

● 王 珏 编 著

新闻广播电视概论

北京广播学院出版社

PDG

编著者的话

为适应校内文科教学之急需和满足每年报考北京广播学院新闻学专业硕士研究生考生的要求,遵照1992年召开的党的十四大精神,对5年前出版的新闻理论教材《新闻广播电视概论》一书进行删减、修改、增补、调整,完成“概论”这本教材的修订本。

在这本教材的修订过程中,注意吸收近年来新闻学研究的最新成果和材料,同时也融进本人对许多问题的看法。

新闻学是一门正在建设和完善中的年轻的学科,加上限于作者的学识和水平,这本教材的缺点和错误在所难免,诚恳希望得到读者的批评指正。

在此一并表示诚挚的感谢!

DA 18/11

作者

1995年4月23日

• 1 •

第一节	研究新闻广播特性的重要意义·····	(116)
第二节	新闻手段的一般特性·····	(119)
第三节	无线广播的特点·····	(129)
第四节	电视广播的特点·····	(138)
第五节	有线广播的特点·····	(144)
第五章	新闻广播的性质·····	(150)
第一节	新闻广播是阶级的社会舆论工具·····	(150)
第二节	社会主义新闻广播的性质·····	(160)
第三节	两种社会制度下新闻广播事业的异同·····	(174)
第六章	新闻事业的党性·····	(185)
第一节	党性是阶级性的集中表现·····	(185)
第二节	社会主义新闻事业党性原则的内涵·····	(188)
第三节	剖析“人民性”高于党性的新闻观点·····	(194)
第四节	市场经济与新闻事业的党性·····	(202)
第七章	新闻自由·····	(206)
第一节	新闻自由的产生和发展·····	(206)
第二节	西方新闻自由的实质·····	(216)
第三节	健全和发展社会主义新闻自由·····	(229)
第八章	新闻广播的基本任务·····	(239)
第一节	宣传马克思列宁主义、毛泽东思想是根本任务·····	(239)
第二节	宣传党的路线、方针、政策是经常任务·····	(251)
第三节	宣传社会主义市场经济体制是长期任务·····	(261)
第四节	宣传社会主义民主和法制·····	(264)
第五节	传播现代化的各种信息·····	(273)

第九章 新闻舆论监督	(276)
第一节 无产阶级政党高度重视舆论监督作用.....	(276)
第二节 新闻舆论监督是推进民主政治建设的重要途径.....	(284)
第三节 新闻舆论监督的范围.....	(288)
第四节 排除阻力、坚持开展新闻批评.....	(290)
第五节 正确开展新闻批评的基本原则.....	(294)
第六节 两种社会制度下新闻舆论监督的根本区别.....	(306)
第十章 新闻典型	(309)
第一节 新闻典型在新闻广播中的地位和作用.....	(309)
第二节 什么是新闻典型.....	(315)
第三节 新闻典型的识别和选择.....	(319)
第四节 典型报道的改革.....	(323)
第十一章 新闻文风	(329)
第一节 文风的内涵和特性.....	(329)
第二节 优良文风的基本要求.....	(335)
第三节 加强文风的基本素养.....	(351)
第四节 广播电视语言的特点.....	(354)
第十二章 坚持和改善党对新闻广播事业的领导	(363)
第一节 坚持党对新闻广播工作的领导.....	(363)
第二节 改善党对新闻广播工作的领导.....	(370)
第三节 遵守纪律同发挥积极性创造性的统一.....	(376)
第四节 加强新闻舆论工作的宏观管理.....	(386)
第十三章 “双办”方针	(389)
第一节 贯彻依靠全党依靠群众办报办广播的方针.....	(389)

第二节	继承无产阶级新闻事业实行群众路线的革命传统.....	(394)
第三节	全面贯彻“双办”方针的基本经验和教训.....	(405)
第四节	改革开放为“全党办报”注入新内容.....	(416)
第十四章	新闻队伍.....	(421)
第一节	新闻队伍的素质是办好新闻广播的关键.....	(421)
第二节	新闻职业道德.....	(426)
第三节	全面加强新闻广播工作者的基本素养.....	(431)
第四节	要善于学习.....	(440)

