

聯縣字典 卯集

衡山符定一字激譏

心部

心舌

心息林切
舌食列切

●知滋味者也。或曰：心纖也。所識纖微無物不貫心也。舌泄也。舒泄所當言也。〔儀禮特牲饋食

禮〕所俎心舌皆去本末。注：心舌知食味者。〔又少牢饋食禮〕升牢心舌。注：心舌知滋味。疏釋曰：心舌知滋味者，故特牲記鄭注亦云：心舌知食味者，欲尸之饗此祭，是以進之。若然，舌之所嘗五味，乃是心之所知酸苦也，故心舌併言之。〔定一按〕釋名釋形體篇：心纖也。所識纖微無物不貫心也。舌泄也。舒泄所當言也。

●轉爲心術，聲同。見心術下。

心曲

曲丘玉切

●心之委曲也。〔詩秦風小戎〕在

其板屋。亂我心曲。箋云：心曲，心之委曲也。〔韓詩外傳二〕同上。

●轉爲心計，聲近。見心計下。

心肝

肝古寒切

土藏爲心，木藏爲肝。〔晉書劉

曜載記〕隴上壯士有陳安，軀幹雖小腹中寬愛養將士，同心肝。〔定一按〕釋名

釋形體篇：心纖也。所識纖微無物不貫心也。肝幹也。於五行屬木，故其體狀有枝幹也。凡物以木爲幹也。說文部首：心，人心土藏，在身之中，象形。博士說：以爲火藏。凡心之屬皆从心。又肉部：肝，木藏也。从肉干聲。

心志

志職吏切

土藏在身之中爲心，心之所之爲志。〔禮記祭義〕心志嗜欲不忘乎

心。〔穀梁傳昭十九年〕心志不通，身之罪也。心志既通，而名譽不聞，友之罪也。

〔淮南精神訓〕心志專于內。〔定一按〕說文部首：心，人心土藏，在身之中，象形。心

部新附志，意也从心之聲。定一謂志从心从止，止亦聲。謂心之所之也。此觀文可識者也。詩周南序曰：在心爲志。正義曰：蘊藏在心，謂之爲志，卽此說也。

心呂

呂力舉切

心膂也。〔說文部首〕呂，脊骨也。象形。

昔太嶽爲禹心呂之臣，故封呂侯。〔定一按〕篆文呂从肉从旅，作𠂔，則呂爲古

心計

計古詣切

謂心工計算也。【史記平準書】弘

羊領陽買人子以心計。年十三侍中。

【漢書食貨志下】弘羊洛陽賈人之子。目

心計。師古曰。不用籌算。【定一按】史記

平準書。上文桑弘羊以計算用事侍中。此

言心計謂其人心工計算也。

心協

旅力舉切

心齊也。

【晉書樂志】勞還師歌。羣帥

贊皇威。將士齊心旅。【定一按】此爲心

替字。消作旅。

心氣

氣廣韵去既切

心四藏之主。氣所以實志也。

【禮記月令仲夏】定心氣。【呂氏春秋

仲夏紀】同上。【玉燭寶典五】禮月令

曰。定心氣。又蔡雍仲夏章句曰。心四藏之

主氣。所以實志。

心術

術食事切

●心之所由也。

【禮記樂記】夫民

有血氣。心知之性。而無哀樂喜怒之常。應

感起物而動。然後心術形焉。注。術所由也。

【又】淫樂慝禮。不接心術。【史記樂

書】然後心術形焉。集解鄭玄曰。術所由

也。【又】淫樂褻禮。不接於心術。正義。術

道也。淫樂褻禮。不與心道相接。【漢書

禮樂志】然後心術形焉。師古曰。術道徑

也。心術。心之所由也。【莊子天道】此五

末者。須精神之運。術之動。【墨子非

儒下】孔某所行。心術所至也。【荀子

非相】故相形。不如論心。論心。不如擇術。

形。不勝心。心。不勝術。術。正而心順之。則形

相雖惡。而心術善。無害爲君子也。形相雖

善。而心術惡。無害爲小人也。【淮南原

道訓】徹於心術之論。【又要略訓】乃

原心術。理性情。

心喪

喪今作喪息郎切

●轉爲心氣。

見心氣下。

●轉爲心計。均韵同。

見心計下。

謂戚容如父。而無服也。【禮記檀

弓上】事師無犯無隱。左右就養無方。服

勤至死。心喪三年。注。心喪。戚容如父。而無

服也。

心腹

腹方六切

●心纖也。所識纖微。無物不貫

心也。腹復也。富也。腸胃之屬。以

自裏盛。復於外。復之。其中多品。

似富者也。【秦策三】秦之有韓。若

木之有蠹。人之病心腹。【魏策三】所以

爲心腹之疾者。趙也。鮑校注。言秦以趙爲

疾。【漢書五行志下之上】及人則多病

心腹者。故有心腹之病。【又】近心腹之

病。【又劇通傳】臣願披心腹。墮肝膽。

【定一按】義證見釋名釋形體篇。

●嗜欲也。

【周語中】豈敢厭縱其

耳目心腹。以亂百度。解。心腹。嗜欲也。

心意

意於記切

●謂心之愒意也。【易明夷】象

曰：獲心意也。正義曰：獲心意者，心有所存，既不逆忤，能順其正，故曰獲心意也。

【孟子梁惠王下】：如不得已，注如使忽然不精心意，如不得已而取備官。【漢書趙充國傳】：分散其心意。【莊子讓王】：逍遙於天地之間，而心意自得。【淮南脩務訓】：又況心意乎。【又】：官御不屬，心意不精。【又覽冥訓】：心意之論，不足以定是非。【定一按】：說文心部愒意也。

