

中国历代名医学术经验荟萃丛书

倡导养阴的朱丹溪

中国科学技术出版社

治法与方药

内 容 提 要

《中国历代名医学术经验荟萃丛书》是一套较全面、系统、有分析、有见解地总结、整理和研究历代名医学术经验的书籍。它对继承和发扬祖国的医学遗产具有十分重要的意义。丛书共介绍了40位中医名家。在中医学派中，他们均有一定的代表性。金元四大名医之一的朱丹溪，是养阴学说的倡导者，他的学术思想和医学成就对后世产生了深远的影响，由此形成的丹溪学派则更为后人所推崇。该书堪称是评述朱丹溪的一本专著。

适合广大中医院校师生和中医爱好者阅读。

中国历代名医学术经验荟萃丛书

倡导养阴的朱丹溪

编著：冷方南 玉齐南

责任编辑：屈惠英

封面设计：王庭福

技术设计：王翼

中国科学技术出版社出版（北京海淀区白石桥路32号）

新华书店北京发行所发行 各地新华书店经售

中国科学技术出版社印刷

开本：787×1092毫米 1/32 印张：3.875 字数：75千字

1988年12月第1版 1988年12月第1次印刷

印数：1—15000册 定价：1.20元

ISBN 7-5046-0057-1/R·12

序

《中国历代名医学术经验荟萃丛书》和广大读者见面了。这对发展中医学术很有好处，我为之高兴。

组织编写前，主编单位和出版社的同志，要我担任名誉主编。出于对中医事业的热爱，我欣然应命了。

我国有着悠久的历史，有着丰富的文化遗产。中国医药学是这份宝贵文化遗产的重要组成部分。历代名医的学术经验是我国劳动人民的智慧结晶，是文化遗产中的瑰宝。因此，继承、整理、研究历代名医的学术经验，对振兴中医事业，对世界人民和我国人民的保健事业，都有着十分重要的意义。

中医学是我国医疗卫生事业所具有的特点和优势，要发扬这一特点和优势，就必须遵循中医固有的独特的理论体系，继承前人的学术经验，结合临床实践和现代科学技术，不断开拓。

1985年6月中央书记处关于中医工作的指示，要把中医和西医提到同等重要的地位，为开创中医事业指明了方向，我们必须很好地贯彻执行。希望中医界的全体同志，团结一致，坚韧不拔，同心同德，为开创中医药工作的新局面而做出更大贡献。

《丛书》出版之际，向大家表示祝贺，工作是大家干的，特写几句话，并祝愿同志们继承、发扬中医学术，祝大家成功。

胡熙明

1985年12月

序

《中国历代名医学术经验荟萃丛书》，是我院广安门医院的同志们，在卫生部领导的关怀下，积极组织编辑而成。这套书对于研究历代名医经验，继承和发扬祖国医学遗产具有重要意义。

在《丛书》出版之际，我谨向辛勤工作的同志们致以诚挚的祝贺，同时也希望我院同志更加注重临床实践，不断总结，提高疗效，虚心向全国同道们学习，为促进中医学术的发展做出更大的贡献！

陈绍武

1985年12月

前 言

中国医药学历史悠久,代有传人,远自战国秦汉,近迄清末民初,垂2000余年历史,积19000余卷宝籍,其间名医辈出,各自成家,以其传世之作和宝贵的学术经验而蔚成中医学之壮观,为世界医林所瞩目。

历代名医的学术经验,都是中医理论指导下的智慧结晶。他们各自创立的学说,丰富了中医药学宝库,促进了中医学术的发展。为了继承、整理、研究这份宝贵的医药遗产,提高现代中医的学术水平,推动中医事业的发展,特组织编写这套《中国历代名医学术经验荟萃丛书》。

由于名医的学术经验,随着医学的发展而趋向丰富,而每一代名医既形成了各自不同的学说,又都有明显的继承性,故《丛书》的编写采取:(1)以名医为主的编写方法,既介绍其生平业绩,又重点阐述其独创性的理论见解和临证经验;(2)类编整理名医著述,把各家原著的主要内容重新归类整理,删繁就简,释古为今,使读者易学易懂,以便为深入研究打下基础。

