

◎孔维蓉 主编

医林一

经



中医古籍出版社

医林一绝

孔维蓉 主编

中医古籍出版社

责任编辑:伊广谦

封面设计:于天水

图书在版编目(CIP)数据

医林一绝/孔维蓉主编. —北京:中医古籍出版社,1998.8

ISBN 7-80013-796-1

I. 医… II. 孔… III. 医案-中国-汇编-当代

IV. R249.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第 16235 号

中医古籍出版社出版发行

(北京东直门内北新仓 18 号 100700)

全国各地新华书店经销

中国文联出版社印刷

850×1168 毫米 1/32 开本 11.0625 印张 240 千字

1998 年 8 月第 1 版 1998 年 8 月第 1 次印刷

印数:0001~6000

ISBN 7-80013-796-1/R·792

定价:18.00 元

目 录

- | | |
|-----|-----------------------|
| 1 | 独步天下的肝病克星 (富成兰 韩光庆) |
| 9 | 骨髓炎的东方杀手 (李淑珍) |
| 15 | 中国神外第一刀 (周燕萍) |
| 21 | 医治弱智的针灸大师 (关 岳) |
| 27 | 腰椎病按摩神手 (李树喜) |
| 35 | 征服脑瘫的金池疗法 (高建中) |
| 45 | 他使近万名再生障碍性贫血患者康复 (婉莉) |
| 53 | 神奇的脉管炎新疗法 (王化君) |
| 63 | 上校军医和他的脑血管病患者们 (辛 农) |
| 73 | 征服红斑狼疮的专家 (田国胜) |
| 83 | 力克男症的名医 (建 中) |
| 90 | 京都膏药王 (江 雪) |
| 100 | 爱心倾注脉管炎 (红 孩) |
| 106 | 降服癫魔的杰出青年 (井 云) |
| 115 | 鲜动物中药法治脑瘤 (洪 方) |
| 125 | 治疗脑积水的“三位一体疗法” (晓 晓) |
| 133 | 博采众长治肝癌 (郑 伟) |
| 139 | 医治肿瘤的主治医师 (紫 宇) |
| 146 | 鲜动物中药与癌症治疗 (刘兴月) |
| 156 | “骨病克星” 传奇 (张保平) |
| 165 | 中风偏瘫与参蛇瘫速康 (迟建平) |
| 171 | 降糖王 (晓 孔) |
| 178 | “造血王” 传奇 (苗振亚) |

187	妙手降服骨髓炎 (黄 薇)
195	今功一神针 (郭培平)
203	抗癆天使和他的“回生灵” (心 慧)
209	治疗老年痴呆的医林高手 (曹汉荣)
217	癫痫病人的福音 (马彦平)
223	医治癫痫有专攻 (朱 岩)
229	“天宇”减肥疗法 (晓 孔)
235	乳腺病患者的青春希望 (王灵书)
241	中草药医治红斑狼疮 (唐杰秀)
247	进行性肌营养不良回春有术 (张建萍)
251	治疗哮喘的能手 (江 雪)
259	为了千百万哮喘患者的康复 (卢 红)
263	脑瘫患儿的康复之路 (索宇杰)
269	新法医治血管瘤 (晓 军)
273	眼疾患者的“启明星” (蔡峰峰)
281	中草药治疗肠粘连 (燕 玲)
286	医治骨伤有一绝 (美 惠)
292	口吃莫忧愁 (陈 立)
299	让耳聋患者走出无声世界 (王 华)
304	巧手正骨驱病魔 (蔡峰峰)
309	神奇的“再生丸” (梦 蓉)
315	中医治疗糖尿病 (陈 硕)
321	截瘫王 (于 富)
325	医治白癜风的美容大师 (晓 蓉)
331	治疗类风湿的“神农七特疗法” (郝敬堂)
344	编后记
345	附：本书医生通讯地址与电话

独步天下的肝病克星

■ 富成兰 韩光庆

台湾大学礼堂。

“肝病克星”关幼波教授应台湾泛美文教基金会和传统医药学会的邀请,正在作题为“黄疸辨证论治”的学术报告。会场悬挂的横幅标题上写着“肝胆相照”4个大字。能容纳400余人的会场座无虚席。台湾中医药界人士、西医肝病专家、教授、博士聚集一堂,洗耳恭听。报告会持续了两个半小时,中途无一人离开会场。台湾人士评论说,这在台湾真是罕见的现象。

