华裔学者们，都非常关注中国传统文化教育的研究，近些年来已发展成为有组织的学术交流。我们相信，编写出版这套“丛书”，将有助于这种交流。

在“丛书”的编写中，我们力求做到以下几点：

坚持理论联系实际，调查研究，尽可能充分占有资料。对所得资料经过鉴别，确定其为真实无误后，方作为史料引用，力避浮华草率。

坚持史论结合。通过对占有资料的分析、比较、鉴别，概括出规律性认识；不唯书，不唯上，务求实事求是；立论扎实，分析中肯，言之有据，言之成理；避免堆积资料、追求时尚、以偏概全，力求使研究的结论能经受历史考验。

坚持厚今薄古，古为今用。

“丛书”共四册，分别是《中国小学思想品德教学史》、《中国小学语文教学史》、《中国小学数学教学史》、《中国小学常识教学史》。

古代的教学并没有分为几个学科来进行，但这并不妨碍我们在研究问题时，把四门学科从总的教学史“母体”中抽绎出来，分别加以研究。因为古代学校教学，特别是小学的教学没有分科进行，即使到了近代，小学实行分科教学，但各学科的内容仍相互联系、相互渗透，表现在教学上，必然有其共性，因此，“丛书”各分册之间的相互联系也是必然的。

各分册的写作要求、编撰体例力求一致，例如，每一分册均有绪论，概述本分册的主要意义、内容体系等；每一分册最后都有简短的结语，概括历史的经验教训，对现实的意义。但是每一分册的研究范围不同，内容性质不同，因而又有各自的

特殊性，表现在教学史阶段的划分上，对有关人物教学思想论述的角度、资料的取舍、内容的详略上，均各有其特色。我们的愿望是：将各分册内容合起来，能成为一部小学教学史；分开来，又是四部小学分科教学史。

我们深知，要完成这样一套包括不同形态社会的教育，时间跨度大、内容涉及面广的小学各科教学史，是非常艰巨的任务。但是从弘扬祖国教学遗产出发，从当前教学改革需要出发，从发展当代教学理论、建设学科教学理论出发，我们还是决心承担了这一任务。我们迈出了第一步，把“中国小学各科教学史丛书”奉献给教育界、学术界的读者朋友，抛砖引玉，希望今后有更多的、质量更高的论述小学各科教学的著作面世。

一套中国小学各科教学史，应当反映港、台、澳地区的小学各科教学的发展历史。但由于我们对这些地区的小学教学尚未掌握充足的史料，缺乏系统的研究，因此，当前出版的这套“丛书”未及作出反映。今后，我们将开展对这些地区小学教学历史的考察，搜集资料，分析研究，也欢迎这些地区的学者、专家、广大教师关注并参与我们的研究，帮助我们，以期在“丛书”修订再版时，弥补这一缺憾。

“丛书”编委会

1994年4月

目 录

序	张焕庭 1
前言	1
绪论	1
第一章 中国古代的小学常识教学	7
第一节 古代常识教学发展概述	7
一 常识教学的萌芽	7
二 秦汉时期的常识教学	18
三 魏晋南北朝时期的常识教学	25
四 隋唐时期的常识教学	30
五 宋元时期的常识教学	34
六 明清（1840 年前）时期的常识教学	37
七 中国古代常识教学的特点	39
第二节 古代通用蒙学读本中的常识教学内容	41
一 《急就篇》中的常识教学内容	42
二 《千字文》中的常识教学内容	45
三 《开蒙要训》、《蒙求》中的 常识教学内容	48
四 《三字经》、《千家诗》、《名物蒙求》 中的常识教学内容	51

五 《幼学琼林》、《幼学平仄易记略》、 “杂字”中的常识教学内容	56
六 古代常识教学内容的特点	61
第三节 古代常识教学思想及教学方法	63
一 著名教育家或学者关于常识教学的论述	63
二 蒙养教材编纂中体现的常识教学思想	77
三 古代常识教学的方式方法	82
第二章 1840 至 1915 年期间的小学常识教学	85
第一节 清末的教育改革与近代常识教学	
制度的确立	86
一 鸦片战争时期的常识教学	87
二 洋务运动时期的常识教学	91
三 维新运动时期的常识教学	96
四 清末“新政”时期近代常识教学	
制度的确立	102
第二节 民国初年的教育改革与常识教学	
制度的变更	109
一 南京临时政府的教育改革与常识	
教学制度的变更	109
二 小学常识类课程设置的教材编写	114
第三节 清末民初通用蒙学读本中的	
常识教学内容	120
一 《御制千字诏》中的常识教学内容	121
二 《妇孺启蒙读本》中的常识教学内容	123
三 《蒙学课本》、《蒙学读本》中的常识	
教学内容	126

