

# 清史資料

中国社会科学院历史研究所清史研究室编

6

# 清 史 资 料

第 六 辑

中国社会科学院历史研究所清史研究室编

中 华 书 局

1985年·北京

## 本书编辑组

何龄修

郭松义

许曾重

## 清史资料

第六辑

中国社会科学院历史研究所清史研究室编

中华书局出版

(北京王府井大街36号)

新华书店北京发行所发行

北京石景山区中华书局印刷厂印刷

787×1092毫米1/32·73/8印张·138千字

1985年5月第1版 1985年5月北京第1次印刷

印数 0,001—6,000册

统一书号: 11018·1315 定价: 1.25元

## 编辑凡例

一、本书为清代(鸦片战争以前)历史资料专书,选辑较有价值的稀见的清史原始资料和专题资料汇编。

二、资料原文照录,不作内容和文字上的改动。必要时酌予删节,删节处加省略号。资料中因封建礼仪等原因而采取的抬头等格式,不予保留。

三、资料中部分涉及明末或鸦片战争后的历史,为保存历史事件的连续性和资料本身的完整性,一般不予删节。

四、资料加通行标点(专名号不用),并按内容适当分段。原资料无标题者,酌拟一简明标题,在标题后加一星号\*,以与原有标题者相区别。

五、资料中残缺的字,用虚缺号□代替。残缺较多时,在残缺处注残字或注残多少字,加尖括号< >。错字、别字和衍文的校勘,在正文中以方括号[]标明。必要时并出注释。佚文的增补,加鱼尾括号【】。资料中原有夹注,一律排单行,加圆括号( )。

六、对资料作校勘和注释时,将校勘记置于篇末,注文置于每页下方。校勘记顺序号为①、②、③、……,注释顺序号为①、②、③、……,校勘和注释以整理者所知为限,宁缺勿滥。译文的注释,应在每条注文后根据情况标明作者注或原编者注或译者注,加圆括号( )。

七、每篇资料尽量加一简短按语(专题汇编写一个按语),说明资料来源、资料著作年代,介绍作者情况和资料的史料价值,内容力求翔实。

八、纪年照原样,不另加注。

## 稿 约

一、为了加强清史研究工作，把资料工作尽快抓上去，特出版《清史资料》。

二、《清史资料》欢迎下列稿件：

1、较有价值的稀见的清代(鸦片战争以前)历史记事、档案、文书、契约、奏疏、年谱、传记、书信、日记、笔记、碑刻和其他形式的原始资料；

2、较有价值的稀见的入关前满族、后金和清的原始资料；

3、清代(鸦片战争以前)少数民族史的较有价值的原始资料，包括用少数民族文字写成的资料的汉文译本；

4、较有价值的外文清代(鸦片战争以前)历史原始资料的汉文译本；

5、整理或摘录的清代(鸦片战争以前)历史专题资料汇编；

6、其他较有价值的稀见的清代(鸦片战争以前)历史原始资料。

三、来稿请用钢笔、圆珠笔或毛笔誊钞在横格稿纸上，字迹清楚，不要潦草，并按《编辑凡例》的要求进行加工。文书、碑刻请注明款式。译稿附原文。凡愿提供原资料而不愿誊钞、加工者，或愿提供钞件而不愿加工者，请在寄件时说明。我们另组织人誊钞、加工后负责将原资料寄还。