台湾之行,关老怀着对台湾人民深厚的情谊,在紧张的日程

安排中,特意挤时间为美加机构的职员举行了一次义诊。访台期间,他还会见了陈立夫和蒋纬国先生。陈立夫已94岁,平时会客不超过15分钟,这次破例与关老攀谈了40分钟。蒋纬国78岁,与关老谈了一个小时。据关老介绍,陈立夫、蒋纬国两人都倡导中医医学,陈立夫先生最近还成立了一个中医药基金会。关老此行,不仅增进了学术交流,受到热诚欢迎,而且对提高中医药在台的地位起到了一定作用。

—

关幼波1913年出生于北京清河镇。父亲关月波是当时的一位京城名医,擅长内科、儿科及针灸等科,医术精湛,治学严谨,深受人们的敬重与爱戴。病人曾送给他一块金匾,上面题着8个字:“儒乃达儒,医是名医。”关月波先生以“品端术正”为治家处世的座右铭,这8个字可以说是他一生立身济世的真实写照。

关幼波从小就受到父亲的熏陶和教诲。16岁时便和哥哥一起随父学医。在这个家庭中,关月波既是严父,又是严师。在他的严格要求下,关幼波苦读经典医籍,打下了扎实的中医理论基础;随父侍诊抄方,兼修内外儿妇诸科。悠悠12载寒暑春秋,关幼波学业精进,医理贯通,成为关家子承父志的传人。至今回忆起来,关幼波感到对他一生影响最大的是父亲的治学精神和良好医风,他始终牢记着父亲的谆谆告诫:“医不在名而在明,医者理也,认清医理才能治好病”,“要明其理,知其要,与现实结合才能灵活运用,绝对不可以食古不化,不知创新。”27岁那年,关

幼波终于得到父亲的首肯,开始了漫长的行医生涯,而立之年考取了北平医师执照,在前门外的“永安堂”、“体乾堂”、“保德堂”等药铺坐堂行医。

出道以后,关幼波遵循父亲“行医就是行道”,“治病救人要重义轻财”的教诲,身体力行。在日本人统治时期,他曾甘冒风险,救治霍乱病人,对贫病交加的患者,常常不收诊费。一次有个拉洋车的,请关幼波到家里出诊。关幼波看他家徒四壁,月份牌上有一张当票,是当天的日期,心里就明白了。患者得的是产褥热,病情较重。关幼波诊视后,急忙写好处方嘱其赶快抓药。洋车夫掏出仅有的一块钱要付诊费时,关幼波用手指了指那张当票,说了一句“治病要紧”,随即离去。

北京是名医云集的地方,关幼波非常注意学习他人的经验,不耻下问,博采众长。解放前后,他曾与北京四大名医之一的施今墨在同一药铺坐堂,每天提前去整理桌案,打水沏茶,研究施今墨开的处方,并询问病人服药后的变化,虚心向施今墨求教,记下了不少验方。其他3位名医前辈孔伯华、肖龙友、汪逢春等也经常成为关幼波的“一药师”、“一病师”。对名家的脉案及药方融会贯通,丰富了关幼波的诊疗经验。为弘扬祖国医学,关幼波屏弃门第及保守观念,广交同道,互切技艺,交换心得。当年名医康乃安临终前,将自己的家传秘方“鹅口散”交给了关幼波,足见挚友情深。在北京第一中医门诊部时,关幼波与中医妇科专家刘奉五对桌应诊,俩人情趣相投,经常交换病例和探讨医术,在中医界传为佳话。除精研中医外,关幼波对现代医学知识也好学不倦,他说:“把现代医学与中医结合起来,才是人类真正的福音。”为此,他利用3年时间,系统地学习了西医解剖、生理及各种疾病的诊断和临床处理。勤学不息,日积月累,为日后关

幼波成为继承传统、勇于创新的一代中医巨匠奠定了坚实的基础。

二

1956年,北京中医医院成立,关幼波承担了内科肝病的研究工作。当时,关幼波诊治内外儿妇及温病杂症堪称高手,但是他深知研治肝病是当务之急。那时由于社会和历史的原因,我国是个肝病肆虐的国家。关幼波在永安堂坐诊时,每天接待上百名患者,肝病几乎占了一半,其中慢性肝炎和肝硬化者,病势缠绵,腹鼓肉陷,劳动力丧失,痛苦不堪。急患者之所急,使广大肝病患者解脱病魔困扰,成为他立志实现的愿望。至今,关幼波研治肝病已有38个年头,经他诊治的肝病患者已愈百万。从中他也总结出一套诊治肝病的成功经验和与现代科技相结合的推广应用成果。

