



ZENYANG DA SINUOKESHI TAIQIU

怎样打 斯诺克式台球



傅永康 编著

金盾出版社

怎样打司诺克式台球

傅永康 编著

金盾出版社

内 容 提 要

本书专门介绍目前国际国内较为流行的司诺克式台球的基本知识。着重帮助读者正确理解角度、力度和旋转对台球的作用及其在实战中的运用,并介绍国际台联最新的台球比赛规则和比赛的组织方法;为了满足台球初学者“入门”和具有一定基础的运动员进一步提高球艺的需要,书中还详细介绍了正确的击球姿势、握杆要领、击落目标球的基本方法和特殊方法,以及主球走位、制造和解救障碍球的技巧。本书内容系统完整,阐述深入浅出,文图并茂,示教直观,适宜台球初学者、爱好者阅读、学习、参考。

图书在版编目(CIP)数据

怎样打司诺克式台球/傅永康编著. —北京:金盾出版社,
1997.9

ISBN 7-5082-0545-6

I. 怎… I. 傅… III. 台球,司诺克式-基本知识 IV.
G893

金盾出版社出版、总发行

北京太平路5号(地铁万寿路站往南)

邮政编码:100036 电话:68214039 68218137

传真:68214032 电挂:0234

彩色印刷:北京利丰雅高长城印刷有限公司

黑白印刷:北京2207工厂

各地新华书店经销

开本:787×1092 1/32 印张:5.75 彩页:4 字数:130千字

1997年9月第1版 1997年9月第1次印刷

印数:1—21000册 定价:7.00元

(凡购买金盾出版社的图书,如有缺页、
倒页、脱页者,本社发行部负责调换)

前 言

台球是我国大多数地区对此种球类的通称,在有的地区又有自己的习惯叫法,例如在广东和港、澳地区叫“桌球”,而在上海和江、浙一带又叫“弹子”等等。

关于台球的历史没有准确的文字记载,究竟是英国人发明的,还是法国人发明的,说法不一,但是台球起源于欧洲的说法是可以肯定的。后由欧洲逐渐普及到全世界,并出现了英式、法式、苏式、美式和日式等不同的台球式样及打法。司诺克式台球和三球落袋式台球均属于英式打法。

世界台球联盟是国际性台球组织,它成立于1940年,总部设在比利时首都布鲁塞尔。1996年春国际奥委会已正式批准,将台球列入奥运会比赛项目。1997年亚运会已将司诺克式台球正式列入比赛项目。目前英国的司诺克式台球技术水平处于世界领先地位,出现了许多优秀的运动员,如多次获得世界冠军称号的老将戴维斯和目前世界排名第一的亨得利等。

台球传入我国较晚,至今不过一百多年历史,在较长时期内发展较慢。新中国成立以后,台球逐渐得到了普及和发展,尤其是在京、津、沪、穗和其他沿海城市发展较快。自80年代以来,我国曾经多次组织过国际高水平的台球大赛,并且每年都要组织全国台球职工大赛和精英赛,电视台也经常转播国际和国内台球大赛实况,这对我国台球运动的发展起到了积极的推动作用。目前台球已经成为广大群众喜爱的一项文体体育活动。

台球是一种文雅、高尚的文娱体育活动项目,虽然有一定的运动强度,但是并不剧烈,加之球势情况复杂,变化莫测,趣味无穷,引人入胜,它既能强健身体,又能锻炼思维,陶冶情操,是一种体力和智慧、意志与技巧相结合,男女老少皆宜的活动。

台球的种类很多,在我国较为流行的有开伦(四球撞击)、比例(三球落袋)、美式台球和司诺克式台球等。目前,国际上以司诺克式台球较为流行,也深受我国广大台球爱好者的欢迎。

本书专门介绍有关司诺克式台球的基本理论知识和技术战术。它帮助读者正确地理解角度、力度和旋转对台球的作用,以及在实际运用中如何把三者有机地结合起来,并介绍国际台联最新的台球比赛规则和台球比赛的组织方法;为了满足台球初学者的需要,本书详细介绍了正确的击球姿势、握杆要领、击落目标球的基本方法和特殊方法;同时,为便于具有一定技术基础的运动员进一步提高球艺,书中还详细地介绍了主球走位、制造障碍球和解救障碍球的技巧。

