

刘晓东 著

儿童教育新论

江苏教育出版社

儿童教育新论

刘晓东 著

责任校对 刘国颖 责任编辑 恽耀荣

出版发行：江苏教育出版社
(南京马家街 31 号, 邮政编码: 210009)

经 销：江苏省新华书店

印 刷：涟 水 印 刷 厂
(涟水县中山路 78 号, 邮政编码: 223400)

开本 850×1168 毫米 1/32 印张 10 插页 2 字数 250 000

1998 年 8 月第 1 版 1998 年 8 月第 1 次印刷

印数 1—2000 册

ISBN 7 5343-3192 7

G · 2906

定价: 13.90 元

江苏教育版图书若有印刷装订错误, 可向承印厂调换

序

鲁 洁

刘晓东的《儿童教育新论》即将问世,我能体验到他此时此刻的心情。从本科生、硕士生、博士生到毕业工作的10多年来,“什么是儿童?”“什么是教育?”一直是悬在他心头的问题。他曾为这些问题受到了多少煎熬与折磨,为寻找问题解答而耗去多少心思与生命,也许只有局中人才能体会。如今,他总算是向大家交出了一份答卷。当然这份答卷还要让广大的读者去品评,但无论如何,其中总是融入了作者的“热情、幻想、期盼以及肌肤毛发”,是与之一同燃烧、修炼而成的结晶。

本书是从“儿童观”楔入的。“儿童是什么?”不回答这个问题似乎无从谈教育,但回答这个问题却也不容易,因为在漫长的历史过程中,许许多多的人们对之作出了不同的回答,产生了不同的观念与认识。处于世纪之交,作者对于纵横古今中外的儿童观作出了系统反思,并据此探发了当今在回答“儿童是什么”时所应持的观念与态度,这种追索与探究实在是很有价值的,也是为教育学的理论寻思另开了一条新的思路。

作者以个体与类的精神发生一致性为立论根据,以此回答了“教育是什么”的问题。教育作为一种特殊文化,它的任务在于引发、指导、促使儿童与人类文化发生各种交互作用,以此促进儿童的多方面发展。这一立论正是作者用以阐发各方面儿童教育的正确依据。

本书的精到之处,还在于作者力图从儿童自身的诸种精神现象的特点及其发生发展规律出发来建立儿童教育学的理论体系。

以往各种教育学教材和专著虽然也将教育与儿童身心特点相适应作为基本规律,但由于对儿童身心特点的论述不够全面和深入,一般只是将儿童的生理和心理的形式面(如认识、情感、意志等)的简单描述作为论证根据,而未深入到儿童心理的内容面——儿童精神世界的诸多丰富现象之中,为此教育与儿童特点相适应的论述不免流于浮泛。本书则对儿童的哲学、科学、伦理学、艺术等方面的内在精神世界作了深入阐释,并力图据此探索儿童教育学的理论与方法,应当说是对当前教育学(尤其是低龄儿童教育学)的一个贡献。

在几个专题分论中,作者对儿童哲学教育的研究和整理在国内应属开创性研究。而他对于儿童的伦理学和儿童道德教育的研究也是很有特点的。例如,将儿童的伦理学规定为儿童自己独特的一套道德概念、范畴、规则体系、道德思维的倾向,认为儿童在不同的阶段都有一套自己的伦理学。这一研究在方法学和价值取向上兼容道德教育理论中的质料学派与形式学派,兼容传统的道德传授方法与强调培养道德判断能力,突出道德范畴的建构是促进儿童道德发展的核心问题之一。这在儿童道德教育基本理论的研究中是有所开拓的。在其他几章中,作者也同样表述了一些新的观念。

在这里衷心希望读者们能从这本具有哲学形态的教育专著中得到一些新的启示,并且喜欢它。

最后,还是用作者自己的话来说:“一个人哪怕只看到远处一点亮光,也会失去原有的乐园”,希望刘晓东能不断看到远处的“亮光”,将自己已有的成就都不断化为“失去的乐园”!希望刘晓东能不断地自我超越!