历代名医众多,学术经验丰富,鉴于我们力量有限,不能一一编写。因此,我们初步选择在学派中具有代表性,理论造诣和临床经验丰富,对当前中医临床有指导意义的医家,作为我们整理、研究的对象,首先进行编写出版。如孙思邈、许叔微等40位医家。其余医家以后将陆续整理出版。

《丛书》的编写,贯彻四点原则:(1)以“系统学习,全面

掌握,整理提高”为指导思想;(2)贯彻“百花齐放,百家争鸣”的方针;(3)从“史识”的观点出发,坚持独创性和实践性的标准评价医家;(4)注意“四性”,即科学性、实用性、真实性、历史连续性。

《丛书》编写是以个人执笔,集体审查的方式进行。聘请学术造诣较深,并有一定临床经验的中年学者执笔,由《丛书》顾问和编委修改审定。尽管如此,缺点和错误在所难免,欢迎广大读者批评指正。

《丛书》出版之际,承蒙薄一波、宋任穷、彭冲、崔月犁等领导同志题词,给予我们极大的鼓舞;在编写过程中,卫生部胡熙明副部长十分关怀,担任名誉主编并写序;中国中医研究院院长陈绍武亦写序;18位著名中医专家担任顾问,并为《丛书》作技术性指导和审稿工作;不少兄弟单位大力协助支持;加之作者认真编写,从而使《丛书》得以顺利出版,在此一并致以衷心的感谢。

中国中医研究院广安门医院

1985年12月

目 录

一、生平与著述	1
1. 生平	1
2. 主要著述	6
(1) 丹溪手笔	6
(2) 后人整理之作	10
(3) 后世托名之作	12
(4) 散佚未见之作	13
二、学术思想的时代背景和历史渊源	15
1. 时代背景	15
2. 历史渊源	16
三、学术成就及对后世的影响	19
1. 治学方法和思路	19
(1) 理学与医学结合	19
(2) 经典著作奠根基	20
(3) 勤奋和毅力过人	21
(4) 敢于求实和创新	22
2. 学术思想特点	22
(1) 学术指导思想	22
(2) 理论建树	25
(3) 临证经验	34
3. 朱丹溪学术思想的流派及对后世的影响	60
(1) 学术思想流派	60
(2) 丹溪学术思想流派形成的意义	61

(3) 丹溪学术思想对后世的影响·····	62
四、主要制方举隅 ·····	73
1. 大补阴丸·····	73
2. 虎潜丸·····	74
3. 二妙散·····	75
4. 越鞠丸·····	76
5. 左金丸·····	77
6. 趁痛散·····	78
7. 上中下通用痛风方·····	79
8. 曲术丸·····	79
9. 保和丸·····	80
10. 玉泉丸·····	81
五、医论选萃 ·····	82
1. 阳有余，阴不足论·····	82
2. 相火论·····	85
六、医案选评 ·····	89
1. 中风·····	89
2. 厥阴病·····	89
3. 暑病·····	90
4. 火热·····	90
5. 郁证·····	91
6. 痰病·····	91
7. 喘病·····	92
8. 泄泻·····	93
9. 噎膈·····	93
10. 遗精·····	93
11. 老人虚秘·····	94

12. 难产.....	94
13. 胎毒.....	95
七、临床运用.....	96
1. 疳羸.....	96
2. 老年延寿.....	97
3. 慢性粒细胞型白血病低热.....	98
4. 慢性淋巴细胞型白血病痰核.....	98
5. 手肌痿(脊髓性进行性肌营养不良症).....	99
6. 气郁症.....	100
7. 血郁症.....	101
8. 湿郁症.....	101
9. 火郁症.....	102
10. 哮喘.....	102