在上百万例患者及几十年治黄的经验基础上,关幼波先后发表了《治疗黄疸的几点体会》、《关幼波临床经验选》、《关幼波肝病经验集》等专著,近期又出版了《关幼波肝病百问答》,详尽地论述各种肝病的辨证施治。他提出了“治黄必治血,血行黄易去;治黄需解毒,毒解黄易除;治黄要治痰,痰化黄易散”的诊治要领,是对中医学学术的新建树。他在前人的基础上,进一步把黄疸按病因辨证,分析湿与热的偏重;按病位辨证,分析上、中、下三焦所属;按气血阴阳辨证,分析邪正的虚实。在临床上,他认为中医是一门集哲学、社会学、生理学和治疗学于一体的实践科学,主张要以整体观点全面灵活地运用中医辨证施治理论。他

对慢性肝炎、肝硬化及各种肝病合并症都提出了一整套行之有效的治疗方法。他的一些论文,在海外全文转载。一位香港的中医师根据关幼波的理论为病人施治,很快成为当地名医。为此,他特来北京找关幼波拜师。一位来自哈尔滨的患者,到北京半个月还挂不上号,于是守候在关幼波诊室外,“今天看不上病,也要看大夫一眼。”在众多慕名求医者中,许多是肝病危重患者。不分高低贵贱,关幼波都一视同仁。为了使更多的人得到治疗,关幼波不顾疲劳,一再增加应诊人数;在应诊时间最紧张的时候,关幼波曾“两手诊脉,四人抄方”,在患者中传为美谈。即使这样,仍然满足不了广大患者的需要。据统计,在我国,迁延性肝炎、脂肪肝、肝硬化、肝癌患者以及难以数计的表面抗原阳性的乙肝病毒带菌者,约有1亿之多。如此庞大的肝病患者群,不仅严重威胁着人们的健康,也使医务界深感困扰。如何造福更多的患者?关幼波也在苦思良策。随着电脑的应用,关幼波遂产生了利用现代科技成果的设想。在北京中医医院有关人员协助下,经过一个阶段艰苦研制工作,终于推出“关幼波肝病电脑诊疗系统”,经临床验证,取得满意效果,总有效率达80%。这项科研成果,1980年荣获北京市科技进步一等奖。后来他们又完成了第二诊疗程序的研制工作。电脑软件将关幼波对肝病的分型、辨证、治疗及方药、剂型等大量资料储存起来,以供检索,只要将患者的病情与症状输入,很快就会输出患者所需的处方。大量试验证明,该系统的精确性与关幼波亲自诊治相差无几。目前,该机已在新疆、广东、上海、哈尔滨等20余省市应用,成为治疗肝病的重要科研仪器。

倾注着数十载心血的关幼波治黄理论和济世良方亦为海外医学界所关注。海外盛赞关幼波是“独步天下的肝病克星”。

三

有案可考,关幼波亲手诊治的百万患者中,颇多力挽沉疴、疗效卓著的病例,为他的行医生涯留下了一段段佳话。

●一位青年女工,患重型肝炎,转败血症,肾衰后昏迷,病发骤猛。原误诊为胆道蛔虫,剖腹后胆囊正常,病情急转直下,神志昏迷,全身紫癜,阴道下血。请关老会诊,认为病人邪热贲张、出血过多而致脉微欲绝,元气败脱。急以滋阴回阳、扶正固脱之法,用西洋参等数味药,以童便兑服羚羊粉使患者服用。翌日,病人鼾止神苏。随后退黄疸,几易处方,仅一周余,痊愈出院。

●国内贸易部某离休干部,两年前体检时,发现肝部有肿物,进一步检查,诊断为肝癌。患者时年76岁,本人及家属因不同意手术,慕名求治于关幼波。关老看过片子 and 诊断证明后,觉察到患者精神压力大,就以肯定的口吻告诉他说:“肿物不是恶性的。”患者按方服药感觉症状渐消,腹胀去除,精神较好。服药期间,患者曾几次去大医院做检查,惊奇地发现,肿物已钙化。到那时,患者才明白肝癌的诊断是正确的,也才明白关老的良医苦心,从心里感到由衷的钦佩。现在这位患者78岁高龄,过着悠闲的老年生活。他告诉笔者,至今他还服用关老的方剂,不愿中断。

●廊坊地区有位税务局长,中年患肝癌,身体急剧消瘦,行走需人搀扶,多方医治无效,病情日渐严重。看着好端端的家庭就要破碎,爱人忧心如焚。不得已来到北京,怀着一线希望,找到关老诊视。病人连续服药十几副后,明显感觉症状消失,体力

逐渐恢复,纳食转佳,睡觉安稳,体重增加了4公斤。经检查,癌肿已在缩小。家人喜出望外,病人增强了生活的信心。目前,治疗已进行两个月,病人继续服关老的方剂,病情得到有效的控制。

