

中國文化

名人名勝

任宝根 黃成军 编著

西南交通大学出版社



责任编辑：段洣恒

**超凡世界**

——中国寺庙200神

马书田

中国文史出版社出版

(北京太平桥大街23号)

新华书店北京发行所经销

人民日报印刷厂印刷

\* \* \*

1990年6月第一版·1990年6月第一次印刷

开本787×1092毫米/32 印张8 插页2 字数 170千字

印数：1—50,000册

ISBN7-5034-0181-8/K·134

定价：3.60元

责任编辑：广 雅

封面设计：文小牛

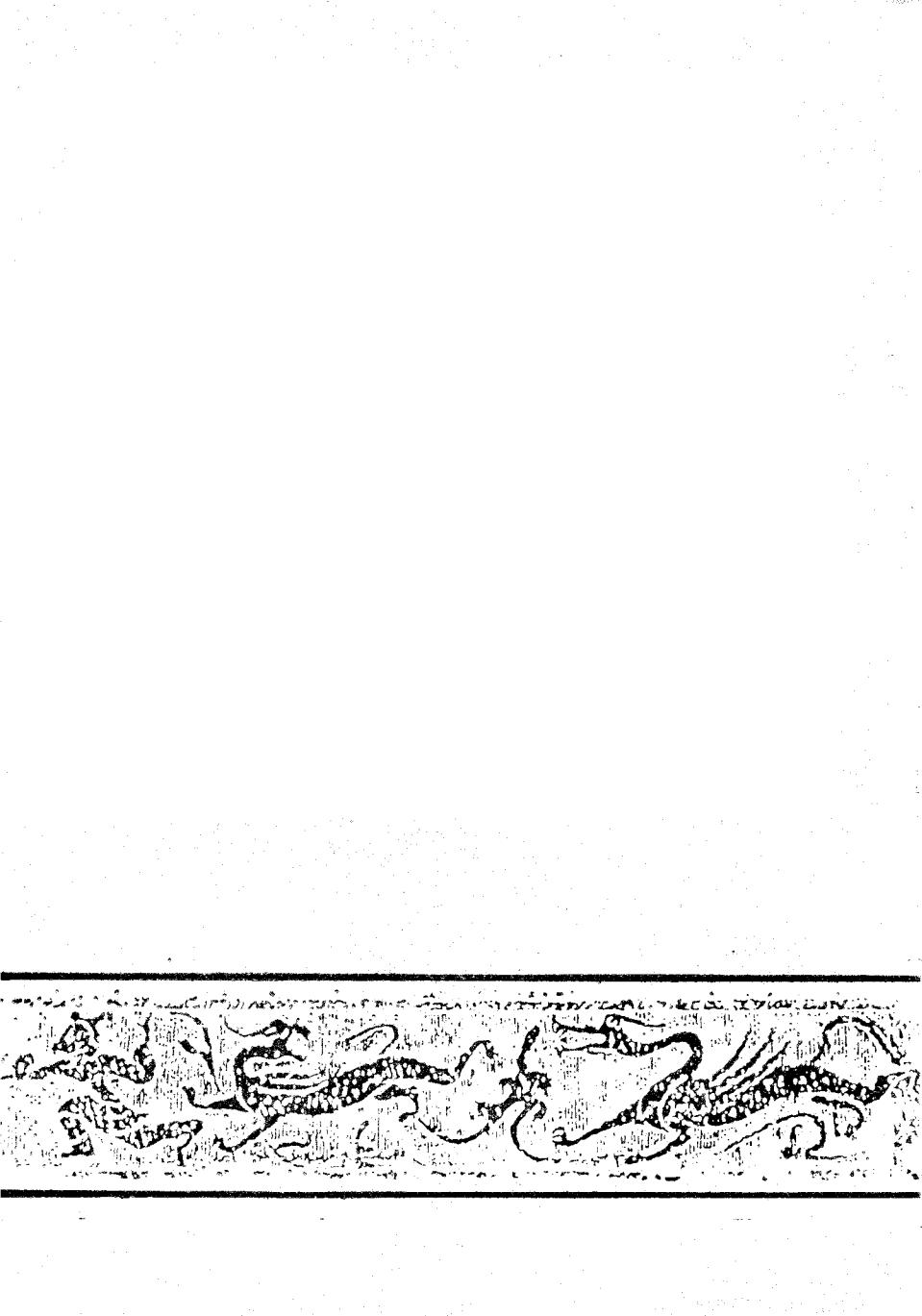
技术设计：李 攻

**中国文化名人名胜** 任宝根 黄成军 编著

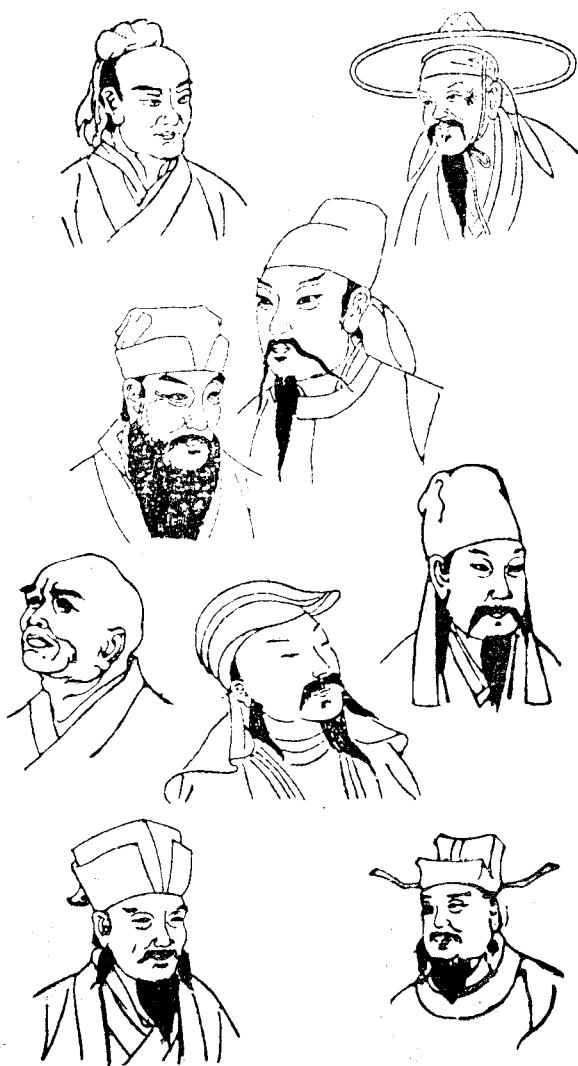
西南交通大学出版社出版发行（四川成都）  
四川省新华书店经销 郫县犀浦印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张11.5 插图8页 320千字  
1990年8月第一版 1990年8月第一次印刷  
印 数：1—3700册

ISBN 7--81022—173—6/K·003 定价：4.60元









