

中国炼丹术与丹药

· 张觉人 ·



中国炼丹术与丹药

张觉人 著

四川人民出版社

一九八一年·成都

责任编辑：杜英杰
封面设计：杨守年
封面书名题字：魏天禄

中国炼丹术与丹药

张觉人

四川人民出版社出版
四川省新华书店发行

(成都盐道街三号)
成都印刷一厂印刷

开本850×1168毫米 1/32 印张4.5 插页2 字数99千
1981年6月第1版 1981年6月第1次印刷
印数1—12,200册

书号：14118·53

定价：0.56元

2011/80/02

前 言

中医丹药是从中国古代炼丹术递嬗下来的一门独特科学。中国炼丹术的发明，较世界任何国家为早，在春秋战国时就出现了不少搞这类工作的方士。在《史记》中，曾列举了北方燕国的宋无忌、正伯乔、充尚、羡门子高等方士，说他们都能炼黄金及长生不死药，因此，知道我国早在公元二世纪前时，就有人开展了炼丹术的活动。后来，经过了秦朝和两汉方士的不断努力，炼丹术遂益形发展，并广泛传播。但那时的炼丹目的，是建筑在“点石成金”和“长生不死”两个方面的，是为个人谋利益的行为。

炼丹存在着两大派系：一派是“人为万物之灵”，只要把自家的精、气、神加以锻炼，就可以达到“长生不死”的境地，他们叫做炼内丹；一派是以为“黄金入火则百炼不消，入土埋之则毕天不朽”，是物质界中最宝贵的东西，因此他们把《本经》上品药中的“丹砂”用来炼制黄金，说黄金炼成既可以作“长生不死药”，又可以利用它来再制作多量的黄金，他们叫做炼外丹。因此，后来的炼丹家由于目的和要求的不同，遂又形成了炼丹和炼金两大派系。曹元宇先生把炼丹和炼金综合起来，称为金丹术，是很有理由的。

唐代以前的统治者都迷信丹药，以求长生，结果不但没有一

人得到长生，中毒而死者不乏其人。这种社会风气，尤以唐代的统治者为甚。据史载宪宗、武宗、敬宗、宣宗等皇帝，都是因服仙丹致死的；太宗、玄宗虽然未服丹药，但也曾找过炼丹家为他合过还丹，炼过黄金。当时的李抱真，曾服丹药至二万粒之多，结果终于死亡。当时说他是得了“尸解”，实际上是中毒死亡，不是尸解成仙。这些“炼丹却老”和“点石成金”的幻想行为，都是为了个人利益打算，不是为人民服务的。直至梁代陶弘景，晋代葛洪，唐代孙思邈时，才把炼仙丹和炼金丹的活动逐步转向医药方面来，为人民疗治疾病。

在一定条件下，坏的东西可以引出好的结果。历代方士虽然未达到他们的炼金、成仙幻想，却为现代化学打下了初步基础，并给后世医药家提供了丹药的炼制法则，同时还发明了火药、指南针、镀金术、陶瓷、颜料等社会需要品物。这些发现、发明，都是炼丹家对人类的宝贵贡献，我们应加以继承、整理、提高，替人民创造日益增多的福利事业。医用丹药，在中医外科领域中占有极端重要的一环。有不少久不愈合的慢性顽固大症，而由丹药得到解决的事例不少，惜乎在漫长的封建社会里，未得到合理的发展。同时，也由于丹药技术掌握者的严重保守，致使这一技法长期处于停滞状态，给祖国医学带来了一定的损失。

笔者自从事医药学以来，即爱好炼制丹药，也爱使用丹药，烧丹炼汞的时间颇不为短；登山涉水，访友寻师等活动，就占去了我一段漫长的时间。虽然走了不少弯路，受过不少欺骗、折磨，总的说来，还是多少有些收获。在反动统治时代中，统治者根本就不重视祖国医学，更不关心人民健康，我因了这些闹黑巷，绕大弯获得来的成果无用武之地，只有与身湮没而已。