作者在撰写此书的过程中,整理总结了自己多年研究台球理论知识的体会和经常参加运动实践的经验,力求将书稿写得系统完整,深入浅出,通俗易懂,文图并茂,以满足台球初学者、爱好者“入门”和提高球艺水平的需要。但由于作者水平所限,不足及疏漏之处在所难免,望关心台球运动的同志给予批评指正。

作 者

目 录

第一章 司诺克式台球的标准器材和设施 …… (1)

- 一、球 …… (1)
- 二、球台 …… (1)
- 三、球杆 …… (5)
- 四、架杆 …… (6)
- 五、灯光 …… (7)
- 六、三角形球框 …… (8)
- 七、记分牌 …… (9)
- 八、涩粉 …… (10)
- 九、台球定位器 …… (10)

第二章 司诺克式台球的专用术语与定义 …… (12)

第三章 司诺克式台球的基本理论 …… (26)

- 一、“米”字形击球点 …… (26)
- 二、击球力度的变化对主球运动的影响 …… (32)
- 三、几种击球方法所产生的不同效应 …… (34)
- 四、分离角与转向角 …… (44)
- 五、撞击点与瞄准点 …… (47)

第四章 司诺克式台球的基本技术 …… (51)

- 一、正确的击球姿势 …… (51)

二、击落目标球的基本方法	(55)
三、击落目标球的特殊方法	(72)
四、主球走位的方法	(86)
五、综合性练习	(91)

第五章 司诺克式台球比赛时的战术运用 ... (104)

一、敢于胜利、勇于拼搏、不骄不躁、沉着冷静	(104)
二、正确的开球方法	(105)
三、不给对方留下得分机会	(108)
四、避免犯规和违例	(115)
五、制造障碍球的方法	(118)
六、解救障碍球的方法	(134)

第六章 司诺克式台球的比赛方法和规则 ... (150)

一、司诺克式台球的比赛方法	(150)
二、司诺克式台球比赛的组织方法	(151)
三、司诺克式台球比赛规则的主要内容	(160)
四、比赛时应注意的几个问题	(167)

(本书插图绘制:刘恒兴)

第一章 司诺克式台球的标准器材与设施

一、球

司诺克式台球是用高分子化学合成原料高压制成的。每副球共有 22 个,分 8 种颜色,计:红色球 15 个,白色球、黄色球、绿色球、棕色球、蓝色球、粉色球和黑色球各 1 个。司诺克台球的标准规格要求是非常严格的。球的直径是 52.5 毫米,误差不超过 0.05 至 0.09 毫米。每个球重量为 145 至 146 克,每副球的重量误差不得超过 3 克。球的光洁度要好,应当没有一点疤痕,色泽要非常鲜艳。为了使电视转播和录相有良好的效果,要求红色球、粉色球和棕色球之间,绿色球、蓝色球和黑色球之间,颜色不能混淆不清,通常比赛专用球中的绿色球、棕色球、蓝色球和粉色球均为较浅的颜色。球的圆度,要求重心绝对保持在球中央部位,使用均匀力量使其在球台上旋转而不产生偏离现象。

二、球 台

司诺克式台球是在三球落袋式台球的基础上发展而来的,因此,司诺克式台球球台与三球落袋式台球球台规格相同。台面内沿长 3.5 米,宽 1.75 米,允许误差为 ± 0.08 米。摆放球台房间的面积,要求约为 32 平米,也就是将球台摆在房间中央,要求四面各留出 1.5 米以上的空间,略大于球杆的长度,保证运动员击球时不受任何影响。球台的高度由地面至球

台上沿为 0.85 米至 0.875 米。四边内沿镶有标准弹性的橡胶皮条,台面上平铺保持水平而且非常光滑的青石板,上蒙标准球台用呢。四个角和两边中间各设一个袋口,共计六个。袋口宽度要求两个并行前进的球,不能同时落袋,袋口直径 10 厘米,袋口内沿弧线处较窄,中袋袋口外沿与岸边内沿线相切。四个角的袋通称角袋,顶端的叫顶袋,左侧的叫左顶袋,右侧的叫右顶袋。底端的叫底袋,左侧的叫左底袋,右侧的叫右底袋。中间两侧的叫中袋,也可以称做腰袋,左侧的为左中袋,右侧的为右中袋。四个边统称为岸,以开球区为基准,对面为顶岸,后面为底岸,两侧为右岸和左岸。