四、稿件一经刊登，都按规定付酬。不用的稿件，我们负责退还。

五、来稿请挂号寄北京建内历史研究所清史研究室。

DA165/10

## 目 录

|                |          |
|----------------|----------|
| 浮山文集后编 .....   | 方以智( 1 ) |
| 卷之一            |          |
| 辛卯梧州自祭文 .....  | ( 3 )    |
| 祭直之弟文 .....    | ( 3 )    |
| 等切声原序 .....    | ( 4 )    |
| 匡庐名字疑 .....    | ( 7 )    |
| 向子期与郭子玄书 ..... | ( 8 )    |
| 惠子与庄子书 .....   | ( 11 )   |
| 祭姜如须文 .....    | ( 16 )   |
| 虚舟先生传 .....    | ( 17 )   |
| 书顾人正幅 .....    | ( 18 )   |
| 孝经通笺序 .....    | ( 19 )   |
| 书周思皇纸 .....    | ( 21 )   |
| 击磬集序 .....     | ( 23 )   |
| 范汝受集引 .....    | ( 24 )   |
| 孤史序 .....      | ( 25 )   |
| 灵前告哀文 .....    | ( 25 )   |
| 宋子建秋士集序 .....  | ( 27 )   |
| 周易时论合编后跋 ..... | ( 28 )   |
| 读书通引 .....     | ( 29 )   |

|              |        |
|--------------|--------|
| 文受序 .....    | ( 32 ) |
| 殖货传评题词 ..... | ( 33 ) |
| 易馀引 .....    | ( 34 ) |

## 卷之二

|                    |        |
|--------------------|--------|
| 五老约引 .....         | ( 38 ) |
| 正叶序 .....          | ( 39 ) |
| 游梅川赤面易堂记 .....     | ( 40 ) |
| 河村集序 .....         | ( 42 ) |
| 炮庄引 .....          | ( 43 ) |
| 东山俗民和五老约题辞 .....   | ( 44 ) |
| 礼部仪制司主事黄公墓碑铭 ..... | ( 45 ) |
| 徐巨源榆墩集序 .....      | ( 47 ) |
| 极丸孝人说 .....        | ( 48 ) |
| 游子六天经或问序 .....     | ( 49 ) |
| 独孤子集序 .....        | ( 51 ) |
| 莆田通天寺碑文 .....      | ( 51 ) |
| 甲辰秋游记 .....        | ( 53 ) |
| 耐庵李昌谷诗解序 .....     | ( 56 ) |
| 余小芦赋序 .....        | ( 57 ) |
| 周远害诗序 .....        | ( 58 ) |
| 青原山水约记 .....       | ( 59 ) |
| 青又记 .....          | ( 61 ) |
| 游永和记 .....         | ( 63 ) |
| 武功游记 .....         | ( 65 ) |
| 青原得瀑记 .....        | ( 69 ) |

浮山此藏轩别集 ..... 方以智 (72)

卷之一

- 跋介公旧本千文 ..... (72)
- 跋魏子一仿颜字后 ..... (74)
- 书司空图诗后 ..... (74)
- 跋杨周二公所书诗后 ..... (75)
- 书周苦虫卷后 ..... (75)
- 书遗教经后 ..... (75)
- 题严相国家藏坡书 ..... (76)
- 跋乐毅论帖 ..... (76)
- 书合璧端友集后 ..... (77)
- 题朱琼轩陶燎说 ..... (77)
- 跋施教臣藏颖井兰亭本 ..... (78)
- 题东坡狂草醉翁记 ..... (78)
- 书遣笔卷 ..... (79)
- 跋藏真自叙帖 ..... (79)
- 题倪文正公芝石图 ..... (80)
- 题季子画与表弟 ..... (80)
- 墨历为雨楼画雨 ..... (81)
- 题沈启南虎图 ..... (81)
- 为了庵作画 ..... (81)
- 题画寄夔湖 ..... (82)
- 题徐伯调松柏图 ..... (82)
- 岱 ..... (82)
- 华 ..... (83)



|        |        |
|--------|--------|
| 嵩      | ( 83 ) |
| 衡      | ( 84 ) |
| 恒      | ( 84 ) |
| 龙眠     | ( 84 ) |
| 皖天柱    | ( 85 ) |
| 九华     | ( 85 ) |
| 石门洞泉   | ( 85 ) |
| 匡山三叠   | ( 86 ) |
| 雁荡     | ( 86 ) |
| 天台石梁   | ( 87 ) |
| 潜大龙山   | ( 88 ) |
| 桂朔     | ( 88 ) |
| 宁都金精诸峰 | ( 88 ) |
| 峨眉天门   | ( 88 ) |
| 浮渡野同岩  | ( 89 ) |
| 太姥山    | ( 89 ) |
| 钓台     | ( 89 ) |
| 武夷     | ( 90 ) |
| 黄海     | ( 90 ) |
| 石钟山    | ( 90 ) |
| 采石     | ( 90 ) |
| 雨花北望   | ( 91 ) |
| 武功图坪新瀑 | ( 91 ) |
| 九瀑     | ( 91 ) |
| 三峡     | ( 91 ) |