一、生平与著述

1. 生 平

朱震亨，字彦修，晚年被人称作丹溪翁。生于元代至元辛巳年（公元1281年）十一月二十八日，卒于至正戊戌年（公元1358年）六月二十四日，享年77岁。

朱丹溪祖籍山东，西晋时迁居浙江义乌赤岸镇。该镇原名蒲墟村，自南朝时始改为今名。镇西南为东溪、西溪合流处，名小双溪，两溪合流后名丹溪。朱之尊称，由此而来。

丹溪家族，世代为儒。曾伯祖朱杓，幼抱羸疾，遍览医书，集其已验者，著成《卫生普及方》（未见）。此书不惟拯人于有疾，可贵处在于未病先防的医学思想。曾伯祖朱鐸著《自省篇》，其中有“动者静之始，静者动之基，此理互为根，动静常相随”，“人之精神有限，不可闲妄用。所谓闲妄者，不独溺情嗜欲，纵意盘游，凡一言一动，稍涉私意，是亦闲妄也”，“省虑以养神，省言语以养气，神不上驰，气不上耗，则心肺之精下交于肝肾。脾居中州，运水谷之筋，为心、肝、肺、肾之养，以助其交，故能生血以养筋，生精以强骨，生肉以充形，形体充实，筋骨强壮则苛疾不起”等等。

丹溪的从祖叔麒，仕而兼通医学，“其在官，狱囚有疾，治必善药亲临之。……其在家储药于室，扁曰‘存恕’，以示及人

之意。乡里以疾告，必自为治药，又自视烹之，又视饮之。曰：‘药虽善矣，烹之不如法，弗验也；饮之不以其时，勿验也。疾者之望疗，如望拯溺，……’”

朱丹溪属朱氏西宅派，祖父环，宝祐间举乡贡进士；父元。

丹溪娶妻戚氏，生二子。子嗣衍、玉汝。丹溪对其子孙习教诲殷，《石表辞》谓其“濒卒无他言，独呼玉汝（一说谓“独呼嗣汜”嗣汜为其从子），谓曰：医学亦难矣，汝谨识之！”其子孙以医名者，代不乏人。如《义乌县志》：“朱玉汝，震亨子，与从弟嗣汜俱以医名；子文永，授医学训科；孙宗善，正统初以医著名，尝编所试方附《格致余论》后。”

丹溪天资聪颖，性情爽朗，6岁即作声律诗赋，世人称“神童”。少年时，家境衰落，不得不攀崖越涧，采药为生。一日，他爬上陡峭的狮子岩，发现竟有上百种药材。大好河山，药源繁茂，激起他热爱医药学的浓厚兴趣。他一面读书，一面于小园精心培育药苗。有《柬信斋教谕》^①一诗为证。诗云：

一卧丹溪相见稀，小园日日掩荆扉。

学农未便妨书读，观物时常识化机。

帘卷舞风花力懒，畦经新雨药苗肥。

晚来不惜尘双屐，扫榻殷勤话夕辉。

丹溪稍长，治举子业，“当宾兴，^②再往不利”，当时已34岁。在他30岁时，以母久患痹^③疼，众工束手，由是有志于医，乃取《素问》读之（《格致余论》自序）。三年，似有领悟。又二

① 信斋，名友贤；后改名泳，字信可；晚号仙岩耕叟。尝与丹溪讲《内经》之旨，友谊很深。作有《次韵朱彦修先生》古风一篇。

② 宾兴：这一词出自《周礼·地官·大司徒》。后人指地方官设宴招待应举之士，此处引申为乡试。

③ 据《赤岸朱氏宗谱·格致余论自序》，原作“脾”，今改作“痹”。

年，母病渐愈。因追念其父的内伤、伯父的蓄闷、叔父的鼻衄、妻子死于积痰^①，都被时医误治。想到这些，心里十分沉痛。

36岁时，去东阳县八华山，随许谦（云白，朱熹的四传弟子）学习理学。许谦卧病经久不愈。在八华山丹溪一方面攻读理学，习武练功；另一方面则研究医学，经常上山采药，为师疗疾。

