

陳良夫醫案精華

上海秦伯未編纂

■ 腫 脹

土貫五行。發育萬物。東垣專主治脾。以培後天根本。誠以人之真氣。出於中焦。若脾土餒弱。則食易滯。濕易聚。分利無權。而中州之關鍵。爲之不利。故治之者。首在運中。升陽以培根抵。據述偶因停食。便下先澹。腹脹洩少。似屬脾運偶乖。濕邪偏滲之象。惟便時裏急後重。或坐圉不便。小洩滯澹。肢疲納減。已是脾虛氣陷。濕邪內勝。爲本原見證。脈來濡細帶滑。苔膩根糙。夜分不能安寐。恐內蘊之濕。久則化熱生痰。而心肝之陽。爲之浮露。陰病及陽。亦意中之事。其變端殊難逆料。不過目前證象。脾濕尙盛。中氣下陷。致膀胱之氣化無權。當宗東垣治法。投以升陽運中。俾水道通利。不致一傳而爲腫。再傳而爲脹。庶得遞臻康泰。經有云。脾屬陰土。喜剛燥而惡卑濕。膀胱者水液藏焉。氣化則能出。爰擬

培養脾土。助其氣化。參以升陽滲濕主治。其虛陽之浮露與否。姑置緩圖。卽本內經標急治標。本急治本之意。未識高明以爲然否。錄候指正。

於朮 益智 遠志 辰茯神 新會皮 淮藥 防風炭 炒薏仁 赤苓 澤瀉 穀芽
車前

□ 痰 熱

伏邪內發。須分有形無形。濕熱爲無形之邪。宜從表達。痰食爲有形之物。可從裏化。始起腑氣祕結。進疎化法。而腹痛卽定。有形之邪。已得下奪。繼進宣化。又見疹點。無形之邪。亦得外解。均屬佳兆。頃又咳噎氣逆。脈滑苔膩。肺胃尙有痰熱。治宜清降。再得應手則吉。

鮮斛 杏仁 川貝 紫苑 鬱金 桑皮 海石 花粉 礞石 冬瓜子 黛燈心 絲瓜絡

□ 少 寐

心主一身之火。腎主一身之水。心與腎爲對待之臟。心火欲其下降。腎水

欲其上升。斯寤寐如常矣。寤多寐少。悸動不甯。甚則驚惕。是心之亢。亦腎水之虧也。且操勞則傷心。思慮則傷脾。二經專司陰血。而腎尤爲陰液之主。今陰液極虧。則五志之火無制。而君火更亢。致有陽不入陰之候。脈象細弱而數。舌本脫液。皆陰弱陽亢之徵。欲降其火。宜滋其水。俾真陰遞復。水火庶得相濟。拙擬養心陰。滋腎水。合清降治之。望其陰得下交。陽得上交。庶得陰陽相戀。而悸動驚惕。由漸而減。然尤在靜攝心神。見效較速。未識是否。錄方請方家教正。

首烏 阿膠 辰神 棗仁 遠志 辰燈心 生地 龍齒 丹參 磁石 牡蠣

又 人生陰陽本互相爲用。陰不足。則陽上升而致病。陽不足。則陰內勝而致病。故內經有陰平陽秘。精神乃治之說。素體陰弱陽浮。過服滋降之劑。遂致陽不勝陰。迭生寒象。得食脹而腹鳴。氣梗作痛。便下或溏或水。肢疲體軟。脈來細緩而滑。此陽氣餒弱。脾運乖而分利無權。亦卽火不生土之候。考脾爲陰土。喜剛燥而惡寒濕。東垣治脾。專主溫升。蓋脾得溫則運。脾氣升則水液滲入膀胱。