I

自新中国成立后，党很重视祖国医学，贯彻中医政策，使祖国医学的继承和发扬得到大幅度进展，中医中药呈现出蓬蓬勃勃的新气象。

1966年成都市卫生局召开了老年中医写作座谈会后，我开始编写这本书稿。在十年动乱中，这一工作又搁置起来了。现在，我要为人民做点有益的好事，“我要象蚕一样，把最后一根丝都吐出来献给人民。”趁我有生之年，我要珍惜我的生命，生命不息，战斗不止，以只争朝夕的精神整理完这本册子，并把我七十年中的临床经验和研究心得，毫不保留地总结出来，向“四化”献礼。

本书分上下两篇，上篇总论，专谈丹药的发生、发展，属参考部分。由于中国医用丹药是从古代炼丹家的“金丹术”衍化而来，故把它写在前面总论部分，使读者知道医用丹药的来龙去脉；下篇各论，收集丹药中最有效，最适用的秘、验丹药方剂约三十个，是实用部分，是我七十年中长期使用的有效方。在这些验方中，有的是师传的，有的是友授的，有的是自创的，有的是文献记载，经过临床实践证实确有疗效的，也有是耗去大价购买来的，经实践证实确有一定疗效的方剂。

本书初稿收集了丹药方剂达二百余个之多，且绝大多数丹药方剂都未经过实践。故在这次定稿时，全部经过筛选，删去十之七、八。关于道家“外丹”、“黄白”封建迷信部分，则全部删去，理论部分淘汰尤多，只留下医用丹药部分，以期实用。

丹药的炼制，不外升、降、烧三种方法。丹药组成，不外硫化汞、氯化汞、氧化汞三个类型。灵砂、银朱是硫化汞的代表方；轻粉、粉霜是氯化汞的代表方；三仙丹、银强丹是氧化汞的

代表方。其他许多方剂，都逃不出这三个范围。但每杂有不纯物质，故又把这些复杂方剂分成升、降、烧三个类型方剂分章介绍，以清眉目。

本书在第四次整稿后，曾在成都中医学院作过学术报告，收集反应后，又作了不少修改。并承成都中医学院吴擢仙、凌一揆、余仲权、宋鹭冰、刘耀三、曾应台诸老师及重庆中医进修学校校长胡光慈、重庆第二中医院院长张锡君、北京中医学院任应秋、卫生部中医司李重人、中医研究院沈仲圭、成都中医学校副校长徐庶遥诸同志审阅后，提出不少宝贵意见；有关化学方面，则由湖北武昌谈涤庵化学老教师指导，并改正其中错误；在前次写稿时，还由成都中医学校领导给予我充分时间和方便，并由施治全同志协助工作，使这一工作得以顺利完成，在此一并致以谢意。由于作者学识浅薄，文化水平不高，书中错误之处肯定不少，希读者提出宝贵意见以便修改。

张觉人

一九八〇年初秋

于成都红蓼山馆，时年九十有一

目 录

上 篇 总 论

| | | |
|-----|---------------|----|
| 第一章 | 中国炼丹术的发生与发展 | 1 |
| 第二章 | 中国古代炼丹家的目的 | 5 |
| 第三章 | 古代炼丹场合的内容一斑 | 9 |
| 第四章 | 古代文献中最早见的丹药记载 | 12 |
| 第五章 | 中国古代炼丹术的文献试探 | 15 |
| 第六章 | 古代道家炼丹术与医药合流 | 31 |
| 第七章 | 中国炼丹术的术语 | 35 |

