

康有为教育思想研究

李剑萍 著

辽宁教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

康有为教育思想研究/李剑萍著. -沈阳: 辽宁教育出版社, 1997. 6

ISBN 7-5382-4505-7

I. 康… II. 李… III. 康有为-教育思想-研究
IV. G40092. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (96) 第 01410 号

康有为教育思想研究

李剑萍 著

辽宁教育出版社出版	辽宁省新华书店发行
(沈阳市北一路108号)	朝阳新华印刷厂印刷

字数: 300,000 开本: 850×1168 1/32 印张: 12 3/4 插页: 8
印数: 1-1,000

1997年6月第1版

1997年6月第1次印刷

责任编辑: 赵中男 姜文丽	封面设计: 宋丹心 张东明	子 本
版式设计: 赵怡轩	责任校对: 王 玲	

ISBN 7-5382-4505-7/G · 3606

定 价: 22.00 元

序 言

戴 逸

一部中国近代史是中国人民反对帝国主义侵略和封建主义压迫的英勇奋斗史，是中华民族为救亡御侮、自强图存而艰难探索的历史。延续几千年的中国古代文明，在近代中西文化冲突与汇合的汹涌浪潮中，逐渐向现代文明转换。文化的变革和政治斗争同时开始，是同一历史过程的不同方面。文化思想的巨变，可以向上追溯到鸦片战争以后林则徐、魏源、冯桂芬等人倡导的“师夷之长技以制夷”，下经洋务运动、戊戌维新、辛亥革命以至“五四”新文化运动，中国传统文化遭受到史无前例的巨大冲击，不断地退却、变化、更新、转换。近代民主主义和社会主义的文明体系逐渐孕育、成长，文化价值取向重新定位，人们的人生观、历史观、世界观发生根本变化。旧文明体系的核心，是其独特的伦理价值，在相当长的时间内，人们把这种传统的价值当做立国之本，但在应付西方的挑战中，又不得不承认和接受西方文化的价值，特别是其科技价值，由此产生了所谓“中学为体，西学为用”，也产生了中学与西学、旧学与新学的对立。在近代史上很长一段时间内，人们的文化价值取向折中于“中体西用”的互补价值。到了“五四”运动时，

文化战线上的斗争趋于激烈，有些人主张抛弃古董，“全盘西化”，而另有些人主张读经复古，保存“国粹”。这两种主张都走向片面和极端，只有马克思主义者，实事求是，根据国情，从革命救亡和现代化的需要出发，逐渐开辟了一条批判继承和融会吸收的正确道路，有力地领导和推动了新文化的发展，创造出具有民族特色、科学内容和大众化形式的新民主主义和社会主义的文化。

文化的现代化转换，在理论与实践方面，较为显著而富于成效者，教育应是其一。如洋务运动，尽管在主观意旨上是为了巩固封建统治，而在军事、外交上又遭到了失败。然而，教育方面却尚有若干成就，同文馆、方言馆、船政学堂、水师学堂的设立，留美、留欧学生的派遣，西方书籍的翻译，实开风气之先。此后，百日维新中，康、梁在教育方面的建议；京师大学堂的创设；1903年张之洞等所拟“癸卯学制”的颁行；1905年科举考试的废止，各地设立学堂，提倡出洋留学。民国成立以后，南京临时政府颁布教育改革令，促进和完善了新学制，蔡元培对北京大学的改造都具有重要的意义，标志着旧民主主义革命时期的文化教育在崎岖的路程上奋力前进。

“五四”运动以后，随着新民主主义革命的深入，教育的体制、方向发生了重大变化，局面为之一新。最重要的是马克思主义者将革命和教育结合起来，以工农大众为教育的对象，以革命救亡为教育的内容。在马克思主义者的领导和组织下，发生了勤工俭学运动，又有了工人学校、农民运动讲习所以及抗战时期的抗大、陕北公学、华北联大等崭新的教育形式。社会上则有一批有识之士和学界巨子以极大的热情，发宏愿，筹巨款，在全国创办了各级各类学校。各种教育思潮云蒸霞蔚，有平民教育思潮、工读教育思潮、乡村教育思潮、科学教育思潮、职业教育思潮、生活教育思潮、普及教育思潮等等。在众多的