丹溪用大量的虎骨为师父泡制虎骨药酒，使许谦卧床10余年的瘫症，终能下床活动。许谦鉴于丹溪聪敏过人，鼓励他专攻医学，寻求高师。

40岁左右，丹溪从东阳八华山出走，访求名师，乃渡浙江，走吴中（苏州），出宛陵（安徽宣城），抵南徐（江苏丹徒县），达建业（南京），跋山涉水千余里，历时五载，未得良师。他回到武林（杭州），闻罗知悌医学精博，隐住武林山中。知悌性情孤僻，嫉世愤俗，很少接待求访。丹溪贸然登门拜访，家人将他拒之门外，丹溪立于门前十数日。一天狂风大作，风雨交加，雷鸣电闪，亦不为风雨所动摇。家人将丹溪求学真切之状禀报知悌，知悌深受感动，亲到门外迎接。知悌见丹溪风度纯正，谈吐不凡，便收为门下。其后，丹溪日夜攻读，严寒酷暑从不间断，医术日益增进。夏月酷暑时节，遇一病人患大劳而惊，妄言妄见，知悌令丹溪诊脉开方。丹溪书就方药，请知悌审视，竟与知悌方无差，病人服后果愈。

丹溪在武林随罗知悌学习3年，已名扬四方。一日进宫为公主治病。宫内帏规，未婚皇女，不得面见男人，不得接触身体诊脉。宫女将铜线一端拉出宫幔交给丹溪，丹溪拉紧铜

① 丹溪20岁丧妻，48岁再娶戚氏为妻。

线，闭目静心倾听，闻及“啞、啞”微弱之声，认定这是“胎动”的脉症。丹溪说：“公主已有身孕。”皇后大怒，以丹溪妄言欺圣，下令立斩。丹溪毫无惧色道：“公主虽无婚配，可腹中何以有‘啞、啞’胎动之声？请皇后察看铜线在何处。”察看结果，原来宫女在慌忙之中将铜线紧紧地绑在了一条案几的柱脚上。丹溪断定，凭对脉法的细心刻求和经验，坚信这既然不是胎动，肯定是物动。于是，斩钉截铁地说：“先劈案脚，再斩溪头！”皇后命太监劈开案脚，果然在案脚的木质中发现两条指头大的肉虫正在蠕动交配。皇后惊讶，叹服其视听之精。鉴于其脉法神灵，遂打破宫规，请丹溪为公主直诊腕脉。诊后，处方三帖大愈，五帖康健。帝后欲留丹溪为宫中御医，丹溪不恋高官厚禄，不要赠银，毅然回乡去了。

丹溪在 48 岁左右，由于熟读《内经》，精研刘河间、张子和、李杲之说，又随高师罗知悌深造，成为一代名医，回到了故乡义乌赤岸镇。一日，刚进村头，见一伙送葬人群，棺木过后，路面上留下了滴滴鲜血。凭经验，他认为棺中人未死，遂赶上前去让开棺抢救。开棺后，见妇人面色苍白，尸体未僵，即将手伸入下身试探，果见污血尚鲜。断定“血未凝，体未冷，尸未僵，人未死，命尚存。”遂将救命还阳丹以热盐汤启齿喂入，不到半个时辰，妇人面色转红，鼻翼扇动，生命复苏。后经丹溪精心治疗，竟产下一子。从此，“见血一滴救母子”的美谈传遍家乡大地。丹溪回到故里，为民治病，著书立说，名望大振，求医者日达数百人。他用药精当，往往一剂病除，人们誉他为“朱一帖”、“朱半仙”。归里月余，一日一少年就诊，面颊赤红，周身发热，狂走于庭，想投河。丹溪诊毕，断为“阴盛格阳于外证”，当即投以热药“制附子汤”。众人皆惊叹。饮之果愈。

