

11108

QUZHOU LIDAISHIXUAN

衢州歷代詩選

錢君萬題



●复旦大学出版社

90

衢州文史资料

第八辑

中国人民政治协商会议文史资料研究委员会
浙江省衢州市委员会

一九九〇年八月

责任编辑 杜荣根
责任校对 陆宏光

衢州历代诗选

傅春龄 主编

复旦大学出版社出版

(上海国权路 579 号)

新华书店上海发行所发行 复旦大学印刷厂印刷

开本 787×1092 1/32 印张 8.5 字数 194,000

1990年12月第1版 1990年12月第1次印刷

印数 1—4,200

ISBN 7-309-00588-0/I·42

定价：4.00 元

衡州歷代詩选

艾青題

复旦大学出版社

本辑主编：傅春龄
副 主 编：徐国华 毛景云
编 委：杜瑰生 曹梅魁
方文伟 姜方友

YH265/27

序 一

衢州以“踞东浙之上游，控鄱阳之肘腋，扼瓯闽之咽喉，连宣歙之声势”而有“四省通衢，五路总头”之称。境内山清水秀，物产丰富，风俗淳厚。自唐初设州建郡以来，人文荟萃。溯自司马晋东渡，赵宋南迁，中原望族相继而来，遂使衢州资源开发，经济繁荣，文化发展，宿儒硕彦辈出。如江山祝其岱、毛滂，衢州赵抃、王巩，龙游刘章、余绍宋等等，为各个时代的文学殿堂增光添彩。也有众多外籍的显宦高贤，骚人墨客，或曾在衢州任职视事，或尝因行役而履迹斯土，莫不为衢州的名山胜水而留连咏叹，留下了大量可贵的文化遗产。这些人当中有张九龄、白居易、欧阳修、苏轼、王安石、陆游、杨万里、朱熹、辛弃疾、刘基、徐渭、汤显祖、李渔、朱彝尊、袁枚等代表一个时代的诗词名家、文坛巨擘。他们的吟咏衢州之作，对了解衢州的历史面貌、山川文物、民情风俗等各个方面，都是弥足珍贵的资料。

为了弘扬优秀的传统文化，激发人们热爱祖国大好河山的情怀、介绍衢州地区的历史文物名胜古迹，积极开发旅游事业，衢州市政协文史资料委员会从历代诗人吟咏衢州的大量作品中选录了自南北朝以迄近代作家二百余人的诗歌三百多首，加以整理注释，编成这本《衢州历代诗选》，奉献给读者。

从三百余首诗篇看，固不乏反映衢州地区的政治经济、军事斗争、社会状况、民生疾苦以至人情风俗之作，更多的还是吟颂

秀丽山川和名胜古迹之什，其中较多的是歌咏衢州烂柯山、江山江郎山及浙闽之交的仙霞岭，说明自古以来这三处风景点确是颇具吸引力的游览胜地。今后，来衢地旅游观光的国内外游客必将日益增多。

我离乡四十载，今年二月底，因偶然的机缘得与我在解放初期于衢州工作时的老上级傅春龄同志取得联系，获悉衢州市文史资料委员会有选辑《衢州历代诗选》之盛举，并蒙不弃，嘱我审阅初稿，乃邀请我们上海古籍出版社特约编辑叶笑雪先生共襄其事。久离乡土，有机会为桑梓略尽绵力，自是生平快事。唯识见固陋，落笔匆遽，犹恐不免郢书燕说，贻笑方家，尚祈识者不吝赐教为幸。

汪贤度

一九九〇年清明后十日于上海寓庐

序二

一个地区的艺文汇辑原只作为郡邑志乘的附庸，这就是方志中的艺文。其别行成书则始于宋代，开风气之先的则要推记咏我们浙江风物的诗文总集的编纂。自此乃接踵而起，蔚然成风，而继起者也要推我们浙江所纂最为出色。著名的：绍兴有宋孔延之辑《会稽掇英集》二十卷，丁遂辑《续集》四十五卷。宁波有宋阙名辑《鄞江集》、王应麟辑《四明文献集》，此二种虽已散佚，但后来清胡文学辑《甬上耆旧诗》三十卷，全祖望辑《续甬上耆旧诗集》一百四十卷，袁钩辑《四明文征》十六卷，均能“收百代之阙文，采千载之遗韵”。台州则有宋李庚、林师箴辑《天台集》二卷、《续集》三卷，林表名辑《赤城集》十八卷、明谢铎辑《赤城后集》三十三卷，近人杨晨辑《赤城别集》五卷。以嘉兴来说，宋有蒋之翤辑《槜李诗乘》、阙名辑《嘉禾诗》一卷，明有朱翰辑《槜李英华》，清有沈季友辑《槜李诗系》四十二卷。以金华来说，明有赵鹤辑《金华文统》十三卷，戚雄改辑为《婺贤文轨》四卷、《拾遗》一卷，阮无声辑《金华诗粹》十二卷。以湖州来说，宋有孙觉辑《吴兴诗》一卷，倪祖义广为《吴兴分类诗集》三十卷，明有董斯张等辑《吴兴艺文志》四十卷，近代著名词人朱祖谋又辑《湖州词征》三十卷，《国朝湖州词征》六卷。以上种种，真可谓洋洋大观了。