教育思潮中，既有高举马克思主义旗帜的革命家，如李大钊、陈独秀、恽代英、杨贤江、毛泽东、吴玉章、徐特立、成仿吾等，又有许多进步的、爱国的教育家，如梁启超、蔡元培、陶行知、黄炎培、梁漱溟、晏阳初、蒋梦麟、张伯苓等。应该指出：在近代，曾经有一些“教育救国论者”，他们企图不经过革命，单纯依靠教育手段去改造旧中国，这是不切实际的幻想。但他们在各自实践的领域对教育事业作出了这样或那样的贡献，或者继承和宏扬中国传统文化中的优秀遗产，或者介绍西方的科学技术、民主思想、公民意识，他们在传播知识，提高民族文化素质，培养革命和建设人才，推动社会进步方面的功绩是不能埋没的。在近代中国，从民主主义革命走向社会主义是历史的必由之路，是使中国独立、繁荣、富强的前提，而教育则与革命相辅而行。它是启迪心智，消除愚昧，获致知识，振奋精神的不可缺少的手段。教育促进了革命，而革命又为教育开辟了新局面。

中央教育科学研究所的宋恩荣同志，对中国教育史素有研究，学识丰富，见解深刻。他组织了有关的专家、学者，对近百年的著名教育家及教育思想进行了有计划的、系统的研究，拟组织进行“中国近现代教育家系列研究”这一大型课题。这无疑是一件很有价值的工作。一个半世纪以来中国的教育思想和实践，亟待研究、总结，提高到理论的认识。当前，社会主义现代化建设正在热火朝天地进行，教育的地位和作用愈益受到重视。人们认识到：经济和文化教育犹如社会发展的两翼。经济建设，如果没有文化教育的同步前进是不可能成功的。宋恩荣等同志对近现代教育史的系列研究，可以为今天社会主义的教育改革和教育发展，提供宝贵的历史借鉴。我诚恳地希望：从事这一系列研究的专家、学者们牢牢地掌握马克思主义理论，搜集丰富的史料，进行总结概括，在分析评判各种教育思想和教

目 录

序言	戴逸
第一章 家世和学术渊源	1
一、出身教育世家	1
二、植根传统文化	4
三、开始关注“西学”	12
第二章 讲学万木草堂 培育维新人才	19
一、万木草堂和桂林讲学	19
二、《新学伪经考》和《孔子改制考》	28
三、中西兼备的教学内容	53
四、以“仁”为核心的道德教育	61
五、重视体育和美育	72
第三章 领导戊戌变法 进行教育改革	82
一、发动“公车上书”，提出改革建议	82
二、组织学会，创办报刊	88
三、领导“百日维新”，实施教育改革	94
第四章 倡导实业教育 鼓吹尊孔读经	109

一、从“保皇立宪”到“虚君共和”	109
二、周游世界, 比较中外	116
三、主张物质救国, 倡导实业教育	128
四、宣扬“孔教”, 鼓吹读经	145
第五章 沦为清朝遗老 创办天游学院	162
一、参与张勋复辟, 沦为清朝遗老	162
二、西安演讲, 思想没落	169
三、创办天游学院, 撰成《诸天讲》	180
第六章 论教育作用	192
一、教育是维新救国的重要手段	192
二、教育是个体发展的基本途径	198
第七章 近代学制思想和实践	212
一、废八股变科举, 改革封建主义教育	213
二、规划三级学制, 发展资本主义教育	230
第八章 各类教育思想和实践	246
一、女子教育	246
二、留学教育	262
三、华侨教育	274
第九章 社会教育思想和实践	285
一、社会教育的作用、目的和内容	286
二、多种多样的社会教育形式	290
第十章 《大同书》中的教育理想	303
一、大同社会与教育	303
二、大同教育模式	319
三、近代中国空想社会主义教育思想的代表	332
第十一章 康有为在近代教育史上的贡献和局限	348
一、评价中注意的几个问题	351
二、贡献和局限	358

