

张政 著

现代汉语 界说百题

陕西人民出版社



072783

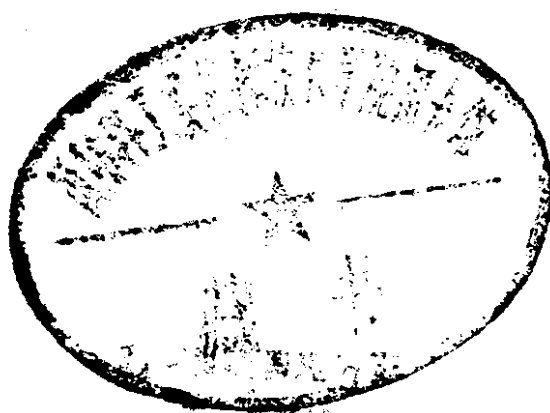


科工委字802 2 00675501

现代汉语界说百题

张政飙 著

GF122/01



现代汉语界说百题
(张政飙著)

陕西人民出版社
（西安）

陕西人民出版社

现代汉语界说百题

张政猷 著

陕西人民出版社出版

(西安北大街131号)

陕西省新华书店发行 汉中地区印刷厂印刷

787×1092毫米 1/32开本 7.625印张 160千字

1987年3月第1版 1987年3月第1次印刷

印数：1—7,900

统一书号：7094·538 定价：1.30元

前 言

二十世纪八十年代的人们，把追求知识的触觉伸展到各个角落。一向“门庭冷落”的语言课，一直少有人问津的语言知识，想不到近几年“持续、稳定”地受到社会的重视。各行各业都有人努力听语言课、努力看语言书，这对一个从事语言教学的教师来说，是莫大的鼓舞。

几年来，我除了为本校，还曾为业大、夜大、电大、函大的一些班级讲授现代汉语。教学过程中，同学、同志们在课堂内外、口头书面，向我提出一系列问题要求解答。其中有许多问题是属于界说方面的。只要划清界限，学习便可以收到事半功倍的效果。出于工作的需要，我参考经常翻阅的书刊的有关内容，结合自己教学实践中总结出的一点东西，整理、写过几篇界说文章。出乎意料，受到同志们的肯定，并给我以鼓励，使我有信心写完了《现代汉语界说百题》这本小书。

古希腊“极伟大的思想家”亚里士多德说过，人们所需要的知识有三种：理论的，实用的，鉴别的。《现代汉语界说百题》是属于鉴别一类的书。本书从现代汉语课的绪论、语音、文字、词汇、语法和修辞中，筛选了一百来个容易混淆的问题，一一作了划界。希望能有助于读者的学习。只要接触点汉语知识，这些划界问题就是回避不了的。划界时遇到语法界有争议的问题，本书一般“从众”，不作过多的讨论。

在编写过程中，我深切地感到，我干的是件力不从心的事情。只是一种责任感，促使我没有中途停笔。我自知浅薄，奉献给读者的书中，疏漏和错误在所难免，诚恳希望读者批评指正。

本书中的引例，有的没有拘泥于原文的标点，个别词语有所增删，也考虑到篇幅，因此，一律没注明出处。特此说明，表示歉意并希鉴谅。

在编写过程中，许多同志鼓励、鞭策我，还有我吸收了许多专著、论文作者的研究成果，在此一并表示深深的谢意！

最后，附带说明一下：“界说”这个词，《现代汉语词典》解释为“定义的旧称”。作“定义”解释的“界说”，已鲜为人用。语法界有的同志赋予它新的含义，即确定彼此界限，划界之说。本书所用的“界说”，就取“划界之说”的意思。

张 政 飏

一九八五年八月

于陕西师范大学

目 录

一、语言和言语	(1)
二、口语和书面语	(2)
三、方言和共同语	(6)
四、语音和其他声音	(8)
五、元音和辅音	(9)
六、声母和辅音	(10)
七、韵母和元音	(11)
八、音素和音位	(12)
九、字母和音标	(14)
十、清音和浊音	(16)
十一、十三辙和十八韵	(17)
十二、调值和调类	(19)
十三、声调和语调	(21)
十四、文字和语言	(23)
十五、表意文字和表音文字	(25)
十六、象形字和指事字	(27)
十七、会意字和形声字	(29)
十八、偏旁和部首	(33)
十九、错字和别字	(34)
二十、词和语素	(37)
二一、语素和字	(40)