绪论 新闻学

第一节 新闻学的研究对象

新闻学是研究新闻传播活动和新闻事业客观规律的一门学科。具体地说，新闻学是研究新闻事业的性质和特征、任务和作用以及新闻工作的原则和方法的学科。

广义新闻学包括三个部分：（一）理论新闻学——新闻学原理、新闻理论、新闻概论、新闻广播电视概论等；（二）应用新闻学——新闻采访写作、新闻编辑、新闻摄影、录音报道、评论写作、广播评论、广播编辑、电视编辑、电视节目制作、电视新闻摄影、摄影美学等；（三）历史新闻学——中国新闻事业史、外国新闻事业史、广播电视史等。狭义新闻学，指的是理论新闻学，即新闻理论、新闻广播电视概论等。

新闻学是社会科学中一门年轻的学科。这门新兴的学科同任何一门学科一样，都是来自社会实践，它是在新闻实践经验的基础上概括和提炼出来的。新闻实践活动的需要，对新闻学的形成和发展具有决定性意义。没有新闻实践活动，就没有、也不可能新闻学。因此，在讨论新闻学的研究对象和具体内容之前，首先应对新闻传播活动和新闻事业的产生和发展的概貌有一个基本认识。

一、新闻传播方式的演进

在人类历史上，新闻传播方式和传播媒介的演进，总要受

到社会生产力和科学技术、交通发展水平的影响和制约。新闻传播方式的演进，从古至今大体上经历了口头新闻、手抄新闻、印刷新闻和电子新闻等四个阶段。

（一）口头新闻。在原始社会，就有了口头新闻，那时，社会生产力极其低下，人类过着原始群居生活，穿兽皮，使用石器狩猎、耕种。为了生活、生存和发展的需要，人们必须经常了解周围环境的变化，以便调整自己同环境的关系，确定自己的行动方向。语言的出现，对人类的进步具有划时代的意义。语言成为人类早期交流思想、传递信息的“第一载体”。原古人渔猎归来，用手势、口语传递信息，交流思想，互相报告猎取动物、取得生活资料的收获和所见所闻，这就是原始社会的口头新闻。除了口头传播以外，还有画图传意、结绳记事、符号记事传信等简单传播方式。

后来，为了向远方传递信息，又出现了“烽火”传信。早在公元前 780 年左右，我国周朝就发生过“幽王烽火戏诸侯”的故事；在公元前 1000 年左右，古希腊军队就是用点燃松明火把，用接力的办法，从这座山转到那座山，将胜利的消息报告本国的。史料证明，在两三千年以前，烽火是向远方传递信息最快的方式。

（二）手抄新闻。手抄新闻产生于文字出现以后，距今已有几千年的历史。近年来我国考古工作者根据在河南登封县告城镇最新发掘的出土文物，认为我国夏代进入人类文明时期，夏代陶文是比商代甲骨文还要早的文字。在 3000 多年漫长岁月中，我国古代的人们只能在甲骨、竹简、石头、金属物上刻文记事，传播工具笨重，传播方式落后。公元 105 年，我国汉代蔡伦发明造纸术，能够大量生产纸张，它书写方便，轻便利携，使文字传播得以普及，文化知识得以推广，成为记载文字、传播信息的理想媒介。

中国最早的手抄新闻是《邸报》。《邸报》大约始于唐朝开元年间(公元740年),是封建王朝各地的官员,负责将京都皇帝的诏令,大臣的奏章,宫廷的动态,政府官员的任免等消息,传抄于诸侯。这种传抄材料就叫做《邸报》。《邸报》并不具备现代报纸的形态,只能看作是古代手抄报纸的雏形。

在欧洲,手抄新闻有两种。一种是罗马帝国时代的《每日纪闻》,大约产生于公元前60年,相当于我国西汉时期,比我国的《邸报》早800多年。据传该报的前身是凯撒大帝发行的政府公报。这可以称作欧洲最早的手抄新闻。

另一种是威尼斯和欧洲各国的《手书新闻》。15世纪,文艺复兴思想萌芽,整个社会动荡不安。意大利和欧洲各大城市贵族、商业老板和社会上层人士,都急切地想知道欧洲各地的形势和政治动态。当时,威尼斯是欧洲最大的商业、交通中心。因此,会做买卖的威尼斯人,投社会之所好,按时以《手书新闻》供给那些贵族、银行家和有钱有势的社会上层人士,从中渔利。于是,欧洲各地群起效法,《手书新闻》蓬勃发展。

(三)印刷新闻。印刷新闻的出现是同印刷术的发明紧密相联系的。我国宋代毕昇在世界上首创泥活字版印刷术,时间是在宋仁宗庆历年间(公元1041到1048年)。可是,由于我国封建社会发展缓慢,封建统治者不重视科学技术的发明,时隔590多年后,才有印刷新闻。中国最早的印刷新闻出现在明朝末年崇禎11年(公元1638年)。明末清初的著名学者顾炎武在《亭林文集》卷三中写道:“忆昔时邸报,至崇禎11年方有活板,自此前,并是写本。”^①

