

馬元儀先生

馬元儀。蘇州人。所著有馬師津梁八卷。是編前有雍正壬子汪濂夫序。稱元儀受學於雲間李士材。西昌喻嘉言。二人皆國初人。則元儀著書。當在康熙初矣。見四庫提要。

馬元儀醫案目錄

傷寒	一
瘧疾	一八
痢疾	一九
欬嗽	二四
喘急	二三
痺痛拘攣	二五
鬱勞隔塞	二六
胎前	三三
產後	三四
經帶	三五

馬元儀醫案

武進徐衡之編纂
嘉定姚若琴

皖南建德後學周學海評注

傷寒

傷寒六日。兩脈微弱。面垢遺尿。自汗譫語。身重不能轉側。此三陽合病也。汗下兩不可用。發汗則偏於陽而津液傷。攻下則偏於陰而真氣損。惟有白虎一法。主解熱而不礙表裏。誠爲善法。但三陽病。脈當浮大。今微弱不起。以邪熱抑遏。不得外達。非陽衰脈微之比。待清其壅。則脈自起耳。合雜病而三陽

明氣實。太陽氣虛。專用白虎。究未甚合。論脈有微。○按馬元儀

爲石頑門人。其學出於東垣。謂此書理治。論脈有微。○按馬元儀

可救湯。蓋三陽合病。有化熱未化熱之分。設以此熱治傷寒合病。不

辨。所謂熱盛即治同溫病矣。

石膏 知母 甘草 粳米

年逾古稀。惡寒發熱。有如瘧狀。遷延月餘。神昏食少。舌胎黑刺。少腹腫痛。上連胸脅。診兩脈弦濇而結。尺中倍弱。此內傷重。外感輕。得之勞倦。且鬱病在肝脾二經也。勢則傷肝。鬱能傷脾。肝脾氣血兩傷。邪氣內結。治宜顧慮元氣。而兼治邪。

此津液枯而絡有畜血。宜桂枝如紅花。再入甘涼生津。

人參 桂枝 黃連 肉桂 半夏 泡薑 桂枝通絡中畜血。能

服後神氣清爽。但津液尚枯。虛熱內甚。進以滋燥清熱。

人參 黃連 生首烏 半麴 杏仁 枳實 甘蔗汁 蘆根汁 首烏生者。味極苦瀉肝。

格之痰。除脅痛胸滿。生津非所長也。

發熱七日。神氣昏憤。語言譫妄。按其心胸間。痛不可近。診其脈。左三部虛濇。右關尺微弱無神。此脈不應證。中痛爲實。脈微弱爲虛。發熱譫語爲陽。而脈虛濇爲陰。證陽脈陰。證實脈虛。皆爲難治。所謂枝葉未害而本實先撥也。當峻補元氣。以俟氣充而邪解。擬桂附理中湯。

心痰胸間結。是熱痰凝結。

者，亦令脈氣弱，故常謂痛脈屬氣。
多弦動，屬虛而食帶者多瀉弱。

人參 炙草 乾薑 附子 白朮 肉桂
薑桂按必脈細緊乃合。亦可。痛。

傷寒數日。面赤躁煩。手足搖擗。起臥不安。口燥渴。大便結。診其脈。虛瀼兼結。夫瀼則傷陰。結則氣滯。得之憂思勞鬱。肺胃交傷。津液虧而虛邪結也。治須大劑滋解。

瓜裏仁 枳殼 秦艽 杜蘇子 半夏 桔梗 杏仁 紫苑茸

傷寒十餘日。胸中滿結。譫語神昏。舌胎黑刺。診脈虛瀼無神。此積勞陰傷。以致邪氣內結。證頗危急。夫胎刺胸滿譫語。種種陽證。至切脈虛爲氣虛。瀼爲陰傷。脈病若出兩途。證陽脈陰。法在不治。生死關頭。用藥未易易也。

