

实用电脑袖珍丛书

# 电脑 C D

主 编：钟 合

## 20小时通



驾驶汽车的，并不都是汽车制造专家，更不都是汽车修理专家。

但是，熟练的汽车驾驶员却能驾驶汽车奔跑于山路、

石路，泥路，马路，坑坑洼洼的路……

那么，谈到电脑，我们为什么要强求自己成为电脑专家呢？

驾驶汽车不需要专家，难道“驾驶”电脑就需要专家？

电脑神秘，难道汽车就不神秘？



科学技术文献出版社

- 《视窗 WPS 20 小时通》
- 《电脑软件安装 20 小时通》
- 《家庭用电脑做什么 20 小时通》
- 《Photoshop 绘画 20 小时通》
- 《CorelDraw 绘画 20 小时通》
- 《PowerPoint 20 小时通》
- 《电脑写作 20 小时通》

愿你借助《实用电脑袖珍丛书》“驾驶”电脑快车驶入 21 世纪!

成功属于拥有本丛书的朋友!

(京)新登字 130 号

责任编辑/蓝 天  
责任校对/李正德  
责任出版/全 未  
封面设计/宋雪梅

图书在版编目(CIP)数据

电脑 CD 20 小时通/钟合主编. — 北京:科学技术文献出版社, 1998.6

(实用电脑袖珍丛书)

ISBN 7-5023-3023-2

I. 电… II. 钟… III. 微型计算机-激光光盘存储器-基本知识 IV. TP363.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 07328 号

出 版 者/科学技术文献出版社

地 址/北京市复兴路 15 号(中央电视台西侧)/100038

发 行 者/新华书店北京发行所

印 刷 者/北京建华胶印厂

版(印)次/1998 年 6 月第 1 版, 1998 年 6 月第 1 次印刷

开 本/787×1092 32 开

字 数/121 千

印 张/5.625

印 数/1—5000 册

定 价/10.00 元

© 版权所有 违法必究

(购买本社图书, 凡字迹不清、缺页、倒页、脱页者本社发行部负责调换)

发行部电话/(010)68514035 总编室电话/(010)68515544 - 2935

社长室电话/(010)68515037

## 致本丛书的读者

曲则全，枉则直；洼则盈，敝则新；  
少则得，多则惑。

——老子

驾驶汽车的，并不都是汽车制造专家，更不都是汽车修理专家。但是，熟练的汽车驾驶员却能驾驶汽车奔跑于山路、石路、泥路、马路、坑坑洼洼的路……

那么，谈到电脑，我们为什么要强求自己成为电脑专家呢？驾驶汽车不需要专家，难道“驾驶”电脑就需要专家？电脑神秘，难道汽车就不神秘？

经过学习和实际操作，我们也可以自如地“驾驶”电脑这个时代的快车——

我们不需要掌握那么多的原理

我们不需要洞察那么多的神秘

我们也不需要成为专家  
但,我们可以同样“驾驶”电脑奔跑于时空之中!

我们需要的是“驾驶”电脑!

本丛书的目的即在于此——告诉你“驾驶”电脑的技术和方法:

- 少讲理论,少讲原理;多讲技巧,多讲操作
- 直观讲述,生动介绍;一看即懂,上机便可操作
- 多讲 PC 机的通用软件,为你配备“驾驶”电脑的方向盘

第一辑书目(每分册邮购价 12.00 元人民币)

- 《电脑奥秘 20 小时通》
- 《DOS 20 小时通》
- 《顶级 DOS 20 小时通》
- 《PC TOOLS 20 小时通》
- 《系统配置命令 20 小时通》
- 《批处理命令 20 小时通》
- 《内存管理 20 小时通》
- 《电脑打字 20 小时通》
- 《电脑防毒灭毒 20 小时通》

· 2 ·

- 《中文 Windows 20 小时通》
- 《电脑通信 20 小时通》
- 《Windows 画笔 20 小时通》
- 《Windows 书写器 20 小时通》
- 《中文 Word for Windows 20 小时通》
- 《中文 Excel for Windows 20 小时通》
- 《多媒体 20 小时通》
- 《音频与视频 20 小时通》
- 《Windows 95 20 小时通》