1998. 2

前 言

我们创立了人类学、考古学等学科，几乎走遍天涯海角，试图找到用以认识自己的证据。可为什么我们不去留意一下与我们朝夕相伴的孩子？我们是骑驴找驴，就像你我常常焦急地寻找钥匙，而钥匙实际上却在你我手里。让我们以好奇的眼光注意一下儿童，从他们那里我们不仅可以发现个体童年的秘密，而且可以认识我们人类自己。

在《新约全书》里，耶稣对门徒说，在神国里的正是像小孩子这样的人；成人若不像小孩子是断然进不了神国的。我不是基督徒，但欣赏耶稣这几句话所传达的道理。是的，儿童不仅可以帮助我们认识自己，而且可以帮助我们寻找生活的真谛。

儿童来到世界，像一粒具足一切的种子。这粒种子是自然进化的杰作。尽管他具足一切，如果没有成人的教育，他便不能成长。但教育不应随心所欲，它应依据儿童生命的、精神的本性，而不是把儿童视为金银铜铁锡，任你锤打定形——那会使它失去本性，会毁掉他与生俱来的自然天赋。

而儿童是什么？教育是什么？仁者见仁，智者见智。有些家长或教师面对儿童，不容分辩地指手划脚，他们认为小毛头们“三天不打”，就会“上房摸瓦”——这既道出了他们的儿童“理论”，也展示了他们信奉的教育方法。而一位作了一辈子教育哲学研究的教授却公然说：“教育是什么？我很困惑……”

对于这么一句话，我很感动。这种自称的“无知”要比我们的“知”更高明。这是一种高境界的俯瞰，是一种精神的冶炼和创造。这种困惑促使我们不得不反思一下我们曾那么坚信不疑的教育

概念。

而就在这个时候，我向读者呈上这本小书，尝试着表述“儿童是什么”、“教育是什么”的意见。对于“儿童”，对于“教育”，我不敢肯定自己是否能有一管之见……

拙著是全国教育科学“八五”规划青年专项课题“儿童教育新论”的项目成果。本课题的专家鉴定小组是由鲁洁教授、史慧中研究员、陆有铨教授、屠美茹教授、朱小蔓教授组成的。鉴定小组对拙著的基本估价是：“该著作有较高的学术水平，写作样式明显为哲学形态，反映作者有较好的哲学视野和哲学史知识。作者力图站在现代科学发展和新的发现及总结的基础上，借鉴当代系统论和各科方法学的新成果，将传统的哲学思辨转化为呈当代哲学形态的儿童教育理论，这在我国现有的儿童教育理论著作中是难得的。”我感谢老师们的鼓励和鞭策。

藉拙著面世的机会，我要感谢指导我学业的导师鲁洁教授、卢乐珍教授，感谢常以对话方式施教于我的刁培萼教授，感谢关心此书写作和出版的屠美茹教授和朱小蔓教授。我还想借此机会向我初中二年级时的班主任常敬超老师致以敬意。

做学问我感觉有点像古书上说的炼丹那样，需要把一颗心深锁山林，让自己的热情、幻想、期盼以及肌肤毛发一同燃烧，这样才能把贱矿石炼成贵金属。记得有一天妈妈说我，书读了不少，怎么越读越傻了。是傻了。一个人哪怕只看到远处的一点亮光，也会失去原有的乐园；面对亮光，一颗心会从此激动不安起来，像黑暗中的飞蛾——它想让生命在燃烧的光明里达到涅槃。到底能否见“道”，我也不知道。或许还要摸石头过河，或许还要拔野蒺藜开道，但无论如何，人总是要向前去。我感谢父母。