^① 转引自姚福中:《有关邸报几个问题的探索》,载陕西《新闻研究》1981年第3期。

我国的印刷术比德国人谷登堡(Johannes Gutenberg)用铅合金制成的活字版(公元1450年左右),要早400多年。中国的印刷术经蒙古人传到了欧洲。15世纪末的德国便出现了不定期的印刷新闻,比中国的印刷新闻的产生约早140多年。印刷术的发明,显著地扩大了信息的传递范围,印刷品使在广大地区传递和存贮信息成为可能。杂志和新闻纸的出现,使得社会间的信息传播得到发展。

(四) 电子新闻。马克思说:“物质生活的生产方式制约着整个社会生活、政治生活和精神生活的过程。”^① 现代生产和科学技术的出现和发展,把人类社会推进到现代文明的阶段,因而也改变着新闻传播手段的状况。

19世纪末发明了无线电,到20世纪初,利用无线电传送音乐和语言的试验取得初步成功。本世纪20年代初,在美国、英国和十月革命后的俄国,先后出现了广播电台。半个多世纪以来,广播事业日新月异,数以千万计的广播电台、电视台遍及全球。广播电视的出现明显地扩大了人类社会广泛而又大量的新闻传播,改变了新闻传播的方式和传播效果。

综上所述,我们从新闻传播方式演进的过程,可以得出几点规律性的认识:

(1) 新闻传播活动起源于人类社会性的生产劳动,又是人类结成社会性生产劳动的“粘合剂”,是政治、经济、文化和科学技术发展的必要条件。

(2) 各种新闻传播方式的区别,不仅是传播什么,而是怎样传播。甚至可以说,新闻传播方式,是不同时代社会生产力和科学技术发展水平的标志之一。

① 《马克思恩格斯选集》第2卷第82页。

(3) 新闻传播方式是适应人类社会物质文明和精神文明的需要而产生和发展的,而新闻传播方式的日益进步和现代化,不断加强信息交流和人们之间的社会交往,又促进了社会物质文明和精神文明的建设,不断满足人们新的需要。

(4) 新闻传播方式的演进,一种新的先进的传播方式的出现,只能促进原有方式的改进,而并不意味着原有方式立即全部淘汰。在电子新闻十分发达的今天,口头新闻、手抄新闻、印刷新闻在社会中依然存在。

■ (5) 新闻传播方式的演进,呈现出变化越来越快,周期越来越短的趋势:从口头新闻到手抄新闻,经历了几千年;从印刷新闻到电子新闻,经历了 300 多年,从第一次试验电视到从月球传回电视实况只有 50 年。

二、新闻事业的产生和发展(附表 1 见第 11 页,附表 2 见第 12 页)

口头新闻、手抄新闻不是新闻学的研究对象,中国古代的《邸报》、古罗马帝国的《每日纪闻》也是一种手抄新闻,充其量只能称作报纸的雏形,也不是新闻学的主要研究对象,因为它们只同少数人有关,而不是面向广大社会公众的传播媒介。新闻学的研究对象应该主要是现代新闻机构发布的新闻和新闻事业。

新闻事业是具有一定规模的专门采集、处理和及时传播新闻的活动方式、机构和人员的总称,是引导社会舆论、反映社会进程和趋势的群众性宣传活动形式之一。现在,人们认为新闻业的范围除了包括报纸、通讯社、广播电视、时事政治性杂志、新闻电影外,还应该包括新闻学术研究和新闻教育工作在内。

世界近代新闻事业是在资本主义商品经济发达和科学技术

发展的基础上逐渐形成和发展的。在各种新闻工具中，报刊的历史最长，最早的期刊和报纸的出现距今已有 300 多年的历史。

(一) 新闻期刊。报刊是报纸和期刊的总称。期刊又称杂志，是定期或不定期成册连续出版的印刷品。有固定名称，以卷、期或年、月顺序编号出版。每期版式基本相同。按内容和对象分，有学术性、技术性和时事政治性期刊等。时事政治性期刊以报道和评论时事政治为主，属于新闻事业的范围。新闻期刊的产生早于报纸。世界上最早的不定期新闻期刊是德国的《观察周刊》(Avisa)，创刊于 1590 年。