自不致偏滲大腸而爲五洩。今脾陽不升。食下易瀉。拙擬溫運中土。參滲濕爲治。望其健運如常。再商治法。未識是否。候正。

於朮 淮藥 益智 遠志 新會 薤白 米仁 香附 茯苓 赤苓 穀芽 車前

又 便下易溏。脾濕勝也。過瀉則脾土必傷。於是肝木從而侮之。瀉後仍有腹痛。木氣之未和可知。惟每瀉必在食後。脾運先乖。治宜疎補中土。參抑木主治。

於朮 益智 遠志 新會 六曲 薤白 香附 木香 赤苓 佛手 穀芽

疹 痞

人生右半屬肺。咳不離肺病。肺有邪則必傳於胃。故葉氏謂溫邪上蒸。肺胃爲必犯之地。且肺易貯痰。胃易蘊熱。肺經留痰。得熱則膠結而不豁。胃經伏熱。得痰則遏抑而不宣。此理有必然也。據述始起右脇刺痛。繼轉寒熱咳嗽。經五六日。而痰不能豁。引痛脇右。自汗溱溱。胸次又見疹痞。頃按脈滑數。苔黃膩根厚。此爲濕溫夾痰。鬱遏於肺胃之經。欲達未達。顯然可見。考昔人謂伏氣爲

病以出表爲輕。下行爲順。治之者不外汗下清三者而已。今痰不易咯。便下又祕結。計維宣化上焦。合清滌中州。參通腑爲治。分達其蘊結之邪。庶無傳變。必得熱退豁痰爲吉。

黃卷 杏仁 鮮斛 川貝 鬱金 山梔 枯苓 藁皮 霜葉 枳實 連翹 竹瀝

■ 內 脫

豐盛之體。必有留痰。平素嗜酒。必有濕熱。而要必由中氣陰液之先虛。據述驟然便薄。色紅似醬。隨卽氣促。神昧且煩。頭汗肢清。目或上視。脈象六部沈細。舌絳苔黃。口噴穢氣。此必濕熱夾痰。阻遏中宮。邪不達而肝陽暗動。成爲外閉內脫。證雖發於倉猝。而吾恐氣脫於上。陰脫於下。卽在轉瞬間矣。

西洋參 羚羊尖 冬青 辰神 澤瀉 竹瀝 吉林參 金石斛 石決明 山梔 辰燈心

■ 痰 溼

經有云。衛氣者。所以溫分肉。充皮膚。肥腠理者也。人生臟腑之俞。皆在於

背而肺脈行於肩臂。厥陰之脈。挾胃貫膈。環繞於腹。不耐風寒。大都是陽氣之
餒弱。上升之氣。自肝而出。自覺感冒。肩背先有痠疼。腹痛陣作。氣升及腕。此爲
肝俞受邪。木氣被鬱。可知。或頻吐痰沫。納食不化。其肺脾氣弱。濕復生痰。顯然
也。脈來細而弦。舌苔薄膩。尤屬裏有濕痰。肺脾氣滯之徵。考肺喜宣降。脾喜健
運。肝喜條達。皆以氣用事。外受之邪。先傷氣分。是自然之理。素體雖屬氣陰兩
虧。而見症皆在氣分。且肝病較甚。當宗本鬱達之之法。參以理肺運脾。祛除痰
濕。先治其標。俟其氣機流利。再商治本。爲是錄候裁正。

菴梗 法夏 橘紅 蔻壳 六曲 米仁 砂壳 雲苓 佛手 香附 絲瓜絡

經有云。營衛皆出於中焦。營衛不和。斯寒熱交作。其得汗而解者。營衛原
有通達之機。汗出過多。胃津受損。於是口乾喜飲。此固自然之理也。據述形寒
身熱。有時間斷。便下溏薄如痰。自汗溱溱。納不思而口乾燥。脈象濡滑數。舌苔
薄膩。此爲裏有濕痰。中氣先滯。致營衛互相乘侮。遂轉寒熱。久之而氣機稍調。

自汗便溏。痰與濕亦因之分達。惟瘡家之汗。必出於胃。汗多則胃液之傷。不言可喻。脾爲積濕之所。濕盛則生痰。便下既有痰沫。而脾運又乖矣。考胃喜潤降。脾喜溫運。土性既判。陰陽斯治。法遂分潤燥。今脾運未復。胃陰已損。而營衛未盡和諧。拙擬潤養陽明。溫運太陰。相輔而治。未識有當否。錄請教正。

霍斛 花粉 奎芍 仙夏 橘白 雲苓 米仁 川貝 六曲 澤瀉 穀芽 車前

瘡痢

中州濕熱。其傳化本無一定。薰蒸出表則爲瘡。急迫下達則爲痢。此固必然之勢也。前進宣表疎裏之法。表熱遞去。而便薄轉痢。其色粘白。腹痛裏急。或登圀而反不能解。脈沉弦。苔花膩。納食杳然。此屬中宮濕熱。阻遏氣機。欲達而未克速達使然。惟痢症以能納爲吉。今納食不旺。拙擬清疎中宮。參醒胃爲治。望其納增。庶無反覆。