●轉為心志，韻同。見心志下。

●心脅。脅力舉切。

●人士臧在身之中為心，人之

臂骨為脅。【書君牙】：今命爾予翼

作股肱心脅。傳：今命汝為我輔翼股肱心

體之臣。言委任釋文：臂音旅，正義曰：股足

也，肱臂也，臂背也，汝為我輔翼，當如我之

身，故舉四肢以喻為股肱心體之臣。言委

任如身也，傳以臂為體，以見四者皆體，非

獨臂為體也。禮記緇衣云：民以君為心，君

以民為體，此舉四體，今以臣為心者，君臣

合體則亦同心。詩云：赳赳武夫，公侯腹心。

是臣亦為君心也。【玉篇肉部】：臂，力佇

切，臂骨也。書曰：為股肱心脅。古與呂同。

【後漢書盧芳傳】：心臂內離。【又竇武傳】：內幹心脅。【又董卓傳】：夫忠

賢武將，國之心脅。【魏志袁術傳】：若集

大事，子實為吾心脅。【又高柔傳】：並以

元勳代作心脅。【又鍾繇傳】：厥相椎鍾

實幹心脅。【吳志周璠傳】：入作心脅，出

為爪牙。【晉書八王齊王冏傳】：委以心

脅。【又庾亮傳】：而使內處心脅，外總兵

權。【又】：存亡哀恨，痛貫心脅。【又涼

武昭王傳】：朝為寇讎，夕委心脅。【又

陸機傳五等論】：四體辭難，而心脅癢。【又

【定一按】：說文部首心，人心主藏，在身

●消作心旅。見心旅下。

一畫

●必栗。必卑古切。栗，今作栗，力質切。

●羌胡樂器名也。【慧琳音義五十

六】：必栗，下云：纂文云：必栗者，羌胡樂器

名也，經文作畢栗也。【定一按】：必栗疊

切怛。切洪音力。怛，洪丁葛切。

●憂痛也。【蘇軾六北海相景君銘】

故吏怛怛，歎歎惺惺。【又八淳考長夏

承碑】：嗷嗷憤泣，怛怛傷摧。【又十安平

相孫根碑】：承凌切。怛，楚辭九思怨

上。佇立兮怛怛，補曰：怛音力，憂勞也。怛

丁葛切。【又選登樓賦】：意怛怛而憫惻

善注，毛詩曰：勞心怛怛，毛萇曰：憂勞也。音

刀。又曰。勞心怛怛。毛萇曰。怛怛猶怛怛也。丁達切。翰注。懣懣怛怛。猶懣懣也。【又寡婦賦】痛怛怛以摧心。銑注。怛怛悲傷也。【又李陵答蘇武書】異方之樂。祇令人悲。增怛怛耳。善注。爾雅曰。怛憂也。方言曰。怛。痛也。銑注。怛怛。內悲也。【定一按】怛怛雙聲端紐。

●倒轉爲怛怛聲近。

見怛怛下。

切切

●憂勞也。

【詩齊風甫田】勞心切切。

切。傳切切憂勞也。釋文。切音刀。馬瑞辰曰。按胡承珙曰。切當通作憫。猶憫之爲切也。莊子釋文引字林。憫作切。切又切字之省。今按說文。無切有忍。忍怒也。从心刀聲。怒與憂義正相近。切蓋即忍之異文。猶怛或作息也。爾雅。切切憂也。切勞辱。切勞亦憂也。匡謬正俗。謂切當作切。失之。

【爾雅釋訓】切切憫憫憂也。注。此皆作者歌事。以詠心憂。郝懿行曰。切切憫憫者。詩甫田及素冠傳。並云憂勞也。【後

漢書章帝紀。震懷切切。痛心疾首。注。切音刀。詩曰。憂心切切。【易林蒙之損】切切怛怛。如將不活。【匡謬正俗】甫田篇云。勞心切切。爾雅音切切憂也。後之賦者。叙憂慘之情。多爲切怛。王仲宣登樓賦云。心懷憤以感發。意切怛而懣懣。諸如此類。皆當音切字。與切字相類。切字從刀七聲。傳寫誤亂。或變爲切。今之學者。諷誦辭賦。皆爲切怛。不復言切。失之遠矣。【集韻六豪】刀字紐。切切切憂勞也。亦書作忍。【類篇十心部】切字下云。部勞切。切切憂勞也。亦書作忍。【定一按】匡謬正俗。非馬說是。

●轉爲怛怛聲同。見注一。

三畫

忍垢

忍而軫切。垢古厚切。

●忍辱也。【莊子讓王】強力忍垢。

吾不知其他也。釋文。忍垢。司馬云。垢辱也。李云。弑君須忍垢也。

忍詢

詢呼寇切。

●忍辱也。

【呂氏春秋離俗】務光曰。彌力忍詢。吾不知其他也。注。詢辱也。畢校注。莊子詢作垢。【定一按】說文言部。詬。詬詬也。詬或从句。作詢。高訓詢爲辱。計訓爲恥。恥亦辱也。

忍忍

猶不忍也。

【後漢書文苑崔琦傳】

冀逢令刺客陰求殺之。客見琦耕於陌上。懷書一卷。息輒偃而詠之。客哀其志。自實告琦曰。將軍令吾要子。今見君賢者。情懷忍忍。可與自逃。吾亦於此亡矣。注。忍忍猶不忍也。

付度

付倉本切。度陸待洛切。

●本字作忍詢。詞爲詬之或體。詢垢韻同。垢詬諧聲同。見忍詢下。

●付亦度也。度者量也。〔詩小雅

巧言〕他人有心。予付度之。釋文。付。本又作寸。同。七損反。度。待洛反。馬瑞辰曰。說文無付字。付度。卽剋之。段借說文。剋。切也。剋。判也。廣雅。剋。斷也。漢書元帝紀。分剋節度。付度。謂代爲判斷之。如切物之度。其長短也。玉藻。瓜祭。上環。鄭注。上環。頭付也。釋文。付。本又作剋。切也。是付卽爲剋之證。古亦消作寸。此詩釋文。付。本又作寸。漢書律歷志。寸者付也。是也。爾雅。木謂之剋。郭注。引左傳。山有木。工則剋之。今左傳作度。是度卽爲剋之證。陳奐曰。釋文。付。本又作寸。寸。古剋字。說文。剋。切也。剋。度。言案切測度也。說文。蒼問曰。剋。卽予付度之之付。疏證。說文無付字。新附云。度也。亦據詩增入耳。剋。切也。卽付之正體。漢書元帝紀。贊。分剋節度。蘇林注。剋。度也。是其明證。按部首有寸字。云十分也。引伸其義。亦可活用。據釋文云。付。本又作寸。集韻。二十一混。謂或者文作寸。知付度之字。古卽通用寸也。〔孟子梁惠王上〕詩云。他人有心。予

付度之。〔慧琳音義四十九〕付度。下云。上村損反。字書。付。亦度也。下唐洛反。考聲度量也。課也。假借字也。

●轉爲揣度。聲同。見揣度下。

忘其

忘讀亡。其居之切。

轉語詞也。〔趙策二〕不識三國之

憎秦而愛懷邪。忘其憎懷而愛秦邪。〔定一按〕忘其轉語詞也。忘讀與亡同。說詳亡其注。

忘忽

忘武方切。忽呼骨切。

忽亦忘也。忘者不識也。〔潛夫

論夢列〕況於忘忽雜夢。汪繼培箋。忘讀若悅。老子云。無狀之狀。無象之象。是爲忽悅。淮南子原道訓云。驚悅忽。高誘注。悅。忽無之象也。禮記祭義云。夫何慌忽之有。管子水地篇云。察于荒忽。漢書司馬相如傳云。軋物荒忽。張揖曰。不分明之貌。史記作恍忽。莊子至樂篇云。維乎芒芴之閒。恍

恍荒恍芒忘義並通。〔定一按〕說文心部。忽忘也。忘。不識也。不識之義。與張注不分明貌相同。與高注無之象也。亦通。

忙然

忙玉篇莫郎切。然如延切。

●無知之貌。

〔列子楊朱〕吾嘗欲

以此術而喻之。若反以彼術而教我哉。子產忙然無以應之。〔定一按〕說文無忙字。古作茫。說文亦無茫字。茫者芒之俗。雷浚說。莊子大宗師。茫然彷徨乎塵垢之外。疏。茫然無知之貌也。此其正字。

