

QINGDAO TOUR

青島旅游丛书

青島民俗

鲍运昌 李国增 编著
青島出版社



徐 诚 主编



青岛民俗

鲍运昌 李国增 编著
青岛出版社

鲁新登字 08 号

责任编辑 刘 咏

装帧设计 郁 然

插 图 刘祥成

青岛旅游丛书

青 岛 民 俗

鲍运昌 李国增 编著

*

青 岛 出 版 社 出 版

(青岛市徐州路77号)

邮政编码:266071

新华书店北京发行所发行

青岛人民印刷厂封面彩页印刷

胶州市装潢印刷厂印刷

*

1997年6月第1版 1997年6月第1次印刷

32开(850×1168毫米) 5.625印张 4插页 118千字

印数 1—10000

ISBN 7-5436-1648-3/K·27

定价:10.80元

《青岛旅游丛书》编委会

顾问：牟 周 徐长聚 周嘉宾

主 编：徐 诚

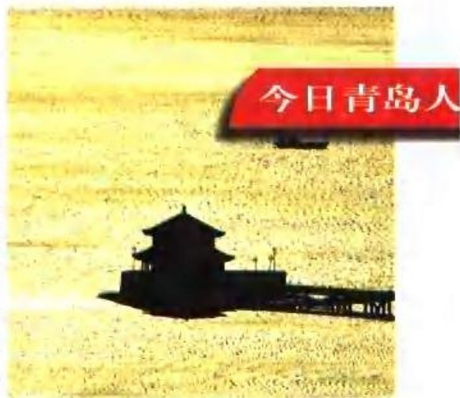
副主编：王新春

编 委：(以姓氏笔划为序)

马克松	马志岗	马庚存	王新春
王玉华	王静波	李宝金	李国增
肖作贤	周 毅	孟祥毅	徐 诚
高炳义	鲁 海	傅清沛	



爱美的青岛大嫂



节日的公园



晨曲



夏日的海

城市婚礼



大海作证



漂亮的新娘



心心相印



浪漫与天真



传统节会



海云庵糖球会

青岛国际啤酒节



民间艺术

莱西彩绘葫芦



胶州布老虎



胶州秧歌会



镂空葫芦

摄影：张志瑞 盛晓平 魏世忠 孙立治 于凤亮

美哉，青岛(代序)

徐 诚

青岛，一个何其美丽的名字，百年以来，曾唤起多少人的遐思和神往。

青岛，一个何其美好的地方，只要你一踏上这片土地，就会陶醉于碧海蓝天之间。

今日的青岛，不仅以其雄浑的经济发展势头而令世人瞩目，更以其美丽的风光、宜人的气候、古老的文化而被国内外游人所称道。青岛海滨和崂山是我国第一批国家级风景名胜区，青岛是全国历史文化名城，青岛又是全国 35 个著名旅游景点之一，青岛还是国家 8 个国际会议城市之一。青岛，集众多美誉于一身。

美哉，青岛。

青岛之美，美在其形、其色、其神、其韵。青岛，东接崂山，西傍珠山，两山对峙，中间断陷而成胶州湾。崂山西脉，迤逦蜿蜒，直抵

胶州湾东岸,天然造就了青岛三面临海、绵亘伸展的滨海丘陵地貌。其坡麓沟谷处,多为楼舍花木覆盖;山势突兀处,大都美化成公园。城区市容,以西式建筑为特色,因本世纪初德国人的早期规划,市南海滨一带呈现“红瓦、绿树、碧海、蓝天”景色,楼舍依山而建,红瓦黄墙,绿树青山,高低错落。天主教堂高耸的双十字架,基督教堂钟楼的绿色尖顶,信号山巅红色的蘑菇楼,小鱼山顶古典式的亭阁,在蓝天、白云、碧海的映衬下,宛如一幅充满异域情调的风光画卷。浏览市区,幢幢精巧的别墅式建筑掩映于花木丛中;蜿蜒曲折的马路,交错于山坡上下;高大的雪松和美丽的法国梧桐遮成浓浓的绿荫,形成青岛特有的街道美景,使游人处处感到清新和愉悦。

