

新闻学基础教材丛书



简明中国新闻史

复旦大学新闻系新闻史教研室

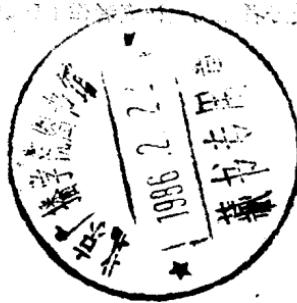
福建人民出版社

新闻学基础教材丛书

简明中国新闻史

复旦大学新闻系新闻文教研室

DA31/02



福建人民出版社

一九八五年·福州

G219.29
FDX

421326-35

397R

简明中国新闻史
新闻学基础教材丛书
复旦大学新闻系新闻史教研室

*
福建人民出版社
(福州得贵巷27号)

福建省新华书店
福建新华印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 12.875印张 279千字

1986年2月第1版
1986年11月第2次印刷

印数：7,561—15,660
书号：7173·763 定价：2.05元

中 内 容 提 要

《简明中国新闻史》是《新闻学基础教材丛书》的一种。本书比较简略而系统地介绍了我国新闻事业产生与发展的历史全貌，为读者提供有关中国新闻史的基本知识，同时探讨新闻事业发展的规律，研究可资借鉴的历史经验。全书共分九章，其中第一章讲中国古代报纸（如邸报、小报、京报等）产生的条件和社会作用。第二章到第四章为中国近代新闻史，分别阐述外国人在华的办报活动，中国人自办报刊的出现与发展，辛亥革命前后的新闻事业等情况。第三章到第九章为中国新民主主义革命时期新闻史，阐述各个革命阶段的新闻宣传斗争、业务改革和新闻事业发展的情况。本书内容全面，材料翔实，史论结合，叙述生动，既可作大专院校新闻专业的教材或辅助读物，也可供新闻工作者、爱好者和历史研究者作重要参考书。



中 国 新 闻 人 故 事

（上）

出版者的话

《新闻学基础教材丛书》是由上海复旦大学新闻系组织各个教研室编写的，出版目的在于普及新闻学知识，提高新闻工作者、新闻爱好者的新闻素养。它既可用作大专院校新闻专业的教材或教学参考材料，也为全国各地的新闻培训班、报道组和通讯员，以及有志于从事新闻工作的广大青年提供一套系统地学习新闻学的合适教材或辅导读物。

复旦大学新闻系是我国最早成立的新闻系之一，创办于本世纪二十年代，积累了丰富的新闻教学经验。为了适应当前我国新闻事业迅猛发展的需要，为了满足广大读者学习新闻学基础知识的要求，他们正在系统地总结和整理多年来的新闻教学成果。这套教材也就是这些教学成果的结晶。

这套教材将分批出版。第一批先出六种，分别由复旦大学出版社和福建人民出版社同时出版，其中《新闻学概论》、《报纸编辑》、《简明中国新闻史》由福建人民出版社出版；《新闻采访与写作》、《新闻评论》、《摄影基础教程》由复旦大学出版社出版。

竭诚欢迎广大读者，特别是新闻专业师生和新闻工作者，对这套教材提出意见、建议和要求，以便今后改进。

1985年2月

目 录

第一章 中国古代报纸	1
第一节 中国最早的报纸——邸报	1
一 邸报的产生和兴盛	1
二 邸报的内容和发布机关	5
三 是否有印刷邸报	8
四 邸报的读者和社会作用	11
五 封建王朝对邸报的控制	13
第二节 冲破限制的新闻传播——小报	15
第三节 古代报纸的完备形式——京报	20
第二章 中国近代报刊的产生及其初步发展	26
第一节 中国近代报刊的产生	26
一 传教士创办的第一批中文报刊	26
二 来华外人创办的第一批外文报刊	33
第二节 外人在华办报活动的扩张	37
一 沿海口岸外报的大量涌现	37
二 商业报刊的迅猛发展	39
三 早期商业报刊的办报特点	43