## 第二辑书目(每分册邮购价 14.00 元人民币)

- 《电脑排版概念 20 小时通》
- 《压缩与解压缩 20 小时通》
- 《顶级中文 Windows 20 小时通》
- 《顶级中文 Word for Windows 20 小时通》
- 《顶级 Windows 95 20 小时通》
- 《电脑扫描 20 小时通》
- 《Photostyler 20 小时通》

## 第三辑书目(每分册邮购价 12.00 元人民币)

- 《电脑 CD 20 小时通》

## 目 录

|                           |        |
|---------------------------|--------|
| 多媒体.....                  | ( 1 )  |
| 关于多媒体.....                | ( 3 )  |
| ●什么是多媒体.....              | ( 3 )  |
| ●什么是多媒体个人电脑.....          | ( 5 )  |
| ●多媒体的应用.....              | ( 7 )  |
| 当前多媒体的配置.....             | ( 10 ) |
| ●硬件配置.....                | ( 10 ) |
| ●软件配置.....                | ( 11 ) |
| ●说明.....                  | ( 11 ) |
| 音频与视频.....                | ( 11 ) |
| ●音频与多媒体.....              | ( 13 ) |
| ●视频与多媒体.....              | ( 14 ) |
| 关于本书.....                 | ( 15 ) |
| <br>Windows 95 快速入门 ..... | ( 17 ) |
| 关于 Windows 95 .....       | ( 19 ) |
| Windows 95 的启动和退出 .....   | ( 20 ) |
| ●启动 Windows 95 .....      | ( 20 ) |
| ●退出 Windows 95 .....      | ( 21 ) |
| Windows 95 用户界面 .....     | ( 24 ) |

|                           |        |
|---------------------------|--------|
| ●启动 Windows 95 后的界面 ..... | ( 24 ) |
| ●Windows 95 窗口界面 .....    | ( 29 ) |
| ●说明.....                  | ( 29 ) |
| Windows 95 的桌面设置 .....    | ( 30 ) |
| ●在桌面上创建快捷方式.....          | ( 31 ) |
| ●建立自己的程序组.....            | ( 36 ) |
| 多媒体技术问与答.....             | ( 47 ) |
| 彩色图像是怎样表示的.....           | ( 49 ) |
| ●RGB 颜色模型 .....           | ( 50 ) |
| ●CMY 颜色模型 .....           | ( 53 ) |
| ●HSL 颜色模型 .....           | ( 55 ) |
| ●YUV 颜色模型 .....           | ( 55 ) |
| 真彩色与伪彩色的区别是什么.....        | ( 56 ) |
| ●真彩色.....                 | ( 57 ) |
| ●伪彩色.....                 | ( 58 ) |
| 显示分辨率与图像分辨率的区别是什么.....    | ( 59 ) |
| ●显示分辨率.....               | ( 59 ) |
| ●图像分辨率.....               | ( 60 ) |
| JPEG 与 MPEG 是什么.....      | ( 61 ) |
| ●JPEG .....               | ( 62 ) |
| ●MPEG .....               | ( 62 ) |
| 常见的图形文件有哪些.....           | ( 65 ) |
| ●矢量图与点位图.....             | ( 65 ) |
| ●常用的矢量图文件.....            | ( 66 ) |
| ●常用的点位图文件.....            | ( 67 ) |

|                               |               |
|-------------------------------|---------------|
| 什么是波形音频、CD 音频、MIDI 音频 .....   | ( 68 )        |
| ● 波形音频 .....                  | ( 68 )        |
| ● CD 音频 .....                 | ( 68 )        |
| ● MIDI 音频 .....               | ( 69 )        |
| ● 常见的声音文件 .....               | ( 71 )        |
| 什么是声霸卡、影霸卡和视霸卡 .....          | ( 72 )        |
| 常见的影视文件有哪些 .....              | ( 74 )        |
| 什么是音响 CD、CD-ROM、VCD、DVD ..... | ( 75 )        |
| ● 音响 CD .....                 | ( 75 )        |
| ● CD-ROM .....                | ( 76 )        |
| ● VCD .....                   | ( 77 )        |
| ● DVD .....                   | ( 78 )        |
| <b>Windows 95 与多媒体 .....</b>  | <b>( 79 )</b> |
| Windows 95 的多媒体特点 .....       | ( 81 )        |
| 设置多媒体设备 .....                 | ( 82 )        |
| ● 启动媒体控制设备 .....              | ( 82 )        |
| ● 设置多媒体设备 .....               | ( 85 )        |
| <b>播放激光唱盘 .....</b>           | <b>( 91 )</b> |
| 自动播放 CD 唱盘 .....              | ( 93 )        |
| ● 检查自动播放功能的设置 .....           | ( 94 )        |
| ● 检查电脑系统的性能 .....             | ( 98 )        |
| ● 自动播放 CD 唱盘 .....            | ( 100 )       |
| 播放 CD 唱盘 .....                | ( 101 )       |
| ● 利用 CD 播放器播放 CD 唱盘 .....     | ( 101 )       |

