

家庭实用艺术插花

凡人 编译



民主与建设出版社



家庭实用艺术插花

凡人 编译

民主与建设出版社

(京) 新登字 311 号

图书在版编目 (CIP) 数据

家庭实用艺术插花/凡人编. -北京:

民主与建设出版社, 1998.2

ISBN 7-80112-203-8

I. 家…

II. 凡…

III. 插花

IV. J525

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (98) 第 0566 号

责任编辑 闵 建

封面设计 中 南

版式设计 中 南

出版发行 民主与建设出版社出版发行

电 话 (010) 65264696

社 址 北京东城区王府井大街 22 号

邮 编 100006

印 刷 北京2207工厂

开 本 787/1092 1/16

印 数 4000 册

印 张 8

字 数 178 千字

版 次 1998 年 2 月第 1 版 1998 年 2 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 7-80112-203-8/Z · 018

定 价 63.00 元

家庭实用艺术插花简介

我国由于经济飞速发展，家庭生活的内涵日趋充实，人们爱好大自然以丰富自己的生活。目前市面上花店林立，花市逐渐增加，插花艺术象一股清泉注入每个人的生活中，人们藉各种花草、树木之个性，将自然景观的一草、一木的自然之姿加以创造，注入生活的鲜活情趣，为家庭带来春的愉悦。

为了满足广大读者的需要，特编译《家庭实用艺术插花》一书，该书分三部分，一、四季植物插花。二、干花插花。三、插花的基础知识。

四季植物插花：主要介绍室内装饰插花、节日插花、庆典插花、花篮插花、捧花等 145 例。

干花插花：主要介绍室内装饰插花、节庆插花等 47 例。

插花的基础知识：主要向读者介绍插花花器、插花使用工具、花材的弯枝方法、吸扬水方法、插花的基本方法、干花的制作方法等。

WY45/21

目 录

一、四季插花 145 例.....	1
二、干花插花 47 例.....	73
三、插花的基本知识	95
(一) 插花花器	96
(二) 插花使用的工具	96
(三) 花材的弯枝方法	97
(四) 吸扬水方法	103
(五) 植物插花的基本方法	103
1. 选材	103
2. 插花前的准备工作	103
3. 基本花型	103
4. 盘花基本花型图	105
5. 瓶花基本花型图	106
6. 传统花型的变化形式	107
7. 自然的现代花型	107
(六) 干花插花的基本知识	108
1. 单一花材·创作花各种样品	108
2. 各种自制干花器	113
3. 利用废旧物品插花	114
4. 立体压花	114
5. 旅行采集花材后速成干燥法	115
6. 实用胸花	115
7. 干花的几种包装方法	118