下 篇 各 论

| | | |
|---------|----------|----|
| 第一章 | 临炉须知 | 46 |
| 第二章 | 临炉前的准备工作 | 51 |
| 第三章 | 氯化汞类丹药 | 55 |
| 一、轻粉与粉霜 | | 55 |
| 二、中九丸 | | 65 |
| 第四章 | 硫化汞类丹药 | 72 |
| 一、九转灵砂 | | 72 |
| 二、银朱 | | 75 |
| 三、太乙小还丹 | | 77 |
| 第五章 | 氧化汞类丹药 | 78 |
| 一、大红升丹 | | 78 |
| 二、小红升丹 | | 83 |

| | |
|-------------|-----|
| 第六章 升丹类方剂 | 85 |
| 一、乾坤一炁丹 | 85 |
| 二、混元丹 | 86 |
| 三、七星丹 | 91 |
| 四、七珍丹 | 92 |
| 五、九龙丹 | 92 |
| 六、五虎红升丹 | 93 |
| 七、五福滚脓丹 | 93 |
| 第七章 降丹类方剂 | 94 |
| 一、金龟下海丹 | 94 |
| 附：对口疮病例 | 98 |
| 二、大乘丹 | 99 |
| 三、八虎闯幽州 | 100 |
| 四、九龙归大海 | 100 |
| 五、化管灵药 | 100 |
| 六、水火金丹 | 101 |
| 七、一点雪 | 101 |
| 八、白降丹 | 102 |
| 九、眼药紫金霜 | 109 |
| 十、毒龙丹 | 110 |
| 第八章 烧丹类丹药 | 124 |
| 金液丹 | 124 |
| 附录 | |
| 一、三个常用有效丹药 | 128 |
| 二、中国炼丹术记事年表 | 132 |
| 三、参考文献 | 136 |

上篇 总论

第一章 中国炼丹术的发生与发展

中国炼丹术是由很早的采矿和冶金脱胎下来的一门科学。早在原始社会后期，我国就有了冶铜术，到了殷商时代，便开始大量使用青铜器，至春秋战国时代，更出现了冶铁术和铁器的使用。劳动人民在冶炼金属的过程中积累了丰富的化学知识，创造了很多的采矿和冶金方法，同时也产生了炼丹术。封建统治者为了统治人民和享受其腐化堕落生活，就想长生不死和多财多富。当其在动植物中找不出长生不死药时，便想到了矿物。由于未经锻炼的矿物服后常常引起中毒，于是一些方士们遂把劳动人民创造的冶金术用到炼制矿物药方面来，以锻炼矿物药品，从此以后炼丹术遂脱离冶金术的范畴，而成为一种独立的专门学问。

中国早在春秋战国时代，就有了搞炼丹术的方士。司马迁在《史记》中，曾列举了一系列北方燕国宋无忌、正伯乔、充尚、羡门子高等创立方仙道的方士，说他们都懂得“仙道”、“神仙”，他们的主要目的是到“海上”、“神山”去采长生不死药，炼金尚属次要，这更说明我国早在公元前二世纪时，就有人开展了炼丹术的活动。后来，经过秦朝和两汉的方士不断努力，遂更

加发展，除了到神山求仙药外，更进一步筑起炉灶来烧炼丹砂，这些事迹在《史记》及《后汉书》中都有记载。到了东汉末年时，炼丹家遂同新兴的道教合流，使炼丹术更有力地建立起社会基础，不但利用它来取悦于上层统治阶级，而且还有不少有志不申的知识分子也利用它来逃避现实，同时还利用它来愚弄人民。因此，炼丹术在魏、晋、南、北朝、隋、唐、五代直到宋朝时，都得到相当的重视和发展。可是，炼丹的方法又是怎样呢？却找不到比较具体的记载，可以说明它的内容。早期的炼丹著作，在《艺文志》和《抱朴子·内篇》中，知道有《泰壹杂子》、《黄冶》和《丹壶经》书名，而这些书除《抱朴子》外，其余却早已亡佚，因此，无从知道它的内容。在《史记》中也有秦始皇、汉武帝的求仙记载，说秦始皇不愿老死，听方士的话曾派徐市（福），胡广等率领大批童男女到东海去求长生不死药。汉武帝时，恋大、李少君等见武帝求仙心切，遂乘机建议武帝说：“要得成仙第一是要祀灶神，第二是拿丹砂炼成黄金，黄金成以为饮食器则益寿，从而海中蓬莱仙者始可见，见之封禅则不死。”结果遭了失败，求仙及炼丹是古人的幻想，是不会实现的。可是一些炼丹家为了要求长生，要想有更多的财富，还是死心踏地的去烧炼，总想有一天会炼出黄金和仙丹来满足他们的欲望。不料炼出来的丹药，不但不能使人长生，却经常毒死了人，造成求生速死的悲惨结果；炼出来的黄金，也不符合社会要求而报废。李少君、恋大辈化丹砂为黄金的事未成功，也先后死去。汉武帝（公元前70~49年）时，自称读过淮南王《枕中鸿宝苑秘书》能炼黄金的刘向，也未把黄金炼成。有的又认为黄金是物质界的精英难化难成，乃退而求其次来炼白银以遂其发财幻想，结果也是石沉

