

Photoshop

实用软件详解丛书

中文版 Photoshop 5.0 详解



电子工业出版社

PUBLISHING HOUSE OF ELECTRONICS INDUSTRY

URL: <http://www.phei.com.cn>

蔺荣岩 主编

实用软件详解丛书

中文版 Photoshop 5.0详解

蔺荣岩 主编

• 北方交通大学

藏 书

图书馆

电子工业出版社

Publishing House of Electronics Industry

北京·BEIJING

内 容 提 要

本书结合大量的实例并循序渐进地详细讲解了中文版 Photoshop 5.0 的具体使用方法和操作步骤。其中,第 1 章到第 10 章讲解了 Photoshop 5.0 的菜单命令、工具箱、控制面板等的使用方法;第 11 章讲解了利用 Photoshop 进行 Web 图形设计的技术;第 12 章讲解了如何利用 Photoshop 创造具有特殊效果的图形设计方法。在每一章的详细步骤中,都揭示了 Photoshop5 蕴含的各种技巧。

本书内容丰富,图文并茂,实例精彩,实用性强,适合于初、中级读者学习使用,也可作为教材及专业人员的参考资料。

图书在版编目(CIP)数据

中文版 Photoshop 5.0 详解 / 蔺荣岩主编. — 北京: 电子工业出版社, 1999.6

(实用软件详解丛书/徐宝文主编)

ISBN 7-5053-4531-1

I. 中… II. 蔺… III. 图形软件, Photoshop 5.0 IV. TP391.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (1999) 第 13243 号

丛 书 名: 实用软件详解丛书

书 名: 中文版 Photoshop 5.0 详解

主 编: 蔺荣岩

责任编辑: 王昌铭

排版制作: 北京门槛创作室 WORD 照排部

印 刷 者: 北京金特印刷厂印刷

出版发行: 电子工业出版社 URL: <http://www.phei.com.cn>

北京市海淀区万寿路 173 信箱 邮编 100036

经 销: 各地新华书店

开 本: 787×1092 1/16 印张: 23 字数: 588 千字

版 次: 1999 年 6 月第 1 版 1999 年 6 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-5053-4531-1
TP · 2124

印 数: 6000 册 定 价: 32.00 元

凡购买电子工业出版社的图书,如有缺页、倒页、脱页、所附磁盘或光盘有问题者,请向购买书店调换。

若书店售缺,请与本社发行部联系调换。电话 68279077

序 言

人类社会已进入信息时代,而信息时代的基础则是计算机和通信以及两者的紧密结合。这种结合正在改变着人们的生活、学习和工作方式,推动着社会的进步。计算机作为信息社会的支柱产业之一,逐渐形成了一种**新兴的计算机文化**。作为一种文化,人人必然要和计算机交往。这种交往是用与计算机硬件不可分割的软件来实现的。软件的第二次开发涉及到所有要使用计算机的人们。因此,为使自己能适应、驾驭这瞬息万变的世界,必需掌握必要的软件知识并自如地应用它,以使自己在当今激烈的社会竞争中多一块成功的砝码,也为我们的事业蕴藏一份能量。

我们深为计算机科学技术发展的日新月异以及计算机对科学技术与人类社会的发展所起的巨大推动作用感到欢欣鼓舞,同时也感到自己有责任、有义务为计算机及软件技术在中国的普及、提高与应用多作一份贡献,为社会主义的信息事业多尽绵薄之力。为此,在电子工业出版社的支持与鼓励下,经征求各方专家意见,决定编写一套《实用软件详解丛书》。

这套丛书面向软件的开发与应用,兼顾初、中、高等各个层次的读者与用户,力争普及与提高相结合。本丛书将跟踪计算机软件技术的最新发展,组织专人编写,分批出版。其中每一本书的主编均请工作在计算机软件教学、科研与应用第一线的专家担任,力争以较高的质量满足广大读者的需要。

本丛书的特点是“实用”与“详解”。所谓“实用”,指每一本书均面向广大计算机用户,少谈理论,多论使用,使读者能把学到的知识直接应用到教学、科研与生产中;所谓“详解”,指对所涉及到的每一概念、每一问题都尽可能作全面深入的阐述,力戒蜻蜓点水,使读者读后真正受益。

本丛书自1994年以来已出版9本:《实用DOS详解》、《实用Windows 3.1详解》、《实用ORACLE系统开发 and 设计详解》、《实用FoxPro 2.0~2.6详解》、《实用C语言详解》、《实用WPS详解》、《实用Access详解》、《中文版Window 95详解》以及《中文版Windows 98详解》,深受广大读者欢迎。今后我们将根据读者的要求和希望,继续适时地出版更多的好书。

竭诚欢迎广大读者对本丛书提出批评与改进意见。

《实用软件详解丛书》编委会

一九九八年八月

《实用软件详解丛书》编委会

顾 问	王振宇	史忠值	何新贵	张福炎
主 任	徐宝文			
副主任	郑国梁			
委 员	丁秋林	王明君	王昌铭	刘乃琦
	孙志挥	郑国梁	杨根兴	姜静波
	徐宝文	潘金贵		

第 0 章 绪论

0.1 界面

Photoshop 是由美国 Adobe 公司开发的图形图像处理软件，它具有流水线式的界面，并且在布局方面第五版本比以前的版本更具有条理性。在国内市场，中文版的 Photoshop5 产品也在 1998 年 10 月份面市，其界面如图 1 所示。

