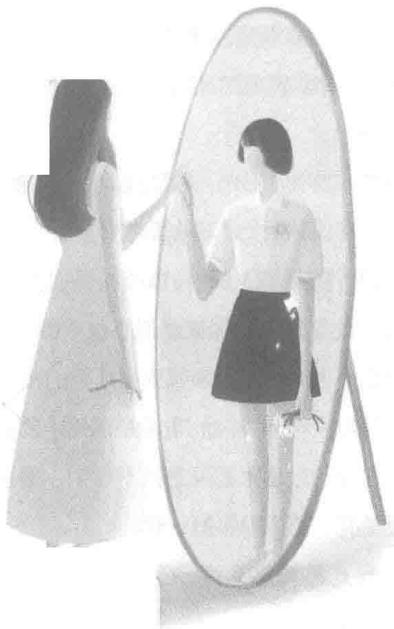


桐 华 — — 作 品

*The Years for  
Love*

◆ The Years for Love —— 桐华 作品

# 最美的时光



## 图书在版编目 (CIP) 数据

最美的时光 / 桐华著. — 北京 : 中国友谊出版公司, 2020.5

ISBN 978-7-5057-4793-7

I . ①最… II . ①桐… III . ①长篇小说—中国—当代  
IV . ① I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2020) 第 026890 号

**书名** 最美的时光

**著者** 桐华

**出版** 中国友谊出版公司

**发行** 中国友谊出版公司

**经销** 新华书店

**印刷** 天津旭丰源印刷有限公司

**规格** 700 × 980 毫米 16 开  
20.75 印张 412 千字

**版次** 2020 年 5 月第 1 版

**印次** 2020 年 5 月第 1 次印刷

**书号** ISBN 978-7-5057-4793-7

**定价** 45.00 元

**地址** 北京市朝阳区西坝河南里 17 号楼

**邮编** 100028

**电话** (010) 64678009

如发现图书质量问题, 可联系调换。质量投诉电话: (010) 82069336

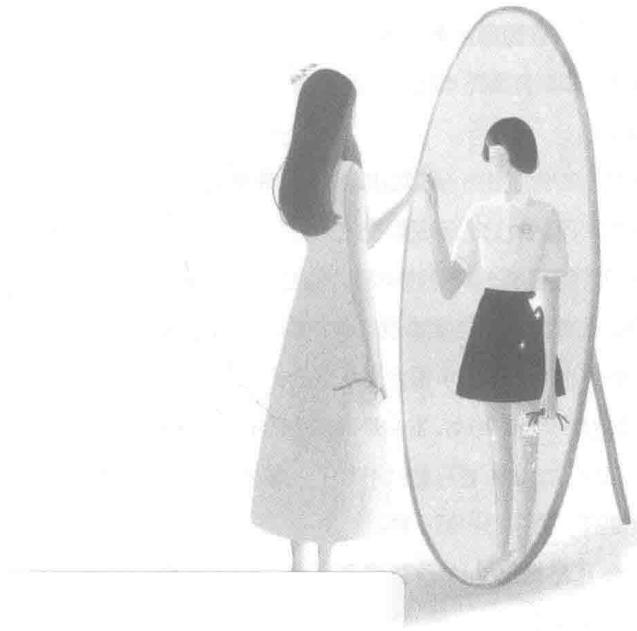




◆ The Years for Love ——

桐华 作品

# 最美的时光



序

:

十  
四  
年

二〇〇五年到二〇一九年，我已经写了整整十四年的故事，完成了十个长篇故事。十四年的时光带走了一些东西，也给我留下了一些东西。

二〇〇五年五月，我在网上在线写下了《步步惊心》的开篇：正是盛夏时节，不比初春时的一片新绿，知道好日子才开始，所以明亮快活，眼前的绿是沉甸甸的，许是因为知道绚烂已到了顶，以后的日子只有每况愈下。