●正字作芒然。見注一。

●通作罔然。諧聲同。見罔然下。

●通作茫然。茫諧芒聲。忙芒諧聲同。見茫然下。

忙忙

●遽也。〔論衡書解〕總眾事之凡。典

國境之職汲汲忙忙或暇著作〔定一〕按廣韵十一唐韻連也說文明部韻字段注云翦亦作茫俗作忙

●轉為萌萌猶淮南汜論訓注

童讀言采其苗之苗也 見萌萌下

志行

志職吏切
行陸下孟切

在心為志施之為行

〔後漢書

樊準傳〕少勵志行修儒術〔定一按〕

詩周南序云在心為志周禮地官師氏注云施之為行論語先進釋文德行下孟反

志氣

氣廣韵去既切

●志心所念慮也氣所以充滿

形體而為喜怒也或曰志謂心

智氣謂質性〔詩大雅卷阿〕箋云

體貌則顚顚然敬順志氣則叩印然高朗

如玉之圭璋也〔禮記孔子閒居〕志氣

塞乎天地〔孟子公孫丑上〕注孟子言

壹者志氣閉而為壹也〔又〕故志氣顛

倒顛倒之間無不動心而恐矣則志氣之

相動也〔列女傳二賢明齊相御妻〕今

者吾從門聞觀其志氣恂恂自下思念深

矣〔莊子盜跖〕今吾告子以人之情目

欲視色耳欲聽聲口欲察味志氣欲盈

〔呂氏春秋精通〕死而志氣不安〔又

下賢〕迷乎其志氣之遠也〔又誣徒〕

不能教者志氣不和〔家語論禮〕志氣

塞于天地〔淮南精神訓〕弗疾去則志

氣日耗〔定一按〕孟子公孫丑上夫志

氣之帥也氣體之充也注志心所念慮也

氣所以充滿形體為喜怒也列子湯問篇

汝志強而氣弱注志謂心智氣謂質性

●轉為志行 見志行下

●轉為志意均聲近 見志意下

志微

微無非切

●志亦微也〔禮記樂記〕是故志

微嘒殺之音作而民思憂注志微意細也

吳公子札聽鄭風而曰其細已甚民弗堪

也正義曰志微謂人君志意微細嘒殺謂

樂聲嘒嘒殺小如此音作而民感之則悲

思憂愁也王引之曰〔見經義述聞禮

記中〕引之謹案志微嘒殺四字平列不

當上下異訓志亦微也志與嘒殺古字通

〔楚辭九章章畫職墨史記屈原傳職作

志〕說文曰職記微也故趨步微小謂之

志趨聘禮記賓將授志趨是也素問謂小

心為志心義亦同也陳結欲改志為急急

與微意不相貫何其謬邪史記樂書作志

微焦衰漢書禮樂志作纖微樂律纖與微

亦同義也錢氏漢書攷異以志為纖之譌

失之〔史記樂書〕是故志微焦衰之音

作集解鄭玄曰志微意細也

●轉為纖微志纖韵通 見纖微下

志意

意於記切

●意亦志也〔禮記祭義〕於是諭

其志意。〔漢書金日磾傳〕日磾視其志意有非常。〔莊子盜跖〕不能說其志意。

〔荀子脩身〕志意修則驕富貴矣。

〔又榮辱〕志意致修德行致厚。〔又

儒效〕志意定乎內。〔又〕言志意之求

不下於士。〔又〕是君子之所以勝志意

於壇宇宮庭也。〔又富國〕仁人之用國

將脩志意正身行。〔又王霸〕誠義乎志

意加義乎身行。〔又君道〕志意廣大

〔又正論〕志意脩德行厚知慮明。〔又

禮論〕祭者志意思慕之情也。〔又〕案

屈然已則其於志意之情者惘然不味。

〔又成相〕卑其志意。〔楚辭大招〕逞

志究欲心意安只注言楚國珍奇所聚集

尤多姣女可以快志意窮情欲心得安樂

而無憂也。〔定一按〕說文心部意志也

志意疊韵之部。

●言五神之大凡也。〔素問調經

論〕志意通內連骨髓而成身形五藏注

志意者通言五神大凡也骨髓者通言表

裏之成化也。

志節

節子結切

心所念慮爲志。好廉自克曰節。

〔漢書田橫傳贊〕橫之志節賓客慕義

〔又鮑宣傳〕散其先人警千餘萬以分

施九族州里志節尤高。〔後漢書杜林

傳〕陳蕃素聞林志節深相敬待。〔又

張霸傳〕郡中爭厲志節。〔又列女董

祀妻瑛傳〕薄志節兮念死難。〔魏

志典章傳〕有志節任俠。〔吳志孫登

傳〕蔣脩處魏志節分明。〔晉書劉琨

傳〕不幸遭難志節不遂。〔定一按〕孟

子公孫丑上趙注志心所念慮也汲冢周

書誼法解好廉自克曰節。

志慮

慮良據切

意志思慮也。〔楚辭大招〕魂乎歸

徠志志慮只注言志君所志而慮之也慮

一作慮。〔文選諸葛孔明出師表〕此皆

良實志慮忠純。〔定一按〕說文心部意

志也禮記王制意論輕重之序注意思念

也說文思部慮謀思也。

忌日

忌桑記切
日人質切

親亡之日也。〔禮記祭義〕君子有

終身之喪忌日之謂也忌日不用非不祥

也言夫日志有所至而不敢盡其私也注

忌日親亡之日忌日者不用舉他事如有

時日之禁也。〔又〕忌日必哀稱諱如見

忌克

克苦得切

●有惡於人爲忌。好勝人爲克。

〔左傳僖九年〕無好無惡不忌不克之

謂也今其言多忌克難哉公曰忌則多怨

又焉能克正義曰心忌前人則人亦忌已

志在陵人則人亦陵已若使人皆忌之人

皆陵之是適足以自害不能勝人也。

〔魏志武帝操傳〕忌克而少威。〔定一

按〕大戴禮衛將軍文子篇孔子曰不克

不忌注克好勝人忌有惡於人也忌克疊

●轉爲忌刻音同 見忌刻下

忌刻

刻苦得切

忌克也。

【晉書王濟傳】然外雖弘雅而內多忌刻。【庚子山集哀江南賦】既言多於忌刻。【定一按】忌刻卽忌克猶克己之一作刻已也。刻克音同通假。忌刻疊韻之部。

忌害

害胡蓋切

憎惡爲忌。傷毀爲害。

【後漢書

順烈梁皇后紀】專權暴濫。忌害忠良。

【魏志袁紹傳】紹外寬雅有局度。憂喜不形於色。而內多忌害。【晉書李勢載記】

性多忌害。誅殘大臣。【宋書謝晦傳】忌

害忠賢。圖希非望。【定一按】說文心部

忌。憎惡也。心部。害。傷也。呂氏春秋舉難。人

傷殘以不慈之名。注。傷毀也。

忌憚

憚徒案切

畏難也。【禮記中庸】小人之中庸也。小人而無忌憚也。注。小人而無忌憚。其容貌小人。又以無畏難爲常行。是其反中庸也。釋文。忌憚。徒旦反。忌畏也。懼難也。難。乃且反。正義曰。小人又以無畏難爲常行者。解經。小人而無忌憚。則不時節其中庸也。