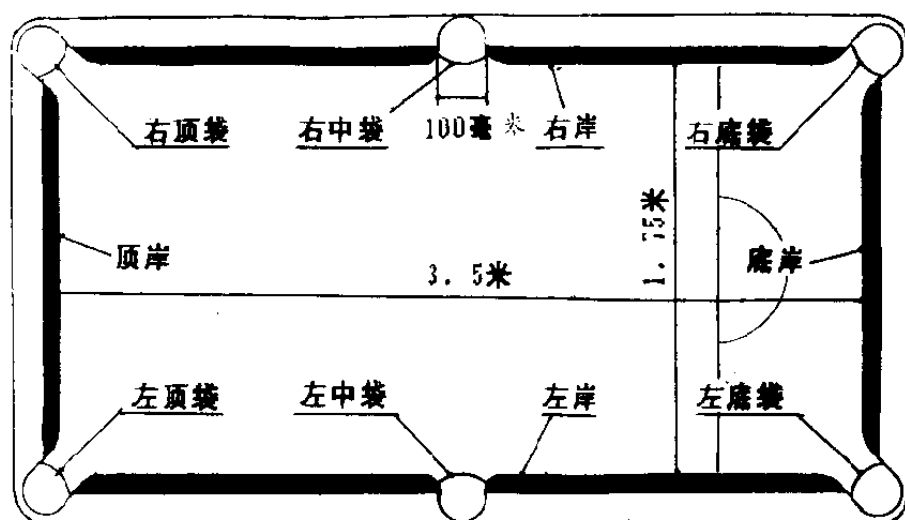


图 1-1 球 台

由顶岸边缘沿纵向中轴线 320 毫米(约占球台总长度的 1/11),是黑色球位置点,也就是三球落袋式台球的红色球基

本位置点。两顶袋与两中袋袋口中部联成两条对角线，两线相交的交点，就是粉色球位置点，也就是三球落袋式台球的红色球预备位置点，将 15 个红色球紧紧相贴摆成等边三角形，一边与顶岸平行。顶点在粉色球位置点正上方，尽量靠近粉色球，但是不能与粉色球相贴，这就是红色球位置区。自底岸边垂直向前至 740 毫米处，画一条与底岸平行的线，以该线与纵向中轴线交点为圆心，以 292 毫米(约为球台宽度 1/6)为半径，向底岸方向画一个半圆，此半圆以内为开球区，三球落袋式台球开球区的位置和大小与此相同。半圆弧线与横线的交点是放置球的位置点，右方弧线与横线交点为黄色球位置点，左方弧线与横线交点为绿色球位置点，圆心点为棕色球位置点，将四个角袋作两条对角线，它们之间的交点是蓝色球的位

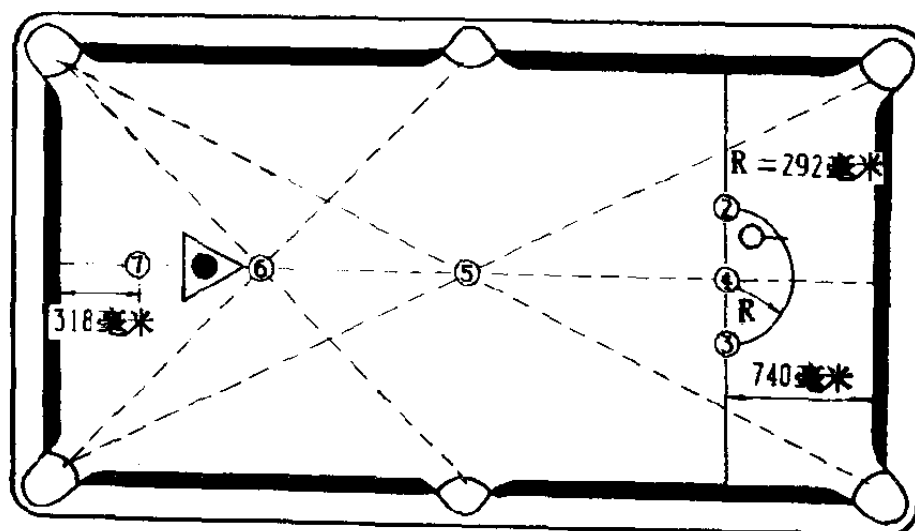


图 1—2 开球时布局

置点,也就是三球落袋式台球的白色球位置点。将 21 个球按各自位置点就位,白色球放在开球区,这就是每局比赛开始时的布局(图 1-2)。

图中符号:“○”代表主球,“●”代表红色球,“⑥”代表彩球,圆圈中的阿拉伯数码是彩球的分值,此图圆圈中的“6”字代表粉色球,“△”代表红色球位置区。本书后面所有插图标出的相同的符号,其表明的涵义与此相同。本书所用的插图,大多数是示意图,没有按照精确的比例绘制。