附录一 康有为生平活动大事年表·····	366
附录二 主要参考书目·····	380
后 记·····	385

第一章 家世和学术渊源

康有为于1858年出生在广东省南海县的一个教育世家。他的家族既有读书为士的传统，又有从军得官的风尚，这两方面都给童年的康有为以深刻的影响。他自幼聪颖，酷爱读书，6岁就开始接受封建正统教育，并在祖父、朱次琦、张鼎华的先后引导下，深深植根于传统文化，强烈向往经世致用。1879年，他又开始关注“西学”，将其与自己已有的“中学”相糅合，逐渐构成了一套“不中不西即中即西”的维新思想体系，从而奠定了其教育实践和教育思想的基础。

一、出身教育世家

康有为又名祖诒，字广厦，号长素^①。1858年3月19日（清咸丰八年二月初五日），生于广东省南海县西樵山北之银塘

^① 戊戌政变后，易号更生；参与张勋复辟后，易号更姓；晚号天游化人。另有明夷、不忍。南海老人等笔名和字号多种，此不一一叙列考释。

乡（又名苏村）。

广东省既是最早遭受西方列强侵略的地区，也是最早接受西方文明熏染的地区。19世纪末，从得风气之先的广东走出了一批向西方寻找真理的先进人物，康有为和孙中山分别是他们的突出代表。

据考，“康氏自始祖康建元繁衍至康有为凡21世；自九世祖康惟卿始为士人，流绎至康有为，凡为士人13世。在中国封建社会的末期，康家的男子们走着两条道路，一条是从军起家，一条是科举致仕。”^①

的确如此。康氏家族不乏因军功而获官者，尤以康有为的堂叔康国器为代表。康国器从镇压太平天国起家，官至广西布政使，曾护理广西巡抚，《清史稿》有传。晚年，在家乡修祠筑园，建楼购书，名藏书处曰“澹如楼”和“二万卷书楼”。少年康有为曾“读书于此十余年”^②，按照自己的兴趣，广泛涉猎，获益匪浅。终康氏一生，读书极多，学问极博，学术渊源极其复杂，思想体系极其庞杂，或许与少年时的这种读书条件和学习方式不无关系。此外，康国器之子康熙飞，跟随乃父镇压太平军，累功至浙江候补道，赏“巴图鲁”，《清史稿》中并有传。康有为的另一堂叔康懿修，在咸丰年间办理团练，镇压当地农民起义，狡诈凶悍，名噪乡间，成为一大地方势力。康懿修之子康达腾和康有为的叔父康达迁，则跟随冯子材在云南抵抗法国侵略军，分别官至副将和知县。就连康有为的父亲康达初，青年时也曾清军中佐幕，参加镇压太平军，得官提举銜江西补用知县，后因病未赴任。

但是，从康有为的嫡宗来看，都还是读书人出身。高祖康

① 马洪林：《康有为大传》第11页，辽宁人民出版社1988年版。

② 陈永正编注《康有为诗文集》第21页，广东人民出版社1983年版。

辉是嘉庆举人，“讲理学”^①，曾“以诸生讲学粤城，弟子岁著录者百数”^②。曾祖康建昌虽然未得科名，却也能够禀承父学。祖父康赞修是道光举人，历任教谕、学正、教授等教职，对康有为的学术成长影响很大。居官之暇，授徒传经，引为乐事，仅1865年在广府学宫孝悌祠讲学时，即“学者将百人”^③。父亲康达初是当地名儒朱次琦的学生，脱离行伍后，因病居家，教授乡里。

康有为临终前曾总结自己的家族说，“虽十三岁之为士，而门非华腴”^④。这句话既有正确之处也有不正确之处。康家的确有读书的传统，但并非人人读书为“士”；康家的确出过不少官吏，但并非有过“华腴”的达官显贵^⑤。倒是他的另外一句话说的更为贴切——“吾家实以教授世其家”^⑥。

应该说，无论从军起家还是科举致仕，都给童年的康有为以深刻影响。1872年，康国器在家乡大宴宗族，使他切实的感到了出人头地的风光。当然，他的出人头地的道路却只能是读书做官。