11/02/03

目 录

前言

第一章 儿童观 1

第一节 儿童观的演变历史 1

一、古代的儿童观:儿童就是小大人 2

二、中世纪的儿童观:儿童生而有罪 5

三、文艺复兴时期的儿童观:从新人类观推导出的新儿童观
..... 6

四、启蒙时代的儿童观:“儿童的发现” 8

五、“教育心理学”运动:对科学儿童观的召唤 10

六、儿童心理学的建立:儿童观在科学层面上出现已成为可能
..... 12

七、“儿童的世纪”:全社会对儿童心理发展规律、对儿童权益
的发现、承认和尊重 14

第二节 儿童观演变的原因 16

一、人类主体的发育水平对儿童观演变过程的制约作用
..... 18

二、时代精神对儿童观演进的影响 20

第三节 儿童福利与权益的发展 36

第四节 儿童崇拜 38

一、中国的儿童崇拜 39

二、西方的儿童崇拜	42
第五节 儿童观在中国文化中的演变及其现代化问题	47
一、中国传统文化中的儿童观	48
二、中国近现代的儿童观	52
三、中国当代的儿童观	58
四、儿童观的现代化途径	63
第二章 教育观	65
第一节 “教育”一词的初始意义为儿童教育	65
第二节 教育发生(或起源)的原因	65
一、人与一般动物在基因编码系统开放程度上的差异	67
二、儿童期的存在对于游戏和教育发生的意义	71
第三节 儿童教育的本质	74
第四节 教育与发展是相互决定、相互制约的	80
第五节 儿童发展的阶段性质及其对教育的规定	83
一、儿童心理发展存在阶段性	83
二、阶段的连续性是先天与后天的相互作用和辩证统一的结果	85
三、外部条件不能影响发展阶段连续的次序、时间或速率	86
四、教育不能够超前,亦不可以滞后,它应着眼于当前发展的关键期(兼论什么年龄入学最适宜)	88
第六节 教育应当“无为”	89
一、“园丁说”	89
二、否定教育论	93

三、“无为”的教育“无不为”	96
第七节 教育不仅应当使儿童发展,而且应当使儿童欢乐	100
第八节 论教育者与受教育者的关系	102
一、历史上的观点及批判的把握	103
二、如何把握实践中的教育者与受教育者的具体关系	105
第九节 教育者的人格:一种巨大的教育影响源	106
第十节 论教师职业及其幸福	108
第三章 儿童的身体与儿童体育	112
第一节 儿童的身体	112
一、儿童身体的由来——人类胚胎的发育是对人类产生以前的全部生命史的复演	112
二、儿童身体的发育需要文化因素的参与	114
三、儿童身体的发育是在全面的文化生活中实现的	116
四、在所有的文化影响中,身体教育(体育)对儿童身体的发育具有更特殊的意义	118
第二节 儿童体育的目的和功能	120
第三节 怎样进行儿童体育	121
一、儿童保健	121
二、儿童身体锻炼	126
第四章 儿童的哲学与儿童哲学教育	132
第一节 儿童的哲学	132
一、儿童有其自己的哲学	132

二、什么是儿童的哲学	135
三、儿童的哲学与成人的哲学有什么不同	139
四、儿童的哲学是儿童的一种天性	140
五、为什么要研究儿童的哲学	141
第二节 为什么要对儿童进行哲学教育	144
一、历史的召唤:理解、思考和发现	144
二、哲学教育可以执行思维训练的功能	146
三、哲学教育可以执行培养世界观以及提升精神境界的功能	146
四、哲学教育可以执行文化陶冶的功能	147
五、哲学或哲学教育可以促进人内部精神财富的增益,从而 为人获得外部物质财富准备好条件	148
六、早期的哲学冲动会影响人的一生	148
第三节 怎样向儿童进行哲学教育	150
一、作为思维训练的哲学教育	151
二、作为智慧探求的哲学教育	153
三、作为文化陶冶的哲学教育	161
第五章 儿童的科学 with 儿童科学教育	164
第一节 儿童的科学	164
第二节 为什么要对儿童进行科学教育	167
一、科学的功能	167
二、一些思想家对儿童科学教育必要性的认识	168
三、儿童时期的科学探索对个体成长具有重要意义	170
第三节 怎样对儿童进行科学教育	173
一、科学方法	174
二、科学精神	179

第四节 儿童科学教育的误区:消灭童话世界	182
第五节 我们能否贡献一个爱因斯坦	185
第六章 儿童的伦理学与儿童道德教育	188
第一节 儿童有其自己的伦理学	188
第二节 儿童的伦理学:儿童对外部规则的构建	191
一、儿童的道德认识是儿童对“外部道德主体”之行为规则的构建	192
二、角色承担与道德认识的来源	197
三、观察学习与道德认识的来源	201
四、儿童的伦理学演进的动力	203
第三节 儿童的伦理学:儿童的道德困惑与道德认识	204
一、儿童的道德困惑	204
二、儿童的道德认识	206
第四节 儿童的伦理学是儿童的道德范畴编织的网络	209
一、什么是道德范畴	209
二、儿童的道德范畴是逻辑的系统的展开的	211
三、儿童的道德范畴系统是怎样的	213
第五节 儿童的伦理学的性质	216
第六节 儿童的伦理学研究的方法论思考	218
一、系统方法	218
二、逻辑的与历史的一致	219
第七节 研究儿童的伦理学具有重要的教育学意义	220