【漢書諸侯王表序】亡所忌憚。生其姦心。【慧琳音義六十八】忌憚。下云。上其記反。杜注。左傳云。忌畏也。微也。下禮且反。毛詩箋云。憚難也。畏也。說文二字並從心。已及單皆聲也。【又七十一】忌憚。下云。渠記反。下徒旦反。廣疋。忌。恐畏也。憚。疑難也。說文。忌。憎惡也。

也。說文。忌。憎惡也。

也。說文。忌。憎惡也。

也。說文。忌。憎惡也。

也。說文。忌。憎惡也。

也。說文。忌。憎惡也。

也。說文。忌。憎惡也。

也。說文。忌。憎惡也。

也。說文。忌。憎惡也。

也。說文。忌。憎惡也。

也。說文。忌。憎惡也。

也。說文。忌。憎惡也。

也。說文。忌。憎惡也。

也。說文。忌。憎惡也。

也。說文。忌。憎惡也。

也。說文。忌。憎惡也。

也。說文。忌。憎惡也。

也。說文。忌。憎惡也。

也。說文。忌。憎惡也。

也。說文。忌。憎惡也。

也。說文。忌。憎惡也。

也。說文。忌。憎惡也。

忌諱

諱許貴切

●先王死日爲忌。名爲諱也。

【周禮春官小史】若有事則詔王之忌諱。注。鄭司農云。先王死日爲忌。名爲諱。

【玉篇零卷言部】諱字下云。周禮小史。掌詔王忌諱。鄭眾曰。諱先王之名也。左氏傳。諱國惡禮也。野王案。諱猶隱也。禮記。卒哭

而諱。鄭玄曰。諱。避也。說文。諱。忌也。

而諱。鄭玄曰。諱。避也。說文。諱。忌也。

而諱。鄭玄曰。諱。避也。說文。諱。忌也。

而諱。鄭玄曰。諱。避也。說文。諱。忌也。

而諱。鄭玄曰。諱。避也。說文。諱。忌也。

而諱。鄭玄曰。諱。避也。說文。諱。忌也。

●防禁也。或曰所畏爲忌。所隱爲諱。【史記始皇紀】畏忌諱。諱不敢

端言其過。【又司馬相如傳上林賦】鄙人固陋。不知忌諱。【又馮唐傳】唐謝曰。鄙人不知忌諱。【又臣誠恐觸忌諱。死罪死罪。【又匈奴傳贊】爲其切當世之文。而罔襲忌諱之辭也。【漢書馮唐傳】同上史記。【又景十三王趙敬肅王彭祖傳】失言中忌諱。輒書之。【又賈捐之傳】無忌諱之患。【又東方朔傳】愚不知忌諱。【又霍光傳】不避忌諱。

【又李尋傳】開大明。除忌諱。【又劉輔傳】獨觸忌諱。不足深過。【又谷永傳】無忌諱之誅。【又】賢言觸忌諱。【又王嘉傳】愚黷數犯忌諱。【後漢書劉陶傳】州郡忌諱。不欲聞之。【又蔡邕傳】敢觸忌諱。【老子第五十七章】天下多忌諱。而民彌貧。河上注。忌諱者。防禁也。【荀子正名】忌諱不稱祿辭不出。【鬼谷子中經】動以忌諱示以時禁。

【鬼谷子中經】動以忌諱示以時禁。

【鬼谷子中經】動以忌諱示以時禁。

【鬼谷子中經】動以忌諱示以時禁。

【鬼谷子中經】動以忌諱示以時禁。

【鬼谷子中經】動以忌諱示以時禁。

【鬼谷子中經】動以忌諱示以時禁。

【鬼谷子中經】動以忌諱示以時禁。

【鬼谷子中經】動以忌諱示以時禁。

【鬼谷子中經】動以忌諱示以時禁。

【鬼谷子中經】動以忌諱示以時禁。

【鬼谷子中經】動以忌諱示以時禁。

【鬼谷子中經】動以忌諱示以時禁。

【鬼谷子中經】動以忌諱示以時禁。

【鬼谷子中經】動以忌諱示以時禁。

【鬼谷子中經】動以忌諱示以時禁。

【鬼谷子中經】動以忌諱示以時禁。

【鬼谷子中經】動以忌諱示以時禁。

【鬼谷子中經】動以忌諱示以時禁。

【淮南要略訓】避忌諱之殃。【易林噬嗑之大有】國多忌諱。大人恆畏。【論衡辨崇】其舉事未必觸忌諱也。【定一按】楚辭七諫諷諫。恐犯忌而干諱。注所畏爲忌。所隱爲諱。攷說文言部。詔誠也。从言忌聲。錢坫曰。古忌諱字如此。

●轉爲忌害聲近。見忌害下。

四畫

悵悵

恐一作悵居立切

●急也。

【新書匈奴】匈奴一國傾心而冀。人人悵悵。惟恐其後來至也。【定一按】說文心部。急。福也。王筠曰。字又作悵。淮南繆稱訓。悵于不已知者。不自知也。高注。悵急也。釋名釋言語篇。急及也。摸切之使相逮及也。

●一作悵悵。見悵悵下。

●一作悵悵。均諧聲同。見悵悵下。

●轉爲沓沓。猶說文駁讀若沓也。見沓沓下。

●轉爲喻喻。猶說文帳讀若蛤也。見喻喻下。

忤逆

忤廣韵五故切。逆宜戰切。

忤當爲忤。忤亦逆也。【後漢書楊秉傳】有忤逆於心者。必求事中傷。肆其凶忿。【又伏隆傳】盜賊從橫。忤逆天心。【淮南齊俗訓】不犯禁而入。不忤逆而進。【定一按】忤當爲忤。說文午部。忤逆也。逆讀爲忤。說文午部。忤不順也。忤逆雙聲。疑紐。疊韵。魚部。

忤忤

●意不喜也。【釋名釋長幼】婿忤也。始生時人意不喜。忤忤然也。

●轉爲處處。猶春秋僖十二年

忤曰卒。公羊忤作處也。見處處下。

忤忤

忤武巾切

●心所不了也。【法言問神】著古昔之嗜嗜。傳千里之忤忤者。莫如書。注。忤忤心所不了。宋咸曰。忤忤猶勉勉。吳祕曰。忤忤自疆勉也。光曰。忤武巾切。俞樾曰。案忤忤與嗜嗜同義。史記周原傳。受物之汶汶。索隱曰。汶汶猶昏暗不明也。汶汶即忤忤也。李注曰。嗜嗜目所不見。忤忤心所不了。得其義矣。宋吳從本義訓爲勉。非是。