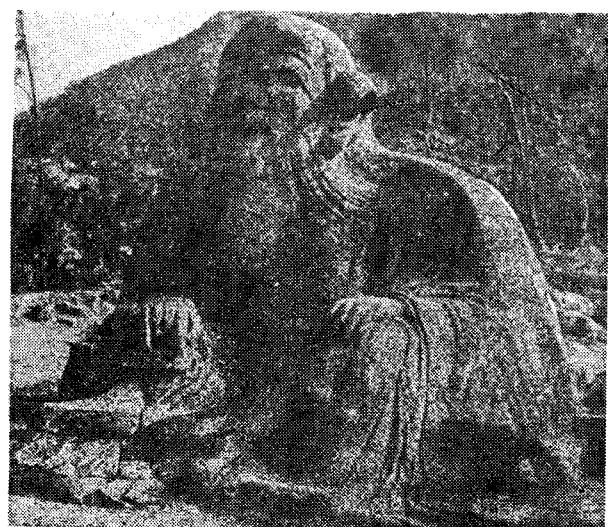
---



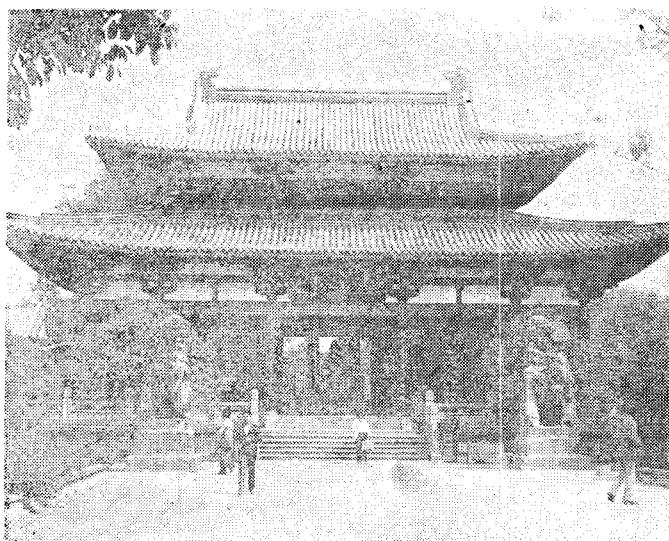
---



孔庙大成殿（山东曲阜）



宋代老子石雕像（福建泉州）



李白纪念馆太白堂（四川江油）



杜甫草堂（四川成都）



屈子祠（湖南汨罗）



朱熹讲学处（江西庐山）



鲁迅就读处——三味书屋（浙江绍兴）



郭沫若沙湾故居书馆（四川乐山）

## 序

宝根、成军两位从事文化教育和编辑工作的年轻同志，几年来利用业余时间，披阅典籍，广征博采，编写成《中国文化名人名胜》一书，由西南交通大学出版社出版，以飨读者。这是一件很有意义的事情。

据我所知，现在名人传记、旅游读物出版了不少，但将名人和名胜合而为一，尤其是把历代文化名人及其遗留下来的文化名胜合编一册，迄今未见。将名人和名胜历史地连接，让读者既了解名人事迹，又观赏名胜古迹，知其人，论其事，知人论事，论事知人，批判地继承我国丰富的历史遗产，振奋民族精神。为此，本书的编者不辞辛劳，把我国主要文化名人和有关名胜遗迹汇编成册，这是普及历史知识，弘扬爱国主义之所需，亦为广大群众陶冶情操、鉴古知今之所需。