一、儿童的伦理学能帮助我们整体上把握儿童的道德认识	220
二、儿童道德教育应注意道德内容与道德形式的统一	221
三、道德知识的传授在儿童早期是必要的	222
四、发展儿童的智慧,为提高儿童道德水平提供必要条件	225
五、对于不同年龄的儿童应当采用不同水平的道德教育形式	226
六、利用交往、游戏、童话,促进儿童道德发展	227
七、帮助儿童构建其道德范畴是道德教育的一项重要任务	229
八、与儿童开展对话	229
九、建立健康的道德生态环境	230
第七章 儿童的艺术与儿童艺术教育	231
第一节 儿童的审美	231
一、审美是儿童的天性	231
二、主客体演进对儿童审美表现的影响	234
三、儿童的审美是与认识平行发展的	237
四、审美和艺术具有怎样的关系	238
第二节 儿童的艺术	239
一、儿童都是艺术家	239
二、儿童艺术的性质	240
三、怎样理解儿童的艺术	241
四、为什么要研究儿童的艺术	242
第三节 为什么对儿童进行艺术教育	243
一、艺术教育在促进儿童主体发育方面具有独特的价值	

.....	243
二、审美是把握世界的一种方式,艺术教育可以进一步发展这种方式	245
第四节 怎样进行儿童艺术教育	247
一、保护儿童的艺术天性	247
二、儿童审美教育	248
三、儿童艺术创造教育	252
第八章 儿童的语言与儿童语言教育	256
第一节 儿童的语言	256
一、儿童具有先天的语言潜能	257
二、儿童的语言发展、思维发展与社会性发展是辩证统一的	259
三、儿童语言习得的阶段	262
四、儿童语言习得的理论	263
五、儿童的言语演生的逻辑路径	265
第二节 儿童语言教育	268
一、儿童先天的语言潜能是在认识和交际过程中表达出来的	268
二、在对人类已有思想的理解中学习语言	271
三、对于儿童应当进行适度的专门的语言培养	272
第三节 语言教育的误区:超前识字	273
一、超前识字观念的文化根源	273
二、超前识字的局限性和危害性	275
第九章 儿童教育的整体构型	279
第一节 真善美的统一与教育的整体构型	279

一、真善美是辩证统一的	279
二、真善美的辩证统一与教育的整体构型	284
第二节 个体与类的精神发生的一致性与教育的整体 构型	288
一、个体与类的精神发生过程是一致的	288
二、精神发生的坐标模型	291
三、现代精神个体的发生是教育发生	294
四、个体与类的精神发生的一致性与课程设计	297

主要参考文献

第一章 儿童观

儿童观是人们对儿童的总的看法和基本观点,或者说,是人们在哲学层面上对儿童的认识。儿童是人类个体生命周期中的一部分。儿童观问题实质上是一种关于人的观念问题。从儿童观那里,我们可以透视出一个时代、一种文化对作为个体人的地位和价值的基本看法。我们甚至可以这样说,从一个时代或一个文化中的儿童观那里,我们可以大致看到处于该时代的人类或处于该文化的种族其自我意识发育到了何种程度。因此,儿童观是人类自我意识中的重要内容。

另外,由于儿童是教育对象,所以有什么样的儿童观,必然会对教育观产生重大的影响。例如“三天不打,上房摸瓦”便表明产生这一观念的时代或文化对儿童有这样的一种观念:儿童是贱的,他们喜欢捣乱、不守秩序。有了这样的一种观念,对于如何教育儿童这一问题,其答案便可想而知:要约束他,强制他,惩罚他,以使他改邪归正。

教育观是受制于儿童观的。有关儿童教育的观念,如果没有自觉地建立在儿童观之上,那么它便自发地建立在儿童观之上。儿童教育总是以一定的儿童观为前提的。

第一节 儿童观的演变历史

不同的历史时期有不同内容的儿童观。随着历史的演进,儿童观的内容也相应地演进着。因此,作为观念存在的儿童观又辩证地是一种历史存在(我们可以把儿童观看作社会自组织系统内的一个