●亂也。【廣雅釋訓】忤忤亂也。【集韵十八吻】吻字組。忤雅。忤忤亂也。或書作忤。

●通作汶汶。諧聲同。見汶汶下。他。【集韵朱倫切】洪徒昆切。

忤忤

●懇誠貌。【禮記中庸】肫肫其仁。

注。忡忡。謂如誨爾。忡忡之。忡。忡。懇誠貌也。忡忡。或爲純純。

●愛貌也。【楚辭九章惜謫】中閔替之。忡忡。注。忡忡。愛貌也。補曰。忡。徒見切。閔也。【又九辯】紛純純之。願忠兮。注。思碎首。腦而伏節也。一作紛忡忡而願忠。

●猶耗耗也。【新書先醒】彼世主不學道理。則嘿然。惜於得失。不知治亂存亡之所由然。忡忡。猶醉也。【定一按】韓詩外傳六。不聞道術之人。則冥於得失。不知亂之所由。耗耗乎其猶醉也。忡忡。作耗耗。

●愚貌。【集韻二十七恨】頓字組。忡。愚兒老子。忡忡兮。梁簡文詩。或作忡忡。【定一按】河上注。宋本老子及華亭張氏本老子。均作沌沌兮。河上注云。无所分別。

●正字作純純。諧聲同。見注一。

●轉爲諄諄。猶說文奄讀若鴉也。見諄諄下。

忡忡

忡救中切

●猶衝衝也。【詩召南草蟲】憂心忡忡。傳。忡忡。猶衝衝也。釋文。忡忡。救中反。

●變也。衝說文。从章。衝。衝。讀如憧憧。往來之憧。【又邶風擊鼓】憂心有忡。傳。憂心忡忡然。

●愛也。【爾雅釋訓】忡忡。懷懷。愛也。注。此皆作者歌事。以詠心愛。【說文心部】忡。憂也。从心中聲。詩曰。憂心忡忡。徐鍇曰。憂而心動也。

●轉爲懷懷。韻同。見懷懷下。

忡忡

忡集韻許容切

●謹擾也。【易林履之蒙】兩人相絆。相與忡忡。心不同爭。訟忡忡然。【又屯之漸】二人俱東。道路爭訟。意乖不同。使君忡忡。【定一按】說文無忡字。集韻三鍾。兇說文。擾恐也。引春秋傳。曹人兇懼。

或作洵忡。是忡忡卽兇兇也。

●正字作兇兇。見注一。

忠正

忠陟弓切

●愛利出中謂之忠。方直不曲謂之正。【漢書劉向傳】言竊聞故前將軍蕭望之等。皆忠正無私。【又霍光傳】宿衛忠正。勤勞國家。【又匡衡傳】近忠正。【後漢書宋弘傳】而今數進鄭聲。以亂雅頌。非忠正者也。【又牟融傳】薦融忠正。公方。經行純備。【魏志荀彧傳】故天下忠正效實之士。咸願爲用。【楚辭七諫怨世】小人之居勢兮。視忠正之何若。【又選陳琳爲袁紹檄豫州】除滅忠正。專爲梟雄。【定一按】義證見新書道術篇。忠正雙聲端紐。

●轉爲忠直。聲近。見忠直下。

●忠孝。孝呼教切

中心爲忠。善事父母爲孝。【晉

書正義吉挹傳」挹世篤忠孝乃心本朝
(此桓冲上言)【宋書鄭鮮之傳】名教
大極忠孝而已。(定一按)周禮地官大
司徒注忠言以中心說文老部孝善事父
母者又後漢書范升傳子目人不開於其
父母爲孝臣目下不非其君上爲忠

忠直

直除力切

中心爲忠正見爲直

【漢書梅福

傳】故京兆尹王章資質忠直

【又王

吉傳】目忠直數諫正得減死髮爲城旦

【又鮑宣傳】避風州郡目舉法案誅諸

豪桀及漢忠直臣不附己者【又】有忠

直節【又李尋傳】忠直進不蔽障

【又蔡寬饒傳】諫大夫鄭昌怒傷寬饒忠

直憂國【又劉輔傳】廣開忠直之路

【又】失忠直心【又孔光傳】目爲章主

之過目好忠直【又王商傳】訟商忠直

無罪【又傅喜傳】論議忠直【又谷

永傳】厲崇忠直【又元后傳】上亦目

聯綿字典

心部

忠直

忠和 忠厚 忠信

忠和

和戶戈切

忠直。(定一按)周禮地官大司徒注忠

言以中心說文止部直正見也

【周禮地官大司徒】一曰六德知仁聖

義忠和注忠言以中心和剛不柔疏釋

曰云言以中心者此以字解之如心曰

恕如下從中心中心曰忠中下從心謂言出

於心皆有忠實也云和不剛不柔者謂寬

猛相濟者也

通作中和忠諧中聲見中和

轉爲忠厚聲同見忠厚下

忠厚

厚胡口切

忠心篤厚也【詩大雅行葦序】行

葦忠厚也周家忠厚仁及草木【史記

鄭世家】爲人仁愛人事君忠厚【漢

書韓安國傳】知足自當世取舍而出於
忠厚【又循吏傳】遂爲人忠厚剛
毅有大節【荀子禮論】故事生不忠厚
不敬文謂之野這死不忠厚不敬文謂之
瘠注忠厚忠心篤厚

忠信

信息管切

中心無隱謂之忠人言不欺謂

之信【易乾】文言忠信所以進德也

【禮記禮器】忠信禮之本也正義曰

禮之爲本即忠信是也忠者內盡於心也

信者外不欺於物也內盡於心故與物無

怨外不欺物故與物相諧也【又】忠信

之人可以學禮正義曰心致忠誠言又信

實實素爲本不有雜行故可以學禮也

【又】苟無忠信之人則禮不虛道正義曰

言人若誠無忠信爲本則禮亦不虛空而

從人也言雖學禮而不得也【又中庸】

忠信重祿所以勸士也注有忠信者重其

祿也【又儒行】儒有忠信以爲甲冑禮

義以爲干櫓。【又】忠信之美。注。美。忠信者也。疏。見人有忠信。則已美之。【左傳文元年】忠信卑讓之道也。【又襄二十二年】忠信篤敬。【又昭二年】忠信禮之器也。卑讓禮之宗也。辭不忘國。忠信也。注。謂稱舊好。【又六年】忠信之長。正義曰。法忠誠信著之長。【又十二年】忠信之事。則可。不然。必敗。外疆內溫。忠也。和以率貞。信也。【又十六年】忠信故也。【論語述而】子以四教。文行忠信。釋文。忠。李。云。臣事君也。信。李。云。與朋友交。正義曰。中心無隱。謂之忠。人言不欺。謂之信。【又衛靈公】言忠信。行篤敬。雖蠻貊之邦。行矣。言不忠信。行不篤敬。雖州里行乎哉。【孟子梁惠王上】壯者以暇日修其孝悌忠信。【漢書刑法志】猶求聖哲之上。明察之官。忠信之長。【又黜陟傳】今足下行忠信。目交於漢王。【又鄒陽傳】安有盡忠信而趨闕下者哉。【又杜欽傳】威權泰盛。而不忠信。【又】竊見朱博忠信勇猛。【又王吉傳】大將軍仁愛勇智忠信之德。【莊子天運】夫孝悌仁義忠