瓜裏仁 桂枝 桔梗 杏仁 枳殼 蘇子 製半夏 淡乾薑
見證俱是津枯血乾之。

方中薑半合。可改用蒲黃。仲景治心法。乃與苓連連川。

發熱神昏譫語胸滿。舌胎黑刺。面色枯瘁。時有喘咳。日晡益甚。此肝木

內鼓。心火上炎。肺金失養。而胃土無滋也。爲定開結滋燥法。

瓜蒌仁 枳殼 桃仁 蘇子 杏仁 半夏 麴 蘆根

服後。倦臥。片時。神氣頗清。右脈亦透。但滯象不減。重按少神。舌上胎刺去而復生。雖有轉機。但津液元氣枯竭之極。所恐者。藥之假。不能濟其真水。火也。轉用。

人參 生首烏 知母 生地 川連 蘆根

兩劑後。滯象漸減。胸滿頓釋。面色轉澤。眠睡頗安。但舌胎未盡去。中脘以下尚有滯悶。此上焦津液雖回。而中州運化失職也。

前方加 枳實 山楂 一劑而中滿釋。轉用 人參 石斛 伏神 棗仁 歸身 白芍 橘紅

貝母 生地 炙草 麥冬 川連 用薑液之藥。而邪得外達。始見殆溫熱。

服後。周身發疹。表間微熱。此餘邪盡從外達用。

荊芥 大力 乾葛 防風 杏仁 桔梗 前胡 蘇子 薄荷

諸症悉已用

人參 製首烏 白芍 茯苓 鱉甲 丹皮 石斛 半蓮 甘草

發熱半月。神昏錯語。面色青中帶黑。診其脈浮之虛。沉之濇。乃津液元氣兩虧之候。法宜補氣則陰火自斂。養陰則神氣自爽。

人參 熟首烏 枳殼 茯神 廣皮 半蓮 桔梗 丹皮

二劑後加 白芍 歸身 川石斛

因偶患風寒。誤投麻黃。汗出不止。語音短怯。神氣不收。面色枯白。時有寒熱。診其脈微濇而虛。虛則氣少。濇則陰傷。此元氣津液兩傷之候也。蓋麻黃辛溫。爲發汗重劑。不當用而用之。不特却其津液外亡。并元氣亦從之內脫。以胃中元氣。卽寄養於津液之中也。神失不收者。汗爲心之液。心者神之宅。汗多則并傷其臟。而神爲之不收矣。時有寒熱者。氣入而陽往乘陰。陰虛不勝。則熱。頃之氣出。而陰復乘陽。陽虛不勝。則寒。陰陽兩不足。則更實更虛。

而不循尺度也。今之治法，當陰陽兩補。

人參 茯苓 製首烏 炙草 廣皮 半夏 白芍 丹皮

發熱惡寒。口渴胸滿。身疼中痛。晝夜煩躁。診得兩脈虛濇。此積勞積鬱積虛之候。勞則虛其中。鬱則傷其上。虛則衰其下。由是風寒之邪乘虛內陷。乃生寒邪。邪氣既張。正氣愈虛。血不得榮。面色則黑。以陰氣素虧。則爲口渴煩躁。以中氣素虧。則爲胸滿中痛。晝夜不寧。夫邪因氣入者。非解鬱則風不出。邪因虛陷者。非補虛則邪不達。治法先滋其上。次和其中。次補其虛。轉機用法。斯爲善治。

法足疏長而氣自降。

三法次第。亦難分。○惡寒是有表邪。可知胸滿已見裏證。和中治。

瓜蒌實 泡薑 枳殼 桂枝 桔梗 半夏 杏仁 蘇子 從小陷胸諸瀉心法化出。

服後寒熱稍減。胸滿稍釋。而中痛未已。轉用

人參 桂枝 淡薑 川連 枳實 厚樸 半夏 炙草 以此治中痛。

服後。諸症悉退。惟大便燥結不行。此勞鬱所傷。下中二焦之氣。漸次安和。而下焦積虧之陰未復也。

人參 秦艽 杏仁 製首烏 蘇子 廣皮 枳殼 半蓮 方不是復下焦

發熱惡寒。頭身俱痛。口中燥渴。時自譫語。兩脈洪數而滿。此是外感。而病勢轉危者。以五志過極。陰氣素虧。邪復乘之。重傷其陰。而火熱愈甚也。用解肌湯。

服一劑。惡寒得已。發熱未除。識語轉增。神魂飛越。是陰虛陽亢。法當養肝之陰。

生地 知母 甘草 茯神 丹參 貝母 花粉

傷寒四五日。兩脈微虛。神氣昏亂。躁煩不寧。時欲得水。復置不飲。棄衣而走。勇力倍於平時。言語狂妄。不避親疎。知爲羣陰格陽。欲脫外顯假熱。內伏真寒也。人參理中湯。
病下肝於不知當日何以用此。此印機理中。生手

方訂之齊。竊怪案多雷同。

傷寒。下利。吐逆煩躁。手足厥冷。脈微欲絕。此腎中真陽素虧。外邪入之。內寒與外寒相合。由是陰氣上逆而爲吐。下逆而爲利。陽氣外越則煩躁。內鬱則肢寒也。仲景云。少陰病吐利煩躁。四逆者死。正以吐利並見。陰氣之上攻下徹已極。加以煩躁四逆。虛陽不能主事。其爲中州氣敗可知。軀殼之中。有陰氣無陽氣。物其能長乎。不得已用白通湯。仗通脈救陽之力。以冀挽回。若得脈微續。則生之機也。