但这些远非吾浙之全豹，不过略举一隅而已。使我感到遗憾的是，翻遍浙江各旧府属的艺文志，从未见过我们衢属有这一

类艺文专书的裒集和搜辑。也许由于这里地处要冲，历来为兵家必争之地，战乱不已，很少有征文考献的余暇之故吧。不过忝为文物之邦的一员，内心总未免有那么一点不足。现在看到故乡诸同仁编辑选注的这部《衢州历代诗选》，实在喜出望外；这部书可谓弥补了千余年来的缺陷，初步实现了我的心愿。

这类地区性的诗歌选集与附属于方志中的艺文的作用是不同的。方志中的艺文只是用为征信之资，亦藉以作踵事增华之用。可是一般说来，志书只供专门查考之用，而把艺文独立出来，则无疑会大大地增加读者群。这本《衢州历代诗选》，搜罗既广，抉择又严，且施以简注，则专门化而为普及，既可作为极好的乡土教材，又可作为外地观光者文艺性极强的旅游指南，让人们在一览之下，对我们可爱的家乡的山川形胜，历史演变，名人遗迹，风土人情等等有一个感性的、艺术化的认识。这是我们乡人义不容辞的职责，也是我们对故乡之爱的实际体现。

对故乡之爱源于对祖国之爱，这就是说，爱祖国，首先就得从爱故乡开始。但故乡之爱也决不能是抽象、空洞的。爱，首先需要了解，爱故乡就应该自了解故乡入手。比如故乡究竟出了哪些出类拔萃的人物，他们又做过哪些有益于故乡、有利于社会和国家的贡献？究竟有哪些名人光临过我们的故乡，留下哪些遗迹？写下哪些印象？这一切我们似乎都有些数典忘祖了。一旦忘祖就会忘情；忘情之人，还能谈得上爱家乡，爱祖国吗？现今《衢州历代诗选》的问世，正可以在政通人和之际，存亡兴废，把昔贤的传统继承下来，而对于我们衢州地区来说，又是破天荒的一件值得大书特书的大事。

当然，我们这部书应该与前人的郡邑总集有一个不同的面貌，这就是通俗性、普及性和明确的目的性。还有，我们之所以首先从诗歌的搜集与编选开始，是因为“诗比任何其他艺术的创

作方式都要更涉及艺术的普遍原则”(黑格尔《美学》第三卷下)。而且，诗是最富于魅力的，它会吸引人们去吟诵，去体味，掀起无限的激情，留下不灭的印象。正因为如此，诗歌的选本、辑本和汇编本格外多，尤其在我们这个诗歌的王国里。《衢州历代诗选》的编注，也正基于这个理由。

这真是一个良好的开端；但既是开端，尚须开拓，我们希望沿着这个方向继续深入下去。比方，既有精选的普及本，何妨再化一些人力与物力，旁搜远绍，编出一部如《甬上耆旧诗》、《续甬上耆旧诗集》那样的煌煌巨著呢？乡邦文献的整理和出版，是我们每一个人应尽的义务。前人做而未成之事，我们应当去续成；前人已做而未能完美之事，我们应当努力去做得尽善尽美；前人未曾做过的事，我们更要挺身而出去完成。这是我的希望，相信也是全体衢州人的共同心愿。

让四化之轮带动着这项事业一起奔驰吧！谨拭目以待。

一九九〇年六月二十四日刘衍文序于上海教育学院

目 录

- 序一 汪贤度 (1)
序二 刘衍文 (3)

南北朝

- 龙邱引 萧 纲 (1)

