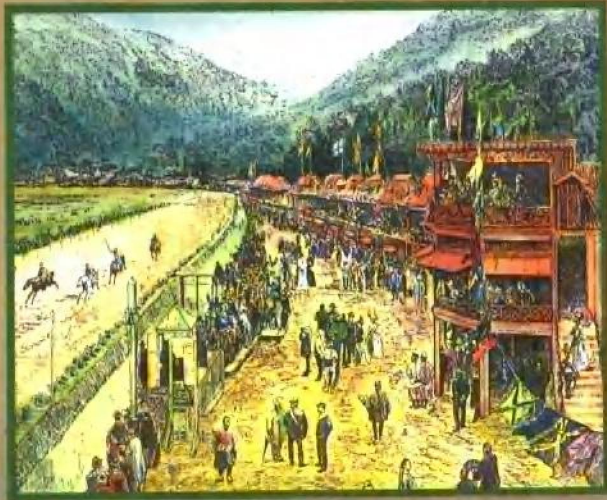


古今香港系列 梁 濤主編

香港賽馬話舊

簡而清著



【香港賽馬】
香港割讓給英國後，
正式開埠。凡是英國
所到的地方，英國人
都必定帶去賽馬，香
港也不例外。



梁 濤主編

14

古·今·香·港·系·列

香港賽馬話舊

簡而清著

李遠榮整理

1237 / 04

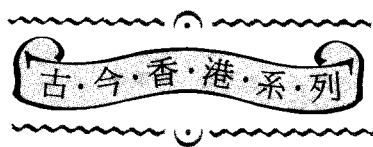
三聯書店(香港)有限公司

●古今香港系列
策劃：潘耀明
鄭德華

●香港賽馬話舊
責任編輯：曾憲冠
裝幀設計：阮永賢

136

書名 香港賽馬話舊(古今香港系列)
作者 簡而清
整理 李遠榮
出版發行 三聯書店(香港)有限公司
香港域多利皇后街九號
JOINT PUBLISHING (H.K.) CO., LTD.
9 Queen Victoria Street, Hong Kong
印刷 陽光印刷製本廠
香港柴灣嘉業街十號十二樓
版次 1992年8月香港第一版第一次印刷
規格 32開(121×184mm) 156面
國際書號 ISBN 962·04·1016·5
© 1992 Joint Publishing (H.K.) Co., Ltd.
Published & Printed in Hong Kong



●“古今香港系列”編輯委員會

主編：梁 濤

編委：(按姓氏筆劃排序)

尹耀全	朱維德	何守信	李志剛
吳倫寬霞	余慕雲	冼玉儀	林秉輝
科大衛	梁沛錦	張 徹	楊國雄
盧國沾	鍾景輝	簡而清	霍啓昌

“古今香港系列”總序

自從“香港學”作為研究香港的歷史、政治、經濟、地理、文化、教育及風俗等專門學問被提出來之後，旋即引起香港和海內外文化學術界的重視。從實際情況來看，不少香港市民雖然生於斯、長於斯，但對此間社會各方面的演變缺乏應有的認識。“香港學”的異軍突起，相信會有助於促進香港市民關心自己的社會，瞭解自己的社會。

迄今為止，有關香港社會各個領域的研究，用各種不同形式去開拓的範圍已頗為寬廣。其中，有的是追溯開埠前的香港前代歷史，有的是探討百多年來香港某個方面的發展軌迹，有的是評述香港的現狀和預測未來的前景。其他如地方掌故、街道命名、風土人情，等等，均見有專題介紹。可以說，不管論者採取的是何種角度，是宏觀還是微觀，研究的項目確實是多彩多姿的。

“香港學”既然已經成為研究香港社會的一門學問，出版界便有必要與致力於這方面研究的學人攜手，共同為搜集、整理和積累香港的地方史料而努力。多年來，香港學者在各個領域所進行的專題研究，其成績是應予肯定的。倘若我們能夠將這些研究成果，有系統地結集出版，這對於從事“香港學”研究工作，以及有興趣瞭解香港社會的本港和海外讀者，無疑會帶來或多或少的助益。