金斛 新會白 蔻殼 六軸 枳殼 青皮 滑石 檳榔 赤苓 佛手 佩蘭 車前

喘腫

肺氣以下行爲順。經有謂氣從上逆者。謂之喘。喘證之因。在肺爲實。在腎爲虛。昔人又謂有腫後喘者。治在脾。據述瘡癰之後。徧體浮腫。又復囊大洩瀉。原屬脾經積濕。下注厥陰。泛溢肌表之候。近日腫勢不退。更增喘逆。喉間有聲如鋸。坐臥均覺不適。小洩不行。按脈沉細滑。苔花膩。拙見是積濕成水。脾氣先滯。而肺氣又被衝動。失其宣降之常。昔人所謂水氣乘肺。卽此候也。此爲肺喘。而非腎喘。亦屬實證。而非虛證。惟喘症雖分虛實。見之均爲重候。考下流之水。上出高源。今洩瀉不行。則水從何去。而肺氣何由而降。目前證象。總期氣順爲吉。內經本有急則治標之旨。爰擬瀉肺湯主治。參以通利水道。望其氣降洩通。方爲佳兆。未識能如願否。候商。

甜葶藶 川貝 杏仁 腹絨 川膝 青鉛 煨礞石 蓄便 赭石 檳榔 赤苓 車前

又 咳不離肺病。肺氣以下行爲順。腫喘之後。咳喘不淨。氣易逆而脈仍滑。瘡

癰頻發。此氣分濕痰。肺失順降。宜理氣以化濕痰。

薤梗 赭石 貝母 紫苑 蛤殼 橘紅 法夏 雲苓 米仁 猪苓 姜茹 冬瓜子

癰疾

癰疾原理。雖有數因。要不離肝木爲病。迨至癰復轉痢。爲表病及裏。昔人謂爲重候。據述初起癰疾間作。近日便頻似痢。腹鳴如有水聲。臨圍腹痛。牽連右肋。納食不思。舌光有糜。脈象弦滑。拙見是氣分雖有餘邪。而肝木橫逆。乘侮中土。致胃失和降。脾失健運。加以陰液內耗。致成溫潤兩難之候。殊非佳兆。古云。土虛不能裁木。則木強從而侮土。卽此候也。東垣專主溫脾。葉氏專主潤胃。二家爲醫中聖手。然皆謂胃能納受。脾能輸化。則中土之升降有權。而肝木不致橫決。今納運兩乖。木邪遂侮其所勝。且素體氣陰不足。其何以堪。此土木爲仇乎。措方不易。勉擬扶脾養胃。參以抑木之法。望其穀納遞增。痢象漸減。俾得土能載木。或可轉危爲安。未識能如愿否。候高明教正。

甜花 橘白 棗仁 青皮 澤瀉 辰燈心 奎芍 金斛 穀芽 木蝴蝶

又進培中抑木之法。便次略少。腰脇引痛。脈象帶弦。苔花如糜。神疲力乏。此爲氣陰未復。木來侮土。再宜前法增減之。

冬朮 白芍 霍斛 雲苓 橘白 青皮 川斷 砂壳 川通 穀芽 佛手

虛 欬

經有謂肝生於左。肺生於右。咳喘雖不離肺病。而內經論咳有十二經之分。今咳甚面紅。身體燔灼。左右脇均有吊疼。脈來弦數。此爲肝火內燔。肺金受尅。顯然也。苔膩中黃。唇燥欲裂。咯痰粘而不爽。尤屬內火偏旺之徵。考肺喜潤降。最畏者火。肺金既燥。則胃熱又熾。而口欲作乾矣。古云寒之不寒。責之無水。又云水不足則火上炎。前進甘寒滋水之劑。咳如故而火仍未降也。當屬陰水虧乏。不能制火。肺金受其刑尅可知。爰再以潤肺清胃。仍合滋水降火爲治。冀其咳緩火平。庶無反覆。