四	《最新国文教科书》中的常识教学内容	131
五	其它教材中的常识教学内容	132
第三章	1915 至 1927 年期间的小学常识教学	135
第一节	“五四”新文化运动对常识教学 的影响	136
一	“五四”新文化运动对传统常识 教学思想的冲击	136
二	提倡以科学和民主作为常识教学的 指导思想	141
三	科学教育思潮对常识教学改革的推动	144
第二节	常识课程设置的变革	145
一	常识课程的演变	146
二	对常识课程功能的探讨	154
三	常识教材概况	159
第三节	常识教学改革的实践活动	162
一	“单级教授”、“自学辅导主义” 和“分团教学”	163
二	设计教学法与道尔顿制	168
三	常识类课程的教学原则与教学方法	173
第四章	1927 至 1949 年期间的小学常识教学	179
第一节	抗日战争前的常识教学	179
一	常识课程设置的变动	180
二	自然科教学实践的新进展	185
三	社会科的教学实践	191
第二节	抗日战争时期的常识教学	196
一	教学目标与教学内容	196

二	不同教学组织形式下的常识教学·····	200
三	编辑教科用书·····	208
第三节	常识教学理论的探索·····	209
一	关于常识教学的心理基础·····	210
二	关于常识教学的整体功能·····	216
三	陈鹤琴的常识教学思想·····	221
第四节	乡村教育实验中的常识教学·····	228
一	晏阳初定县实验中的常识教学·····	229
二	陶行知乡村教育中的常识教学·····	235
第五章	教会学校中的小学常识教学·····	241
第一节	教会学校与常识教学·····	241
一	教会学校的由来与发展·····	241
二	教会学校中“常识”概念的界定·····	243
三	教会学校进行常识教学的目的·····	243
第二节	教会学校常识教学的内容和方法·····	246
一	教会学校常识教学的内容·····	246
二	教会学校的常识教材·····	251
三	教会学校常识教学的方法·····	252
第三节	教会学校常识教学的影响·····	254
一	冲击了常识教学的传统内容·····	255
二	动摇了传统教育的价值观·····	255
三	为新式人才的成长提供了一定的条件·····	256
第六章	革命根据地的小学常识教学·····	258
第一节	苏区小学的常识教学·····	258
一	苏区小学学制及常识课程设置·····	259
二	苏区小学常识教学的内容与教材·····	262

三	苏区小学常识教学的原则与方法·····	267
第二节	抗日根据地的小学常识教学·····	270
一	抗日根据地小学学制及常识课程设置·····	271
二	抗日根据地小学的常识教材·····	274
三	抗日根据地小学的常识教学方法·····	280
四	革命根据地常识教学的特点·····	282
第七章	1949 至 1966 年期间的小学常识教学·····	284
第一节	“十七年”常识课程的基本概况·····	285
一	50 年代初期常识课程改造的指导思想·····	285
二	陈鹤琴教育思想批判及其对常识 教学的影响·····	289
三	常识课程设置的演变·····	294
第二节	“十七年”常识教学内容改革的探索·····	302
一	“十七年”常识教学的指导思想和内容规定·····	302
二	“十七年”常识教材概述·····	313
三	典型通用教材分析·····	322
第三节	“十七年”常识教学的实践活动·····	331
一	对教学原则的认识·····	331
二	对教学方法和课堂教学程序的认识·····	344
三	常识教学的课外活动组织·····	353
第八章	1966 至 1976 年期间的小学常识教学·····	361
第一节	常识课程的设置及内容的变化·····	361
一	常识课程的被取消·····	361
二	为政治运动服务的常识教学内容·····	364
第二节	“大课堂”改造“小课堂” 的教学形式·····	365

一	以劳动和大批判取代课堂教学·····	365
二	工农兵、教师、学生“三结合” 的讲课方式·····	366
第九章	1977 年以来的小学常识教学 ·····	369
第一节	改革开放以来常识教学发展概略·····	369
一	常识课程设置的变化·····	370
二	常识教学目的与任务的规定·····	374
三	常识教材的更新·····	377
第二节	改革开放以来的常识教学理论探讨·····	380
一	常识教学指导思想·····	381
二	常识教学原则·····	383
三	对常识教学功能的再认识·····	384
四	常识教学法的研究·····	390
第三节	改革开放以来的常识教学实践·····	401
一	自然常识教学实践·····	402
二	历史、地理教学实践·····	414
结 语	·····	428
主要参考文献	·····	429
后 记	·····	433