也许因为我一直相信水满则溢、月满则亏，所以，我在连下面的一千字该写什么都不知道的情况下，却自然而然地写下了这段话。之后，我曾多次修改这个故事，但唯独这段话，我一直没有动过。

那个下午，加州的阳光一如既往地灿烂，我在不知道该做什么的情况下，决定写个东西。我写完上面的那段话后，才开始思考女主该叫什么名字，可见那一瞬间，我完全是一时冲动。

直到今日，回想那一瞬间的冲动，依旧觉得不可思议。当然，事后去分析，似乎也有些蛛丝马迹。比如，我痴迷读小说、看电影；比如，那段时间正好是一段假期。可如果照这种逻辑分析，世间所有的事都会有所谓的征兆。

其实，那就是一时的冲动。生命是偶然中的必然，既有无常的一面，又有因果注定的一面。如果我在冲动之后写着写着就不写了，那么这个冲动就如无数澎湃而起的浪花，来得挺漂亮，消失得也挺干脆。

但是，我竟然把这个冲动变成了坚持，每天更新几千字，在五个月内完成了这部四十万字的长篇小说。

十月底我修订完书稿，发电子邮件给出版社编辑，给这个冲动正式画上了一个句号。

之后，这个故事成了畅销书，改编成了现象级的电视剧，不在我的预料之内，更不在我的期待之内，甚至完全不在我的控制之内。我唯一做过的事，就是付出全部的精气神写完了它，从此开始了我的写作之路。

我并不是一个很有规划的人，做事随性而致、随遇而安，但我是一个一旦开始做，必然会尽全力做到最好的人。没有规划，没有期许，只是一个个故事写下去。《步步惊心》《大漠谣》《云中歌》《最美的时光》《那些回不去的年少时光》《曾许诺》《长相思》《半暖时光》《那片星空那片海》《散落星河的记忆》。

十四年时间，写了古风、都市、校园、神话、童话、科幻，虽然故事风格不停变换，但每一个故事都是当时最想写的故事，每一个故事都在当时尽了全力。

这一次把所有故事修订后结集再版，也算对过去时光的一次总结，感谢你们一路陪伴，也感谢过去自己的勤奋努力。不知道未来我还能写下几个故事，只希望我依旧手为心写，尽力而为。

桐华



每个人的生命中，

都应该曾有一次，

为了某个人而忘记了自己。

不求有结果，

不求同行，

不求曾经拥有，

甚至不求他知道。

只求在最美的年华里









# 邂

CHAPTER 01

## 逅



多年以后我们终于相逢

眼前的你一如梦中

而我仍是你眼中的陌生人

被麻辣烫的电话吵醒时，我正在做春梦。

梦里我二八年华，还是豆蔻枝头上的一朵鲜花，那个水灵劲儿，嫩得拧一下能滴出水来。我站在操场边看他打篮球，篮球打偏了，滴溜溜地飞到我的脚下。他大步跑着向我冲来。白色的球衣，古铜的肤色。

头发梢上的汗珠，随着奔跑，一滴滴飞舞到空中，在金色阳光的照射下，每一滴都变成了七彩的宝石，我被那光芒炫得气都喘不过来。他向我伸出双手，没有捡篮球，却抱住了我。他的头缓缓俯下来，那样一张英俊的脸在我眼前缓缓放大，我的血往上涌，心跳加速，就要窒息得晕过去，身子幸福地颤抖着……

“我爱你，爱着你，就像老鼠爱大米……”

我没听见，我没听见，就像聋子听不见！我很努力地精神催眠，可是他显然不配合，身影消失了。

就差 0.1cm, 0.1cm !