香港三聯書店有計劃地出版“古今香港系列”，正是

朝着這個方向出發的。這套叢書的選題，其內容當然與香港社會相干，但取捨的準則，則考慮以香港人所關注，或以對本地產生過相當影響的人、事、物為主。至於每種選題均由一位作者作出全面的撰述，這樣的處理是過往類似的叢書所少有的。儘管在編寫、出版過程中不免會遇上困難，但我們仍樂意嘗試走出新的一步。

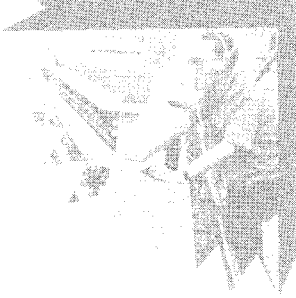
此外，這套叢書邀請了十六位資深的香港學研究工作者及在本身行業中有豐富經驗和出色表現的人士，組成編輯委員會，彼此交換心得，集思廣益，力圖使整套讀物從選題、內容到形式，均達到較完善的境地。

“古今香港系列”是一套普及性的知識讀物，為適應讀者的需要，行文力求通俗易懂，生動活潑，取材既有資料性，又具趣味性。總而言之，這套叢書的出版，希冀能予香港史研究者提供有用的參考資料，對“香港學”的健康發展，起到拋磚引玉的推動作用；同時，亦為香港和海內外讀者瞭解香港今昔面貌帶來一系列多元化的知識。

應當指出，這套叢書中各種選題所作的闡述和探討，並非等於絕對的定論，其中亦可能存在不足之處，希望行家和廣大讀者給予指正。謝謝大家的愛護和支持！

梁 濤

1988年3月1日

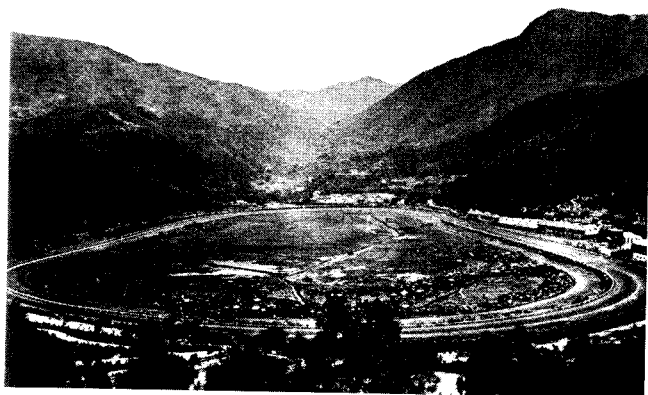


本書作者六十年代中期為電台現場報道賽馬實況。



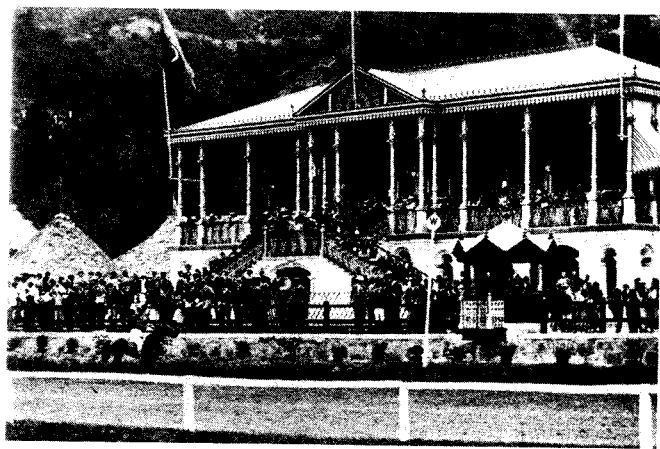
1858年快活谷的賽馬盛況。香港賽馬會二十六年後才正式成立。

快活谷早期面貌，背景為黃泥涌村。(1870年左右)