北沙參 鮮金斛 元參 冬青 石決 川貝 花粉 紫苑 黛蛤 知母 燈心

脾泄

脾屬土喜燥而惡濕。肝屬木喜溫而惡寒。脾主一身之肌肉。肝主一身之筋絡。素患脾泄。昨因食冷。便又澹薄。次數頻而少腹隱痛。形瘦神疲肢痠噯氣。泛泛欲嘔。診得脈形濡細。苔膩舌淡。此爲暑濕內蘊。又復食冷。抑遏其蘊結之邪。遂致脾運又乖。木氣侮其所勝。當以運中泄木主治。覘其進止。

冬朮 小朴 六曲 滑石 赤苓 佛手 米仁 法夏 陳皮 木香 澤瀉 車前

厥症

內經論厥。不離乎氣并血并兩因。氣又爲血之主。氣行則血行。氣滯則血滯。據述昨因動怒。猝然暈厥。腹部依然脹痛。信事不行。身熱不從汗解。脈弦苔糙。中宮雖有暑濕。而肝氣鬱結。肝血復瘀。營衛互相乘侮。姑以疎氣逐瘀主治。應手爲吉。

柴胡 歸尾 青皮 川芎 香附 川棟 赤芍 桃仁 紅花 澤瀉 佛手 玫瑰

暑濕

自覺感寒。隨卽嘔惡。咯去清水甚多。形寒肌熱。診得脈象濡數。舌厚苔膩。色黃。此由內蘊暑濕。未經發透。着寒則裏邪被鬱。陽明之和降頓乖。先宜和。中宣表之法。覘其傳化。

藿香 川斛 豆卷 六曲 滑石 山梔 仙夏 連翹 枳殼 赤苓 羌活

身熱畏寒。經一月餘。而證象無甚增減。自汗不澈。咳痰見紅。脈弦滑。苔膩黃。論其內容。本屬暑濕合邪。薰蒸出表。惟詢得原因。係由甫經身熱。卽被電扇迎涼。遂致淹纏匝月。此必內熱外寒。格拒於表裏所致。姑從宣表清裏並主之。

陳香薷 豆卷 滑石 霜葉 杏仁 山梔 枳殼 紫苑 法夏 橘紅 竹茹 元明粉

痰熱

肺胃之陰。津液是也。非用清潤。無以復其已耗之陰。痰與熱相合。卽成燥

熱之氣。又易內却其陰液。前診用清潤化降之法。於養正之中。參入化邪。卽於化邪之品。參入養正之意。求其利。防其弊。却合此證治法。頃診脈象弦細滑。驗舌邊糙中剝。咳喘雖間。而咯痰未豁。納食未克如常。良由津液遞傷。痰熱餘邪。留戀不淨。肺胃之肅降仍乖。爰再以清養爲主。佐以化痰泄熱。扶其本。祛其邪。望其再得應手爲佳。

珠兒參 元參 金斛 冬青 辰神 花粉 桑皮 紫苑 蛤壳 瓜子 燈心

又 肺胃之陰。謂之津液。內經謂陰精所奉。其人壽。飲食入胃。游溢精氣。上歸於肺。於是諸臟皆資其灌溉。心主火。居於肺中。必恃肺陰充足。則心陽乃足充展。昔人是有心肺同居上焦之說。疊進潤養陰液。以祛痰降火爲治。邇日咳嗽遞減。咯痰亦少。惟寐時多語。大都是記念之談。納食未旺。診得脈尙弦細數。苔薄糙。陰液未能盡復。心陽失藏顯然也。其疲乏不支者。亦卽邪去正虛所致。當易滋養爲主。化降爲佐。望其陰液之徐復爲佳。

珠兒參 麥冬 地炭 金斛 冬青 辰神 款冬 百合 地骨 瓜萐 燈心 秫米

■ 暈厥

經云。氣併於陽。血併於陰。則爲瘧厥。腹係肝胃部位。初時腹部堅痛。二便失達。旋增暈厥。醒後臍以右仍有脹痛。不能轉側。形寒身熱。不思納食。診脈弦滑兼數。驗舌苔糙膩根厚。此爲內蘊濕熱。肝脾之氣被阻。肝失疎泄。脾失健運。於是表裏三焦窒塞不通。成爲氣併血併。而見厥象。嗣以氣機稍調。濕熱蘊邪薰蒸出表。又轉寒熱。惟腹痛未和二便尙失通利。其肝之疎泄。脾之健運。未復其常。度證情恐多遷變也。殊欠穩妥。姑先以疎肝運脾主治。調其氣機。祛其濕熱。再覘傳化。而施治法。然必得痛勢遞和。不再厥逆爲吉。