① 《康南海自编年谱（外二种）》第2页，中华书局1992年版。

② 《康南海文钞》第五册，第36页，上海共和编译局1914年版。

③ 《康南海自编年谱（外二种）》第3页。

④ 汤志钧编《康有为政论集》第1124页，中华书局1981年版。

⑤ 有人说，康有为出身大官僚地主家庭，高祖官至广西布政使，曾祖官至福建按察使，此系夸辞。他的高、曾祖所得官职，均是死后多年因康有为而得之追封，并非生前实授。仔细考察，只有其祖父的堂弟康国器可称高级官吏，但这已是远亲。当然，在聚族而居的封建大家庭里，康有为确可沾得一点实惠。此外，他的家庭虽然衣食无忧，但决不可称殷富。父亲死后，家道中落，全靠母亲操持，最窘迫的时候“乃至无笔墨”（见《康南海自编年谱（外二种）》第10页）。

⑥ 《康南海自编年谱（外二种）》第2页。

二、植根传统文化

康有为是家中的长孙。他的出生，使当时正在钦州学正任上的祖父欣喜异常。这不但可以慰藉自己盼孙含饴的苦心，并对之报以诗礼传家的殷切期望。他为长孙起名“有钦”，但因当时交通不便，信递迟缓，长孙已被伯祖先行命名“有为”。可是，这并没妨碍他的欣喜之情，写下了《闻长孙有钦生》一诗，其中有两句最能表达这位祖父此时的心情——“久切孙谋望眼穿”，“书香再世汝应延”^①。他既喜且悲，喜的是自己有了一个孙子，悲的是刚刚去世的老伴已无法分享这份喜悦。

康有为兄弟姐妹共6人，2姊、2妹和1弟。弟弟康广仁在其引导下，积极参加维新运动，成为他的主要助手。“百日维新”失败后被清政府杀害，是“戊戌六君子”之一。康有为对幼弟之死深感哀痛，至死未泯，每每“一念一肠断，再念涕横落”^②。康有为10岁时，父亲病逝，全靠母亲劳莲枝操持家业，抚育子女，备尝艰辛。“百日维新”失败后，康母也遭株连被迫逃亡香港。家人不敢把广仁的死讯告诉她，欺骗说广仁已逃到蒙古作了和尚，等待时机再出来，康有为就不时假冒弟弟写信给老母。1913年，康母病逝香港，终年83岁。

幼年的康有为聪明好学，深得长辈钟爱。5岁时，他就已经能背诵几百首唐诗。6岁那年，堂伯考他属对，刚刚说出“柳成絮”的上联，他便脱口对出“鱼化龙”的下联。伯父又惊又喜，认为他长大之后必有出息。这一年，由番禺简凤仪开蒙，学习《大学》、《中庸》、《论语》、《孝经》等儒家经籍，开始接受封建

^① 《康南海自编年谱（外二种）》第2页。

^② 《康有为诗文选》第261页。

传统教育。他学习非常用功，经常读书到很晚，祖父没有办法，有时就逼他睡觉，可他躲到床帐里面又偷偷地继续看书。

康有为学术道路上的第一位导师就是自己的祖父。他受父亲影响小而受祖父影响大，其父体弱多病，在他10岁时就去世了，而他和祖父却一直生活到20岁。8岁时，祖父在广府学宫孝弟祠讲学，他也侍奉左右，跟随学习。越明年，祖父任修《南海县志》，居南海县学官志局中，他仍然趋翔庭训。祖父好游山玩水，春秋佳日，寻幽访胜，也必定带上这个小孙子，一一为他指点，何处名胜何样来历，何处古迹何代所留。这样，他既饱览了大自然的美好风光，又学到了许多书本以外的知识，在不知不觉中满足了好奇心和求知欲。这段经历，是康有为人生中一段最美好的时光。30多年后，他在流亡异国之余，仍然念念不忘，时时勾起童年五彩的梦幻。父亲去世后，家计骤然陷入窘迫，10岁的康有为只得去连州依靠在那里作训导的祖父。在祖父的指导下，他贪婪地读着书。“始览《纲鉴》而知古今，次观《大清会典》、《东华录》而知掌故，遂读《明史》、《三国志》。……频阅邸报，览知朝事，知曾文正、骆文忠、左文襄之业，而慷慨有远志矣”^①。治史致用，是古代学者的学术传统之一。加之，曾国藩等所谓“中兴名臣”，无一不是书生领兵，纵横捭阖，位至公侯，这难免要激发起酷爱读书而且早熟的康有为的意气 and 遐想。曾国藩的影响并未至康有为止，少年时代的毛泽东不也说“于近人，独服曾文正”吗^②？