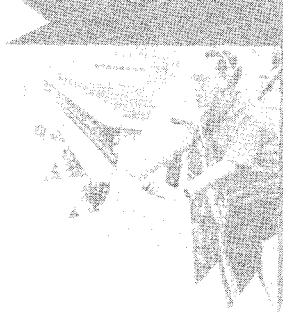
馬場正面大看台。在座者均為達官貴人，且俱為外籍人士。
(約1890年)



賽事進行中。(約1890年)

賽馬場內的華籍婦孺。(約1890年)

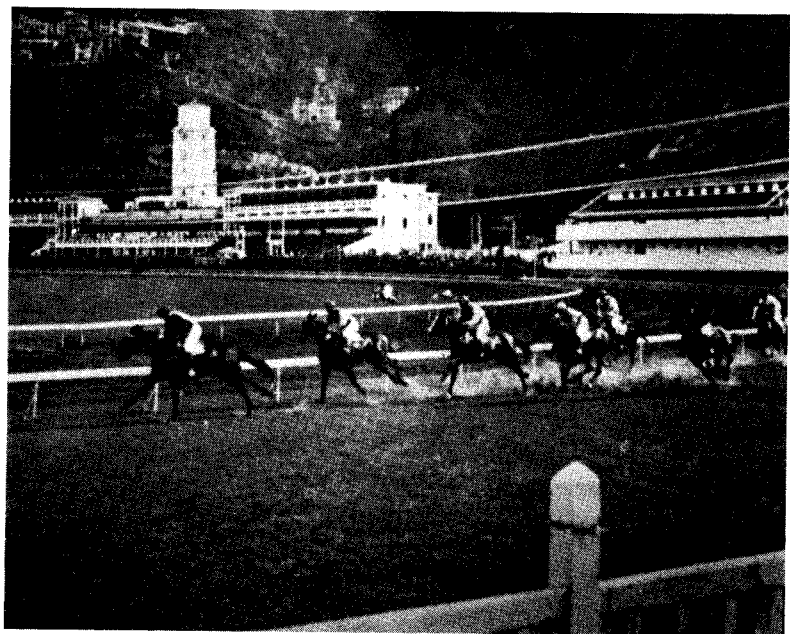
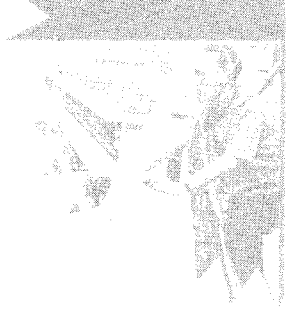




1918年2月26日火燒馬棚，造成六百多人死傷。



著名騎師郭子猷1948年1月20日策騎“青天”贏馬後留影。



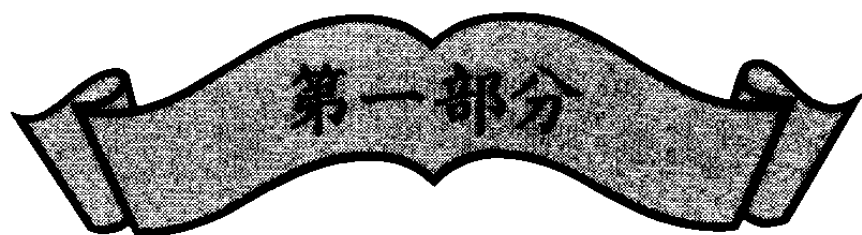
1949年的快活谷。



《漫畫世界》第47期
(1961年10月)封面



半醉居士作《香江竹枝詞》
(載《漫畫世界》第62期
[1963年4月])



(1884年~1941年)

香港賽馬會成立
至太平洋戰爭爆發