二二、词根和词缀·····	(41)
二三、单纯词和合成词·····	(43)
二四、叠音单纯词和重叠合成词·····	(45)
二五、词义和概念·····	(47)
二六、多义词和同音词·····	(49)
二七、基本义和本义·····	(51)
二八、引申义和比喻义·····	(53)
二九、基本词汇和一般词汇·····	(55)
三十、成语和惯用语·····	(57)
三一、成语和谚语·····	(60)
三二、字典和词典·····	(63)
三三、名词和谓词·····	(65)
三四、名词和人称代词·····	(68)
三五、时间名词和时间副词·····	(70)
三六、动词和形容词·····	(72)
三七、动词“没有(没)”和副词“没有(没)”·····	(74)
三八、物量词和动量词·····	(76)
三九、形容词和副词·····	(79)
四十、任指和虚指·····	(80)
四一、连词和副词·····	(82)
四二、介词和动词·····	(85)
四三、连词“和”与介词“和”·····	(87)
四四、语气助词“了”和动态助词“了”·····	(89)
四五、结构助词“的”和语气助词“的”·····	(91)
四六、语气助词“啊”和叹词“啊”·····	(93)
四七、词的兼类和词的活用·····	(95)

四八、词和短语·····	(96)
四九、动宾短语和偏正短语·····	(102)
五十、复指短语和偏正短语·····	(105)
五一、连动短语和动词联合短语·····	(108)
五二、句子和主谓短语·····	(111)
五三、主谓谓语句和形容词谓语句·····	(113)
五四、主语和宾语·····	(116)
五五、定语和状语·····	(118)
五六、宾语和补语·····	(120)
五七、时间、处所主语和状语·····	(122)
五八、单项定语和多项定语·····	(125)
五九、可能补语和结果补语·····	(128)
六十、兼语、兼语短语和兼语句·····	(129)
六一、兼语句和主谓宾语句·····	(132)
六二、兼语句和连动句·····	(133)
六三、兼语句和双宾句·····	(136)
六四、连动句和紧缩句·····	(139)
六五、双宾语和联合短语作的宾语·····	(141)
六六、省略句和无主句·····	(143)
六七、呼语和称代复指·····	(146)
六八、施事和受事·····	(148)
六九、无主句和非主谓句·····	(150)
七十、选择问和反复问·····	(152)
七一、中心词分析法和层次分析法·····	(155)
七二、单句和复句·····	(160)
七三、含有称代复指的主谓谓语句和解说复句·····	(163)

七四、含有总分复指的单句和复句·····	(165)
七五、并列复句和承接复句·····	(167)
七六、并列复句和选择复句·····	(170)
七七、连动句和承接复句·····	(171)
七八、假设复句和条件复句·····	(172)
七九、假设复句和因果复句·····	(175)
八十、一重复句和多重复句·····	(177)
八一、句子和句群·····	(180)
八二、句群和段落·····	(184)
八三、标号和点号·····	(186)
八四、比喻和比拟·····	(189)
八五、比喻和比喻义·····	(192)
八六、比喻和双关·····	(193)
八七、借喻和借代·····	(197)
八八、比喻和讽喻·····	(200)
八九、比喻和象征·····	(202)
九十、比喻和比较·····	(204)
九一、排比和反复·····	(206)
九二、排比和层递·····	(209)
九三、对偶和排比·····	(211)
九四、对偶和对比·····	(214)
九五、衬托和对比·····	(216)
九六、对比辞格和对比手法·····	(218)
九七、设问和反问·····	(220)
九八、回环和顶真·····	(222)
九九、拈连和比拟·····	(225)

- 一〇〇、拈连和仿词.....(227)
- 一〇一、辞格的连用、兼用和套用.....(229)

一、语言和言语

“现代汉语”是属于语言学的一个部门。语言学研究的是语言，“现代汉语”研究的当然也是语言，是现代汉民族共同语。既然“现代汉语”是一门语言课，我们就得对语言有个较为科学的理解，也需要知道语言和言语并不是一回事，进一步把握二者之间的区别。

语言是什么？

人们常常说，语言是一面镜子，它能反映一个社会生活的面貌；语言是座桥，它可以沟通人们的心智；语言是纽带，它使大伙儿团结起来；语言是空气和水，人类社会一刻也离不开它；语言是心灵的窗户、开心的钥匙，语言是糖，语言是药……这些丰富多采、生动形象的比喻，从不同的侧面反映了语言同人类社会的关系，说明了语言的社会本质和职能。用斯大林的话说，“语言是工具、武器，人们利用它来彼此交际，交流思想，达到相互了解。”（《马克思主义和语言学问题》）再用列宁的一句名言概括，“语言是人类最重要的交际工具”。（《论民族自决权》）确实，综观人类社会存在过和存在着的总共五千六百五十一种语言，哪种语言不是供人们交际的呢？人们要交际就得思考，要思考就离不开语言，因而语言又是思维的工具。作为交际和思维工具的语言是没有阶级性的。