第三节 外人在华办报活动的高潮	46
一 《申报》的创刊与商业报纸的发展	46
二 传教士办报活动的变化	53
三 在华外文报纸的进一步扩张	60
第三章 国人办报高潮的兴起	63
第一节 国人早期的办报主张和办报活动	63
一 爱国的办报主张	63
二 王韬和《循环日报》	66
第二节 维新变法运动中的国人办报热潮	71
一 办报与维新	71
二 《中外纪闻》和《时务报》	73
三 《湘报》和谭嗣同	78
四 严复和《国闻报》	81
第三节 近代著名报刊活动家梁启超	85
一 梁启超的办报活动及其社会影响	85
二 梁启超的办报思想	89
三 以梁启超为代表的报章文体	95
第四章 辛亥革命前后的新闻事业	99
第一节 二十世纪初的新闻界	99
一 资产阶级改良派的海外宣传活动	99
二 资产阶级革命派报刊的出现	104
三 《苏报》和苏报案	109
第二节 资产阶级革命派报刊的大发展	113
一 《民报》和《新民丛报》的大论战	113
二 报刊政论家章太炎	116

三 革命派国内宣传阵地的扩大	119
四 清政府的新闻政策	124
第三节 国人办报的兴旺与挫折	128
一 新闻事业的短期繁荣	128
二 关于《暂行报律》的一场风波	131
三 袁世凯统治下的新闻界	133
四 黄远生和“远生通讯”	137
第五章 五四时期的新闻事业	141
第一节 《新青年》与新文化运动	141
一 《新青年》的创办与陈独秀	141
二 《新青年》对新文化运动的贡献	144
三 《新青年》的新闻工作经验	147
第二节 报刊新阵线的形成	150
一 《每周评论》的出版	150
二 新闻事业的新发展	152
三 新旧思潮激战中的报刊	155
第三节 五四运动中的学生报刊	158
一 学生报刊的大发展	158
二 毛泽东和《湘江评论》	160
三 周恩来和《天津学生联合会报》	163
第四节 新型报刊的诞生	165
一 马克思主义工人报刊的出现	165
二 《新青年》的改组	168
三 《共产党》月刊的出版	171
第五节 大报企业化的趋势	175
一 《申报》实力倍增	175

二	《新闻报》经营有方	177
三	大报企业化的原因和历史地位	180
第六节	五四时期新闻业务的进步	181
一	政论传统的恢复和发展	181
二	副刊的重大改革	183
三	白话文的广泛应用	185
四	新闻学术研究和新闻教育的开始	187
第六章 中国共产党成立初期和大革命时期的新闻事业		190
第一节	共产党报刊的创办	190
一	工人报刊的新发展	190
二	青年团刊物的出现与《中国青年》	193
三	《向导》等党的报刊的创办	199
四	瞿秋白与马克思主义理论宣传	203
第二节	国共合作后的新闻事业	207
一	《热血日报》和“五卅”运动中的革命报刊	207
二	党在统一战线中的报刊活动	212
三	群众运动高潮中的工农报刊	216
第三节	京、津、沪报刊的发展变化	218
一	京、津、沪的大型报纸	218
二	进步记者邵飘萍	222
三	鲁迅与报纸副刊	225
四	通讯社、广播及新闻教育的发展	229
第四节	革命战争与革命报刊	233
一	北伐战争中的革命报刊	233
二	农民运动高潮中的报刊	236