熟白 乾薑 附子

頭痛發熱。口乾便秘。不得安臥。此邪風外熾。實熱內燔。表裏邪結之候。當上下分消其勢。表裏交治其邪。斯汗不傷表。下不傷裏。

此陽明實證。與傷寒起於風溫。明實證。與傷寒起

異格。當甘寒清裏。而表自通也。

防風 荊芥 薄荷 大黃 芒硝 山梔 石膏 桔梗 滑石 黃芩 連翹 方選有明本通鑑製。

散也

發熱中痛。譫語神昏。右寸獨鼓。餘脈虛濇。此元氣積虧。津液枯槁。虛邪爲之內結。得之悒鬱勞倦所傷也。於此而補虛則熱不除。治邪則虛不任。庶幾先固根蒂。佐以治邪。可圖萬一。

人參 桂枝 黃連 乾薑 枳實 厚樸 半夏 炙草

服後神氣清爽。津液未回。當即從事於陰。

人參 生首烏 川連 人母 橘紅 半夏 梨肉汁 蕉漿 蘆根汁

發熱惡寒。口燥煩渴。胸滿中痛。兩脈虛微。此真陽大虧。虛邪入客。若無煩渴等症。但需溫藥。今陽病適當陰虛。治陽之中。不得不顧慮其陰。爲權衡於其際。而得一法。滋陰之燥。毋使擾陽。養陽之虛。不使賊陰。

瓜蒌仁 淡乾薑 桂枝 枳殼 半夏

服後口燥已煩渴解。此陰氣得滋之驗。可從事於陽。

人參 桂枝 淡薑 川連 肉桂 厚樸 炙草 枳實 方案均與前同。似此重覆。並存。既謂。

寒熱數日。中痛嘔逆。胸滿身疼。左脈弦濇。右關尺虛微。此中氣虛寒陰道長而陽道消。是以胸中之陽不化而爲滿。胃中之陽不布而爲嘔。衛外之陽不固而爲痛。夫陽微之處。卽陰盛之處。而陽微之故。則由於胃氣虛損而生發之令不行也。當行溫補之法。

人參 白朮 茯苓 炙草 肉桂 川連 附子

發熱喘急。頭痛下引胸脅。晝夜不安。面赤不渴。二便如常。左脈弦虛。右脈空大。此無形之感。挾有形之痰。表裏合邪。互結於胸脅之位也。口不渴者。外邪挾飲上逆。不待飲水自救也。二便調者。病在胸脅。猶未擾亂中州也。仲景治傷寒。表不解。心下有水氣。欬而微喘。發熱不渴。小青龍湯主之。今倣此治。

傷寒六七日。譫語狂妄。不知人事。時自喘嗽。兩脈微弦。按之則濇。此邪

熱內熾而火邪入肺也。脈應數大。而反弦濇。是爲陽證得陰脈。法在不治。所冀者。津液雖虧。而元氣猶堪支持。或可背城借一耳。

瓜蒌仁

桂枝

枳實

半夏

燕子

杏仁

黃連

秦艽

陳胆星

傷寒六七日。發熱煩躁。面赤如妝。診其脈。左浮弦兼濇。右寸獨大。關尺虛微。此陰盛格陽。外顯假熱。內伏真寒也。用參附理中湯。

發熱煩躁。胸滿中痛。足寒。自汗不寐。口燥不欲飲。診其脈。右虛微。此邪氣阻滯中焦。以致陰陽不通。上下不化也。仲景云。胸中有熱。胃中有邪氣。腹中痛。欲嘔吐者。黃連湯主之。以其胃中有邪氣。阻遏陰陽升降之機。由是陽不降而胸中熱。陰不升而腹中痛。故用此以和解中焦。而敷布胃氣。所謂欲通上下。交陰陽。必先治其中也。今者元氣素虧。邪氣得以直入陽明。阻塞上不故口燥胸滿者。陽獨治於上也。足寒腹痛者。陰獨治於下也。陰陽既乖。如此止宜用黃連湯以交通上下。但以煩躁自汗脈虛。陰陽且有相脫之機。必

於本方加入肉桂以補虛陽且倍用人參以助中焦樞握之機。使氣和而運。其陽之在上者。得下通於陰。陰之在下者。得上交於陽。陰陽既和。邪氣自解。且補不傷於滯。攻不慮其峻。爲善法也。