我们伟大的祖国地域辽阔，山川壮美；中华民族源远流长，历史悠久，人杰地灵，名家辈出。众多的文学家、思想家、艺术家、科学家，同历代劳动人民一道，创造了中华民族光辉灿烂的文化，留下了星罗棋布、琳琅满目的文物古迹。这是我们民族的光荣，祖国的骄傲！是进行爱国主义教育的好教材。只有对我国历史上的重要人物、光辉文化、优良传统有深刻的理解和认识，并对其产生深厚的感情，才能有对祖国前途

远大的信念；才能有为国家独立、富强和繁荣而献身的积极行动。我们民族的灿烂文化是与历代文化名人的总结、发明、创造分不开的。正确地介绍历史文化名人及其遗迹，是一种潜移默化的爱国主义教育和优秀传统文化的教育。它不仅能增强民族自尊心和自豪感，也是对那些言必称外国，鼓吹“全盘西化”，否定祖国传统文化的民族虚无主义一个有力的回击。我想，这正是编者的苦心和主要用意所在。

我国文化名人灿若繁星，本书选录了我国有影响的思想家、文学家、史学家、艺术家、科学家等历史文化名人 400 余名，每人列一小传；小传后收录有关他们的名胜古迹近 1200 处，在简略介绍每处的建置沿革和特色的同时，突出其文化影响和历史掌故，并收录有名人的诗文、楹联、碑刻和书画等，其中不乏名篇佳作。广大读者一册在手，既可“江山留胜迹，我辈复登临”，饱览祖国旖旎的风光、迷人的名胜，以开阔眼界，增广见闻，拓宽胸怀；又能品评祖国的文苑精华，观赏古今名家的书画墨宝。

我希望《中国文化名人名胜》一书能受到读者的欢迎，并予以批评、指导，使这本书的内容更加完备，质量进一步提高。

隗瀛涛

1989年7月于四川大学

## 前　　言

我们伟大的祖国纵横数万里，上下五千年；我们中华民族是伟大的、充满智慧的民族。千百年来，我们的祖先用自己惊人的智慧，创造了中华民族的灿烂文明，涌现了孔子、司马迁、张衡、李白、杜甫、苏轼、陆游、鲁迅、齐白石、梅兰芳……这许许多多饮誉世界的思想家、文学家、史学家、艺术家和科学家，给我们留下了浩如烟海的文化遗产，灿若繁星的文化胜迹。

当我们在行吟阁旁低眉回首、在太白楼前放声高歌、在观星台上瞭望天宇、在峨眉山中漫步流连、在二泉之畔月下赏琴……，都无不为自己的民族有如此灿烂的文化和众多的伟人，而感到光荣和自豪！

这众多的文化古迹，代表了我们伟大祖国辉煌的过去，也将启迪我们的将来。我们热爱自己的祖国，我们热爱自己的文化。为了弘扬祖国的传统文化，让更多的人了解我们民族惊人的智慧和创造力，配合爱国主义和传统文化教育，我们编写了这本《中国文化名人名胜》。

本书在编写过程中，得到了四川省文史馆馆长、四川大学历史学教授、原副校长隗瀛涛先生的指导和帮助，在此表示诚挚的谢意。赵又成、李波同志参加了本书资料搜集整理工作，

李政同志收集编绘了本书插图；同时参考了《中国名胜词典》、  
《中国历代名人辞典》，以及各省风物志等有关著作，恕不一  
一开列作者和书名，在此一并致谢。

由于水平有限，时间迫促，许多名胜未作实地考察，书中  
错误之处定所难免，诚望广大读者不吝赐教。

编著者

1989年6月于成都

## 凡例

一、本书共收录我国历代412位文化名人及其名胜古迹1168处(条)。

二、全书分先秦、秦汉三国、两晋南北朝、隋唐五代、宋辽金元、明清和1911年后七个时期编排，所收名人皆按其生活年代编入这七个时期之内。两个时期兼属的名人，编入卒年所属的时期内。

三、所录人物原则上均为历史上有重大影响的文化名人，某些其他方面的贡献大于文化影响的历史人物暂不收录。有些著名人物因其名胜遗迹湮没难考、或近期才修复开放，限于现有资料，故亦暂不收录，待后补续。

四、人物以生年顺序编排。生年相同者或生年不详者，按卒年先后为序；生卒年皆不详者，据其活动情况编入适当位置。

五、每一名人均由小传和其名胜构成。小传简述其生平、文化成就等；名胜以收录现存的具有代表性的文化遗迹为主。

六、每一名人的名胜大致按故居、纪念物、行迹、题刻、墓冢等顺序排列。同一省区的名胜相对集中，与名人关系紧密的亲属的名胜古迹亦酌予收录。

七、本书以名人统辖名胜。前有按名人时代顺序编排的词目表，其中对同一名人有名称相同、地点各异的名胜，在该名胜后用括号标明其所属地区。书末附有人物笔画索引。