三 反动势力对进步报刊的迫害	239
第七章 十年内战时期的新闻事业	243
第一节 国民党新闻事业的建立	243
一 国民党反动新闻事业网的形成	243
二 反动新闻法令的颁布	246
三 国民党新闻政策的特点	248
第二节 在白区坚持斗争的中国共产党报刊	250
一 共产党的“地下”报刊	250
二 党的“地下”报刊的艰苦斗争和历史教训	253
三 特殊形式的党的报刊活动	257
第三节 人民政权下新闻事业的诞生	260
一 “红中社”和《红色中华》报	260
二 青年报刊和军队报刊	263
三 人民新闻事业的特点和经验	266
第四节 杰出的新闻工作者邹韬奋	269
一 邹韬奋的报刊活动和《生活》周刊	269
二 邹韬奋的办报思想和经验	275
三 轰动中外的“新生事件”	280
第五节 资产阶级民营报业的变化和发展	283
一 《申报》的进步及其事业的发展	283
二 《大公报》的发展和亲蒋趋向	288
三 进步记者戈公振	291
第六节 抗日救亡高潮中的报刊	294
一 抗日救亡报刊的涌现	294
二 斯诺和《西行漫记》	298
三 范长江的西北通讯	300

第八章 抗日战争时期的新闻事业	305
第一节 抗战初期国统区的新闻事业	305
一 一九三七年的上海新闻界	305
二 一九三八年的武汉新闻界	308
三 中国青年记者学会、国际新闻社和范长江	309
第二节 国统区新闻界的斗争与《新华日报》	312
一 相持阶段的重庆、桂林、香港新闻界	312
二 在复杂环境中坚持斗争的《新华日报》	316
三 《新华日报》的历史经验	319
四 国民党顽固派摧残抗日进步新闻事业	323
五 邹韬奋争取新闻自由的斗争	324
第三节 沦陷区的新闻事业	326
一 敌伪报刊的出现	326
二 “孤岛”时期的上海报刊	328
三 抗日报刊的秘密发行	332
第四节 抗日民主根据地的新闻事业	333
一 各根据地报刊的发展	333
二 延安的新闻事业	337
三 革命新闻工作者的英勇业迹	340
第五节 《解放日报》和整风运动中的新闻改革	342
一 整风前根据地报刊发展中的问题	342
二 《解放日报》的改革	345
三 新闻改革的巨大成效	349
第九章 解放战争时期的新闻事业	352

在争取和平民主斗争中的国统区	
新闻事业	352
一 蒋介石集团抢夺新闻阵地	352
二 中国共产党在上海等地办报	354
三 国统区新闻界争取新闻自由的斗争	358
四 激烈的论战	361
第二节 解放区新闻事业的发展与军事宣传	364
一 解放区报刊的发展——收缩——再发展	364
二 新华通讯社、新华广播电台在战争中发挥重要作用	366
三 解放区新闻事业的军事宣传	368
第三节 土地改革宣传和反“客里空”	371
一 土地改革宣传的开端	371
二 反“客里空”和深入宣传土地改革	373
三 新闻工作中两条战线斗争经验的总结	375
第四节 国民党反动新闻统制的瓦解	379
一 国民党反动派对于新闻事业的摧残	379
二 活跃在第二条战线上的报刊	382
三 鼓吹“第三条道路”的报刊及其变化	384
四 国民党反动新闻事业的崩溃	387
第五节 人民新闻事业在全国的胜利	388
一 解放区新闻宣传中心由农村向城市转移	388
二 改进和加强新闻报道	390
三 中国新闻事业的伟大变革	393

第一章 中国古代报纸

第一节 中国最早的报纸——邸报

一 邸报的产生和兴盛

中国古代报纸，通称为邸报。在不同的朝代，也出现过一些不同的名称，例如：“报状”、“状”、“报”、“邸吏状”、“朝报”、“邸钞”、“阁钞”等。邸报是中国最早的报纸，也是世界上最古老的报纸之一。

邸报这个名称，是由“邸”而来。“邸”是我国古代地方当局在京城设置的办事机构，汉朝开始出现。《西汉会要》第六十六卷有一则记载：“大鸿胪属官有郡邸长丞。”唐朝人颜师古就这则记载加以注释：“主诸郡之邸在京师者也。按郡国皆有邸，所以通奏报，待朝宿也。”后来，人们便以这则记载和注释为主要依据，认为汉朝有邸报。著名的中国新闻学家戈公振，在他的重要著作《中国报学史》中曾说：“通奏报云者，传达君臣间消息之谓，即‘邸报’之所由起也。”