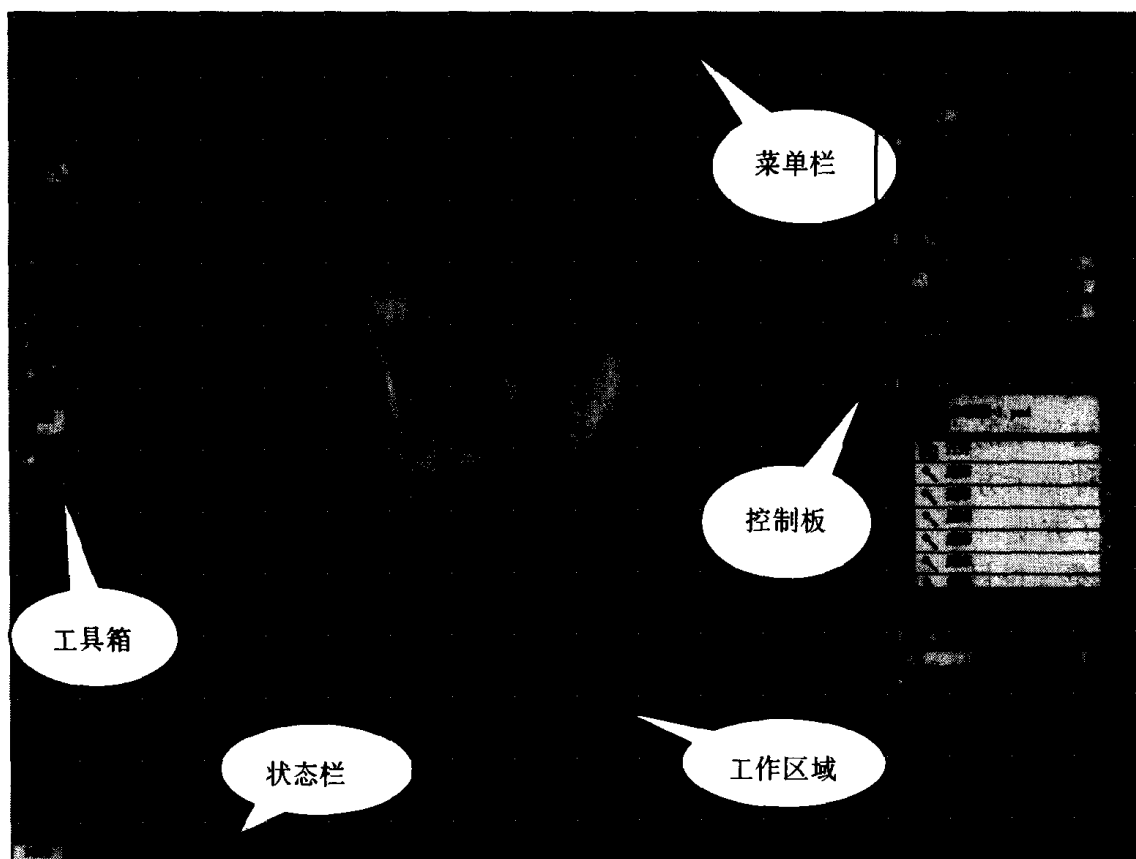


图 1 Photoshop 界面

其界面包含下面的信息。

- 菜单栏。在菜单栏中包含有对图像进行处理的菜单命令。
- 工具箱。在工具箱中包含可以对图像进行选择、绘画、编辑和查看等功能的工具。
- 控制板。在 Photoshop 界面中，由多个控制板组成了四个控制板组。通过它们，可以控制图像中的图层、通道及所用工具的有关参数。
- 状态栏。显示当前图像的信息和当前工具信息。
- 工作区域。可以以多种方式显示图像文件。

0.2 新增功能

第五版本的 Photoshop 较以往版本具有更强大的图像处理功能，大大提高了软件的灵活性和实用性，其中，重要的新增功能如下。

- 多级恢复和重做功能。

通过新增的历史记录控制板和历史记录画笔工具，可以方便地实现多级恢复和重做功能。在如图 2 所示的历史记录控制板中，记录了对图像的操作过程，只要单击其中的某项，即可将图像恢复为该过程时的状态。



图 2 使用历史记录控制板

- 增强的“动作”功能。

增加了大量的自动流程和批处理工具，从而可更方便地对大量图像进行批处理操作。

- 灵活丰富的文本编辑处理功能。

通过新增的文字蒙版工具和直排文字蒙版工具，丰富了文本的编辑功能，可以设定文字的多种显示方式，比如多种字型的大小、间距、基线和字距等这些风格为中文编辑和显示提供了方便。

- 更加悦目、精确的颜色管理。

Photoshop 能够调配并能够输出各种纯正的色彩。但是，由于硬件的不同，在不同输出设备上所显示的颜色效果常常不一致。在 Photoshop5 中，通过新增的色彩管理向导，如图 3 所示，使用 Adobe Gamma 控制板校正显示器，可轻松地保持图像中颜色的逼真性。在其中使用 ICC (International Colour Consortium) 概貌自动管理颜色。



图 3 色彩管理向导

- 更加精确、有效、易于控制的选择和处理工具。

Photoshop 5 中新增了 13 种新工具, 包括: 磁性套索工具、直线工具、图案图章工具、磁性钢笔工具、自由钢笔工具、历史画笔工具、直排文字工具、直排文字蒙版工具、径向渐变工具、角度渐变工具、对称渐变工具、菱形渐变工具和颜色取样器工具。利用这些工具, 可以更方便地对图像进行操作。

- 层操作的新增功能。

层操作中新增了效果处理、文字层、链接图层功能。

- 新增了对路径和选择框施加旋转、扭曲以及缩放等变形操作。
- 新增了 3D 变换滤镜。
- 帮助菜单中新增了制造透明效果和重新调整图像大小的命令。
- 为第三方制造商提供了更开放的 PLUG-INS 空间。

0.3 Photoshop 的安装

为了在 Windows 系统安装 Photoshop 5.0 中文版, 可以使用下面的步骤。

 使用鼠标左键单击 Photoshop 的 Setup.exe 文件, 此时 Photoshop 将首先在系统中安装安装向导, 等待几秒钟后, 将进入 Photoshop 的安装画面, 如图 4 所示。