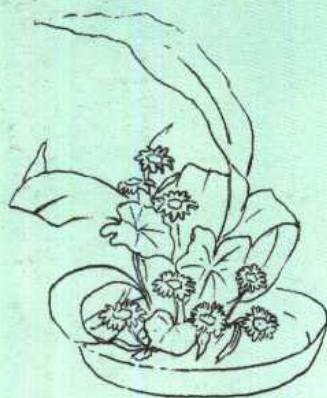
四季植物插花

圣洁吐翠

花材：大叶兰、大雏菊

花器：圆形瓷盘

反卷着的大叶兰，托着洁白的大雏菊。显得生动、雅丽，适合在电视台上摆放。



花叶迎月

花材：大叶兰、文心兰、白头翁

花器：黑色不规则边瓷盘

大叶兰的曲线美，构成活泼自然的独特感，适合在书桌上摆放。



生动娇柔

花材：金边香龙、菖蒲

花器：圆陶器盘

黄边大叶闪亮光，含苞未放显高贵，适合在电视机上摆放。



绿果累累

花材：金边香龙、百合

花器：红色长方带脚瓷盘

插花时要注意在色彩上有突破，在绿色果插上两支红百合，下面伸出俏皮的枝边叶，驱赶了美艳的色泽，表现了清纯之美。



清香妩媚

花材：斑叶、月桃、洋桔梗、菝葜

花器：圆形陶器浅盘

片片斑叶表现出自然的形态美，中间伸出几朵含苞未放的花朵，更有观赏感，加上绿盈盈的果，别有趣味。



美艳非凡

花材：金边香龙、红鹤芋、牡丹、人造花

花器：圆筒玻璃花瓶

此种插花为当代流行插法，采用鲜花，配上人造花，显得和谐美丽，给家庭带来一丝凉意。

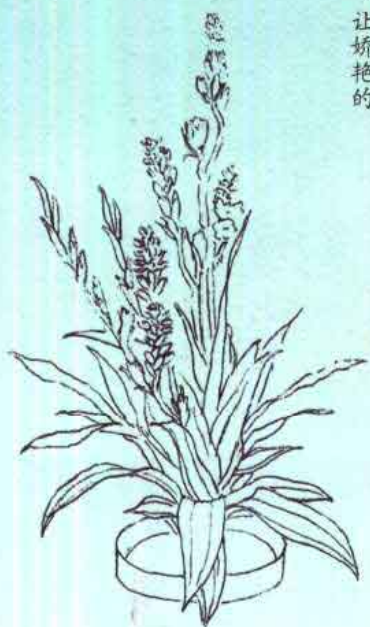


叶形奇美

花材：新西兰叶、小菊、云南菊