多年来,找关幼波治病的患者,有许多是国内著名的书画家、表演艺术家、运动员等社会知名人士,国际友人和驻华使节也常登门求医。此外,关幼波还为多位党和国家领导人治过病。美国驻华使馆也曾请关老为远在美国的一位肝病危重患者开处方。

●中央一位领导同志患急性黄疸性肝炎、亚急性肝萎缩,危及生命。当时关老在海口,听到通知,当天赶回北京,这位领导同志已呈半昏迷状态。后按照关老处方服用7副药后,病情转危为安,黄疸下来一半,转氨酶趋于正常。继续调治,21副药痊愈。

关幼波不仅治肝是专家,对其它疑难病症,也有独到的治疗方法,甚至可使患者不药而愈。

●某纺织女工,长期低烧待查,服药无效。关老诊视后建议她将夜班倒为白班,不药而愈。有位国家干部,文革中受惊吓,落下一病,一会儿脖子就要扭动一下吐口气,中西医治疗无效,本人很苦恼。关老诊治时,趁他不注意,突然猛击一掌,当即治愈。

●一位老红军,战争年代行军涉水致病,走路时必用手扶着阴部。病症古怪,在北京中医医院内科就医多日,无法矫治。最后转到关老诊室,问清病因后,处方开的是七宝美髯丹。关老特别叮嘱,服药后要时时用手抚摸耳垂,并要求一周后复诊。一周后,他用手摸着耳垂走进诊室。关老对他说:“你的病已经好

了。”这位老红军惊愕之余恍然大悟，原来这几天他的注意力全集中在耳朵上，竟忘了扶着阴部了。这时他才搞清楚，给他开的药也与治他的病无关，七宝美髯丹是治白头发的。

●瑞典籍华人吴某，17年前得了过敏性哮喘，每当看到青草就立刻发作。他先后走过17个国家治疗，均未奏效。多年来，他外出行走，气雾剂须臾不敢离手。这次到北京谈生意，给他留下了终生难忘的记忆。经朋友引荐，向关老求医，服了3副中药，哮喘顿除。他马上电告其父，与他共享喜悦，其父竟不敢相信世上有这等神医，能将17年的顽疾一治而愈。

四

国家给予关幼波教授很高的荣誉。1990年5月，他被国家中医药管理局批准为中医药专家、学术经验继承工作指导老师。1991年，被评为国务院颁发的有突出贡献、享受政府特殊津贴的研究生导师。1992年元月，北京市中医管理局、北京中医医院为3位全国著名的老中医在人民大会堂隆重举行从医50周年纪念大会，北京市政府授予他“医德高尚，医术精湛，功绩卓著，盛誉中外”的荣誉证书。至今，80多岁的关幼波教授，依然进行着中医教研工作。

骨髓炎的东方杀手

■ 李淑珍

1990年6月,在美国加利福尼亚大学召开的“第五届世界中医大会”上,一位来自世界东方的中国医生走上了讲坛,当他的带有浓重晋南口音的声音还在大厅里回荡时,台下,那些不同国籍、不同肤色的医学同行交流着惊讶的目光、惊叹的神情。一组带有科学的严肃性、不容怀疑的数据在他们的脑屏幕上闪现。

杨文水向世界报告说:在他接治的23521例骨髓炎患者中,无一例截肢!

世界震惊了。

骨髓炎,这个国际医学界公认的四大痼疾之一,在骨科中仅次于骨癌的顽症,摧残了人类几千年,威胁着人类健全肢体的可怖的病魔,在世界的东方,遇到了它的克星——骨髓炎专家杨文水。

当人们诅咒一个人时,会说,让他骨头里流脓;当一对夫妻的感情坏到无法弥合时,人们会说,他们从骨心里烂掉了。最可怕的诅咒,最深切的痛苦,人们使用的竟是同一个词汇。骨髓炎,就是这种骨髓里流脓的病。患处长年累月排着黄稠恶臭的脓液,骨头皮肉一起烂掉(老百姓呼其为“烂骨头病”、“万年臭”),百分之六七十的骨髓炎病人,最后的悲惨结局是——截肢。

许多骨髓炎病人在接到“截肢建议书”时,也就意味着告别了青春、爱情、婚姻、家庭、事业、前途,告别了生命中一切有价值的和幸福的、美好的和值得怀恋的……

幸而,他们当中有 6400 多人,凭借各种信息渠道,来到了中国医学科学委员、骨髓炎专家杨文水创办的“山西省稷山县骨髓炎医院”,经杨文水治疗,保住了被其他医院宣判“死刑”的肢体。

●一封淌满泪水的信

尊敬的杨大夫:一个精神死亡的人,一个濒临生理也要死亡的人,向你呼救。她——易光,我的对象,我未来的妻子!救救她,也救救我……她很美,外表美,内心也美,我爱她,深深地爱。可我怕呀,怕她瘫痪的那一天!她说,瘫痪之日也是她自杀之时。一个走向瘫痪的人,一个走向死亡的人,在向你发出内心的呼救!我们相信您,一个医生最能理解一个即将残疾的人的苦衷。

这个叫易光的江西姑娘在她的未婚夫的陪伴下住进了杨文

水所在的骨髓炎医院,3个月后,姑娘含着幸福的眼泪站在了杨文水面前——她得救了!