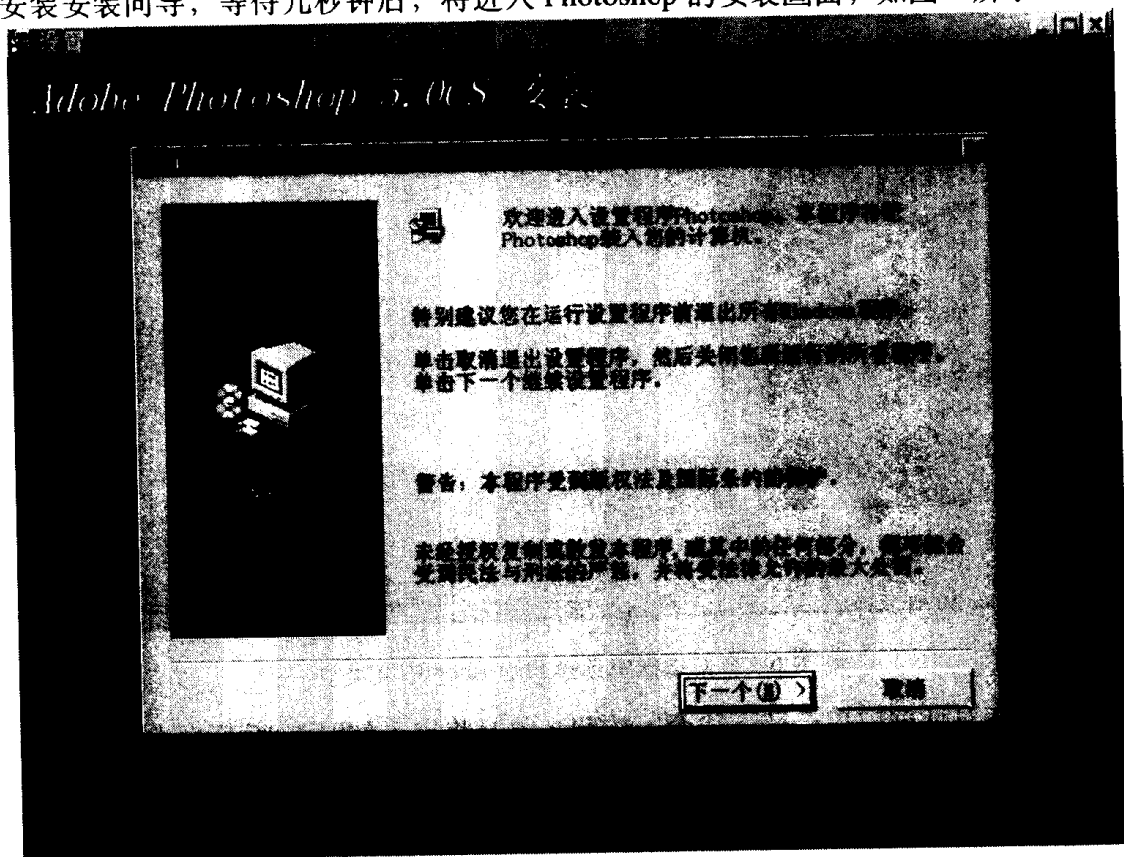


图 4 Photoshop 安装向导第一步

 在对话框中单击“取消”按钮时, 将弹出如图 5 所示对话框, 此时如果单击“否”按钮, 将重新回到图 4 所示的界面; 如果单击“是”按钮, 将退出 Photoshop 的安装向导程序。

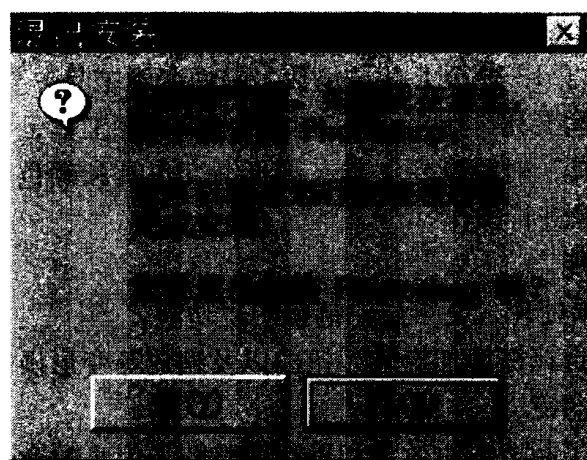


图 5 退出安装对话框

在图 4 的对话框中如果单击“下一个”按钮，此时将进入如图 6 所示的对话框，其中有两个选项，当选择“简体中文”选项时，将在系统中安装 Photoshop5 简体中文版；当选择“繁体中文”选项时，将在系统中安装 Photoshop5 繁体中文版。在这里选择“简体中文”选项。

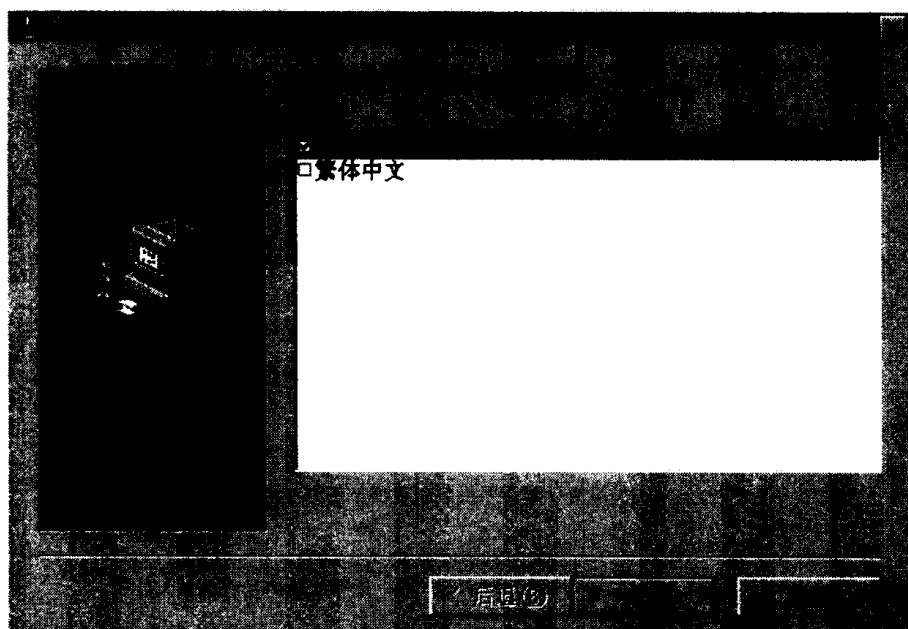


图 6 在对话框中选择 Photoshop 中文类型

在对话框中单击“下一个”按钮，此时将进入如图 7 所示的“软件许可协议”对话框。在其中单击“接收”按钮，将进入如图 8 所示的对话框；如果单击“拒绝”按钮，将退出安装向导。

在图 8 的对话框中可以设置安装的类型。当选择“典型的”选项时，将在系统中安装最常用的选项装载程序；当选择“简洁的”选项时，将在系统中安装最少选项的安装程序；当选择“特定的”选项时，可以选择安装特定的选项。在对话框中的“目标目录”中设置了当前的安装目录，如果需要改变目录，可以单击“浏览”按钮，在弹出的如图 8 所示的对话框中选择路径。