忠恕

恕商署切

信貞廉。此皆自勉以役其德者也。【又漁父】孔氏者。性服忠信。【又刻意】語仁義。忠信恭儉。推讓爲修而已矣。【荀子脩身】體恭敬而心忠信。【又仲尼】忠信以統之。【又儒效】忠信愛利。形乎下。【又富國】忠信調和。均辨之至也。【又】忠信均辨。說乎賞慶矣。【又】致忠信。期文理。【又】致忠信以愛之。【又】臣道。【忠信而不諛。【又】若夫忠信端慤而不害傷。【又】忠信以爲質。【又】議兵。【致忠信以愛之。【又疆國】禮義辭讓。忠信是也。【又】禮讓。忠信是也。【又性惡】生而忠信。凶暴。【又子道】而能致恭敬。忠信端慤。以慎行之。【又堯問】忠信無勸。【呂氏春秋適威】忠信以導之。【淮南繆稱訓】忠信形於內。感動應於外。

中心曰忠。如心曰恕。

【論語

里仁】夫子之道。忠恕而已矣。釋文。忠恕。

忠順

順食閑切

轉爲忠誠聲近。

見忠誠下。

逆命而利。君謂之忠。從命而利。君謂之順。

【孝經士章】忠順不失。以事其上。注。能盡忠順。以事君長。

【晉書陶侃傳】尙書梅陶。與親人曹議書曰。陶公機神明鑒。似魏武。忠順勤勞。似孔明。

【荀子君道】以禮待君。忠順而不懈。

【又】其待上也。忠順而不懈。【定一按】義證見荀子臣道篇。

忠誠

誠氏征切

忠信也。

【漢書王吉傳】哀帝曰

崇爲不忠誠。【又】忠誠匡國未聞所縣。【楚辭九章惜誦】竭忠誠曰事君。分注言已竭盡忠信以事于君。

●轉爲忠實 見忠實下。

●轉爲忠順均聲同 見忠順下。

忠義 義宜寄切

愛利出中謂之忠。行充其宜謂之義。【晉書忠義虞惔傳】惔謂曰人生有死。閹門爲忠義鬼。亦何恨哉。【定一按】義證見新書道衡篇。

忠實 實神實切

忠誠也。【史記李將軍傳贊】彼其忠實心誠信於士大夫也。【定一按】廣雅釋詁一實誠也。

忠蹇 蹇九聲切

●中心爲忠平直爲蹇。【吳志

王蕃傳】知天知物處朝忠蹇。【定一按】周禮地官大司徒注忠言以中心太玄勤次五往蹇蹇注蹇蹇平直也。

●俗作忠蹇 見忠蹇下。

忠蹇 蹇玉篇居展切

忠蹇也。【後漢書蔡邕傳】臣愚目爲宜權文右職目勸忠蹇。【吳志張昭傳評】忠蹇方直動不爲已。【晉書劉聰載記】附陳元達在位忠蹇屢進讜言。【定一按】蹇正字作蹇楚辭離騷王注引易王臣蹇蹇今易作蹇蹇說文有蹇無蹇作蹇者是。

忠蹇也。【後漢書蔡邕傳】臣愚目爲宜權文右職目勸忠蹇。【吳志張昭傳評】忠蹇方直動不爲已。【晉書劉聰載記】附陳元達在位忠蹇屢進讜言。【定一按】蹇正字作蹇楚辭離騷王注引易王臣蹇蹇今易作蹇蹇說文有蹇無蹇作蹇者是。

忠蹇也。【後漢書蔡邕傳】臣愚目爲宜權文右職目勸忠蹇。【吳志張昭傳評】忠蹇方直動不爲已。【晉書劉聰載記】附陳元達在位忠蹇屢進讜言。【定一按】蹇正字作蹇楚辭離騷王注引易王臣蹇蹇今易作蹇蹇說文有蹇無蹇作蹇者是。

忠蹇也。【後漢書蔡邕傳】臣愚目爲宜權文右職目勸忠蹇。【吳志張昭傳評】忠蹇方直動不爲已。【晉書劉聰載記】附陳元達在位忠蹇屢進讜言。【定一按】蹇正字作蹇楚辭離騷王注引易王臣蹇蹇今易作蹇蹇說文有蹇無蹇作蹇者是。

忸怩 忸李尼丑切

●慣習也。【後漢書馮異傳】異曰處兵臨境忸怩小利注忸怩猶慣習也謂慣習前事而復爲之爾雅曰忸復也郭景純曰謂慣忸復爲之也忸音尼丑反忸音逆

忸怩也。【後漢書馮異傳】異曰處兵臨境忸怩小利注忸怩猶慣習也謂慣習前事而復爲之爾雅曰忸復也郭景純曰謂慣忸復爲之也忸音尼丑反忸音逆

集解惠棟曰王幼學云左傳一夫不可狃注狃女九反亦忸也忸習也張揖雜志云忸音曳云忸忸過度周壽昌曰忸猶忸也忸忸之忸亦應从犬不從大左傳莫敖狃於蒲騶之役杜注狃忸也足微忸忸亦古字通【晉書江統傳】馬賢忸忸終于覆敗【定一按】後漢書西羌傳作狃狃說文有狃無忸作狃者是忸亦說文逸字詩小雅四月騶爲殘賊傳云騶忸也正義說文云忸習也恆爲惡行是慣習之義釋文忸時世反又大雅蕩箋云此言時人忸於惡釋文忸市制反又時設反說文云習也

●一作忸忸忸正忸俗 見忸忸下。

●忸貌。【書五子之歌】顏厚有忸忸傳忸忸心慙釋文忸女六反忸女姬反徐乃私反【孟子萬章上】鬱陶思君爾忸忸注忸忸而慙是其情也【切韻殘卷

忸忸也。【後漢書西羌傳作狃狃說文有狃無忸作狃者是忸亦說文逸字詩小雅四月騶爲殘賊傳云騶忸也正義說文云忸習也恆爲惡行是慣習之義釋文忸時世反又大雅蕩箋云此言時人忸於惡釋文忸市制反又時設反說文云習也