但是，关于汉朝有邸报的说法，只是一种推测性的论断，没有实物佐证，历史文献中也未发现其他记载。在《中

国报学史》中，戈公振对此也持存疑的态度，论述这个问题时他采用了“汉有邸报乎”作为标题。而在他的另一本著作《新闻学》中，则明确指出：“报的流行，到唐代才有确证”。

在唐朝有关文献和唐人著作中，可以找到不少关于报纸的材料，有的称为报、报状、进奏院状报，也有的称为条报、杂报。其中，孙樵《经纬集》中的《读开元杂报》一文，记载最为具体。他写道：“樵曩于襄汉间，得数十幅书，系日条事，不立首末。其略曰：某日皇帝亲耕藉田，行九推礼。某日百僚行大射礼于安福楼南。某日诸蕃君长请扈从封禅，某日皇帝自东封还，赏赐有差。某日宣政门宰相与百僚廷争十刻罢。如此，凡数十百条。樵当时未知何等书，徒以为朝廷近所行事。有自长安来者，出其书示之。则曰：吾居长安中，新天子嗣国及穷虏自溃，则见行南郊礼，安有藉田事乎？况九推非天子礼耶？又尝入太学，见丛甓负土而起若堂堂者，就视若石刻，乃射堂旧址，则射礼废已久矣，国家安能行进大射礼耶？自关以东，水不败田，则旱败苗，百姓入常赋不足，至有卖子为豪家役者。吾尝背华走洛，遇西戍还兵千人，悬给一食，力屈不支。国家安能东封？从官禁兵安能仰给耶？北虏惊啮边甿，势不可控，宰相驰出责战，尚未报功。况西关复惊于西戎，安有扈从事耶？武皇帝以御史窃议宰相事，望岭南走者四人，至今卿士齦舌相戒，况宰相陈奏于仗乎？安有廷奏净事耶？语未及终，有知书者自外来，曰：此皆开元政事，盖当时条布于外者。樵后得《开元录》验之，条条可复云。然尚以为前所行不当尽为坠典。及来长安，日见条报朝廷事者，徒曰今日除某官，明日授某官，今日幸于某，明日畋于某，诚不类数十幅书。樵恨

生不为太平男子，及睹开元中事，如奋臂出其间，因取其书帛而漫志其末。”

孙樵的记载，说明唐朝确有某种形态的报纸。孙樵，又名孙可之，字隐之，韩愈的弟子。他在中进士后，做过中书舍人、职方郎中。他还没有去长安做官的时候，见到“数十幅书”，不知为何物。听别人说，那是一百多年前开元年间的政事，“当时条布于外者”。因此，孙樵称这些材料为“开元杂报”。他到长安以后，担任要职，负责撰写诏旨，成为皇帝亲近的属官，能够“日见条报朝廷事者”，使他感慨系之，写下了这篇在中国新闻史上有研究价值的文章。从他的文章中显然可见：一、在唐朝开元年间（公元七一三—七四一年），有传播朝廷动态的活动，因而也可能有相应的传播物；二、在孙樵生活的时代，有每日“条报朝廷事”的传播活动及传播物；三、两者传播范围都很小，只有京城官吏才能见到。

中唐以后，“报”、“邸吏状”已成为比较习惯的名称，标志着邸报已很普及。当时，唐王朝中央集权逐渐削弱，各地藩镇林立，尾大不掉。为窥测中央政局的变化，节度使在京城的邸吏，随时将情报抄成邸报发回各地。《旧唐书》中曾记载了一位节度使李师古，趁唐德宗去世之机，以“邸吏状”所报情况为由，企图并吞另一节度使李元素的故事。其细节如下：“及德宗遗诏下，告哀使未至，义成军节度使李元素以与师古邻道，录遗诏报师古，以示无外。师古遂集将士，引元素使者谓曰：师古近得邸吏状，具承圣躬万福。李元素岂欲反，乃忽伪录遗诏以寄。师古三代受国恩，位兼将相，见贼不可不讨。遂仗元素使者，遣出兵，以讨元素为名，冀因国丧以侵州县，俄闻顺宗接位，师古乃罢。