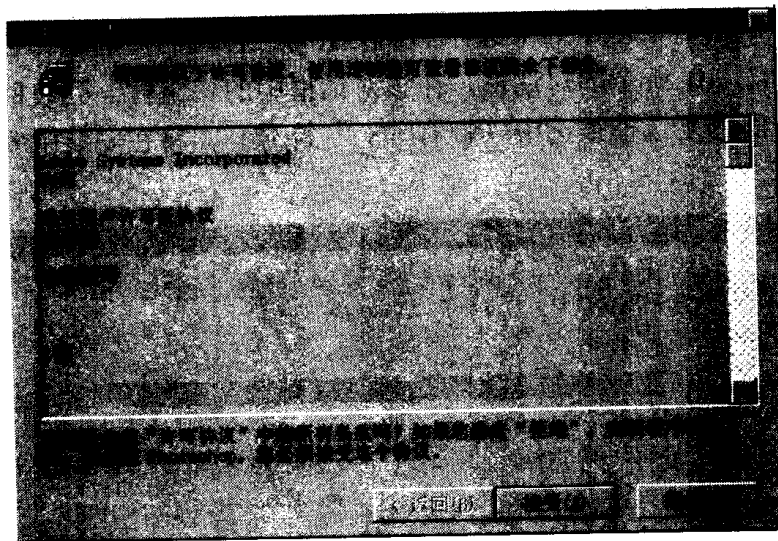


图 7 软件许可协议对话框

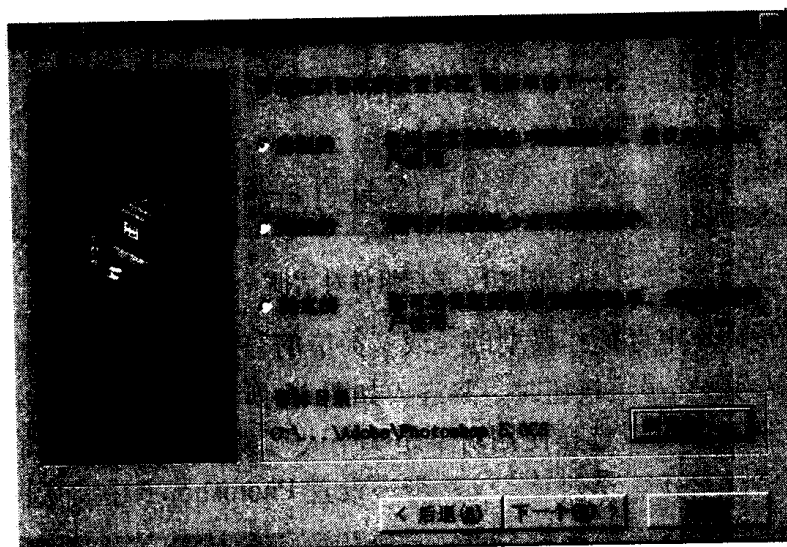


图 8 设置类型对话框

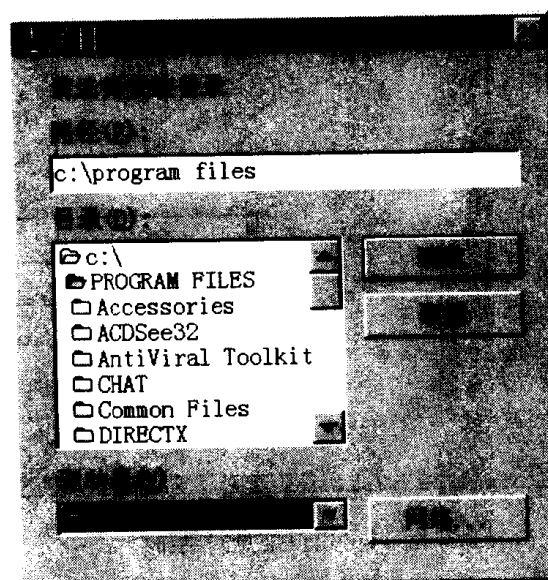


图 9 选择目录对话框

下一步 在图 8 的对话框中如果选择安装类型为“特定的”选项，当单击“下一个”按钮时，将弹出如图 10 所示的对话框。在该对话框中的“组件”列表框中单击其中的选项，如果该选项前面的复选框被选中（带有“√”符号），将在安装中安装该选项；否则将不会安装该选项。

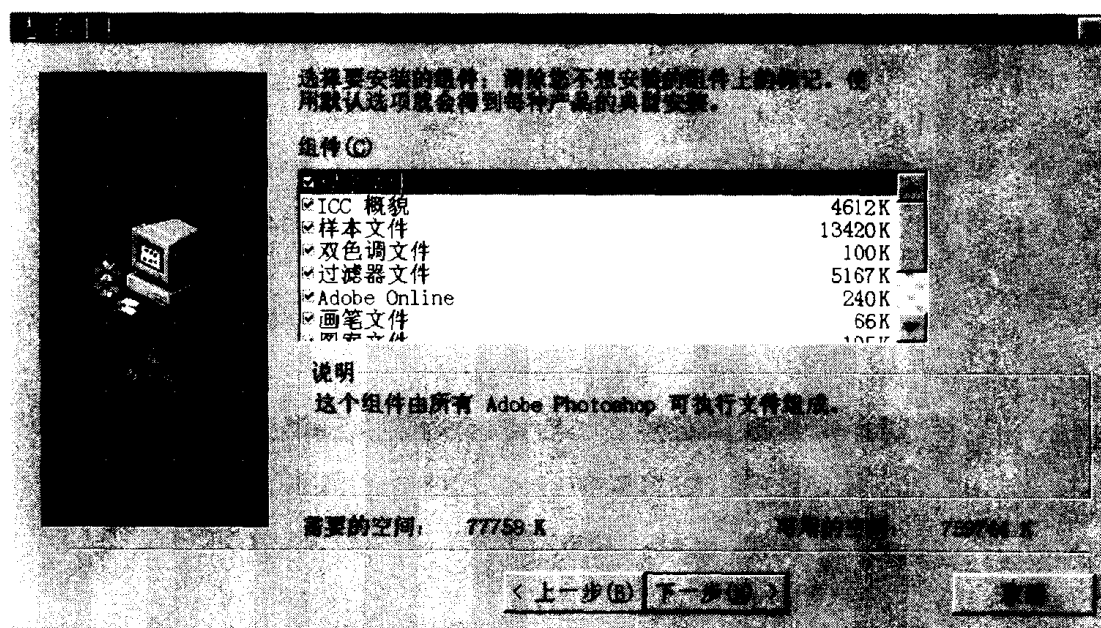


图 10 选择组件对话框

下一步 如果在图 8 中选择“典型的”或“简洁的”选项，然后单击“下一步”按钮，或者在图 10 中单击“下一步”按钮时，将进入如图 11 所示的“用户信息”对话框。其中，在“产品注册给”选项中可以选使用对象是“个人”或“企业”；在下面的文本框中可以设置用户的个人信息。在“系列号”文本框中设置 Photoshop 5 中文版的系列号。