相对独立的自组织子系统,它随历史的前进而生长着)。由于逻辑的是与历史是一致的,所以逻辑形态的儿童观与历史形态的儿童观(即儿童观的演变历史)是一致的,逻辑形态的儿童观是以往历史上儿童观的沉淀或浓缩。因此,为了认识当今儿童观的内容,为了认识儿童观的内部逻辑,我们便应当从考察它的历史演变入手。

一、古代的儿童观:儿童就是小大人

儿童期是人类个体生命周期中的起始部分,所以儿童期是客观的,它是不依赖于是否被人发现这一条件而存在的。但是,在古代,人们尚未发现儿童与成人有什么根本的不同,因而也就没有明确的儿童观念。说那个时代没有儿童观念,是对整个社会意识水平而言的,即整个社会尚未在意识水平上把儿童和成人这两个概念从宽泛的“人”的概念中分离出来。例如,对于原始氏族来说,由于当时生产力水平极端低下,原始人急切地希望儿童加入成人行列,儿童经过一些简单的训练后,便同成人一样独立进行狩猎、采集等活动了。原始人也会关心和重视儿童,甚至会利用一些适合儿童天性的方法(如游戏等)来教育儿童,但从根本上看,他们没有把儿童作为儿童看待,而仅仅当作氏族部落的未来成员,当作缩小的成人而已。

在漫长的人类史上,儿童概念很长时间被埋在黑暗中。即使在被后人认定为相当文明的古希腊,世人对儿童的社会存在仍然视而不见。美国学者L. 桑戴克在其《世界文化史》中这样描述古希腊人对儿童的态度:斯巴达人住在旷野之中,共餐而食,过一种军营生活。而各个公民似乎没有私宅和小家庭的生活。所生下的儿童由诸长老根据其体格是否健壮而决定弃留;儿童7岁时即离开母亲,到军营中生活并接受军训;……雅典人的儿童“学读、写和弹琴,他们须熟读荷马史诗,他们在角斗场上受体格的教育。”儿童作为希腊社会的一员,他们应当随时准备着加入希腊城邦间的战斗,

随时准备着镇压奴隶的反抗。可见，希腊人还是把儿童当成了缩小的成人。

把儿童期看作人生的一段特殊发展时期，并认为儿童有其特殊的不同于成人的需要、有不同于成人的精神生活，这种观念是在卢梭(1712—1778，法国启蒙思想家、教育学家)的那个时代被大批先进的思想家所发现或认同的。因此，这一观念便是一种社会性的观念了，尽管它并未被全社会充分地深刻地认识。由于卢梭集当时思潮之大成，在其著作《爱弥儿》中发表了系统的关于儿童及其教育的思想，后世往往将“儿童的发现”与卢梭联系在一起。“儿童的发现”是儿童概念的发现。从此，儿童概念从黑暗中走了出来。

儿童概念还淹没在无边的黑暗之中时，有些思想家在探索真理的道路上已发现了它的点点踪迹。

古希腊的亚里士多德认识到个人发展有三个时期。在各个时期中，成长的某一个方面最为明显：第一是身体成长时期，第二是爱好至上时期，第三是理智占上风时期。他认为5岁之前，儿童应当通过娱乐来学习；5—7岁，应给他们看实物，并且有其他方式的口头说明。有人认为亚里士多德是“第一个多少理解小孩子需要的人”〔英〕伊丽莎白·劳伦斯著，纪晓林译：《现代教育的起源和发展》，北京语言学院出版社1992年版，第11页）。

古罗马的贾文纳尔(Juvenal)则提倡尊重儿童，他认为应当“给孩子以最大的尊严”。普鲁塔克(Plutarch，约公元46—126，古希腊的演说家、教育家)则认为“童年是娇嫩的，可塑性甚强。”昆体良(M. F. Quintilian，约公元35—95，古罗马演说家、教育家)也强烈认识到童年时期的重要性，“我们都生性自然地清楚地记着童年时期所吸收的东西。”(同上，第18—20页)

罗马帝国的克莱门特(Clement，约公元150—215)同中国的老子一样也很推崇儿童。老子认为大智慧者宛若处于婴孩的精神状态，是绝圣弃智的。克莱门特也推崇儿童的纯朴，他希望成人应