就语言自身而言，它又是一个语音和语义相结合的符

号系统。在这个系统里有语音、词汇和语法三个要素。语音是语言的物质外壳，是语言存在的形式；词汇是语言的建筑材料；语法是语言的结构规律，这三者构成了语言这个整体。

综上所述，语言是人类特有的最重要的音义统一的全民交际工具。

言语是什么呢？

言语就是对语言的运用和运用的结果，也就是说话和所说的话、写作和所写的话。人们对操着同一种语言的人说，“我和你没有共同的语言。”这里的“语言”，实际上就是我们所说的“言语”。

可见，语言和言语不是一回事。语言是交际工具，言语是对工具的运用；语言是思维工具，言语是思想的表达形式；语言没有阶级性，言语常常打上阶级的烙印；语言是一般的、抽象的，言语是个别的、具体的；语言存在于言语之中，言语体现着语言；语言是有限的，言语是无穷的。

二、口语和书面语

口语和书面语是语言存在的两种形式。过去，人们用文言文著述，口语和书面语差别很大；现在用白话文写作，口语和书面语基本上一致了。但，二者毕竟是两种形式，还是有区别的。

1. 口语是第一性的，书面语是第二性的

口语是口头经常运用的语言，是口言耳闻的语言。书面语是笔底经常运用的语言，是手书目睹的语言。口语和人

类的历史一样漫长，从有人类社会的那天起，就有了口语。人类社会一刻也离不开口语，没有口语的民族是不可想象的。书面语是文字的伴随产物，它的存在还不足万年，有不少民族至今还没有书面语。口语是基础，是源泉，是语言存在的最基本形式，是书面语赖以产生和发展的依据。书面语是在口语基础上产生的。离开了口语，它便成了无源之水、无本之木。因此，口语是第一性的，书面语是第二性的。

但是，书面语并不就是口语的原始形态的记录，而是口语的经过加工提炼的书面形式。它对口语的统一和发展起着积极的作用。

2. 表达形式各具特色

口语和书面语运用的语言环境相差很大，使得二者在表达形式方面不尽相同，各具特色，主要体现在运用词语和句式上。

口语用语通俗易懂，经常爱用俚言俗语，关联词用得少。书面语追求用词典雅，经常要用一些术语、成语典故。例如：

①加林此刻虽然心情不好，也为马拴这身扎眼的装束忍不住笑了，问：“你打扮得象新女婿一样，干啥去了？”

马拴脸通红，笑了笑说：“看媳妇去了！人家正给我说你们村刘立本的二女子哩！”

加林这才明白为什么他今天里外一新。眼下农民看对象都是这种打扮。

他问：“是巧珍吗？”

“就是的。”

“那你把这川道里的头梢子拔了！你不听人家说，巧珍是‘盖满川’吗？”加林开玩笑说。

“果子是颗好果子，就怕吃不到咱嘴里！”憨厚的马拴笑嘻嘻地说了句粗话。

“看得怎样？成了吧？”

“离城还有十五里！咱跑了几回，看他们家里大人倒没啥意见，就是本人连一次面也不露。大概嫌咱没文化，脸黑。脸是没人家白，论文化，她也和我一样，斗大字不识几升！唉，现在女的心都高了！”

②古代文章学的文献，真是琳琅满目，珍宝纷陈，有的是鸿篇巨制，有的是吉光片羽，这当中当然也免不了有瓦石。面对如此浩繁的资料，读起来有时会贪多务得，细大不捐，常有治丝而棼，难以驾驭，难于疏理的感觉，如果选择之功弱一些，还会如入宝山，空手而回。设若为学习者和教学者考虑，果能把古代文章学的珍贵资料，爬罗剔抉，提要钩玄，写出纂要述概的书，道出古代文章家的甘苦，建立古代文章学的系统，该是很有价值的事情。

例①加林和马拴的对话是口语，使用了“扎眼”、“看媳妇”、“头梢子”、“盖满川”、“果子是颗好果子，就怕吃不到咱嘴里”、“斗大字不识几升”等这样一些俚言俗语。例②是书面语，短短几行文字，运用了“琳琅满目”、“珍宝纷陈”、“鸿篇巨制”、“吉光片羽”、“治丝而棼”、“如入宝山”、“提要钩玄”等四字成语。从上两例