|                  |         |
|------------------|---------|
| 连云栈 .....        | ( 92 )  |
| 洞庭君山 .....       | ( 92 )  |
| 观潮 .....         | ( 92 )  |
| 具区 .....         | ( 92 )  |
| 径山 .....         | ( 93 )  |
| 赤壁 .....         | ( 93 )  |
| 武冈洞口 .....       | ( 93 )  |
| 二姑 .....         | ( 93 )  |
| 牒水岩 .....        | ( 94 )  |
| 点苍 .....         | ( 94 )  |
| 岫岫崖 .....        | ( 94 )  |
| 卧游册总跋 .....      | ( 94 )  |
| 跋客生圣教序 .....     | ( 95 )  |
| 跋褚河南书圣教序碑拓 ..... | ( 96 )  |
| 壶华礪砥 .....       | ( 96 )  |
| 题九成宫壶中本 .....    | ( 97 )  |
| 书於陵子后 .....      | ( 97 )  |
| 书吕览造闭解闭说后 .....  | ( 97 )  |
| 书闵子马说后 .....     | ( 98 )  |
| 书方虚谷序牧潜集后 .....  | ( 98 )  |
| 题清芬阁白描大士像 .....  | ( 99 )  |
| 写憩寂图寄益然大师 .....  | ( 99 )  |
| 书鹤铭卷跋庵语后 .....   | ( 100 ) |
| 题吴季六干笔佛像 .....   | ( 100 ) |
| 书韩忽忽篇陶神释诗后 ..... | ( 101 ) |

|                 |       |
|-----------------|-------|
| 重潢子暇灵山篷庐图 ..... | (101) |
| 为荫公书卷 .....     | (102) |
| 跋王晋卿孝行图卷 .....  | (103) |
| 跋清明上河图卷 .....   | (103) |
| 书药王说后 .....     | (103) |
| 书评文卷后 .....     | (104) |
| 跋南泉所藏铜海书帖 ..... | (105) |
| 书芦药合草后 .....    | (105) |
| 跋直之弟所临颜帖 .....  | (106) |
| 跋渡海罗汉卷 .....    | (107) |
| 跋五乳遗笔 .....     | (107) |
| 为俗民书竹卷后 .....   | (108) |
| 书绰山卷后 .....     | (108) |
| 书王日休坐脱卷后 .....  | (108) |
| 书小愚卷 .....      | (109) |
| 因二贞一篇跋 .....    | (109) |

## 卷之二

|                   |       |
|-------------------|-------|
| 题大士垂一足像 .....     | (110) |
| 眉心大士 .....        | (110) |
| 为石巩老宿题覆顶大士像 ..... | (110) |
| 姑山定庵请题 .....      | (110) |
| 花冠古像 .....        | (111) |
| 墨刻像 .....         | (111) |
| 露顶双鬓垂手像 .....     | (111) |
| 为药云题 .....        | (111) |

|               |       |
|---------------|-------|
| 为柳斋题大士 .....  | (111) |
| 为懒生题大士像 ..... | (112) |
| 瓔珞像 .....     | (112) |
| 金莲山请题 .....   | (112) |
| 弥勒如来赞 .....   | (112) |
| 别路杖影 .....    | (112) |
| 又题小像 .....    | (113) |
| 游山像 .....     | (113) |
| 题画册后小影 .....  | (113) |
| 题仿古册后 .....   | (113) |
| 题枯笔山楼 .....   | (114) |
| 卷幔看泉图 .....   | (114) |
| 枯树图 .....     | (114) |
| 骑驴过桥图 .....   | (114) |
| 偃松芝石图 .....   | (115) |
| 题三笑图 .....    | (115) |
| 题禅莽洲岸图 .....  | (115) |
| 悬崖松栝图 .....   | (115) |
| 题画寄俞邵 .....   | (115) |
| 又题 .....      | (116) |
| 题灵寿木 .....    | (116) |
| 为刚臣题 .....    | (116) |
| 干点 .....      | (116) |
| 远峰入楼图 .....   | (117) |
| 山肩小阁图 .....   | (117) |