丹溪不但医术精深,而且医德高尚。《石表辞》说:“四方以疾候者无虚日,先生无不即往,虽雨雪载途,亦不止。”急病人之所急。他还常说:“疾者度刻如岁,而欲自逸耶?”贫困人患病求药,从不求其偿。他“内笃伦常,外重公益”,公元1344年夏季,水暴堤坏,田遂不稔。尽召有田之民,出工千余,日夜修复,深受广大人民颂扬。

公元1358年,一代名医朱丹溪端坐在书桌前,手持狼毫,含笑而去,终年77岁。家人将他的衣柜打开,大橱小橱都装满了书稿,这就是他留给后人的无价瑰宝。

据《赤岸朱氏宗谱》●载明代方孝孺《孝友庵记》云:“先生……尝择地东朱山之原,谓其子曰:‘我死,与尔母俱藏于此。若等宜窆于左右’。皆应曰诺。已而戚氏(丹溪妻)卒,衍(嗣衍)亦卒,未几先生亦卒。玉(玉汝)奉先生及母夫人柩窆于其中,奉兄柩窆墓右。又预治其左为二穴,他日将与其妻合葬,即墓前若干武为庵,俾子弟居之,以奉洒扫,扁之曰‘孝友’。”孝友庵即今东朱山之墩头庵,殿宇早毁。墓旁古松参天,深幽清寂。东朱村民为纪念医学家朱丹溪,1934年在其址左侧建造朱丹溪庙。其庙三间对合,中为天井,正殿塑有丹溪立像,像旁石柱上刻有一副对联:“学绍程朱,道传百世;业精黄伯,德积千秋”。墓与庙皆毁于1966—1967年。1979年冬,墓于原址重修;庙则新建于墓之右侧稍后方。

赤岸村旧有朱丹溪祠,祠中有朱丹溪像,并一高大石碑,上刻其生平事迹,惜已荡然无存。

● 《赤岸朱氏宗谱》始辑于南宋,自嘉定(宋宁宗年号)时肇自东堂老人之手辑,中间曾经朱丹溪亲自主持过修、辑工作。以后屡经增纂,1925年重修,1947年续修,保存至今。

2. 主要著述

朱丹溪博通理学,医、药并精,生平著述甚多。据《朱公石表辞》、《宋学士集》、《九灵山房集》、《国史经籍志》、《医藏目录》、《明文渊阁书目》、《古今医统正脉全书》、《续文献通考》、《景竹堂书目》、《澹生堂书目》、《述古堂书目》、《千顷堂书目》、《传是楼书目》、《读书敏求记》、《四库全书存目》、《中国医籍考》和《浙江医籍汇考》等文献记载,署丹溪之名的著述达 30 种之多。有的是丹溪本人所著,有的属门人整理,还有的为后世托名之作。

(1) 丹溪手笔

①《格致余论》1 卷 成书于公元 1347 年。目前国内所见版本有元刊本(藏镇江市图书馆)、明正德间刊本、东垣十书本、古今医统正脉全书本、日本川胜又兵卫刻本(藏北京大学图书馆)、四库全书本等 16 个版本。

《格致余论》之“格致”,乃“格物、致知”的省称,语出《礼记·大学》,谓深究而得知的意思。书中首列“饮食色欲箴序”,强调人们在日常生活中,戒嗜欲、讲摄生的重要性,规劝人们对于口腹享受和房室嗜欲,应有节制,不可放纵无度。后有医论 41 篇,“阳有余阴不足论”、“相火论”皆出于此。本书为丹溪理论建树的代表作。

②《局方发挥》1 卷 成书于公元 1347 年左右。国内所见版本有元刻黑口本、明梅南书屋刻本(藏浙江图书馆)、东垣十书本、古今医统正脉全书本、四库全书本、陈修园医学诸种本等 14 个版本。

“局方”指宋代裴宗元、陈师文等奉命整顿“官药局”,集民间有效单验方编纂的《太平惠民和剂局方》,载方 297 首,大多

为丸散，即汤药亦预制粗末以水煮服。究其组方，药偏辛温、燥热，由于系政府颁定的方书，在宋元时期曾盛行一时。丹溪目睹其流弊积习，乃参切身经验，撰《局方发挥》一书，以问答题例，凡 31 条，就《局方》128 个方剂进行剖析，指出利害，阐明医理，虽仅约 15000 言，但论点明确，褒贬得体，刊行后影响甚大。成为研究丹溪理论建树与临床实践相结合的一部重要文献。