唐

- 登江郎山咏(四首选二) 祝其岱 (2)
游江郎山访祝东山先生遗迹 张九龄 (3)
经徐侍郎墓作 顾 况 (4)
题烂柯山(四首) 刘 迥 (5)
烂柯山石桥 孟 郊 (6)
姑蔑城 孟 郊 (7)
送信安刘少府 权德舆 (8)
送袁太祝衡婺巡覆 权德舆 (9)
寄彻公 杨 衡 (8)
赠彻公 杨 衡 (10)
奉和崔中丞使君论李侍御尊登烂柯山宿石桥寺效小谢体
..... 耷 然 (11)
游烂柯山(四首) 李幼卿 (12)
答衢州徐使君 刘禹锡 (13)
游烂柯山(四首选一) 羊 潜 (15)
江郎山 白居易 (16)
岁暮枉衢州张使君书并诗因以长句报之 白居易 (17)

轻肥	白居易 (18)
送权先辈归觐信安	赵嘏 (19)
送祝秀才归衡州	朱庆余 (20)
龙邱道中(二首)	李商隐 (21)
送衡州崔员外	薛逢 (22)
游烂柯山	项斯 (23)
寄衡州杜使君	贯休 (24)
瀔江秋居作	贯休 (25)
孙员外赴阙后重到三衢	罗隐 (26)
龙丘东下却寄孙员外	罗隐 (27)
三衢哭孙员外	罗隐 (27)
登灵山水阁赠钓者	杜荀鹤 (28)
出常山界使回有寄	杜荀鹤 (29)
宿来城驿却寄常山张书记	杜荀鹤 (30)
衢州江上别李秀才	韦庄 (30)
赠信安太守	张蠱 (31)
游烂柯山(四首)	李深 (32)
游烂柯山(四首选一)	薛戎 (33)
游烂柯山(四首选一)	谢勣 (34)

宋

江郎山	王禹偁 (35)
游烂柯山	赵湘 (36)
三衢道中马上口占	程宿 (36)
毛君宝秘校将出京示予诗因以答之	梅尧臣 (37)
登江郎山读祝东山《行乐祠记》有感	文彦博 (38)
萃贤亭	欧阳修 (39)
寄题周源家亭	苏舜钦 (40)
次韵衢州陈守言职方招游烂柯山	赵抃 (41)
次毛维瞻溪庵	赵抃 (42)
题真岩寺	赵抃 (43)

登真岩	赵抃	(43)
题衡州唐台山	赵抃	(44)
登唐台山偶成	赵抃	(45)
常山县令姚存哀词(二首选一)	赵抃	(45)
寄赵宫保	曾巩	(46)
水帘泉	王安石	(47)
水帘泉	毛渐	(48)
题李伯时画赵景仁琴鹤图(二首选一)	苏轼	(49)
挽王中甫	苏轼	(50)
水帘泉	毛注	(51)
衡州赵阅道少师灌缨亭	苏辙	(52)
凤山八咏(八首选三)	苏辙	(53)
赠人落第	王介	(54)
常山孙令见过仆未起孙题壁而去作绝句寄之(三首选一)	毛滂	(54)
罢官次常山寄郑叔祥	毛滂	(55)
得赵叔问衡婺道中书作寄	程俱	(56)
题崇兰馆图(四首选二)	程俱	(57)
戊午岁九日复与叔问登城楼再用前韵作	程俱	(58)
题芹遁二岭	黄裳	(58)
登浮盖山	汪藻	(59)
喜闻天兵已临衡寇	曾几	(60)
三衢道中	曾几	(61)
趋三衢别故人	赵鼎	(61)
三衢多碧轩	赵鼎	(62)
舟过航埠山	韩驹	(63)
三衢胡定愍祠	朱翌	(64)
霞峰秋色	郑瓒	(65)
招庆寺送张紫岩北伐	岳飞	(66)
至日题江山驿	黄公度	(67)

仙霞道中	黄公度 (68)
题江山驿	黄公度 (68)
仙霞道中阻雨	黄公度 (69)
游白岩	李处权 (69)
衢州道中作	陆游 (70)
赠柯山老人	陆游 (71)
访毛平仲问疾与其子适同游柯山观王质烂柯遗迹	陆游 (72)
舍利寺	陆游 (72)
过灵石三峰(二首)	陆游 (73)
大溪滩折舵(二首)	陆游 (74)
宿仙霞岭下	陆游 (75)
过江山县浮桥有感	陆游 (75)
城南渡	陆游 (76)
丞相余处恭挽词	周必大 (77)
明发三衢(三首)	杨万里 (78)
衢州近城果园	杨万里 (79)
舟过安仁(五首选三)	杨万里 (80)
九月一日夜宿盈川市	杨万里 (81)
过杨村	杨万里 (81)
宿潭石步	杨万里 (82)
晨炊江山县驿	杨万里 (83)
过景星山,山顶一石立,又名突星山	杨万里 (83)
江山道中蚕麦大熟(三首)	杨万里 (84)
过髦塘渡	杨万里 (85)
轿中望泛仙山	杨万里 (85)
过招贤渡	杨万里 (86)
过招贤渡(四首)	杨万里 (86)
烂柯山	朱熹 (87)
观祝孝友画卷(五首选一)	朱熹 (88)
重过南塘吊徐逸平先生	朱熹 (89)

