



安 徽

特产风味指南



中国特产风味指南丛书

安徽特产风味指南

责任编辑: 韩舞凤

封面设计: 陈雨田

扉页题字: 王家琰

装帧设计: 康诗纬 宋子龙

安徽特产风味指南

安徽教育出版社出版

(合肥市跃进路1号)

安徽省新华书店发行 安徽新华印刷厂印刷

*

开本: 850×1168 1/32 插页: 7 印张: 7 字数: 160,000

1985年7月第1版 1985年7月第1次印刷

印数: 3,800

统一书号: 17276·12 定价: 3.00元

出版者的话

中国有句老话：十里不同风。

中国是这样一个地大物博、历史悠久的文明古国。各地都有自己非常丰富的特产；吃的风味多姿多彩；精湛的工艺品具有独特的民族风格和鲜明的地方特色。人们是用“文物之邦”、“烹饪之国”来称誉她的。

许多来中国旅游的人，每到一个地方，都想大快朵颐，享受一下那别致的风味；或者想购买一两件珍贵的物品，留作旅游纪念。

所以实在应该有一套关于中国特产、风味的书籍。现在《中国特产风味指南》丛书问世了。它着重介绍了中国各地著名特产、风味。但凡具有鲜明的地方特色，具有较高的知名度，具有较高的使用价值、观赏价值或纪念性，能够适合旅游者需要的物品，尽可能收录。它对特产、风味的特点、制作、源流和演变有简明生动的叙述，并配上相当数量的图片。它还介绍出售这些物品的商店，品尝风味小吃的餐馆。它不仅为旅游者提供方便，而且有助于广大读者对中国各地传统文化的了解。

《中国特产风味指南》以每一个省、市、自治区为单位，自编一册，另由本丛书的牵头单位广东省花城出版社编一本全国性的《中国特产风味指南》，总合而成一套《中国特产风味指南》丛书。

目 录

出版者的话

特产部分

工艺品

宣纸	4
宣笔	6
徽墨	8
歙砚	9
屯溪漆砂砚.....	10
合肥十竹斋笺谱.....	12
芜湖铁画.....	13
凤 画.....	15
合肥火笔画.....	16
宿州石板画.....	18
蚌埠微型雕刻.....	19
蚌埠玉雕.....	20
灵璧石雕.....	21
徽州“三雕”	22

蚌埠金银首饰·····	24
界首陶瓷·····	25
宁国紫砂陶·····	26
庐江美术瓷器·····	27
徽州工艺漆器·····	28
皖南工艺竹编·····	29
合肥竹刻·····	31
阜阳彩塑·····	33
阜阳剪纸·····	34
沿江抽纱刺绣·····	35
巢湖花边·····	36
天长绢花绒花·····	37
青阳折扇·····	38
无为纱灯·····	39
徽州盆景·····	40

传统轻、手工业产品

舒城龙舒贡席·····	43
滁县提花草席·····	44
潜山竹席·····	45
芜湖“三刀”·····	46
九华山天竺筷·····	48
马鞍山铁锅·····	49
当涂童车·····	49
全椒布绒玩具·····	50
屯溪玉竹家具·····	51
滁州喷汽电熨斗·····	52

芜湖华侨皮鞋·····	53
蚌埠皮衣·····	54
当涂贝壳着色钮扣·····	55
蚌埠儿童服装·····	56
合肥芳草牌药物牙膏·····	57
屯溪香风茶药物牙膏·····	58
合肥罗布麻卷烟·····	60
孟仁寿八宝眼药·····	61
灵璧磐石·····	62
苍山磨刀石·····	63

农副产品

太平猴魁·····	66
六安瓜片·····	67
黄山毛峰·····	68
祁红·····	70
屯绿·····	71
老竹大方·····	73
松萝茶·····	74
敬亭绿雪·····	76
涌溪火青·····	77
霍山黄芽·····	78
五溪山毛峰·····	79
黄石溪毛峰·····	80
桐城小花·····	81
砀山酥梨·····	82
萧县葡萄·····	83

来安花红·····	84
怀远石榴·····	85
太和樱桃·····	86
三潭枇杷·····	87
徽州雪梨·····	88
歙县金橘·····	89
黄山猕猴桃·····	90
水东蜜枣·····	91
金丝琥珀蜜枣·····	92
岳西茯苓·····	93
岳西天麻·····	95
祁蛇·····	95
断血流·····	96
霍山石斛·····	97
亳县白芍·····	99
滁菊·····	100
宣木瓜·····	101
铜陵凤丹·····	102
黄山石耳·····	103
徽州贡菊·····	104
明绿·····	106
广德板栗·····	106
问政竹笋·····	107
徽州蕨菜·····	108
太和香椿·····	109
宁国竹笋·····	110

黟县香菇	111
铜陵生姜	112
黄山石鸡	113
黟县香榧	114
宁国山核桃	115
大别山木耳	116
义门苔干	117
巢湖白米虾	118
巢湖螃蟹	119
巢湖银鱼	120
屯溪醉蟹	121
泾县琴鱼	122
淮河回王鱼	123
顾桥陈醋	124
章渡酱菜	125
湖彩松花蛋	126
采石矶茶干	126
芜湖瓜子	127
胡玉美蚕豆酱	128
八公山豆腐	130
安徽鲜鸡蛋	131