球台是台球运动的主要器材,其价格较贵,为了延长其使用寿命,必须注意以下几个问题:

1. 精心使用

球杆头要经常用涩汾擦抹,防止用力击球滑杆时,戳坏台呢。摆放彩球时要轻,若经常用力,久而久之,彩球位置点处的台呢会被砸出破洞。初学者最好先组织对他们进行一定时间的培训,打好基础后再上球台,避免损坏台呢。每次打完球后,应该用苫布将球台盖好。

2. 经常保养

要注意经常使用毛刷或吸尘器清除台面上的尘土,经过一定时间,要用熨斗熨烫台呢,熨烫时熨斗的走向要保持由底岸向顶岸顺着同一个方向进行,防止台呢呢毛的倒向不规则,影响球的正常运动。

3. 定期翻修

球台经过两三年的使用,就应当请专业人员进行翻修,尤其是球台的石板错位,不但影响球的运动,而且容易损坏台

呢。翻修的内容根据具体情况而定。一副新台呢使用三四年可翻过来使用,再用两三年,就应该更换新的。

三、球 杆

球杆是击球的工具,其长度通常为 1.25 米至 1.55 米,杆头直径为 9 至 10 毫米,顶端粘有以合成橡胶为原料的皮头,

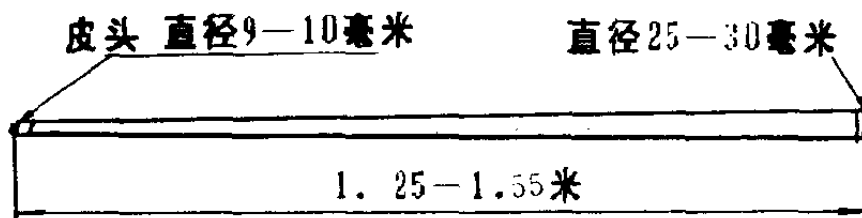


图 1—3 球 杆

是用来击球的部位。球杆顶端较细至尾部逐渐变粗,尾部直径为 25 至 30 毫米。球杆重量没有严格要求,根据各人习惯而定,以使用顺手为原则。目前市场上销售的司诺克球杆,标有 17、18 和 19 三种重量规格,是以英衡 OZ(盎司)为单位的,约为 480 克至 540 克,相当于我国 1 市斤左右。球杆是运动员击球的武器,在平时练习时,最好固定使用一根球杆,以便很好

地熟悉和掌握其性能,保证比赛时运用自如,得心应手。购买球杆时,除选择适合自己要求的重量和弹力外,更重要的是球杆一定要直,挑选时,可将球杆平放在平台上滚动,如果杆头均匀旋转,说明球杆是直的,如果杆头上下跳动,说明球杆是弯的。球杆皮头要经常用砂纸或挫刀打毛,增加它的摩擦力,防止击球时出现滑杆现象。

四、架 杆

架杆分为短架杆、长架杆和高脚架杆三种,各有不同的用途。短架杆:当运动员用手支撑球杆击不到主球时,可借助短架杆支撑球杆击球。短架杆的杆头通常是十字形,标准的形状是分叉距离两面是宽的,两面是窄的(见图 1-4),当用高杆时

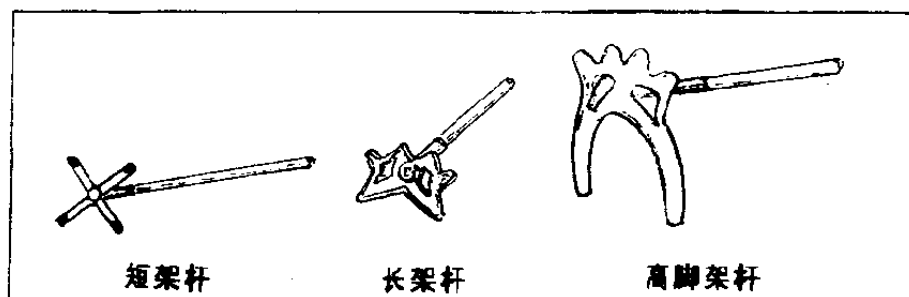


图 1-4 各种架杆头

使用窄分叉,若用低杆时使用宽分叉。长架杆:当运动员使用短架杆支撑球杆仍击不到主球时,可借助长架杆,长架杆还配有相同长度的球杆,也可以专备有 1 米左右长度的塑料套筒,