人參 乾薑 肉桂 川連 炙草 桂枝 半夏

發熱錯語。胸滿身疼。脈象結滯。此非傷寒。乃情志發熱。內火鬱蒸津液。今現脈滯則津傷。結則氣滯。當是怫鬱過多。而肺胃受傷也。肺主氣化。胃藏津液。氣結則津枯。津枯則氣益滯。二者理實相因。今之治法。先當清肅肺氣。使下行及胃。以宣布津液。次當滋補胃陽。使上潮及肺。以滋生氣化。自然陰火內熄。神明清爽。而發熱錯語之證自愈矣。然。不能無外感也。不。何以身痛也。

紫苑 葛根 枳殼 桔梗 半蓮 杏仁 秦艽 柴胡

寒熱彌月不差。胸中有塊高突。按之則痛。時見厥逆。兼多自汗。診其脈右三部虛微。按之如絲。此證實脈虛。邪實正衰之候也。攻補俱屬棘手。然不

用補則正愈虛而邪愈結矣。養正祛邪。古人豈欺我哉。補藥有功力。凡血攻此證邪在血分。須分氣血。攻血而不相礙。

人參 炙草 炮薑 黃連 半夏 桂枝

頭痛身痛。口燥煩渴。發熱惡寒。自胸及少腹作痛。手不可按。病經七日。兩脈弦濡。此表裏俱病。陰陽同感。正屬少陰厥陰兩感之候。欲救其表。而口燥煩渴腹痛。裏證不爲不急。欲救其裏。而發熱惡寒。頭身俱痛。表證俱在。雖古人云。兩感之病。救表則用桂枝。救裏則用四逆。今燥渴若此。其甚。又非桂枝薑附可獨行其事者。此非兩感。案語古人四逆救裏。是又六病。渴實。非此之候。

瓜蒌實 乾薑 桂枝 半夏 杏仁 蘇子與方意重。在陽明太陰。

服二劑。脈氣漸透。口燥寒熱俱已。惟腹痛不減。此陽邪易散。而陰氣難解也。與附桂理中湯。銀粉方。而有此效。則請證顯。少無涉。

病經一月。兩脈虛浮。自汗惡氣。此衛虛陽弱。人身之表。衛氣主之。凡所以溫分肉。肥腠理。司開闔者。皆此衛氣之用。故經曰。陽者衛外而爲固也。今衛氣一虛。則分肉不溫。腠理不密。周身毛竅。有開無合。由是風之外入。汗之內出。其孰從而拒之。用黃芪建中湯。以建立中氣。而溫衛實表也。

桂枝 生薑 芍藥 甘草 大棗 飴糖 黃芪

越一日。病者叉手自冒心。間脈之虛濇特甚。此汗出過多。而心陽受傷也。仲景云。發汗過多。病人叉手自冒心。心下悸者。桂枝甘草湯主之。此所以有

以。通前方多辛散而缺收斂。故不任發矣。不知養榮以存衛也。黃芪建中。是救大

桂枝 甘草 大棗

病經一月。口燥咽乾。胸滿不能飲食。二便俱閉。診其脈虛而且濇。此少陰客熱。腎經虛燥也。腎開竅於二陰。腎氣既虧。竅不滑澤。所以二便俱閉。少

諸津
除。

陰之脈，循喉嚨，挾舌本。腎熱則經絡亦熱，所以口燥咽乾。腎者胃之關也。關門不利，胃氣亦爲之阻。所以胸滿不能飲食。當用仲景猪膚湯治之。夫猪水畜也。其氣先入腎。膚味甘寒，能解少陰客熱。故以爲君。加白蜜以潤燥除煩。白粉以補虛益氣也。小便全閉者，白粉化不凝也。粉，天花粉也。粉上滴赤澀，痛者生。

胸中滿，結作痛。飲食則嘔。嘔甚則痰涎湧出，多成五色。更醫數手，或主攻，或主補，虛卒無一效。診之兩關尺微，少神，體倦神煩。胸中結痛，按之愈甚。此正氣內傷，陰邪內結。攻之既足以傷其氣，補之又適以滯其邪。當以仲景藏結法治之，用黃連湯加桂一錢。

晝夜發熱，煩渴引飲，焦躁不寧。診其脈細數而急，尺脈帶弦，神氣不清。此房勞過度，真陰受傷，陽往乘之也。且燥渴身熱神昏，火邪內擾，外淫已極。當此盛夏，火炎土燥，垂絕之陰，其足以供燔灼乎？若不急救，陰氣益消，陽氣