忸忸也。【後漢書西羌傳作狃狃說文有狃無忸作狃者是忸亦說文逸字詩小雅四月騶爲殘賊傳云騶忸也正義說文云忸習也恆爲惡行是慣習之義釋文忸時世反又大雅蕩箋云此言時人忸於惡釋文忸市制反又時設反說文云習也

忸忸也。【後漢書西羌傳作狃狃說文有狃無忸作狃者是忸亦說文逸字詩小雅四月騶爲殘賊傳云騶忸也正義說文云忸習也恆爲惡行是慣習之義釋文忸時世反又大雅蕩箋云此言時人忸於惡釋文忸市制反又時設反說文云習也

忸忸也。【後漢書西羌傳作狃狃說文有狃無忸作狃者是忸亦說文逸字詩小雅四月騶爲殘賊傳云騶忸也正義說文云忸習也恆爲惡行是慣習之義釋文忸時世反又大雅蕩箋云此言時人忸於惡釋文忸市制反又時設反說文云習也

忸忸 忸女夷切

●忸貌。【書五子之歌】顏厚有忸忸傳忸忸心慙釋文忸女六反忸女姬反徐乃私反【孟子萬章上】鬱陶思君爾忸忸注忸忸而慙是其情也【切韻殘卷

忸忸也。【後漢書西羌傳作狃狃說文有狃無忸作狃者是忸亦說文逸字詩小雅四月騶爲殘賊傳云騶忸也正義說文云忸習也恆爲惡行是慣習之義釋文忸時世反又大雅蕩箋云此言時人忸於惡釋文忸市制反又時設反說文云習也

六脂)忪忪忪。(又一屋)忪忪忪。

【音語八】君忪忪。乃趣救之解。忪忪忪貌。

【後漢書蔡邕傳釋誨】於是公子仰首

降階。忪忪而避。注。忪忪心慙也。忪音六

反。忪音尼。【慧琳音義三十三】忪忪下

云。又作慙同。女竹反。下女。反通俗文。慙

恥謂之忪忪也。【又九十一】忪忪下云。

上尼六反。下音尼。賈注國語云。忪忪慙顏

也。廣雅。慙也。方言。慙。說文。面慙也。形

聲字也。【廣韻六脂】尼字組。忪忪。心慙

慙也。【集韻六脂】尼字組。忪忪。心慙

也。古書作忪。邵瑛說文解字。羣經正字

卷二十一略云。慙慙也。从心而聲。(女六

切)今經典作忪。說文無忪字。蓋慙即忪

字也。廣雅釋詁作慙忪。今之忪忪。即慙之

省變。說文本部新附。又作忪忪。又慙忪之

省。說文血部有忪字。鼻出血也。从血丑

聲。女六切。無勅字。

忪忪

【方言十】忪忪慙慙也。

楚鄧江湘之閒。謂之忪忪。或謂之慙忪。

【廣雅釋詁】忪忪慙忪也。王念孫曰。忪與

慙同。忪忪慙忪。皆局縮不伸之貌也。

【定一按】忪忪雙聲泥紐。

忪慙

松之凶切
篆音蒙

言惶遽也。

【音書涼武昭王傳】哀

餘類之忪慙。邈靡依而靡仰。【定一按】

松訓惶遽。見忪松注。忪慙疊韻東部。

忪松

多遽也。

【慧琳音義七十六】忪松下

云。燭容反。埤蒼。忪松。惶遽也。古今正字從

心公聲。【又一百一】忪松下云。蒼紅反。

埤蒼云。忪松。遽也。聲類。速也。又音鐘。集訓

云。忪松。心動也。古今正字。忪松。惶遽也。從

心公聲。遽音榮。御反。遽猶急也。【定一

按】說文囙部。息多遽。息也。是正字。忪

忪忪皆俗字。

忪忪

忪氏任切
忪州倫切

忪忪

誠信也。【書立政】通知忪忪于九德

之行。傳。禹之臣。蹈知誠信於九德之行。釋

文。忪市林反。忪音荷。【定一按】說文。心

部。忪誠也。忪信心也。忪誠忪信一聲之轉。

忪忪

忪之義切
忪他得切

謂殘害變亂也。

【詩大雅瞻卬】鞠

人忪忪。忪害忪變也。箋云。鞠窮也。釋文。

忪之鼓反。害也。忪他得反。變也。陳奂曰。

忪害。雄雉同。說文。玉篇。人部。引詩作忪。忪

害。同。閔宮箋云。忪變也。本傳訓也。害變

者。謂殘害變亂也。

忪害

害胡蓋切

忪恨傷害也。或曰忪亦害也。

【論語子罕】不忪不求。何用不忪。集解。馬

曰。忪害也。言不忪害。不貪求。何用爲不忪。

疾貪惡忪害之詩。釋文。忪之鼓反。馬云。害

也。書云。狠也。韋昭漢書音義音泊。【漢

書匡衡傳」或忤害好陷人於罪師古曰忤堅也謂酷害之心堅也忤音之鼓反補注宋祁曰忤字說見酷吏甯成傳章昭曰忤音迫如渚曰詩云不忤不求嚴弊也蕭該按字書忤恨也之鼓反王先謙曰宋注嚴當爲忤之誤【又】今之僞薄忤害不讓極矣【定一按】說文心部害傷也

忤

忤巨支切
忤移余切

不愛事也【說文心部】忤忤忤不愛

事也从心虎聲讀若移【集韻五支】斯字紐忤忤不愛事【又四紙】融字紐忤說文忤忤不愛事也【定一按】忤疊韵支部嚴氏說文聲類則氏歌部虎脂部脂歌韵近

忤忤

愛也【爾雅釋訓】忤忤愛也注忤忤

未詳釋文忤忤郭徒敢反與慍慍音同顧舍人渠支反李余之反忤忤和適之愛也

【集韻十一蕭】弟字紐忤忤愛也郭

璞說

念思

念奴店切
思息茲切

懷也【說文心部】懷念思也

快然

快苦夫切
然如延切

喜也【後漢書光武十王東平憲王

符傳】快然意解【晉書王羲之傳蘭亭脩禊序】快然自足不知老之將至

【素問刺癰篇】然去汗出喜見日月光大

氣乃快然【淮南泰族訓】穿隙穴見雨

零則快然而嘆之王念孫曰【見讀書

雜志九之廿】當作快然而笑俗書笑字

作唉嘆字作嘆二形相似而誤【定一

按】說文心部快喜也

轉爲噲然音同見噲然下

快樂

樂陸音洛

喜樂也【易林乾之履】富饒豐衍快

樂無已【定一按】說文心部快喜也部首喜樂也快樂即喜樂二字同義論語季氏篇釋文驪樂音洛

快快

寬明之貌【詩小雅斯干】噲噲

其正噲噲其冥箋云噲噲猶快快也正晝也噲噲猶炯炯也冥夜也言居之晝日則

快快然夜則炯炯然皆寬明之貌馬瑞

辰曰箋云噲噲猶快快者是狀其室之明

【說文曉明也廣雅快曉也】胡承珙

曰方言逞苦了快也郭注今江東人呼快

爲愜說文愜寬開心腹兒箋以快快爲寬

明貌義亦同矣

肆意也【荀子榮辱】快快而亡者

怒也注肆其快意而亡由於忿怒也集解

王先謙曰案快快即肆意之義

轉爲噲噲猶說文噲讀若快

也見噲噲下

恥辱

恥敕里切
辱而蜀切

●恥亦辱也。〔論語學而〕恭近於禮，遠恥辱也。集解：恭而不合禮，非禮也。以其能遠恥辱，故曰近禮也。〔史記平準書〕：故人人自愛而重犯法，先行義而後細恥辱焉。〔漢書司馬遷傳〕：恥辱者，勇之決也。〔又翟方進傳〕：不顧恥辱。〔又