花器：圆形陶器盘

笔直的叶子配上鲜花，让娇艳的容颜透露着无尽私语。

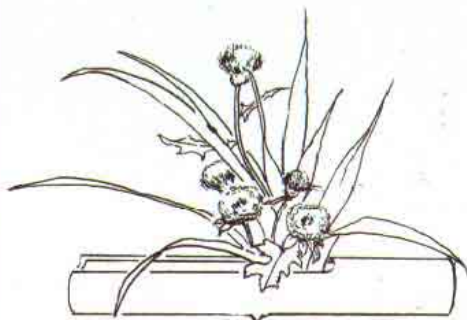


斑纹绚丽

花材：金边香龙及其它小朵花

花器：圆形瓷筒花器

艳黄色与乳白色几乎掩盖了叶片的大部分，呈现出斑纹的鲜丽之美，绿丛中放出雪白花朵，更加美丽。



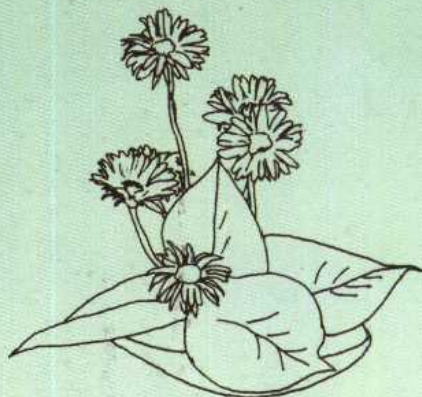


柔情似水

花材：黄金葛、非洲菊

花器：桔红色玻璃盆

黄金葛和非洲菊顾盼呼应，真是两情若长久，朝朝暮暮。

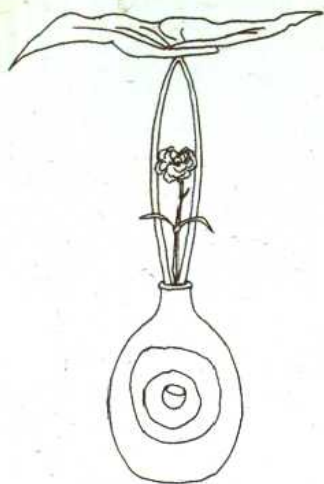


雅韵非凡

花材：姑婆芋、石竹

花器：手拉胚陶壶

独特的手法，表现出姑婆芋的特色，增添石竹的美丽意境。



温情娇雅

花材：菱蕤，韭菜花、石竹花
花器：高低瓷花瓶

花器是此插花重点，成簇的韭菜花插在低花器上，魅力十足，创造出美感，菱蕤叶、石竹花插在高瓶上，强调与韭菜花一体化，形成显明对照。



风姿焕发

花材：石竹花，菱蕤，
花器：黑圆花桶。

此盆插花，幽雅妩媚的叶片插上几朵鲜花，展现出明快的气息，适合在客厅摆放。



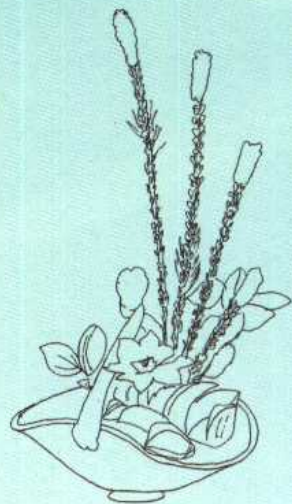