少年时代的康有为已表现出鲜明的个性，好思，自信，喜博览，厌八股。虽然小小年纪，可行容举止却喜欢模仿先贤圣哲。写出一篇得意的文章，就自拟为苏轼；头脑中冒出一个奇

^① 《康南海自编年谱（外二种）》第4页。

^② 李锐：《毛泽东的早期革命活动》第28页，湖南人民出版社1980年版。

想，就自拟为慧能、邱处机。在与其他学生交往中，也“大有霸视之气”^①。整天喜欢杂览群书，却不喜欢做八股文，即使祖父严加督责，依然置之不理。14岁返回家乡时，康国器已建成一方园林，亭沼错落，花木掩映，内有澹如楼和二万卷书楼。康有为或在楼中“纵观说部集部”^②，或在园中与弟妹们嬉闹，开心极了。这一年，他始应童子试不售。次年，再应童子试又不售。素有“神童”之誉的康有为，竟然两次名落孙山，使长辈们大为光火，从此，更加严格的督责他学作八股文，并为他找过几位老师。可他时作时辍，稍得间隙，就又看起各种杂书来，连他最尊敬的祖父也无可奈何。18岁时，陪伴祖父住在广州城里，由于“督责甚严，专事八股，一切学皆舍去，但还乡则得披涉群书”^③。

18岁以前的康有为，虽然曾经跟随杨学华、张公辅等地方学者学习过，但收获并不大，其学问主要得益于祖父的指导和自学。难怪他平生少言父亲而多言祖父，自谓：

有为自髫髻含识，即侍先祖连州府君，几席衽趾，杖履游观，无不从焉。垂及冠年，日闻其古贤哲之大义微言，日得古豪杰之壮节高行，浸之饫之，泳之游之，皆连州府君之庭训也^④。

康有为学术道路上的第二位导师是朱次琦。

朱次琦（1807—1881），字浩虔，一字子襄，号稚圭，广东

① 《康南海自编年谱（外二种）》第4页。

② 《康南海自编年谱（外二种）》第5页。

③ 《康南海自编年谱（外二种）》第6页。

④ 《康南海文钞》第五册，第36页。

省南海县九江人。道光进士，曾任山西襄陵知县，后归乡讲学20余年，是当时康有为家乡的大儒，被尊称为“九江先生”。朱次琦在学术上“扫去汉宋之门户，而归宗于孔子”，“主济人经世，不为无用之空谈高论”。在教学内容上主张“四行五学”，四行即敦行孝悌、崇尚名节、变化气质、检摄威仪，五学即经学、文学、掌故之学、性理之学、词章之学。在教学方法上，“动止有法，进退有度，强记博闻，每议一事，论一学，贯穿今故”^①。这不但影响了康有为的学术成长，也影响了康有为本人的教育思想。

康有为投师朱次琦门下的原因有三。其一，他在治学道路上遇到了难题，迫切希望得到名师的指导。“当是时窥书甚多，见闻杂博而无师承门径。惟好凭学而妄行，东捃西扯，苦无向导”^②。其二，他在科举道路上也很不顺利。19岁，应乡试不售，自己“愤学业之无成”^③，感到除了凭借个人的聪明，更需要得到硕师大儒的教诲。其三，朱次琦是他祖父的朋友，父亲、叔叔的老师，依列世交的门下也就是顺理成章的事情了。因此，他于1876年拜朱次琦为师。

始入师门，朱次琦便出了一份试卷来考察他的水平——《五代史史裁论》。康有为遍考群书，洋洋洒洒，一口气写了20多页。老师看了很高兴，给予好评，并说他已不是在写一篇文章，简直像在写一本书。从此，康有为更加自信，认为著书不是难事，自己也与古人相去不远。不久，他又读了《廿二史劄记》、《日知录》、《困学纪闻》等史论书籍，颇受启发，更喜大发议论，评说古今。此外，他还常与简朝亮、胡景棠等同学讨