|                            |       |
|----------------------------|-------|
| ●利用媒体播放器播放 CD 唱盘 .....     | (110) |
| ●利用用户安装的播放程序播放 CD 唱盘 ..... | (113) |
| 听不到音乐怎么办 .....             | (115) |
| <b>播放 VCD</b> .....        | (117) |
| 利用媒体播放机播放 VCD .....        | (119) |
| 利用用户安装的视频程序播放 VCD .....    | (122) |
| <b>媒体播放机</b> .....         | (125) |
| 关于媒体播放机 .....              | (127) |
| 功能菜单介绍 .....               | (128) |
| ●文件菜单 .....                | (128) |
| ●编辑菜单 .....                | (128) |
| ●设备菜单 .....                | (129) |
| ●数值调整菜单 .....              | (130) |
| 媒体播放机的操作 .....             | (130) |
| ●指定媒体设备 .....              | (130) |
| ●播放媒体文件 .....              | (131) |
| <b>截获 VCD 视频图像</b> .....   | (135) |
| 一种乐趣 .....                 | (137) |
| 利用媒体播放机截获视频图像 .....        | (137) |
| ●确定要截获的视频图像 .....          | (137) |
| ●截获视频图像 .....              | (138) |
| 利用用户安装的媒体播放程序截获视频图像 .....  | (141) |
| ●确定要截获的视频图像 .....          | (141) |

|                 |       |
|-----------------|-------|
| ●截获视频图像.....    | (142) |
| 利用其它 CD 盘 ..... | (145) |
| 多媒体学习用 CD ..... | (147) |
| ●示例一.....       | (147) |
| ●示例二.....       | (152) |
| ●其它.....        | (156) |
| 光盘游戏.....       | (163) |