淡彩一抹紅

花材：铁钱莲、麒麟菊、菱蕤

花器：玻璃花盆

丝丝小花，象是美丽别致的鸡毛掸子，花形花色是那么独特。

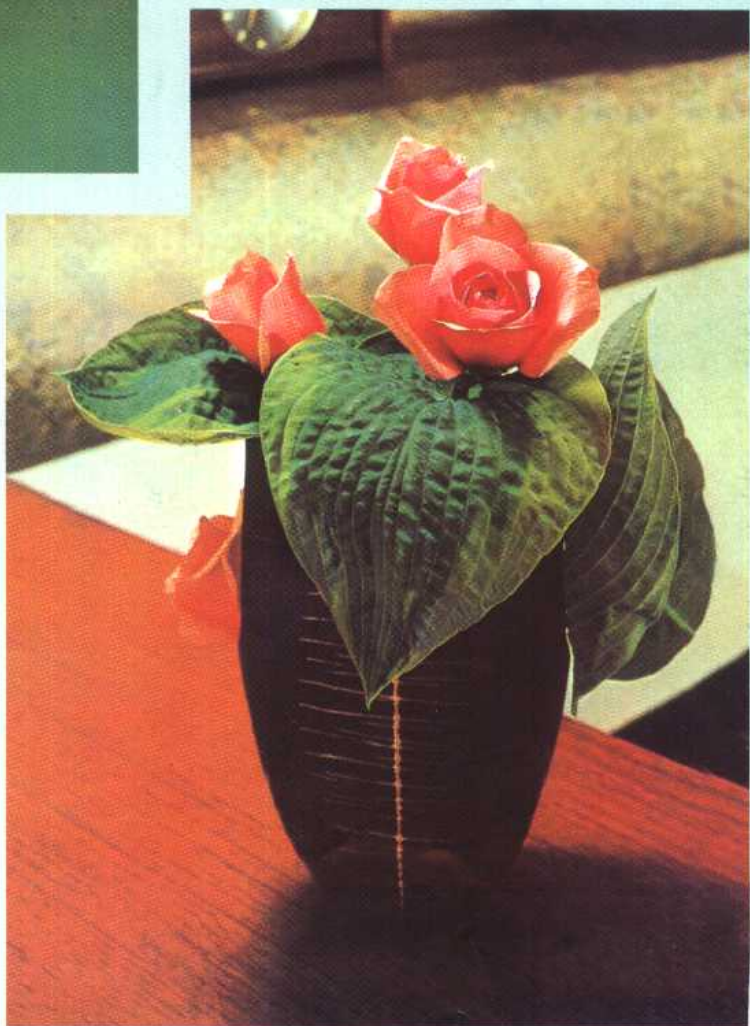


献给父亲表寸心

花材：月季，紫萼叶

花器：变形陶器

让花和叶的互相衬托，显得谐和，焕发出对父亲的无限爱。

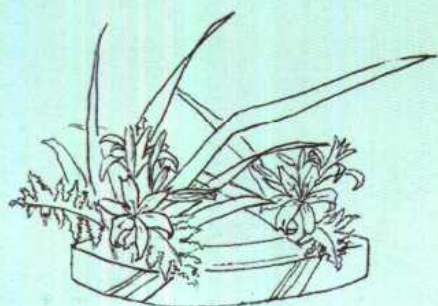


艳花奇叶

花材：百合、缟兰、玉羊齿

花器：弯月形瓷盆

在插花时，笔直叶片交叉相错，具有自然的生长形态，和百合、缟兰构成现代创作意味，叶背用透明胶带贴上铁丝，可以做成各种形态。



清雅不俗

花材：菱蓼、菜花、石竹花、星辰花

花器：椭圆瓷盆

此盘插花翠绿雅丽，彼此之间繁而不乱，表现出结构美。

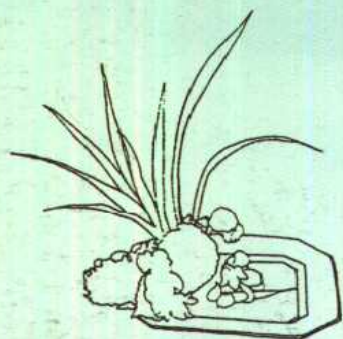
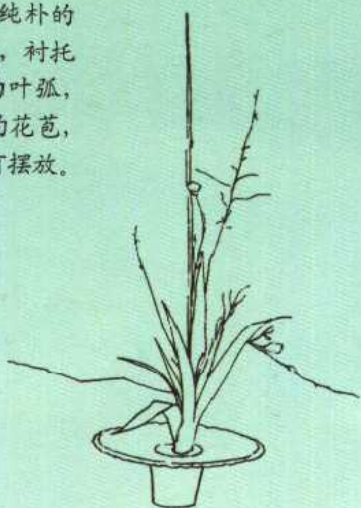


乳燕飞屋檐

花材：寿梅、蝴蝶鸢、刺梅

花器：高脚盘

这种真实直立的美，加以纯朴的调配，使之有深沉宁静的高度感，衬托出尊贵美，用蝴蝶花自然柔曲的叶弧，烘托出梅的坚拔挺劲，淡紫花蕊的花苞，点出了春意和生机。适合在窗台前摆放。