|              |       |
|--------------|-------|
| 崖下放舟图 .....  | (117) |
| 埃皴观瀑图 .....  | (117) |
| 烟柳图 .....    | (117) |
| 又柳亭 .....    | (117) |
| 为砚邻作 .....   | (118) |
| 题双松 .....    | (118) |
| 题画 .....     | (118) |
| 雪中骑驴图 .....  | (118) |
| 悬崖远览图 .....  | (118) |
| 扁舟洞口图 .....  | (119) |
| 松石图 .....    | (119) |
| 题萧尺木画 .....  | (119) |
| 题望子阁帖 .....  | (119) |
| 跋画石卷 .....   | (119) |
| 题苍莽粗豪幅 ..... | (120) |
| 题韶秀萧散幅 ..... | (120) |
| 题方解石 .....   | (120) |
| 玲珑石 .....    | (121) |
| 泼墨叠崖 .....   | (121) |
| 雄踞石 .....    | (121) |
| 列指石 .....    | (121) |
| 题黑石芝 .....   | (122) |
| 穿漏石 .....    | (122) |
| 拟雪浪石 .....   | (122) |
| 鬼面皴 .....    | (122) |





|                |          |
|----------------|----------|
| 荔枝瓢铭 .....     | (130)    |
| 木如意铭 .....     | (130)    |
| 又 .....        | (130)    |
| 图章铭 .....      | (130)    |
| 令升红黄围带砚铭 ..... | (131)    |
| 砚铭 .....       | (131)    |
| 又 .....        | (131)    |
| 又 .....        | (131)    |
| 又 .....        | (131)    |
| 又 .....        | (131)    |
| 又 .....        | (131)    |
| 又 .....        | (131)    |
| 又 .....        | (132)    |
| 又 .....        | (132)    |
| 浮山别集跋 .....    | 刘 砥(132) |

## 耶稣会士书简集中国书简选

|                  |          |
|------------------|----------|
| (选译) .....       | 耿昇译(133) |
| 安菲特立特号首航中国 ..... | (134)    |
| 安菲特立特号二航中国 ..... | (137)    |
| 法国北京传教团的创始 ..... | (152)    |

## 张诚日记(续).....(178)

|                                     |           |
|-------------------------------------|-----------|
| 1696年张诚神甫第五次随从中国皇帝<br>去鞑靼地区旅行 ..... | 张宝剑译(179) |
|-------------------------------------|-----------|



# 浮山文集后编

方 以 智

本书是方以智撰《浮山文集》的一部分。《浮山文集》是方以智的一部重要文集，共分《浮山文集前编》、《浮山文集后编》、《浮山此藏轩别集》三部分，反映了方以智一生的主要活动和学术思想。但是，全书在清初遭到禁毁，几乎完全湮没。现在除《前编》尚有收藏并为国内外学术界研究、利用外，《后编》和《别集》则世所罕见。浙江图书馆藏有海宁张宗祥先生精钞《浮山文集》全帙，其中《前编》十卷及所附《膝寓信笔》与北京图书馆藏康熙刻本相同，而《后编》、《别集》各二卷都为目前所仅见。《后编》和《别集》尚存于天壤间，实在是思想史和文献史上的大幸事、大快事！本书即据这一钞本整理、发表。其中有几篇曾散见于《吉安府志》、《庐陵县志》以及方以智所著康熙《青原志略》、《五老约》、《浮山后集》等刻本中，在整理时曾参校上述各书。

作者方以智，字密之，号曼公，别号无可、药