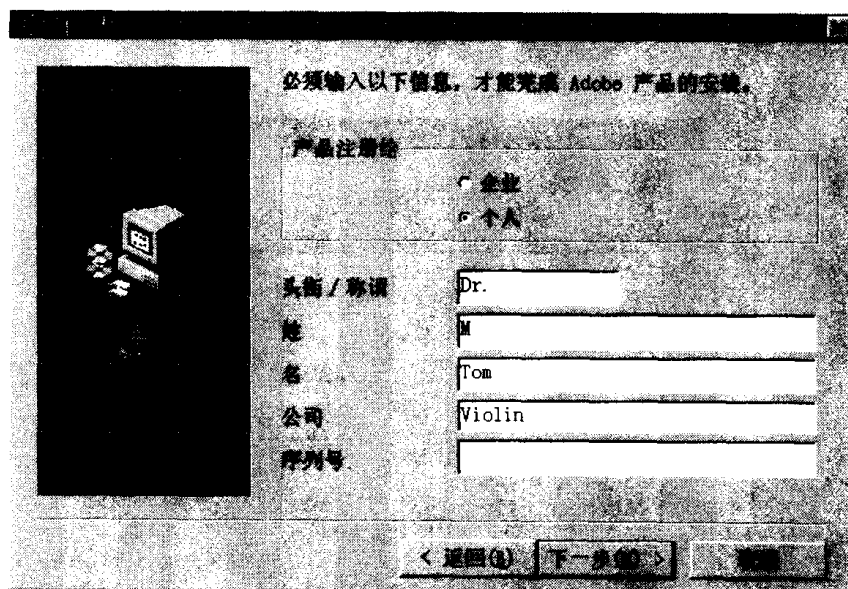


图 11 用户信息对话框

下一步 在对话框中单击“下一步”按钮，将弹出如图 12 所示的信息对话框，在该对话框中总结了注册信息。如果注册信息不正确，单击“否”按钮进入图 11 对话框重新注