套在运动员的球杆尾部,充当长球杆使用。长架杆杆头通常是“山”字形。高脚架杆:当主球后方附近有其他球,用手或短架支撑球杆击球,都有触碰其他球的危险时,可借助高脚架杆支撑球杆击球。高脚架杆两边支脚较高,架杆头呈拱形,上下左右大于一个球的直径,可将球套在下面,避免击球时球杆碰到其他球。运动员在击球前,判断需要架杆时,绝不能嫌麻烦、凑合行事,否则容易滑杆、触动其他球或影响击球的准确度。当使用各种架杆时,在将球击出后,应当迅速将架杆垂直抬起,防止被岸边弹回来的球碰到架杆上,发生犯规行为。

五、灯 光

台球对光线有较高的要求,如果利用自然光和比赛大厅、体育馆的灯光设施,其亮度必须保证运动员看清球的颜色和

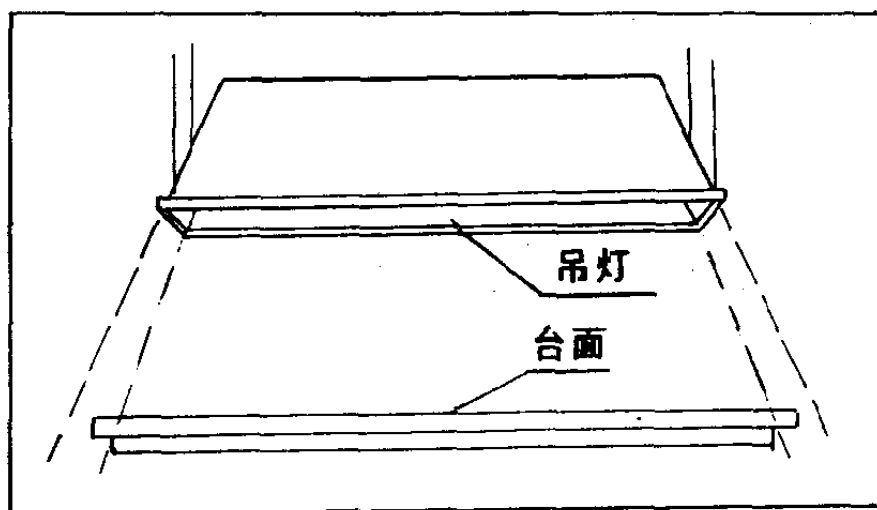


图 1—5 灯 光

位置。最好拉上窗帘,防止阳光直接照射刺激运动员的眼睛。在台球室内,通常配有长方形的灯罩,其形状上窄下宽,内壁涂成白色,装有数盏大瓦数的白炽灯,灯罩吊在球台的上方,其高度应当保证灯光的光线能均匀的照射在球台台面上的每个角落,还要求灯罩在运动员瞄准和站在球台附近时,不能直接看到灯光,以防耀眼,影响击球(图 1-5)。

六、三角形球框

为了将 15 个红色球摆成靠紧整齐的等边三角形,配有木质或塑料制成的边长为 5 个球直径的等边三角形球框(图 1-6)。

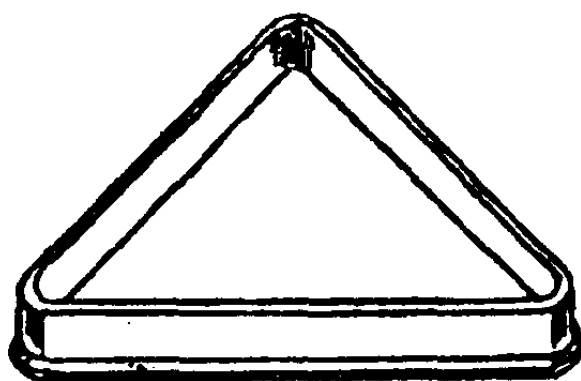


图 1—6 三角形球框

七、记分牌

台球记分牌是专门设计的,有金属和木质的两种,可记录两人或四人的成绩。目前通用的标准记分牌,分为上部和下部,上部记录 100 以上的数码,下部记录个位至 100 的数码。下部又分为左栏和右栏,左栏是个位,标有 1 至 19 数码,右栏是 20 进位,设有 20、40、60、80 和 100 等数码,上下两行,共有 8 个游标。记分时,先由下部左栏个位记起,满 20 分向右栏进位。如果满 100 分时,可进位最上栏 1 位数(图 1-7)。