青岛之美,美在其海、其山。酷热的夏日因为海而变得温润而清凉,游人们或嬉戏于沙滩之上,或濯足于沧浪之中,可以尽情享受阳光、海滩、空气这大自然的无私赐予。

山借海色愈显青,海借山映更觉碧。市区东部崂山汇天地之灵气,雄峙于沧海之上,山中峰奇水秀、谷深洞幽,作为风水宝地自古为道家所独钟,宫观庙宇遍及各处,素有“神仙宅窟,灵异之府”之说,是我国道教的发祥地之一。崂山以其“海上名山第一”的美誉,成为齐鲁大地唯一可与泰山媲美的历史文化名山。此外,市郊的大泽山、天柱山、大珠山等也是山岩竞秀、奇峰罗列、古迹遍布,皆为中外游人所倾慕。

青岛之美,美在悠久的历史 and 古老的文化。青岛的城市化进程虽仅百年,但她的历史文化却源远流长。早在五六千年前,青岛的早期居民东夷人就已在此创造了灿烂的岳石文化。春秋时代,青岛地区为齐国所辖,齐地的昌盛,带动了青岛的发达,胶南的琅琊港成为古中华的五大港口之一。火牛阵田单破燕,使即墨古城名垂青史。秦始皇三登琅琊,为后人留下了珍贵的历史遗迹。田横岛五百

壮士高风亮节，栲栳岛高僧法显东归，可歌可泣，令后人敬仰。天柱山郑道昭书刻，为魏碑瑰宝，使岩壁生辉。唐宋以来，道教大兴，李哲玄、邱处机、张三丰等历史名道及“九宫、八观、七十二庵”又为崂山留下了神奇的宗教遗迹和传奇故事。

青岛市原是一个荒僻的小村，宋元以后逐步发展成为通商口岸和海防要地。1891年，清政府在此驻兵设衙，遂使青岛日趋繁荣，“旅客商人云集于此”，同时，青岛优越的地理位置也使世界列强垂涎已久，短短的半个世纪，青岛连遭德、日等帝国主义的入侵和掠夺，城市的发展也留下了明晰的殖民地痕迹。

近代的青岛，也是文化的荟萃之地，早在本世纪二三十年代，国内一大批文人名士云集青岛，闻一多、沈从文、王统照、老舍、郁达夫、梁实秋、萧红、萧军等一大批文坛巨匠，在青岛创作了许多轰动文坛的巨作，也为青岛留下了丰富的文学遗产。青岛也是现代艺术家的摇篮，国内许多艺术家的成长和成名无不仰赖于青岛的哺育。

青岛之美，还美在淳朴的民风，热情的人民。八方杂处、移民众多的青岛人，在长期的生活和劳动中形成了自己独特的风情习俗，并不断发展进步。饮食、服饰个性鲜明，礼仪、婚俗更有讲究；传统节日会丰富多姿，民间艺术异彩纷呈；海云庵糖球会体现古老习俗、淳朴民风；青岛啤酒国际盛会，使醇香溢满夏日岛城。

靠大海的恩赐，得群山的馈赠，青岛资源富足，物产丰盈，是旅游者购物的天堂。商业街、专业店、购物中心，到处有挡不住的诱惑；餐饮、消闲，特色店、风味店、星级酒店，“青啤”加海味，会使游人乐不思归、留连忘返。

青岛之美，更美在其飞速的发展和辉煌的未来。10654平方公里的土地，680多万勤劳的人民，7区5市的新行政区划，一个大青

岛的宏伟蓝图已展现在人们面前；青岛经济技术开发区的发展，青岛保税区的设立，东部新市中心区的开发，国家旅游度假区的建设，高科技工业园的兴建，以及空港的扩建、海港的完善、高速公路的通车、跨海大桥的构想，已使青岛国际都市的雏形基本形成。昔日荒草遍野的东部，近百座摩天大楼如雨后春笋，相继拔地而起，昭示着青岛这座沿海开放城市无穷的发展后劲和活力，也昭示着青岛已告别“红瓦、绿树、碧海、蓝天”这个昨日的辉煌，而向一个更高标准的国际化、现代化都市迈进。