我闭着眼睛运了半天的气，才没好气地摸出手机。

我还没“喂”，麻辣烫已经先发制人：“你干吗呢，这么长时间不接电话？我还以为你掉马桶里了！快点出来，陪我去逛街。”

这世上除了我爹妈，敢这么对我叫嚣而不用担心生命安全的人只有她了。

“我刚醒，等我冲个澡，四十五分钟后老地方见。”

挂了电话，摇摇摆摆地晃进卫生间，莲蓬头下冲了几分钟后，我才算彻底清醒。想着梦里的情景，忍不住仰起脖子，一声长长的哀号：

“啊！”

这么多年，春梦常常做，可我的狼欲从没有得逞过，总是不是这个意外，就是那个意外。刚开始，我每次都在他刚抱住我的时候就晕过去，然后梦就醒了；后来，我不晕倒了，我在他要吻我的时候，下意识地闭眼睛，结果眼睛刚闭，梦就醒了。

下一次，我一定要在他刚抱住我的时候，就主动“献唇”。我不能主宰现实生活，难道连自己的梦都无法主宰吗？我还就不信这个邪了！

一边擦着沐浴露，一边摇头晃脑地对着莲蓬头高歌。

每一次

都在徘徊孤单中坚强

每一次

就算很受伤

也不闪泪光

我知道

我一直有双隐形的翅膀

带我飞

飞过绝望

.....

在浴室里唱歌，很容易凸显歌喉，总会让人的自信心极度膨胀。

我常常思考，像我这样的天赋怎么还没被发掘？我若当年一个不小心去参加《超级女声》，玉米、凉粉都得改名——馒头。

我叫苏蔓，我若有个粉丝，叫馒头挺合适。

刚给身上擦完沐浴露，“我爱你，爱着你，就像老鼠爱大米”又响了起来。

麻辣烫！你太没人性了！我没理会，继续洗澡，铃声停了一下，又响起来，当铃声响第五遍的时候，我脑子里，已经有一个交响乐团在演奏，“我恨你，我恨你，就像老鼠恨大猫”，快速冲完澡，随手裹上浴巾，就向外跑。瓷砖地上，拖鞋打滑，差点摔一跤，这要真摔下去，我只怕就要去医院报到了，恨得我接起电话，第一句话就是：“你赶着投胎呀！洗个澡都不得安生，去你的。”

麻辣烫江湖气重，爱说粗口，张口闭口“他妈的！”刚开始，我不太习惯，和她婉转建议“你也算一文艺青年，说话应该文雅书面”。麻辣烫眨巴眨巴眼睛，爽快地说：“行！”

我正为自己能令浪子回头而感动，她又甩了我句：“你可真矫情！”

我反应了会儿，只能学着星爷的语调来一声“果然书面”！

自此，我对麻辣烫彻底投降。近朱者赤，近墨者黑，时间久了，本着礼尚往来的原则，我也会对她爆几句粗口，就算是我和麻辣烫之间特殊的情感交流方式吧！

“你说什么？你说什么？你再说一遍，你回来当着我和你爸的面说……”

一道浑厚的女中音彻底把我吓呆滞了三秒钟，三秒钟后才反应过来，赶紧把手机往远处移了移，可耳朵已经木了。等手机里的狮吼咆哮了整整三分钟后，我才揉着发木的耳朵，小心翼翼地说好话。不过老妈压根儿不吃我的糖衣炮弹，我只能继续聆听教诲，本来以为这一顿骂肯定要到手机没电为止，轻轻地把手机放到桌上，刚偷偷摸摸地要穿衣服，不想老妈突然停住，我心里一惊，不会这么神仙吧？

“光忙着骂你，忘记正事了。”

我身上顿时一寒，老妈的正事？

“蔓蔓呀！你陈阿姨有个好朋友的儿子刚从国外回来，相貌堂堂，一表人才，事业有成……”

我小声嘀咕：“这么牛掰的人还需要相亲吗？”

老妈大声问：“你说什么？”

我立即说：“没说什么，您继续。”

“听你陈阿姨说，因为他专心事业，所以一直没有女朋友，现在年纪也不小了，对方的父母愁得不行，好不容易等到他回国，立即四处拜托人帮儿子介绍对象，你陈阿姨就替你们约了个地方见面，在清华南门附近的一个咖啡馆。”

老妈越来越低声下气，语气越来越温柔，我却觉得她的声音如天蚕丝，把我裹了一个透心凉。