中，大致可以看出口语和书面语用词上的一些差异来。

口语运用的句式多是短句、省略句、散句，如例①。书面语运用的句式则多为长句、非省略句，结构整齐的句子与结构松散的句子经常交错使用。例如：

③当你坐在飞机上，看着我们无边无际的象覆盖上一张绿色地毯的大地的时候；当你坐在汽车上，倚着车窗看万里平畴的时候；或者，在农村里，看到一个老农捧起一把泥土，仔细端详，想鉴定它究竟适宜于种植什么谷物和蔬菜的时候；或者，当你自己已随着大伙在田里插秧，黑油油的泥土吱吱地冒出脚指缝的时候，你曾否为土地涌现过许许多多的遐想——
.....

例③看上文字不少，却是一个单句，四个状语结构也比较整齐。这样的书面语的句子，在口语中很少出现。

另外，由于受语言环境影响，口语比较容易出现诸如重复罗嗦、句子成分残缺等语病，而书面语则在选词组句方面要合乎规范些。

3. 发展速度不同

口语主要是在日常生活的交际中使用，自由灵活，因此，发展速度非常快。而书面语主要运用于国家政治、经济、科学文化等各个领域，如政府法令、规章制度、契约文书，为了避免口语“嘴说无凭”，都要用书面语“立此为证”。因此，书面语讲究规范、严格，变化不可能很快，具

有保守性。典型的例子要算汉语的文言文。文言文是我国古代的书面语。文言文在先秦时期，它与当时的口语想必是一致的。但后来口语发生了变化，它却沿袭几千年，变化很少。书面语落后于口语的发展，产生了言文脱节的现象。

三、方言和共同语

方言和共同语都是最重要的交际工具，都是同一民族内部使用的语言。共同语是在某一方言的基础上形成的，每种方言又都有与共同语相一致的地方。方言与共同语的关系甚为密切。但它们之间的区别也很显著：

1. 使用的地域大小不同

方言与共同语是部分与整体的关系。方言是局部地域、某个地方人们说的话，它是全民通用的共同语的地方分支或变体。每种方言都与共同语有一致的地方，但它们在语音、词汇、语法上都有自己的特征。它只能适应于一个社会的有限的地域内，是该方言区人们共同使用的交际工具。比如汉语有七大方言：北方方言、吴方言、湘方言、赣方言、闽方言、客家方言、粤方言。它们分别在北方、江浙、湖南省大部分等方言区使用。

共同语是指社会的全体成员所共同使用的语言。在一个统一的社会中，操各种方言的人们彼此交往时往往有很大的困难，迫切需要有一种能够共同理解、运用的语言，用作各方言区人们之间的交际工具，这时共同语就应运而生了。共同语突破方言使用的地域限制，在各个方言区广泛使用。比如汉语历史上的准共同语——“雅言”、“通语”、“官

话”、“国语”，现在的共同语——普通话，使用地域都比同时期的任何一种方言要大得多。

2. 有无书面语形式不同

语言有两种存在形式，即口语和书面语。共同语也有这两种形式。而方言一般没有书面形式，只有口语形式。这是因为不同的交际作用所决定的。方言在局部地区使用，并且一般只是在日常生活中交际使用，有口语形式就足以应付得过去。而共同语除了在日常生活中使用外，还运用于国家的政治、经济、科学文化等重要领域，如果仅有口语形式而没有书面语形式，全社会范围内的重大的政治的、经济的活动就很难组织起来。比如我国的党纪国法、号令条文等无一能离开规范的普通话的书面语形式。人们很容易想象到普通话如果没有书面语形式会产生的后果。

3. 作用大小不同

在存在方言的社会里，人们往往选择一种方言作为基础，再吸收其他方言中有用的成分，从而形成共同语。共同语比其他方言都富有表现力，它是民族语言的最高形式。它引导方言的发展，吸引方言向自己靠拢。共同语在语言规范中，起着示范、带头作用。如反映政治、经济、文化生活的大量新词几乎都是在共同语里首先产生、运用，然后出现在各个方言中。

在社会生活中，共同语更是处在非常重要的地位上。它的社会作用远远大于方言。方言只为一个地区的人服务，而共同语为全民族服务。另外，如前所述，共同语的书面语形式更是管理国家不可缺少的工具；共同语在推动社会的完全统一和统一的巩固方面也起着积极的作用。

• 7 •