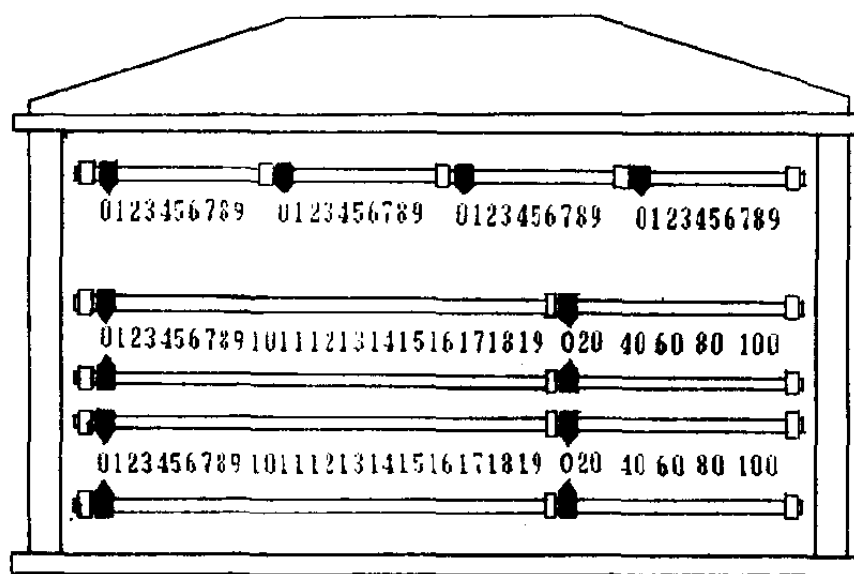


图 1—7 记分牌

八、涩 粉

涩粉英文叫做“CHALK”，呈小方块形状，用来擦抹球杆皮头，增加皮头的摩擦力，防止击球时出现滑杆现象。打球过程中，要求经常擦抹涩粉，而每次只要轻轻擦抹数下就可以了，如果能够正确地使用，一块涩粉，一个人可用一年左右。

九、台球定位器

台球定位器是用于固定台面上台球的一种器材。它是斯诺克式台球比赛时裁判员必备的用具。本书所介绍的台球定

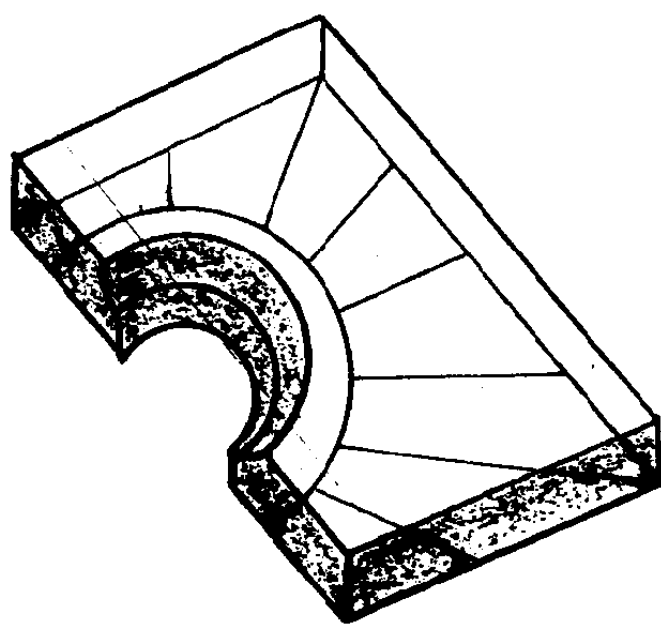


图 1—8 台球定位器

位器是作者本人设计的，比国外使用的台球定位器功能多。这种台球定位器的用途：一是为了给台球定位。在比赛过程中，