柴胡 青皮 川鬱金 陳皮 豆卷 桂枝 製朴 腹絨 枳實 赤苓 佛手

■ 瘧厥

人生之氣。呼出心與肺。吸入腎與肝。肝藏魂。心藏神。心主血而不能藏。夜

則復歸於肝。肝藏血而不能主。晝則聽命於心。此則自然之理也。據述合目之後。必然氣逆如喘。語言錯亂。如有鬼祟。甚則瘕厥。醒後自汗淋漓。頭眩耳鳴。至日中則又似平人。脈象濡細滑。苔薄黃。拙意營陰先虧。虛陽內亢。呼氣多於吸。氣神魂爲之不安。擬滋養爲主。熄降爲佐。

生地炭 磁石粉拌炒 阿膠珠 女貞 潼藜 龍齒 辰神 丹參 牡蠣 懷膝 石英
貝齒 秫米

痢疾

痢爲濕蘊飲食雜感之故。氣分受傷者。其色白。血分受傷者。其色赤。深秋痢疾。以能納者爲吉。不納者爲凶。若熱而不化。證名疫氣。較前症爲尤劇。此先哲言之也。據述初起便薄。旋轉便泄。日夜數十次。腹痛裏急。本元先受傷。大腸不和也。已非輕候。况又粒食不進。頻頻噁惡。肝氣逆而失降。恐增呃忒。脈來弦細數。舌乾苔黃。陰液極虧。濁邪盛而衝擾。有正不伏邪之慮也。勉擬清濁之法。

應手爲吉。

左金丸 金石斛 奎白芍 銀花 條芩 猪苓 橘白 益元散 赤苓 穀芽 姜茹

五色痢下。爲濁陰傷而邪內盛。最爲險惡。宜進潤養清化。並顧標本。診得脈轉滑數。並無浮大之脈。身熱和而遞能納穀。均屬佳兆。惟利次雖少。而其症仍然。雜見赤黑。據治以論證情。其將爲腎之陰大傷。餘邪稽留顯然也。舌苔起刺。尤屬陰傷之據。仍宜前法增減之。

霍石斛 生地炭 白芍炭 荊芥炭 地榆炭 歸身炭 製冬青 辰神 新會白 砂仁壳

焦穀芽 鮮佛手 鮮荷葉 車前

□ 溼 溫

濕邪化熱。證名濕溫。其爲邪也。輕則傳癰。重則傳疹。治之之法。葉氏論之最詳。一則曰濕溫初起。須宣表裏三焦。再則曰溫邪不從外達。必致裏結。吳又可治濕溫爲邪。專主汗下清三法。大旨不外宣通表裏。主治三焦。以引邪外出。

王氏孟英。又有陽明伏邪。須假大腸爲去路之說。王清任復有溫邪內發。先營後氣之論。皆所以發明溫證原因。而爲後人所取法也。據述初起形寒身熱。後遂不寒而熱。致七八日。而熱勢不甚。亦不解。汗微苔灰。稀見疹點。又得汗解。咯痰帶粘。正屬溫熱伏邪。分從表裏。均是佳兆。惟疹不透而身熱依然。神倦嗜臥。幸得脈象左滑數。右手弦數。驗舌底苔中糙。上腭微灰。胸次仍見斑點。拙見是濕溫之邪。尙未透達。鬱遏於陽明營分。不得速化。表裏之氣。未得宣通。三焦仍然阻滯。伏邪雖有外出之象。究未能盡從外出。所幸津液未傷。熱邪不致內結。輕清透達。尙易爲力。不過濕溫傳疹。譬如抽蕉剝繭。層出不窮。此證邪伏營分。又必假道於氣分。而出表更需時日。王氏所謂先營後氣者是也。爰宗吳氏汗清二法。投以宣通清泄之品。引邪外出。望其疹透苔薄。庶無遷變。至下法則非所宜矣。未識是否。錄方於左。以備采擇。

大豆卷 黑山梔 紫草茸 廣鬱金 滑石 金石斛 連翹 桑葉 枳殼 甘中黃 蘆根