兵。”这是发生在公元八〇五年前后的事。非常有意义的是，无论李元素取悦于李师古，将所录遗诏给他看，还是李师古声称李元素伪录遗诏要谋反，其根据都是他们自得的“邸吏状”，而且这种“邸吏状”比正式的公文传递要快，在告哀使未至前就到了，足见邸报在当时的普及。至晚唐，邸报在社会上传播更广泛，有时被称为除目、朝报。官吏们藉此得知官阶升降，如“韩翃久家居，一旦夜将半，客扣门急，贺曰：‘员外，除驾部郎中知制诰。’翃愕然曰：‘误矣！’客曰：‘邸报：制诰阙人，中书两进君名，不从，又请之。’”（尤袤《全唐诗话》）国史馆还收集邸报来修史，如五代的后唐长兴年间（公元九三〇——九三三年），史馆奏曰：后唐宣宗以下四朝未有实录，请下两浙荆湖州等处，购募野史及除目朝报、逐朝日历银台事宜、内外制词、百史簿籍上进，……”（赵翼《二十二史札记》）。

宋代是邸报的全盛时期。现今可读到的宋代官吏，文人们的书信、诗作、日记、文章中，谈及邸报的地方到处可见，如范仲淹的《致韩魏公书》、魏了翁的《与蒋大著书》、杨必大的《读邸报感事诗》、王安石的《读镇南邸报诗》等等。苏东坡的“坐观邸报谈迁叟，闲说滁山忆醉翁”，更是人所共知的佳句。诗文书信的作者们提到邸报，多半是议论邸报内容中反映出来的政治形势变化和官秩升降。郑刚中的《与兵部程侍郎书》云：“某去冬被旨出使，中道读邸报，知执事者将还朝，窃自慰喜。”即表现了一个官吏“朝中有人好作官”的内心喜悦，从另一方面也反映了邸报发行的普遍，以及官吏们对邸报的关心。刘埙的《观邸报题诗》中引用其中的一首诗：“西风飒飒雨萧萧，小小人家短短桥，独倚栏杆鹅数匹，一群孤雁在云霄。”同样表现了

南宋初期一位士大夫读邸报之后对南宋朝廷苟安一隅、别无远策的感慨。邸报普遍见于通信和诗文，说明它在宋代已成为官吏士大夫们谈论政治的重要信息来源以及精神文化生活不可缺少的一部分。对于朝廷，邸报的发行同样也显得十分重要。《宋会要辑稿》是记载宋代典章制度的重要文献，而其中有关皇帝和廷臣们议论邸报、商量对策的地方，不下百十处。很显然，邸报的发行和引起的反映，也成了朝廷估量政治形势不可忽略的因素。

二 邸报的内容和发布机关

由于邸报不象现代报纸那样，有报头和一定款式，大都是不拘形式的手抄本，所以即使将邸报放在我们面前，也会“不识庐山真面目”。

虽然如此，我们还是能够从古代文献中间接了解到邸报所刊载的内容。

邸报的内容大致有以下几类：

(一) 皇帝的起居言行和上谕、朝旨、书诏、法令等。
皇帝是封建政权的中枢。皇帝的言行，在邸报的发行者和读者看来，都是最重要的。因此这一类在古籍中记载很突出，前文所述“开元杂报”的主要内容便是皇帝亲耕藉田的消息。下面两则也是有关皇帝言行的：

臣某言：今月八日得进奏院状，圣体康复，已于二月二十三日御延和殿，亲见群臣者。（宋祁《景文集》）

见报状，忽有葬饯之诏，惊悼失匕，礼当即日走慰，而州县尘埃，日书薄书流转，舍人有以原贷之否？（郑刚中《北山文集·慰潘义荣书》）