名 店

徽州胡开文墨厂	133
六安一品斋毛笔厂	135
黄山画店	137
张恒春国药店	138

侯大升酱园	139
-------------	-----

风味部分

名 菜

徽州菜	144
石耳炖鸡	145
黄山炖鸽	145
红烧果子狸	146
软炸石鸡	147
菊花冬笋	147
纸包三鲜	148
火腿炖甲鱼	149
方腊鱼	149
腌鲜桂鱼	150
火烤桂鱼	151
桃花桂	152
清蒸鹰龟	152
当归獐肉	153
双脆锅巴	154
菊花火锅	154
徽州圆子	155
沿江菜	156
无为熏鸭	156
毛峰熏鲥鱼	158
炒虾丝	159
芙蓉套蟹	159

生熏仔鸡	160
蟹黄虾盅	161
和县炸麻雀	162
凤胎鱼翅	162
什锦虾球	163
李鸿章杂烩	164
红酥小鲫鱼	164
沿淮菜.....	165
符离集烧鸡	165
奶汁回王鱼	167
鱼咬羊	168
葡萄鱼	169
瓢豆腐	170
四季豆腐	171
椿芽焖蛋	171
蜜汁红芋	172
叉烤鸭	173
素菜.....	174
腐乳糟大肠	174
炸溜明虾	175
五丁虾规	175
蜜汁樱桃肉	176
蜜汁猕猴桃	177
虎皮毛豆腐	177
名点、名小吃	
寿县大救驾	180

庐江小红头	181
合肥大麻饼	182
一品玉带糕	183
天长甘露饼	184
芜湖梳打饼干	185
蟹黄汤包	186
耿福兴酥烧饼	186
虾子面	187
江毛水饺	187
三河米饺	188
乌饭团	189
全椒酥笏牌	189
双冬肉包	190
黄豆肉馓	191
苧叶饼	192
混汤酒酿元宵	193
臙	193
荠菜圆子	194

名 酒

古井贡酒	196
口子酒	197
萧县葡萄酒	198
嘉山明绿液	199
金寨猕猴桃酒	199
桃花潭酒	200
太白酒	201

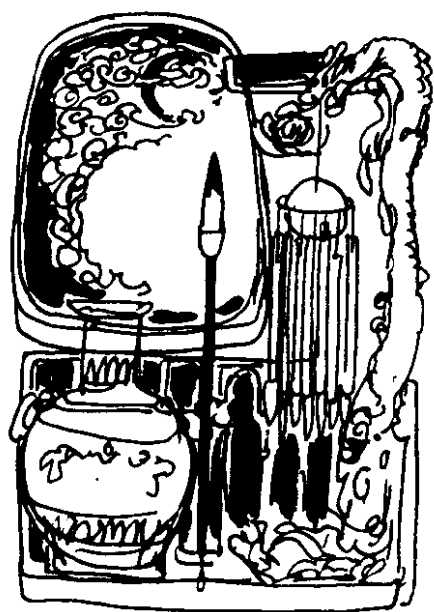
临水大曲酒	202
三河糯米陈酿	203
芜湖镜黄酒	204

名 店

安庆麦陇香糕饼店	207
合肥张顺兴糕饼店	208
安庆清真柏兆记糕点店	209
芜湖稻香村食品店	209
芜湖同庆楼菜馆	210
芜湖耿福兴菜馆	212
合肥庐州饭店	212
续后记	214

特

产



工 艺 品

宣 纸

“宣纸是中国劳动人民发明的艺术创造，中国的书法和绘画离了它，便无从表达艺术的妙味。”这是郭沫若同志生前给泾县宣纸厂的题词。

在宣纸之乡的泾县，流传着这样一个故事：东汉末年，造纸术的发明者蔡伦去世后，他的徒弟孔丹在泾县以造纸为业，一直想造出一种洁白如玉的好纸来，为其师傅画像，以表缅怀之情。他踏遍青山寻找理想中的原料。一日，他见一棵青檀树倾倒在山溪流水中，因溪水有涨有落，青檀树长期经水浸日晒，木质素腐烂，纤维变得洁白。孔丹取此作原料，经过多年的反复试验，造出了第一张宣纸。当然，这毕竟只是传说，不足为证。

查史籍对宣纸的记载，最早见于唐代。据《新唐书》、《唐六典》、《唐国史外》记载，宣纸在唐代已被列为贡品。宣纸流传至今，至少有千余年的历史。

宣纸的特点为国内国外许多人所知晓，它细薄、绵韧、洁白、紧密，墨韵层次清晰，色泽经久不变，不蛀不腐，久折不断。宣纸素有“墨分五色”之称，具有松而不弛、紧而不实、淡而不浑、光而不滑、润墨性能好等优点。宣纸的优点，决定了它的主要用途是用于中国传统的书写作画。

宣纸除直接用于书法绘画外，一些具有珍藏价值的书画艺术品和高级文书档案资料等墨迹，也都用它印刷复制。唐代韩滉的