大海。汉黄门侍郎程伟，根据《枕中鸿宝》方法，炼金不成，非常懊丧，不意他的妻子余药投入水银桶中，水银却顿时变成了白银（实际上是干水银，而不是白银），这也说明了我国在二世纪前，就有了炼丹和炼金术的流行，且已有人怀疑而提出了“服药求长生，反为药所误，不如沽美酒，被服纨与素”的相反意见（古诗十九首之一）。意思是说，与其付出庞大的代价来搞这不可捉摸的荒唐事，不如把这笔浪费数字拿来吃好、穿好还实惠得多。

炼丹家虽然未能达到炼仙丹和黄金的幻想目的，却在客观上作出了对人民有利益的伟大贡献，为现代化学开辟了光明的道路，因他们在实验室中运用了自然界的很多矿物，通过长时期的不断实验，明确了不少物质的性能和变化，故可利用这些天然财富为广大人民服务。又因为他们虽然没有炼成令人长生不死的仙药，却成功地炼出了为人民治疗疾病的医药，如象水银、硫黄、砒石等炼成药物，就是他们的成就。此外，还有火药及许多颜料、合金等，也是由炼丹家发现和发明的。

炼丹术原来发轫于道家，故古代搞炼丹术者多属道流，实际上也只有不事生产的有闲者，才有这种闲情逸志的活动条件。他们是以道家哲学来作他们的炼丹理论基础，牵强附会而成立起“长生不死”的说法。当时的神仙中人也有感于神仙之说起于何时而不可考的疑问，仅知在战国时就已经很广泛地流行，燕、齐地方神仙家辈出，列国帝王且多信任，盖因其地近渤海，常有蜃气出现，而构成“海市蜃楼”的幻影，故彼辈遂藉此作为他们的欺骗幌子，认为是真有“蓬莱仙境”。《拾遗记》亦说：“海中有三神山，名曰蓬莱、方丈、瀛州……诸仙人及不死之药在焉。”

得道之人为仙人，不死之药为含有道的成分，故炼丹家遂持此理由，以为炼制金丹的对象。这种炼药求仙的说法，初本属于道家的专有物，后来竟普及到民间，与道家有关的士大夫亦颇多涉猎，直到近代这种风气尚未泯灭。但炼丹术对于现代化学来说确有它的一定功绩，因炼丹家在炼丹过程中创造的浸取、蒸馏、蒸发、烧灼、升华、结晶、水浴、沙浴等操作法则，都给现代化学奠定了基础，建立起初步规模，做出了开路工作，故可以说，炼丹术就是现代化学的萌芽。古代的欧洲炼丹家，在搜求“哲人之石”及“不死之药”时，也发现了不少的新元素和新化合物，如马克拉发现砷，巴拉斯尔萨发现锌、锑及磷，但这些元素都早被我国炼丹家所使用，其他化合物被发现者更不知其数。此外，如铅、丹砂、水银、石灰、釉瓷、硝石、火药等，无一不是由炼丹家所发现和使用，由此得以习知物质的性能和变化，因此，古代炼丹家对现代化学所需要的基本知识上作出了很大的贡献。