① 《康南海自编年谱（外二种）》第67页。

② 陆乃翔等：《新镌康南海先生传》第3页，万木草堂1929年版。

③ 《康南海自编年谱（外二种）》第6页。

论辩难。由于以前读书多而杂，辩论时旁征博引，恢弘恣肆，令人折服。他也恃才自负，深感与众不同。

在朱次琦的指导下，康有为系统地学习了儒家经籍和古典文学，如《周礼》、《仪礼》、《尔雅》、《说文》、《水经》、《楚辞》、《汉书》、《文选》和杜诗、徐庾文等，学识大长，受益良多，自称“如旅人之得宿，盲者之睹明，乃洗心绝欲，一意归依。”康有为尤其继承了朱次琦的“经世致用”思想，自感“圣贤必可期”，“天下必可为”。^①

但是，康、朱之间并非没有分歧，因为“九江之理学，以程、朱为主，而间采陆、王，先生（此指康有为，笔者注）则独好陆、王，以为直捷明诚，活泼有用”^②。师生之间曾就韩愈的《原道》一文发生过争论。朱次琦从道统的角度出发，推崇韩愈，尤其激赏《原道》一文；康有为虽然模仿韩愈的古文，但鄙视其道术浅薄，空洞无用，尖锐地批评道：“《原道》亦极肤浅，而浪有大名。千年来文家颉颃作气势自负，实无有知道者。”^③他认为，讲“道”就应该像庄子、荀子那样，讲“治”就应该像管仲、韩非那样，即使讲“医”的《素问》，也可谓自成一家，精湛入微。这样，他严重贬抑了千年来道家们所推崇的韩愈，被老师“笑责其狂”，同学们也骇其不逊。

硕学方正的朱次琦的学问越来越不能解释思绪万千的康有为头脑中的诸多结症。1878年底，这种情况几乎达到极至，康有为甚至被怀疑得了精神病。请看他自己的描述：

至秋冬时，四库要书大义，略知其概，以日埋故

① 《康南海自编年谱（外二种）》第7页。

② 《康南海自编年谱（外二种）》第240页。

③ 《康南海自编年谱（外二种）》第8页。

纸堆中，汨其灵明，渐厌之。日有新思，思考据家著书满家，如戴东原，究复何用？因弃之。而私心好求安心立命之所，忽绝学捐书，闭户谢友朋，静坐养心，同学大怪之。……静坐时，忽见天地万物皆我一体，大放光明，自以为圣人，则欣喜而笑。忽思苍生困苦，则闷然而哭。忽思有亲不事，何学为，则即素装归庐先墓上。同门见歌哭无常，以为狂而有心疾矣。^①

终于，到了冬天，他辞师回家。

1876—1878年，师从朱次琦的三年，是康有为学问突飞猛进的三年，诚如他自己所说，“吾自师九江先生，而得闻圣贤大道之绪。”^②他对老师充满了尊敬和感激之情。1885年，朱次琦去世，他悲痛万分，亲往持丧，充分显示了师生情深。直至1917年，他还利用自己创办的《不忍》杂志刊载老师的佚文，并称赞老师“国朝二百年来大贤巨儒，未之有比也。梨洲精矣，而奇佚气多；船山深矣，而矫激太过；先生之学行，或于亭林为近似，而平时敦大过之。”^③透过这些明显的溢美过誉之辞，足见朱次琦对康有为学术影响之深。

康有为学术道路上的第三位导师是张鼎华。

1879年，康有为辞别朱次琦回家，入西樵山白云洞读书。西樵山是他家乡的山，幽谷翠嶂，飞瀑流泉，景色绝佳，尤以杜鹃花闻名。内有白云洞，相传明代学者何白云（亮）曾读书于此，兼以洞中常有白云缭绕，故名。他在山中，或仰天长啸，倚石狂歌；或披发赤足，枕流漱石；或竟夜不眠，对空遐想；或徘徊泉林，写诗属文。更多的时候，是“专讲道佛之书，养神

①② 《康南海自编年谱（外二种）》第9页。

③ 《康有为诗文选》第583页。