浮花浪蕊真可爱

花材：绣球花，林投叶心，送春花、浮花

花器：青花瓷盘

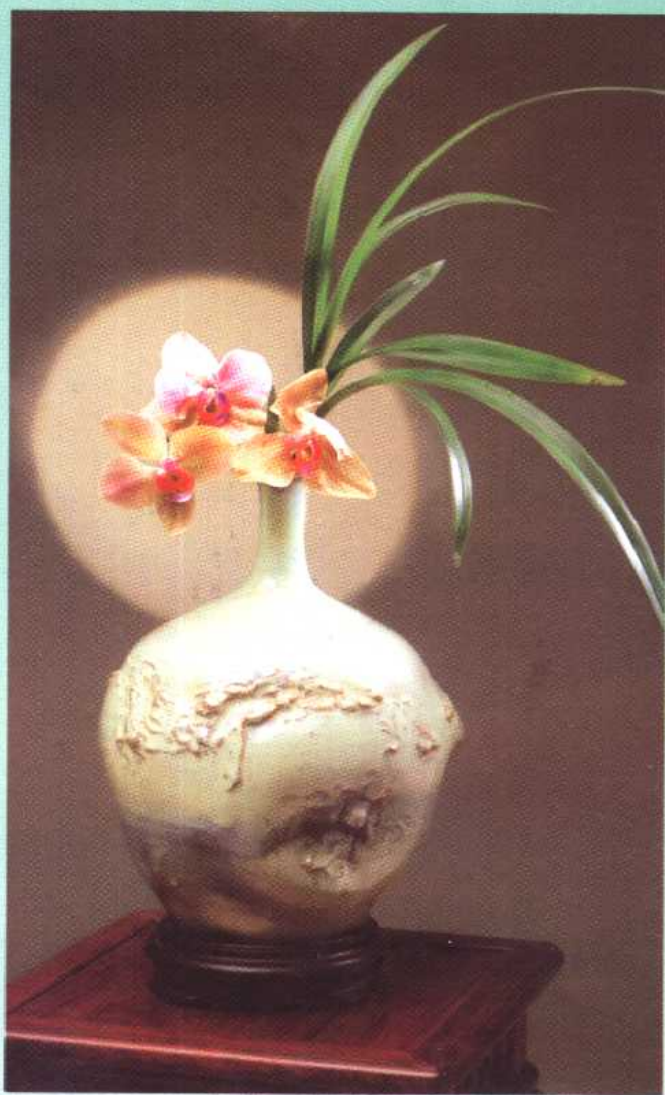
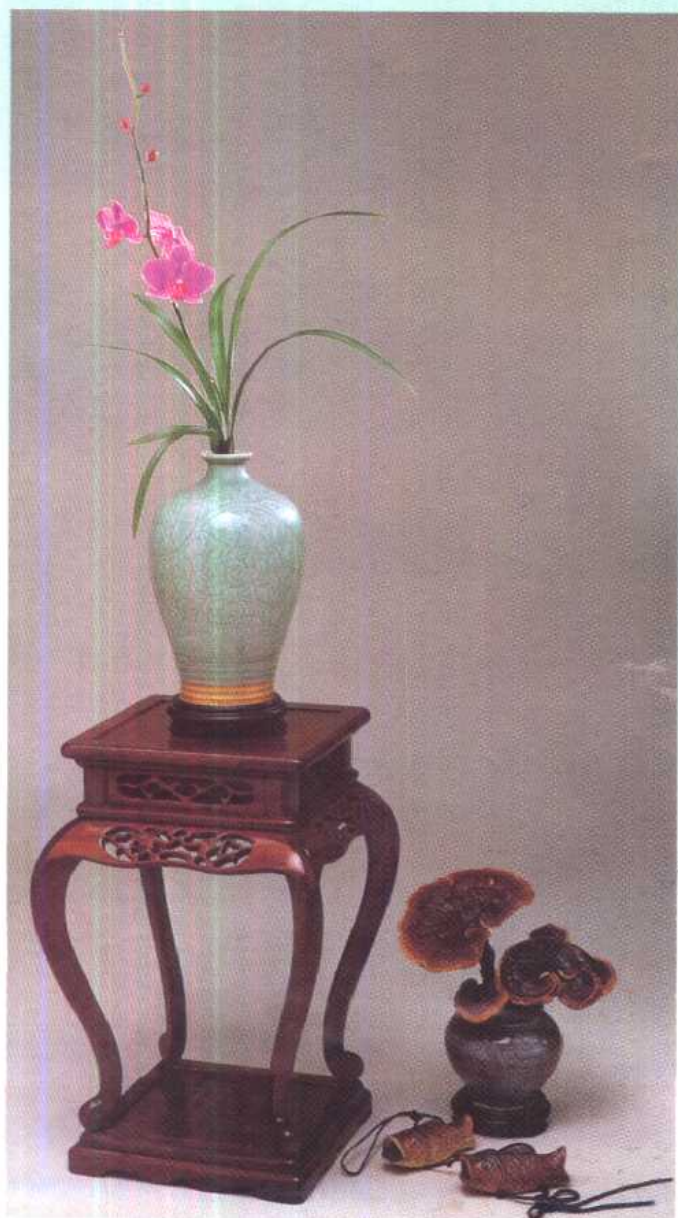
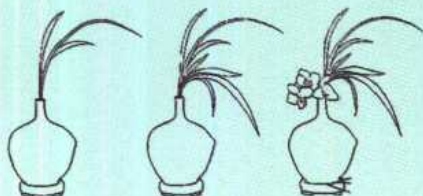
丰硕多色的绣球花插在浅盘上，如花浮在水面，取两组林投心，插成向两边开展的弧度，展露其线条美。配上一两朵迎春花，互相辉映，使之色调更柔和，清雅。适合在桌上摆放。

花光月影宜相照

花材：兰花、蝴蝶兰

花器：细颈圆陶器瓶

兰花称为三品花材，兰性清幽、淡远，人们常以脱俗的兰花来抒发感情。叶选7片，长度、角度、方向各不相同，展现出曲柔侧转的叶面美。花用三朵，朵朵相连，与叶分边插，结构淡雅，韵味独特，庄重脱俗。