第二章 中国古代炼丹家的目的

中国古代的炼丹家和外国古代炼丹家有着不同的目的。欧洲炼丹家的目的，是在“点铁成金”，把贱金属怎样来变成贵重金属；中国炼丹家的目的，则是在“长生不死”，但其间也有不少是以“炼黄白”为目的者。因此，中国炼丹者，与欧洲炼丹者思想出发点各有不同。可是，也有个别人不是片面追求“点铁成金”或“长生不死”，而是追求“腰缠十万贯，骑鹤下扬州”的富贵仙兼而有之迷梦。当封建社会发展到一定阶段，生产力有了一定提高，统治阶级的物质享受大有增加时，那些帝王和贵族们便自然而然地产生出“长生不死”和“多财多富”的欲望，秦皇、汉武身为天子，还想长生不死，来延续他万世万代的基业，就是其中的典型例子。上有好者下必甚焉，于是有的人便投机取巧，应运而生，大搞炼丹术，为统治者服务。这在我国古代和外国古代都十分相似，也是炼丹术兴起、发展的一定规律。在我国最有名最有成就的炼丹家，要算晋朝时的葛洪，他承袭了早期的炼丹理论，结合起儒家思想，和运用道家的势力，留下了完整的著作《抱朴子》，因此，他竟成为中国历史上的杰出人物，不仅在国内引起了人们的注意，而且在国外研究化学史的人们也非常注意他。而稽考他的生平和他的著作，有的学者认为亚拉伯第八世纪时的炼丹家盖伯（Geber）就是受了葛洪影响很深的人，因此，我们对葛洪的生平和他的著作都应有所了解。

葛洪，字稚川，是江苏句容人，大约生于四世纪公元283年，卒于343年左右，祖父葛系，是三国时吴国的大鸿胪，父葛梯，在晋朝任过邵陵太守，从祖葛玄，世称葛仙翁或葛仙公，精于炼丹，曾将炼丹秘诀传授弟子郑隐（思远），后来葛洪又在郑隐处学得不少炼丹技术。他的著作甚多，据晋书记载：有《抱朴子内外篇》七十卷，《碑诔诗赋》一百卷，《移檄章表》，《笔记》三十卷，《神仙传》十卷，《隐逸传》十卷，抄五经，七史，百家之言，兵事，方技，杂短要文三十一卷，一个年近四十的人，就写出这样多的书，可谓精力特别过人了。可是这些著作的卷数虽然多，而每卷的篇页却不多，有的一卷仅有1~2页。此外，在《正绕道藏》及明万历时的《续道藏》则又吸收了葛洪所著的《元始上真仙史》，《抱朴子养生论》，《枕中记》，《还丹肘后诀》，《稚川真人校正术》，《太清玉杯子》，《金木万灵论》，《抱朴子神仙金勺经》，《抱朴子内篇》，《抱朴子外篇》，《抱朴子别旨》，《葛仙翁肘后方》等十三种。这十三种著作中，除《抱朴子内外篇》是可信的原来著作，其余的多令人不可信。葛仙翁是葛洪的祖父，把葛仙翁的名字冠在葛洪的肘后方上是极不合理的，而葛洪本人也不会有这样的荒唐。显然是书贾为了打开书的销路而捣的鬼。其余的十二种，也许是后人的伪托，《稚川真人校正术》书名尤特别表现出是伪托无疑，因葛洪自己著书也绝不会太不客气地以真人自居，且真人二字是道士死后的后人尊称，在未死前是很少有人称真人的。

《抱朴子内篇》中的金丹、仙药、黄白等三卷，都各有各的不同重点。在金丹篇中，着重研究了一般无机物的化学变化；在黄白篇中，着重研究了人造黄金和白银的各种方法；在仙药篇