●“第二个红娘”

和这位江西姑娘同命运的有一位姓刘的上海某纺织厂女工。在热恋中,她不幸患了硬化性骨髓炎,当她辗转于上海几家大医院后,得到的却是一纸截肢诊断结论。姑娘在准备接受命运的残酷打击时,流泪给男朋友写了封“绝情书”,尽管男朋友一再向她表示忠贞不渝的爱情,但她觉得自己已无权享有爱了!她闭门拒不相见,隔着一道门,两个伤心的情人你也哭泣,我也哭泣……终于有一天,男朋友欣喜若狂地告诉她:你有救了!山西的杨文水能治你的病!姑娘见到杨文水,第一句话就是:“杨大夫,你是我最后的希望了!”杨文水细心地为她检查了患肢,用中药辨证施治,很快治好了她的病。红烛滴泪,当一对新人迎来洞房花烛夜的幸福时刻,再次想起了给予他们幸福的杨文水,两人洒泪写下一封动情的信,称杨文水是他们的“第二个红娘”。

●跳给杨文水看的舞蹈

美丽的维吾尔族姑娘布力布力,一生中不知跳过多少次成功的舞蹈,而她终生难忘的一次献舞是跳给杨文水的——不是杨文水本人,而是他的照片。布力布力患骨髓炎后,远渡重洋辗转几个国家治疗。在国外设备精良的大医院里,她先后动了6次手术,伤口一直愈合不了,不断向外排脓,外国医生几次建议要截去她的病腿,布力布力痛哭着把诊断书撕碎。腿,舞蹈演员的腿,她宁可失去生命也不愿失去腿!绝望中,亲友飞鸿传递了一个信息:回来吧,国内有一位世界第一流的骨髓炎专家。当布力在晋南的这家医院痊愈时,适逢杨文水到北京参加全国科技大会,不为杨文水跳一次舞,姑娘感到终生遗憾!临出院前,她

把杨文水的一张照片竖在病房外的窗台上,在几百个病友用手掌击出的热烈节奏中,噙着热泪,跳起了优美的维族舞蹈,失而复得的腿灵活地旋转着,旋转出对美好生命的讴歌……

●“死而复生”者的现身说法

昆明火车站,有一家老小哭哭啼啼地把一副担架送上火车。担架上躺着一个垂危的人。他叫纳会礼,是昆明冶炼厂的工人,不幸因外伤感染患了化脓性骨髓炎,虽经全国许多医院多方治疗,但病情一直恶化,从左足部到腹股窝多达18个伤口,流脓不止,体重由150余斤消瘦到70余斤。家里人认定他在死神那儿报了到,送他上火车往杨文水所在的医院治疗前,痛哭流涕地为他准备了后事,把他的信件、衣物等烧了7天7夜。这次赴山西治疗,全家人只是为了最后尽尽心……火车鸣笛启动时,一家人放声大哭起来,像送葬般送走了他们的亲人。纳会礼奄奄一息地被抬到杨文水面前。7个月后,纳会礼奇迹般地死而复生了。他红光满面,体重达140斤。当他大踏步地跨进家门时,全家人激动得不知说什么好,“会礼,是杨大夫给了你一条命啊!”纳会礼当然不会忘记使他再生的杨文水院长,从1977年病愈直到现在,他的伤口没再复发,他把自己作为“活教材”,逢人就讲杨文水,讲杨文水的骨髓炎医院。地处祖国西南边陲的许多骨髓炎患者,就是通过他的“传播”,知道了杨文水,迢迢几千里北上,慕名求治于稷山县骨髓炎医院。

●绝处逢生的患者们

骨髓炎病人的痛苦,几乎是笔墨所难以形容的;从他们心间流淌的泪水,几乎可以翻江倒海,化作比黄河还要浑浊的泪河!它让你十年几十年缠绵于病榻,了无生趣地活着,活着不如死去;它让你倾家荡产,甚至害得你家破人亡。贫家弱户怕得这种