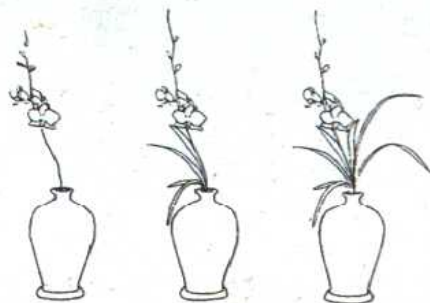
幽花疏淡更香饶

花材：兰花、蝴蝶兰

花器：古青瓷瓶

紫色蝴蝶兰一枝，上面着花三朵，象征着把握住“现在”的机缘，展现美好时光，花株由七片细劲的叶围着，自瓶上挺然升起，透出“清”，“疏”的意念。

瓶是艺术品，放在精致的花桌上透出灵气，更添古意。

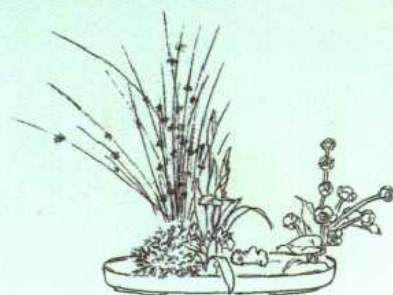
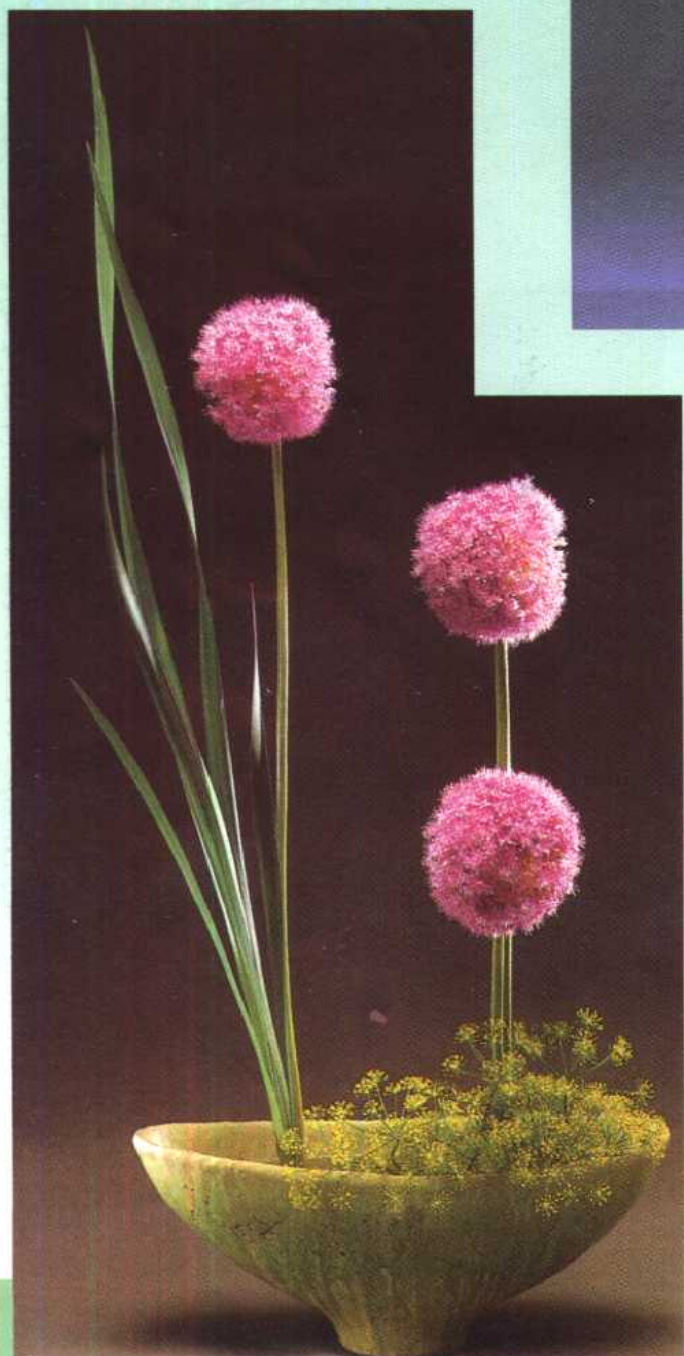


叶片笔直 斑纹美

花材：莞蒲、燕子花、立日阴、萍蓬草

花器：花椭圆白瓷水盘

细如线状的莞蒲，修成长短不一，集中插在盘内，有奋起的生态，插上几枝燕子叶，组合成尖勾相对的叶组。围着花插出前后含蓄适中的中心组，使之有自然美，大盘中放上几块奇石，更添情趣。



萧萧洒洒 雅奇特

花材：绣球葱、龙纹兰、茴香
花器：椭圆高脚陶器盆

绣球葱形态，花色变化多，具有一定的自然美，选择龙纹兰、茴香插上去，使绣球葱圆圆的花团产生动感，更觉得它的艳丽。