中，着重研究了一些植物性药物。葛洪还认识了化学反应的可逆性，他在硫化汞的研究基础上，指出“丹砂烧之成水银，积变又还成丹砂”。这就是将天然的硫化汞加热能分解出汞，将汞与硫黄作用又能生成硫化汞，这时的硫化汞是黑色（中医称为黑砂），然后再加热则变成红色。他又说：“铅性白色而赤之以为丹。丹性赤色而白之以为铅。”这就是说：白色的铅可以变成红色的四氧化三铅，而这种红色的四氧化铅又可转变成白色的铅。又说：“以曾青涂铁铁赤为铜。”这是将蓝铜矿或孔雀石等碱式碳酸铜物质与金属铁发生作用，铁与其中的铜离子相互置换而生成亚铁粒子和金属铜。葛洪又说：“取雄黄、雌黄烧下，其中铜铸以为器，覆之三岁醇苦酒中百日，此器皆生赤乳，长数分，或有五色琅玕。”这是说三硫化二砷与四硫化四砷两个砷的硫化物加热都能升华。所谓赤乳，就是升华的晶体。这些成就，都是符合科学的。炼丹有水炼和火炼两法，火炼占十之八、九，水炼只占十之一、二。这是水炼法。

葛洪回到南京时，因八王之乱，回乡路途不通，不能成行。当时有一位朋友要去广州做官，托他前去布置一切，殊不料这位朋友未到广州就被人杀了。葛洪因而留在南方多年。当时广东南海有一姓鲍的太守，喜欢搞神仙之术，葛洪遂拜他为师学道。鲍太守名玄，见葛洪诚朴聪明，遂将自己女儿给葛洪作妻。葛洪的学仙炼丹系统，是：左慈（元放）授葛玄，葛玄授郑隐（思远），郑隐授葛洪。后来葛洪在鲍玄处又学得更多的道术，他又回到江南故乡，参加了张昌的农民起义队伍，后倒戈打败了石冰，晋朝皇帝封他做了关内侯，并做了几任中等京官。到了公元330年左右，葛洪听说交趾（即现今越南）产仙丹原料（大致是丹砂类

物），遂请求到广西勾漏去做官，以便采取炼丹原料，得到了晋朝皇帝的许可，遂带了一家人又到南方去，到广州后受到朋友劝阻，就留在广州的罗浮山，过他的炼丹修仙生活，兼给人治病。

葛洪在医学方面的贡献也不小。他在《肘后方》中，对于预防医学、症状学、治疗学及简便治疗学、新剂型等方面，都有极深刻的体会。

《肘后方》原名《救卒方》，又名《肘后备急方》。梁代陶宏景见此书流传甚广，遂加以修订，在原书的86方基础上，加入了22方，更名为《肘后百一方》。它是千余年前葛洪流传下来的，他在原序中认为前代的一些医学著作，如黄帝内经，张仲景、华佗的作品等篇幅浩繁，对于一般老百姓，尤其是穷乡僻壤的老百姓是极不适用的，“有求难得”，“岂贫家野居所能立办”，基于这个出发点，通过诊病的方便，收集了各种简易治疗方法，得出了贱、便、验的结果。

《肘后方》除了对症状学和治疗学说得非常透彻外，还记载了许多西欧当时还未发现出来的传染病，如肺结核、天花、黄疸性肝炎、腺鼠疫、狂犬病、马鼻疽、恙虫病及寄生虫病、肺气肿等病种。在治疗学方面，也有极丰富的经验，并且重视简便治疗技术，如捏脊、烧灼、热熨、食道异物急救、灌肠、导尿、放腹水、休克急救等。在剂型方面，则有酒剂，软膏、黑膏药（单铅膏）、蜜蜡丸、醋丸、浓缩丸、饼剂、尿道栓、种子乳剂、防疫药剂、兽用药剂等。从《肘后方》中可看出，葛洪是一位有丰富临床经验的丹道医家，他与炼丹术紧密结合在一起，故有如此的成就，这是葛洪的优点一面，但也有他的缺点一面，他最初参加了张昌的农民起义队伍，后来他倒戈打败了石冰。