仙霞岭	朱熹 (89)
听雨轩	朱熹 (90)
寄题江氏七贤堂	朱熹 (91)
挽江淑人张氏	朱熹 (91)
偃王庙	刘章 (92)
江郎山和韵	辛弃疾 (93)
庆云桥(二首)	辛弃疾 (94)
招庆寺	姜夔 (95)
灵山寺	喻良能 (95)
度仙霞岭	高翥 (96)
潜邸送令衿还三衢	赵睿 (97)
江山道中	刘克庄 (98)
送子约赴衢教	刘克庄 (99)
徐偃王墓	刘克庄 (99)
再泊龙游	翁卷 (100)
题烂柯山	白玉蟾 (101)
题包山书院	张道洽 (102)
山居	柴望 (103)
送弟元亨	柴望 (104)
哭祝献烈公	谢枋德 (105)
江郎山	柴随亨 (106)
题翁征君集	谢翱 (107)
题石壁寺	于石 (108)
秋日江山道中	柴元彪 (109)
沤麻	柴元彪 (110)
寄张道洽	蒋芸 (110)
寄张霖溪	蒋芸 (111)
挽太学正节先生徐庶衡	何梦桂 (112)
仙霞岭	柴允元 (113)
江郎山怀古	沈九如 (113)

答徐若郎 王琼奴 (114)

元

- 清湖春早 方回 (115)
石桥山留题 鲜于枢 (116)
三衢道中(三首选二) 张雨 (117)
送毛彦昭归三衢 郑元祐 (118)
三衢守马昂夫索题烂柯山石桥 萨都刺 (119)
寄马昂夫总管 萨都刺 (120)
题塔山 鲁贞 (121)
送张学谕归三衢 金涓 (121)
送汪仲罕之衢州知事 徐伯通 (123)
水帘泉 黄澄 (123)
题荆山 程斗 (124)

明

- 仙人棋 张以宁 (126)
登闽关 张以宁 (126)
常山县 陈谟 (127)
早行衢州道中 刘基 (128)
自衢州至兰溪 刘基 (129)
发龙游 刘基 (130)
登安仁驿 刘基 (130)
过闽关 刘基 (131)
龙游道中 常遇春 (131)
玉屏掩日 虞士廉 (132)
清湖春水 袁敬所 (133)
文笔峰 袁敬所 (134)
衢江 金实 (134)
读祝公《从二帝北行诗》有感 商辂 (135)
次韵樊廷璧(二首) 张弼 (136)

天童山	徐 奎	(157)
武当别峰	李 滂	(138)
菱湖	郑 瑄	(139)
题烂柯山	王 琨	(140)
玉屏山	陆 容	(140)
客过寒窗	施笙夫	(141)
题南溪卷赠詹德本	文徵明	(142)
舍利寺	王守仁	(143)
过常山别方棠陵	王守仁	(144)
宿江郎山馆	朱应登	(145)
送刘朝信之官江山	何景明	(146)
竹屋鸣琴	湛若水	(147)
龙游至衢州	田惟佑	(147)
桃溪晚步	宋 鸿	(148)
天童山	吾 谨	(149)
福寿院	吾 谨	(150)
天圣堂	方 豪	(150)
木棉岭值雪	方 豪	(151)
烟萝洞	吴 仲	(152)
常山怀罗念庵	唐顺之	(152)
忧旱	杨 鼎	(153)
昭庆寺	詹 莱	(154)
屏山	孙宏轼	(155)
吊徐先生一门殉节	海 瑞	(155)
宴烂柯山	胡宗宪	(156)
同幕客徐天池沈勾章秀才翠光岩看渡兵	胡宗宪	(157)
凯歌	沈明臣	(158)
凯歌(四首选三)	徐 渭	(159)
早发仙霞岭	徐 渭	(160)
江郎山	徐 渭	(161)