群宣傳〕：欲遺吏考案，恐負舉者，恥辱儒士。〔後漢書列女曹世叔妻班昭傳〕：毀譽布於中外，恥辱集于厥身。〔荀子法行〕：則恥辱亦無由至矣。〔淮南脩務訓〕：蒙恥辱以干世主。〔定一按〕：說文心部，恥辱也。辰部，辱也。二字互訓。

●轉爲媿辱，以說文媿或從恥省作媿也。見媿辱下。

●轉爲醜辱，聲同。見醜辱下。

●轉爲醜辱，聲同。見醜辱下。

●轉爲醜辱，聲同。見醜辱下。

●轉爲醜辱，聲同。見醜辱下。

●轉爲醜辱，聲同。見醜辱下。

●轉爲醜辱，聲同。見醜辱下。

●轉爲醜辱，聲同。見醜辱下。

●轉爲醜辱，聲同。見醜辱下。

●轉爲醜辱，聲同。見醜辱下。

●轉爲醜辱，聲同。見醜辱下。

●轉爲醜辱，聲同。見醜辱下。

忽而

忽呼骨切
而如之切

猶忽然也。〔史記日者傳〕：宋忠賈誼，忽而自失，茫乎無色，懷然嚙口不能言。〔漢書五行志中之上〕：見物如倉狗，轍高后掖，忽而不見。〔定一按〕：然而雙聲相轉。

●忽忘。忘武方切。

忽亦忘也。忘者不識也。〔漢書張禹傳〕：忽忘雅素，欲避流言。〔又翟方進傳〕：前我爲尙書時，嘗有所奏事，忽忘之。〔定一按〕：說文心部，忽忘也。忘，不識也。

●忽悅。悅許往切。

●無形貌也。〔老子第二十一章〕：

忽兮恍兮，其中有像。河上注：道唯忽恍无形之中，獨爲萬物法像。釋文：恍，往反，又呼廣反。〔文子自然〕：忽恍無際，遠無所止。〔淮南原道訓〕：忽兮恍兮，不可爲象。分注：忽恍無形貌也，故曰不可爲象也。恍，讀入空頭扣之恍。〔又〕：而翱翔忽區之上，注：忽恍之區上也。〔又〕：覽冥訓：手微忽恍，不能覺其光注。天道廣大，手雖能微其忽恍，無形者不能覺得日月之光也。〔定一按〕：忽恍雙聲曉紐。

●未分之貌也。〔文選西征賦〕：古往今來，邈矣悠哉。寥廓忽恍，化一氣而甄三才。善注：寥廓忽恍，未分之貌也。鵬鳥賦曰：寥廓忽恍。〔定一按〕：六臣本文選作忽恍，善注作惚恍，胡刻宋本文選作惚恍，作忽恍者是。

●善忘之人也。〔淮南人閒訓〕：於是使忽恍而後能得之，注：忽恍黃帝臣也，忽恍善忘之人。

●俗作惚恍。見惚恍下。

●俗作惚恍。見惚恍下。

●俗作惚恍。見惚恍下。

●俗作惚恍。見惚恍下。

恥厲

厲力制切

⑤轉爲勿罔。忽諸勿聲。恍罔韻

同。見勿罔下。

⑥轉爲忽荒。見忽荒下。

⑦俗作忽恍。見忽恍下。

⑧轉爲忽恍。見忽恍下。

⑨俗作惚恍。均音同。見惚恍下。

忽恍 恍集韵虎晃切

若存若亡不可見之也。【老子

第十四章】是謂無狀之狀。無物之象。是

爲忽恍。河上注。一忽忽恍恍者。若存若亡。

不可見之也。釋文。恍。虛往反。【定一按】

忽恍 雙聲曉組。

忽恍 恍集韵虎晃切

忘也。【廣雅釋詁二】忽恍忘也。王念

孫曰。忽者。說文。忽忘也。墨子。脩身篇云。忘

名忽焉。恍者。玉篇。恍。恍恍也。恍與恍同合

言之。則曰忽恍。淮南子。人開訓。使忽恍而

後能得之。高誘注云。忽恍。善忘之人。悅亦

與恍同。恍忘聲相近。忽恍猶忽忘耳。【定

一按】忽恍。雙聲曉組。

忽焉 焉有乾切

速貌。【韓詩外傳三】昔桀紂不任其

過。其亡也忽焉。成湯文王。知任其過。其興

也勃焉。【左傳莊十一年】桀紂罪人。其

亡也忽焉。注。忽。速貌。【論語子罕】瞻之

在前。忽焉。在後。集解。言恍惚不可爲形象。

【史記伯夷傳】神農虞夏。忽焉沒兮。

【文選孔融論盛孝章書】五十年。忽焉

已至。

忽荒 荒泄火晃切

①元氣未分之貌也。【楚辭九

懷蓄英】顧林兮忽荒。注。同視。喬木。與山

薄也。補曰。荒。火晃切。【文選鵬鳥賦】寥

廓忽荒兮。與道翱翔。善注。寥廓。忽荒。元氣

未分之貌。良注。寥廓。忽荒。言空無著也。

②天上也。【淮南人開訓】翱翔乎忽

荒之上。【文選答賓戲】不觀其能奮靈

德。合風雲。超忽荒。而躡昊蒼也。善注。項岱

曰。忽荒。天上也。吳蒼。皆天名也。翰注。忽荒

謂天下八荒也。【定一按】忽荒。雙聲曉

組。

忽略 略爲約切

忽忘。纔略也。【書顧命】爾尙明

時朕言。傳。汝當庶幾。明是我言。勿忽略。

【漢書王莽傳下】朝廷忽略。不輒督責。

【定一按】說文。心部。忽忘也。孟子。萬章下

篇。嘗聞其略也。注。略。猶也。校勘記曰。輒也。

廖本。輒作纔。○按。纔。纔正俗字。

忽然 然如延切

①忘也。【詩大雅雲漢】箋云。不我聞

者。忽然不聽我之所言也。【莊子齊物

論】注。夫達者。無滯於一方。故忽然自忘。

而寄當於自用。【墨子天志上】忽然不