册；如果注册信息正确，单击“是”按钮，此时将进入图 13 所示的“开始复制文件”对话框。

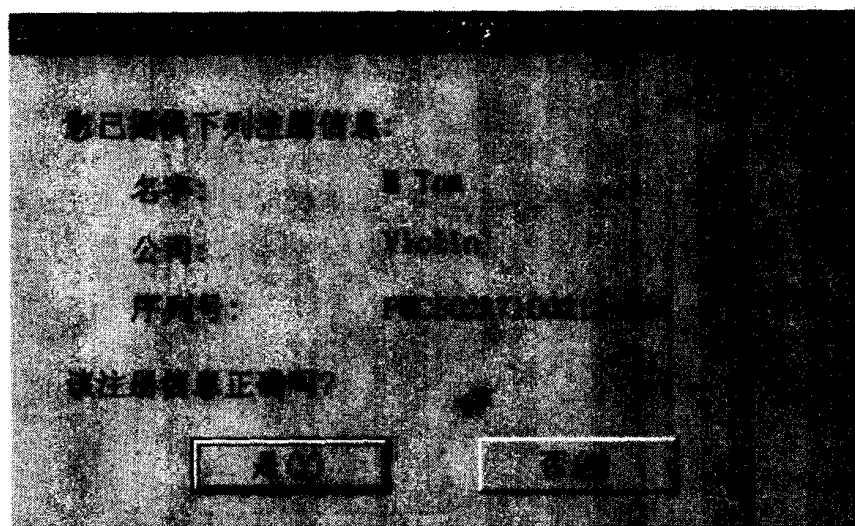


图 12 信息对话框

在对话框中的“当前设置”列表框中列举了当前的安装选项，单击“后退”按钮，将退回上一步的对话框；单击“下一个”按钮，将开始安装 Photoshop 5 中文本。

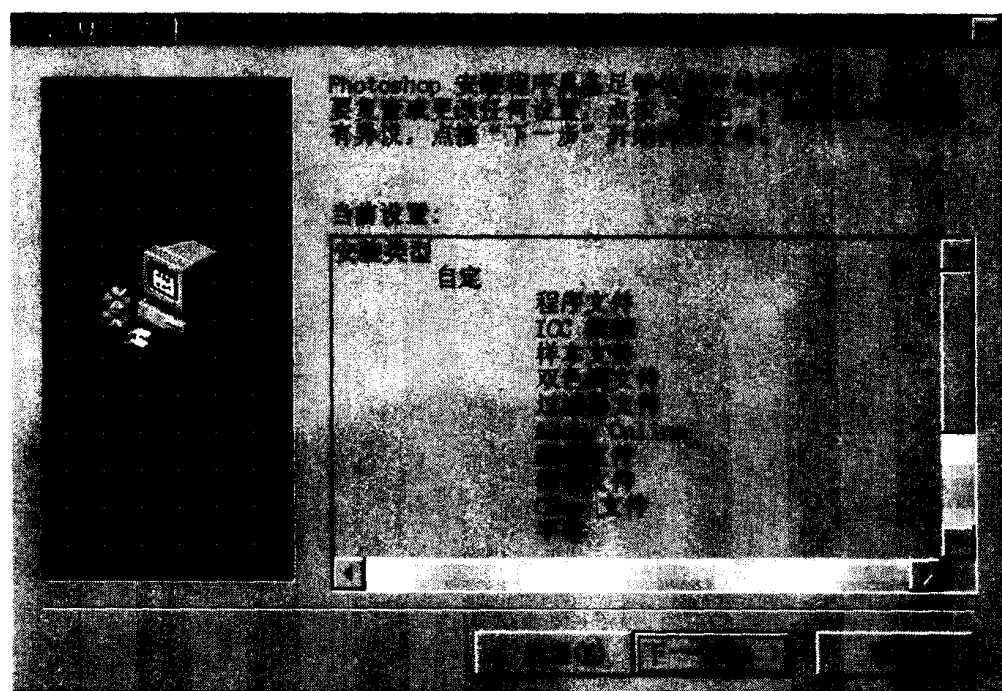


图 13 开始复制文件对话框

当程序安装完成，将弹出如图 14 所示的对话框，在该对话框中如果选择性“显示 Photoshop “请先阅读”文件”选项时，将在单击“结束”按钮后显示 Photshop 的说明文件。单击“结束”按钮，完成 Photoshop 的安装。

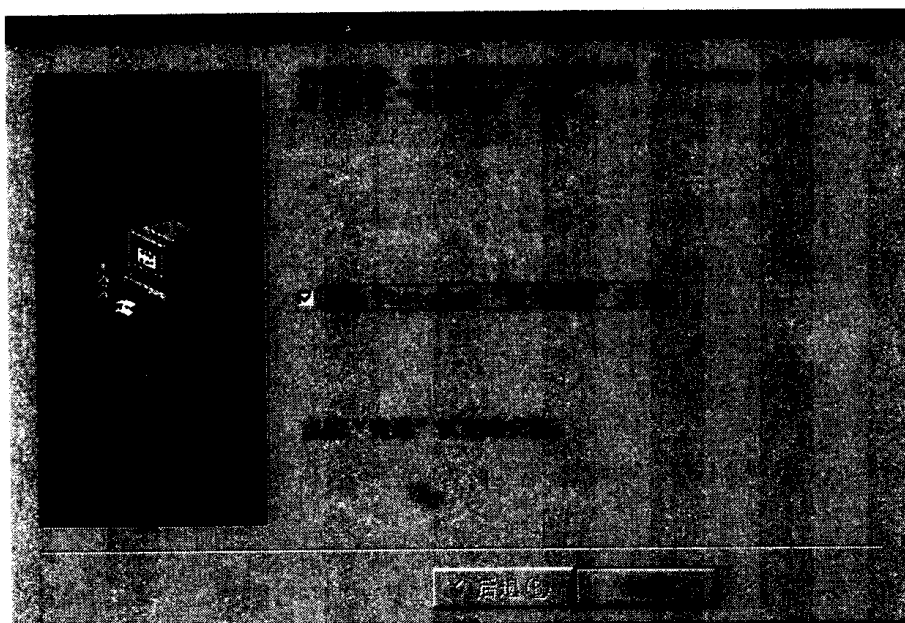


图 14 安装完成对话框

在下面的章节中，将结合大量的实例，对 Photoshop 5 中文版进行详细讲解。

第 1 章 工具箱

1.1 工具种类

1.1.1 工具箱全貌

为了方便图像处理，Photoshop 提供了方便使用的工具。这些工具集成在 Photoshop 的工具箱中，一共有 20 种工具按钮，是图像处理时最常用到的部份。在某些工具按钮中，可以延伸出其他的相关功能的类型，这一点可以从对应工具的“选项”控制板中进行选择。Photoshop 工具箱的全貌如图 1.1.1 所示。

