

紀念詩人黃仲則

郭紹虞



為紀念

黃仲別逝世一百周年而輯

封面题字：郭绍虞
封面设计：陆全根

纪念诗人黄仲则

黄葆树编

学林出版社代理出版

上海绍兴路五号

新华书店上海发行所代理发行
上海市印刷七厂印刷

八五〇×一一五六毫米

三十二开本

印张：三·五

插页：四

一九八三年六月初版

一九八三年六月第一次印刷

印数：一·一〇·〇〇〇

书号：八二五九·〇〇二

定价：九角二分

造像

程十发

黃仲則先生造像
壬午仲夏 程十發





苍松图

谢稚柳

序

陶白

有清一代诗人黄仲则，逝世已二百周年了。现在要出版纪念他的专集，这的确是盛举。有关同志屡屡敦促，要我写篇序言，在愧不敢当之余，勉力写几句不算序言的序言，意在表示社会主义社会的新中国，并没有忘却在中国曾作出过贡献的诗人，而诗人的贡献，又实在是我国文学史上一份很宝贵的遗产。

黄仲则系江苏武进人，生于乾隆十四年己巳（一七四九），卒于乾隆四十八年癸卯（一七八三），就在这短暂的三十五年的生命中，呕心沥血，竟写下了二千余首诗词，这在历史上所有诗人中是少见的。在诗坛上，其享盛名也宜。

黄仲则家贫早孤，年少时即奔走四方，以谋生计；而又才气横溢，生性孤傲。他所生活的所谓乾隆盛世，是容不得这样一位有理想、有抱负的诗人的。这也就决定了他的诗词的内容，多抒发穷愁不遇、寂寞凄怆、愤

世嫉俗之语，当然也有描写大自然壮丽的诗篇。约在他二十岁左右，曾写过一首诗：「仙佛茫茫两未成，只知独夜不平鸣。风蓬飘尽悲歌气，泥絮沾来薄倖名。十有九人堪白眼，百无一用是书生。莫因诗卷愁成谶，春鸟秋虫自作声。」我以为这首诗所抒发的内心世界的激情，几乎贯穿在他所有的诗词中，这也正是黄仲则所独具的诗词的风格。

黄仲则所以要侨居帝都北京，原因之一，是想改变自己的诗格：「自嫌诗少幽燕气，故作冰天跃马行。」可是他沒有料到，在残酷的现实面前，他的感触更深重了，希望破灭了：「千金无马骨，十丈是车牛。气尽初为客，心空渐畏人。」「名心澹似幽州日，骨相寒禁易水风。」「台上何人延郭隗，市中无处访荆卿。」「全家都在风声里，九月衣裳未剪裁。」「为语绕枝乌鹊道，天寒休傍最高枝。」这些诗句，表现出富有感情的诗人黄仲则对现实的反映，是深刻的，沉痛的，真实的。就这样，在贫病交迫的困境下，黄仲则客死在山西运城的旅途中了。

总之，黄仲则的诗词，在他生前和死后所以风行的主要原因，我以为郁达夫的评语，是既公正又精辟的。他说：「他的诗格，在社会繁荣的乾隆

一代之中，实在是特殊得很的。我们但须看看他的许多同时代的人集子，就能够明白。他们的才能非不大，学非不博，然而和平敦厚，个个总免不了十足的头巾气味。要想在乾嘉两代的诗人之中，求一些语语沉痛，字字辛酸的真正具有诗人气质的诗，自然非黄仲则莫属了。」

临末，抄两首黄仲则的挚友洪亮吉写的诗，以结束这篇不算序言的序言。

其一：将出都门留别黄二之一

抛得白云溪畔宅，苦来燕市历风尘。才人命薄如君少，贫过中年病卻春。

其二：自西安至安邑临黄二丧奉挽之一

倜傥平生孰何如？遗絨欲发屡踟蹰。交空四海惟余我，魂到重泉更付书。庾亮报函疑可达，台卿服友感难除。伤心昨岁青门道，执手危言未尽纾。

一九八二年国庆节前夕

写于北京

目 录

传状

文学传

武进县志

一

行状

〔清〕洪亮吉

二

状

〔清〕左 辅

六

故居、遗物及著作版本图片

两当轩印象图

黄重华

八

桂未谷赠「山谷诗孙」铜印拓片（附桂未谷小传）

九

常州市博物馆藏两当轩全集木刻版本图片

一〇

手迹、篆刻

书赠张药房律诗二首（附张药房小传）

一一

致洪稚存诗简（附洪稚存小传）

一三

佚诗

一六

书赠靳菴溪词二阙（附靳菴溪小传）

一九

沁园春词

二一

篆刻（附周退密跋）

二三

清代诗意图

墨竹图

〔清〕张锦芳 二六

溪亭小憩图

〔清〕盛大士 二七

匾额

刘海粟 二八

题词

周谷城 二九

11

朱东润
三〇

111

丁景唐 三一

四

江采三

诗
意
画

梅花小寿一千年

王个簃 三三三

栖霞苍翠图

沈迈士 三四

阳羨溪光图

陆俨少 三五

黔山三十六峰图

应野平 三六

青玉峡图

譚建丞 三七

溪山寻幽图

承名世 三八

雨后湖泛图

申石伽 三九

两当轩图

朱墨 四〇

一路看山图

吕訥 四一

月竹图

朱泠 四二

黄山松歌图

苏畅 四三

墨牡丹图

董蕴辉 四四

篆刻

方去疾 童衍方 四五

纪念诗词楹联

诗 七绝

郭绍虞 四六

七绝

谢国桢 四七

七绝

王蘧常 四八

七绝 四首

施蛰存 四九

七绝

钱仲联 五〇

七绝 四首

缪 钺 五一

七绝 二首

顾廷龙 五二

七绝

陈子展 五三

七绝

苏渊雷 五四

七绝 二首

吕贞白 五五

七绝

陈从周 五六

七绝 二首

钱小山 五七

七绝 五首

朱孔阳 五八

七绝 四首

黄警吾 五九

七绝 四首

徐仁甫 六〇

七绝

柳北野 六一

七绝 三首

陈乃文 六二

七绝

吕学端 六三

七绝 四首

沈金鳌 六四

七绝

杨友仁 六五

七绝

郑初民 六六

七绝 四首

陈九思 六七

七绝

胡凤子 六八

七绝

陈弼诗 钱小山书 六九

五律	苏局仙	七〇
五律	冒效鲁	七一
五律	何满子	七二
五律	钱仲易	七三
七律 二首	羊牧之	七四
七律	蒋礼鸿	七五
七律 二首	钱定一	七六
七律 二首	喻 蘅	七七
七律	陈方脩	七八
七律	陈鍾浩	七九
七律	王杏根	八〇

五古

邓云乡 八一

词 鹊桥仙

夏承焘 八二

金缕曲

俞振飞 八三

木兰花慢

吴剑岚 八四

千秋岁

潘景郑 八六

鹧鸪天

陈兼与 八七

虞美人二阙

徐定戡 八八

小重山

汪世清 八九

浣溪沙

徐行恭 九〇

鹧鸪天

黄君坦 九一

对联 七言联句

唐 云 九二

七言联句

汪 聪撰 吴进贤书 九三

书写两当轩诗词等

一

俞平伯 九四

二

郑逸梅 九五

三

吴青霞 九六

四（卷施阁诗）

蒋雨田 九七

五

钱茂生 九八

六

任 政 九九

后记

黄葆树 一〇〇