# 多媒体





## 关于多媒体

多媒体是目前很流行的术语,这一术语在《音频与视频 20 小时通》和《多媒体 20 小时通》中都有详细的介绍。本书对此再作一回顾。

### 什么是多媒体

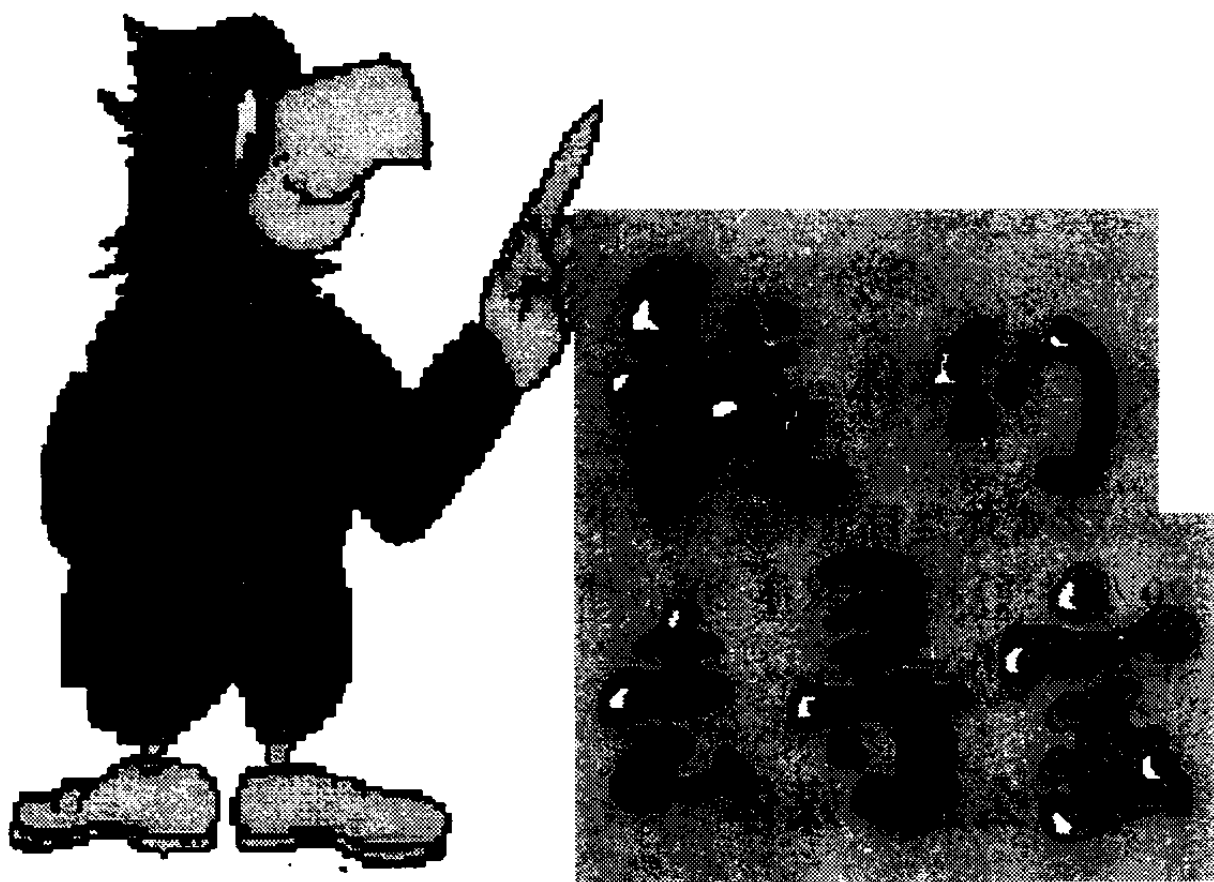
multiple: 多;

media: 媒体、媒介;

multimedia: 多媒体。

多媒体,顾名思义,是多种媒体的复合。

“多媒体”译自英文的“multimedia”。多媒体的深刻含义在于,信息在计算机的控制下可综合使用文字、声音、图形、图像、动画、影视等媒体来表示,通过多媒体计算机和网络对人们表达、获取和使用信息的方式方法产生重大变革,对人类社会产生长远和深刻的影响。



在计算机信息领域,媒体指各种信息的载体:

- 文(text)
- 图(image),指静态的图像
- 声(audio),又称音频、声频
- 像(video),又称视频,指动态的图像

我们介绍多媒体时,特别强调多媒体是“能集图、文、声等多种形态的信息于电脑进行综合处理的技术”。这里为什么要强调电脑?这主要是电脑乃是一个可人机交互作用的可进行多种信息处理(如输入,加工,检索,输出等)的设备,而不是象目前的电视是只能被动地输出信息的设备。所以,很多人在定义多媒体概念时特别强调“人机的交互作用”。这里特别值得提醒读者的是:我们这个定义中与目前

常见定义中不同的还有一个“等”字,即是我们明确地指出了:多媒体技术虽然目前还基本上处于只能处理图、文、声信息的阶段(实际上,触摸屏就是在处理部分其它形式的信息),但不会很久,又必然会进一步地扩大其能处理的信息领域,一直达到所谓的“全息存贮与检索”阶段。

## 什么是多媒体个人电脑

多媒体个人电脑 (Multimedia Personal Computer; MPC)就是能综合处理多种媒体信息的个人电脑系统。

多媒体个人电脑系统的组成

- 多媒体输入系统

话筒,光盘机,扫描仪,摄像机,录像机等。

- 多媒体输出系统

打印机,耳机,音响,电视机等。

- 计算机系统

主机,显示器,键盘,鼠标。

多媒体系统处理的媒体种类

- 文本(text)

各种文字

各种表格

各种图形