美哉，青岛。

愿青岛这座古老又年轻的城市，将她的魅力永留于每一位中外游客的美好回忆中。

前 言

青岛作为著名的旅游避暑胜地,在国内外已久负盛名。改革开放以来,特别是近几年,青岛的城市发展进程速度很快,一个现代化的国际城市的雏形已逐渐形成。为了更好的介绍、宣传青岛美丽的风光和古老的文化,特别是今日之大青岛的崭新形象,我们编写了这套《青岛旅游丛书》。

《青岛旅游丛书》共6册,分别有《青岛的历史古迹》、《青岛风景名胜》、《青岛餐饮购物》、《青岛崂山》、《青岛民俗》、《青岛名人游踪》。在编写过程中,本着“大青岛、大旅游、全面性、权威性”的指导思想,较为全面、准确、系统生动地反映了今日青岛的崭新形象。

《青岛民俗》一书系统地介绍了青岛地区的生活、礼仪、节日习俗和民间信仰,以及传统节会、民间艺术、神话传说等。编写过程中,注重突出地方特色,对健康的仍在流行的风俗习惯加重了笔墨,对传统的很少沿用的风俗习惯以简单的笔墨略写,以期使游人在了解青岛民俗的产生、发展的同时,领略青岛民俗的神韵。

青岛地区的民俗以前没有系统资料,因此,编写的难度较大。为了使该书内容充实、生动,作者几次到青岛市辖各市、区调查、访问,收集素材。其中,蔡铁源、张崇纲、刘思志、王芝亭、徐伦成、魏世忠、莫茜、陈明、王忠友等同志为本书的编写提供了许多宝贵资料,在此深表谢意。

由于水平所限,讹误之处在所难免,还望同仁和广大读者指正。

编 者

青岛旅游丛书

主 编：徐 诚
副主编：王新春



《青岛旅游丛书》由青岛市交通局协助出版

目 录

美哉,青岛(代序)	(1)
前言	(1)
青岛人与青岛民俗	(1)
古老又年轻的青岛人	(3)
青岛民俗的形成与发展	(5)
生活民俗	(9)
饮食民俗	(12)
饮食结构与生活食制(12) · 日常食品(13) ·	
特殊食品(16) · 礼仪食俗(17)	
服饰民俗	(20)
帽子(20) · 发型(22) ·	
上衣、下衣(22) · 鞋、袜(24) ·	
首饰、佩戴(25)	
居住民俗	(26)
村庄(27) · 院落(28) · 房屋(30) ·	

礼仪民俗	(33)
生礼民俗	(36)
报喜(36)·过三日(37)·	
搬满月(37)·过百岁(38)·抓周(38)	
婚礼民俗	(39)
说媒(39)·相亲(40)·订婚(40)·	
送日子(41)·送嫁妆(41)·娶亲(42)	
寿礼民俗	(45)
丧礼民俗	(46)
停尸、招魂(46)·报丧(47)·	
入殓(48)·吊唁(48)·出殡(49)·	
安葬(49)·圆坟、烧七(50)	
称谓	(50)
岁时节日民俗	(53)
春节	(55)
接年(56)·守岁(56)·拜年(58)	
送年(58)·走亲(58)·请狗(59)	
送神节(60)·龙王生日(60)·轮七日(60)·	
麦子生日(60)·石王生日(61)	
立春	(61)
元宵节	(62)
闹秧歌(62)·送灯(62)·拴孩儿(63)	
青龙节	(64)
打灰囤(64)·犁新土(65)	
上工日(65)·炒燎豆、淋煎饼(66)	
寒食、清明	(67)