③《本草衍义补遗》1 卷 成书年代待考。目前有明嘉靖十五年(公元 1536 年)刻本(藏浙江图书馆)、丹溪心法附余本等版本。

该书为对宋代医官寇宗奭所著《本草衍义》的推衍补阐，原收药物 153 种，经方广整理后增入药物 43 种，并于原文后补入注文。但对寇氏《衍义》中以兰花为兰草之误未予纠正，又沿袭旧说称胡粉为锡粉是其误。

④《外科精要发挥》(《九灵山房集》“丹溪翁传”作《外科精要新论》)，散佚。

⑤《伤寒辨疑》(《读书敏求记》作《伤寒摘疑》；《宋学士集》作《伤寒论辨》)，散佚。

⑥《金匱钩玄》1 卷 成书于公元 1358 年左右，《医籍考》云：佚。《四库全书总目提要》考证定为朱丹溪原著，3 卷，明戴原礼校补，并评价说：“是书词旨简明，不愧钩玄之目，原礼所补，亦多精当”。《医籍考》云：《平治荟萃方》与《金匱钩玄》为一书名异耳，其编辑在《薛立斋医书二十四种》中(吴瑭辑)，《古今医统正脉全书》本作 5 卷。

目前所见版本以《金匱钩玄》名者有古今医统正脉全书本、丹溪心法附余本、明刊本、四库全书本、周氏医学丛书本等 11 个版本。以《平治荟萃》名者有薛氏医案本等版本。

是书集丹溪平素治疗经验,包括内、外、妇、儿、五官等各种疾病 138 种,是研究丹溪治疗杂病的一部重要典著。

⑤《丹溪手镜》3 卷 不是为著书而作,完全是记录心得和秘旨,文稿几代相传,直至丹溪离世 263 年后,当时任职义乌的县官吴尚默“闻丹溪有秘传,在其后裔而秘不传也”,遂“急索之”,才由其裔孙朱文英交出藏稿,1621 年得以付梓问世。

现有版本为明天启元年辛酉(公元 1621 年)刊本(南京黄文绍刻,藏中国科学院图书馆)。

该书分上、中、下 3 卷,凡 160 篇。卷上依据《伤寒》、《金匱》明辨类证,即以“症”为纲,进行归类,相当今之症状鉴别诊断学,如“无汗”一症,辨析了“太阳无汗”、“阳明无汗”、“太阴无汗”、“少阴无汗”、“厥阴无汗”以及“亡阳无汗”、“阴阳易无汗”等证型,条分缕晰。对于病机概括得尤为精当,如“项强”篇,对“痉”病病机阐述说:“痉亦项强,因太阳中风加之寒湿”,寥寥数字,把痉病病机说得极为明确。卷中除载“伤寒方论”和“伤寒药性”外,尚论杂症、耳鼻口咽等病 49 篇。卷下以杂病、内外妇儿病为主,末以脏腑虚实为纲,示辨证论治以典范。可以说,本书是系统总结、阐发丹溪杂病辨证论治成就的一种重要著述。

本书是否为丹溪原著?说法不一。认为本书不是丹溪所著,其理由概括起来有以下几点:其一:名冠以“丹溪”者,一般不是丹溪原著;其二:宋濂《石表辞》中所涉丹溪原著无此书;其三:陈乾阳序中所云:“独《手镜》一帙,为先生所秘惜,左右行游,常挟以俱”的说法是不可信的;其四:清代著名藏书家钱曾说:“《丹溪手镜》二卷,以为清常手校本,序称丹溪著医书数帙,皆行于世,此乃毫年所作,故传之独秘独迟,未知清常何本是正”,对赵清常所校持怀疑态度,并引《曲礼》“八