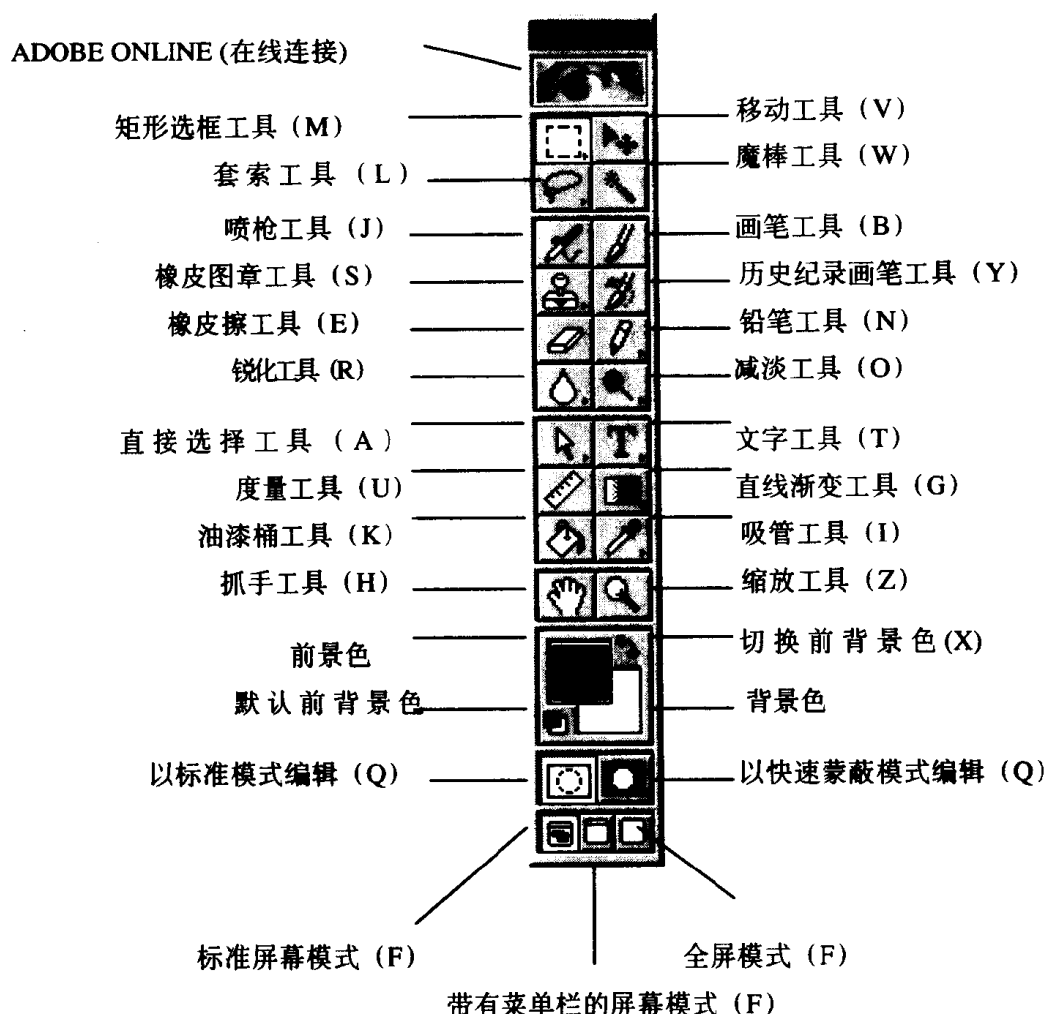


图 1.1.1 工具箱全貌图

1.1.2 隐藏工具

对于性质相似的工具，在工具箱里共用同一个位置，当一种工具有效时，其他工具将隐藏在该位置上。Photoshop 中有十种工具具有隐藏工具如图 1.1.2 所示。

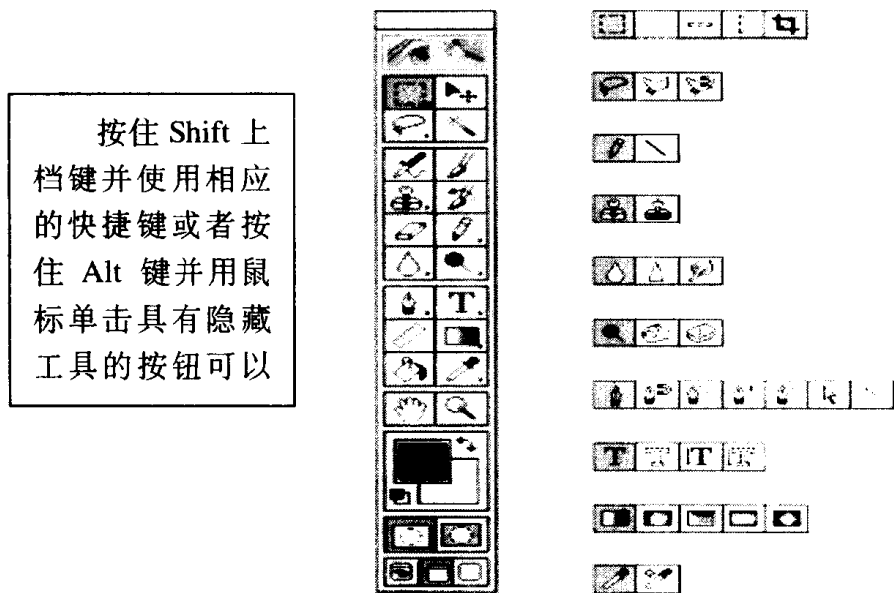


图 1.1.2 工具箱中的隐藏工具

1.1.3 工具的快捷方式

对每种工具，几乎均有快捷方式与之相对应，当使用快捷键时，可以快速地在工具间进行切换或者设定工具的参数值，常用的快捷方式如下：

- 单击鼠标右键，将打开工具的相关操作命令。
- 按照图 1.1.1 所示的工具名称中括号内字母，可以选择相应的工具。
- 按住鼠标左键或者按住 Shift 上档键并使用相应的快捷键或者按住 Alt 键并用鼠标单击具有隐藏工具的按钮可以在隐藏工具选项中进行切换。
- 按下 Caps Lock 键将使用精确的十字交叉线光标。
- 按住 Shift 上档键，可以限制拖动和画图沿直线或 45° 角的倍数方向。
- 双击工具，或者单击工具后单击回车键“Enter”，将打开所选工具的“选项”调色板。可以在其中设置工具的属性。
- 对于特定任务，使用“Enter”回车键将执行，使用 ESC 键或 Ctrl+句号键将取消。

1.2 工具用法

对于工具箱中的工具，可以从功能上将其分为四部分：选定工具、编辑工具、着色工具、其他工具。现分别介绍如下。

1.2.1 选定工具

利用选定工具可以选择图像中的特定几何区域、相似色彩区等。选定工具有如下几种：

- “”：矩形选框工具（M）。使用此工具可在图像上选定一个矩形区域。在“选

框选项”控制板中可以选择矩形的样式、羽化像素值。其中矩形的样式有三种：“正常”——这种情况下可以用光标任意拖动形成矩形区间；“约束长宽比”——这种情况下可以用光标拖动形成长宽比例一定的矩形区间，长宽比例可以设定；“固定大小”——这种情况下只能用光标拖动出设定长宽大小的矩形区间。例如为了精确选定一个具有圆角的正方形区间，可以用如图 1.2.1 所示的两种设置。

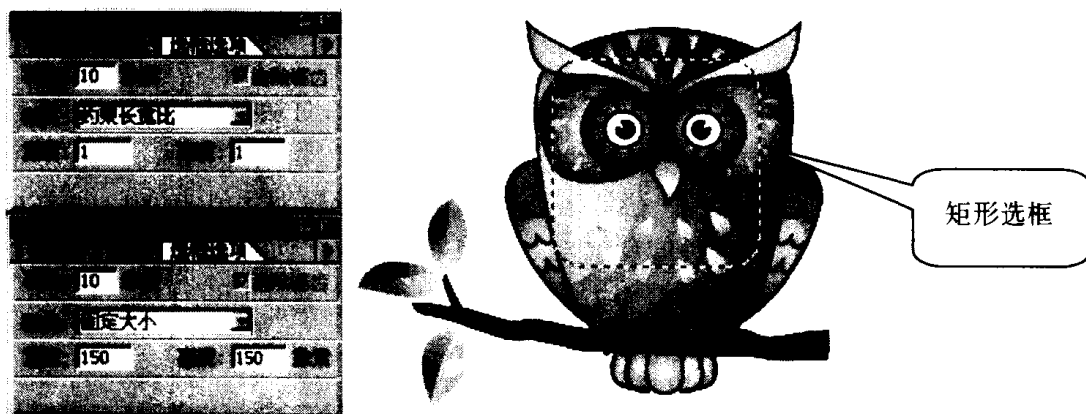


图 1.2.1 设置矩形选框选项控制板以选择正方形区间

- “”：椭圆选框工具 (M)。使用此工具可在图像上选定一个椭圆区域。在“选框选项”控制板中具有和矩形选框工具相同的选项。
- “”：单行选框工具 (M)。可在图像上选定一个像素高的行。
- “”：单列选框工具 (M)。可在图像上选定一个像素高的列。



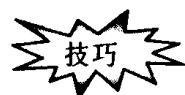
在使用单行和单列选框工具时，如果在图像中已有行或列的选框，使用 Shift 键可以添加新的选框；使用 Alt 键可以消除指定选框；如果要移动选框，使用键盘上达光标键每次可以移动 1Pixel 的距离；使用 Shift 键和光标键每次可以移动 10Pixels 的距离。

- “”：裁切工具 (C)。使用此工具可剪切图像，并重新设置图像大小。在“裁切选项”控制板中，可以设置该工具是否固定目标大小。使用该工具时，将出现一个裁切区间框，通过设置区间框上面的处理点对位置，可以改变裁切区间的大小和倾斜角度。



当选定裁切框后，有四种方法可以对图像进行裁切：按 Enter 回车键；鼠标双击选择图像；鼠标单击工具箱，在弹出的对话框中选择“裁切”选项；单击鼠标右键，在弹出的对话框中选择“裁切”选项。

- “”：套索工具 (L)。使用此工具可围绕一个区域徒手选定。当选择不规则图像或外形复杂的图像时，常用该工具。
- “”：多边形套索工具 (L)。使用此工具可围绕一个区域用折线选定。当选择不规则并且边缘呈直线的具有棱角分明的图像时，常使用该工具。
- “”：磁性套索工具 (L)。使用此工具可紧贴一个区域边缘徒手画其边框。



对于选定的区间，按住 Shift 键选择可以添加新的选择区间；按住 Alt 键选择可以消除叠加区间；按住 Ctrl 键并移动光标，可以将选定区间移动到新的位置；按住 Ctrl+Alt 键，可以将选定区间拷贝后再移动到新的位置；如果使用键盘上的光标键，每次移动 1 Pixel 的距离；使用 Shift 键和光标键每次可以移动 10 Pixels 的距离；在使用多边形套索工具和磁性套索工

具进行选择时，如果按住 Alt 键，可以在套索工具间进行切换。

- “”：魔棒工具（W）。使用此工具可以基于相邻像素色彩的相似性在图像上选定区域。魔棒工具的作用非常大，使用时，无需跟踪图像轮廓，通过“魔棒选项”控制板可以指定魔棒工具选区的色彩范围，或容差。容差值越大，选择精度越低，设置范围为 0~255。在位图模式的图像上不能使用魔棒工具。

实例 使用选定工具选择图像

 选择文件菜单，并单击打开命令，在弹出的对话框中选择源图像目录并将其打开，其中源图像如图 1.2.2 所示。

 选择矩形选框工具，在选框选项控制板中设置羽化值为 10，并在样式选项中选择“约束长宽比”选项，将长度和宽度两选项设置为 1，如图 1.2.3 所示，这样，当使用矩形选框工具时，矩形长宽比固定为 1: 1，即选框为正方形。如图 1.2.4 所示。

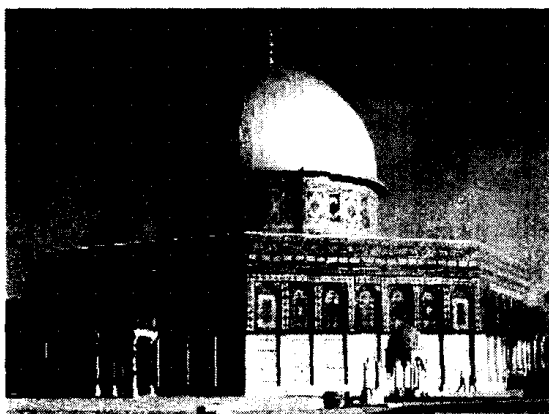


图 1.2.2 源图像

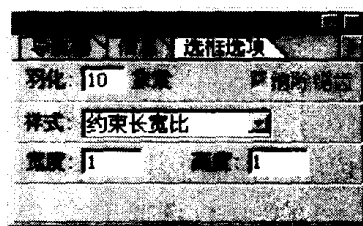


图 1.2.3 选框控制板

 在上一步中，可以使用快捷方式取代（即不论选项控制板中的样式设置），具体方法是：选择矩形选框工具；在图像中选择矩形中心并按住鼠标左键；按住 Alt 键拖动鼠标；按住 Shift 键将选框变成正方形；将选框拖动到适当位置；松开鼠标，同时松开 Alt 键和 Shift 键。

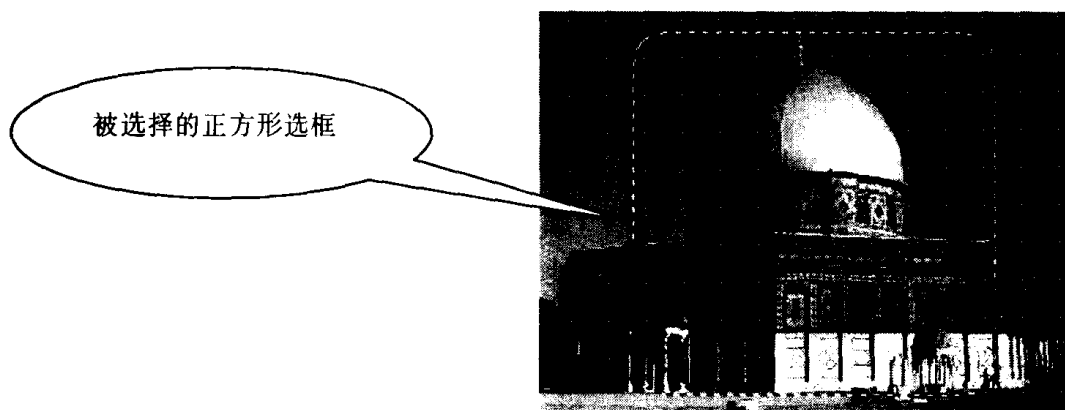


图 1.2.4 选择正方形区间

-  选择并单击菜单命令编辑/剪切，将选择图像剪切到剪贴板上。
-  选择并单击菜单命令文件/新建，选择默认参数，新建一个图像文件。
-  选择并单击菜单命令编辑/拷贝，将剪贴板上的图像粘贴到新建图像文件上。