16 世纪末叶，欧洲邮政驿站制度建立，出版商可以得到可靠的新闻来源，这可能是近代新闻定期刊物得以产生的主要因素之一。德国的《报道或新闻报》(Aviso ratation cder Zeitung)，创刊于 1609 年，它是世界上现有最早的印刷周刊。

中国最早创办的期刊是 1833 年广州出版的《东西洋考每月统纪传》。中国共产党主办的第一份期刊是《工人周报》，1921 年 7 月 31 日在北京出版。

(二) 报纸。报纸是以刊载新闻和评论为主的综合性或专业性公开定期出版物。

15 世纪，欧洲地中海沿岸的威尼斯等城市工商业发达，交通方便，资本主义开始萌芽。早期资产阶级报纸的雏形手抄报纸首先产生于意大利威尼斯和罗马，为资产阶级提供关于市场行情的商业消息，也报道航海、政局和战争的消息。世界上最早的印刷日报是德国的《莱比锡新闻》(Leipziger Zeitung)(1660 年)，最早的廉价大众化报纸是美国的《纽约太阳报》(1833 年)。这些报纸是适应发展资本主义经济、政治需要产生的，是资产阶级意识形态的表达者和传播者，是为资本主义的发展鸣锣开道的。

我国最早的中文日报是伍廷芳在香港出版的《中外新报》(1858年)和艾小梅在汉口创办的《昭文新报》(1873年)。中国共产党创办最早的中央政治机关报是《向导》周刊(1922年9月13日);第一个日报是《热血日报》(1925年6月4日)。

新中国建立后,经过30多年的建设和发展,到1984年全国有1599种报纸,为建国初期报纸种类的7.47倍,到1994年,全国公开发行的报纸已达2100多家,创历史最高纪录,出现了报业空前繁荣的局面。在报纸的结构上,从单一的党报发展成为以党报为核心兼有经济报、农民报、科技报、少年报、生活报等多种类、多层次的系列报。同迅速发展的广播电视相配合,开始形成了具有中国特色的社会主义新闻传播网。

(三)通讯社。通讯社是专门搜集和供应新闻稿件、图片和资料的新闻发布机构,又称“消息总汇”,是报纸、广播和电视的主要新闻来源之一;通讯社采集的各种稿件,要“上天落地”,通过报纸、广播、电视等新闻传播媒介才能同广大受众见面。世界上第一个通讯社是1835年在法国创办的哈瓦斯通讯社。1840年,哈瓦斯社开始以信鸽在欧洲各国首都间传递新闻,1848年开始用电报传递新闻。哈瓦斯社于1944年改名为法新社。英国于1850年建立路透社。美国于1892年建立美联社。苏联于1925年建立塔斯社,这是一个无产阶级世界性通讯社。它的出现,打破了资产阶级通讯社垄断新闻市场的局面。

中国人自办的第一个通讯社是1904年在广州创办的“中兴通讯社”。中国共产党创办的第一个通讯社是1931年在中央苏区瑞金成立的红色中华通讯社,用CSR呼号,向全国发布文字新闻。1937年1月,中共中央决定将红色中华通讯社改名为新华通讯社。现在,新华社已发展成为在国际上有巨大影响的通讯社,在国内外建立了几十个分社。

(四) 广播。广播是通过无线电波或电缆导线向拥有接收工具的广大地区传送节目信息的活动。通过无线电波传送节目信号，称为无线广播；通过电缆导线传送节目信号，称为有线广播。只传送声音的称为“电声广播”，简称广播；同时传送声音和图像的称为“电视广播”，简称电视。广播问世已有 70 多年的历史，它是现代科学——无线电电子学在新闻领域的运用。电声广播和电视广播的出现，打破了印刷新闻 300 多年的统治地位，是新闻传播手段和传播方式的一次巨大变革，使新闻事业的发展步入了电子传播的时代。世界上最早的无线电广播出现在本世纪 20 年代。1919 年，美国威斯康星大学首先成立广播电台，当时只广播市场行情和气象消息，但第一家申请商业执照者，是美国匹兹堡西屋电气公司广播电台。这家电台成立于 1920 年 10 月 2 日，呼号为 KDKA，通常认为它是世界广播电台的鼻祖。1920—1925 年，继美国正式成立广播电台以后，英、法、苏、德、日等国陆续创办无线电广播。中国人自办第一座广播电台是在 1926 年。

(五) 电视。电视是用电子技术传送活动图像的通讯方式。它应用电子技术对静止或活动的景物的景像进行光电转换，然后将电信号传送出去，使远方接收机的屏幕上能几乎同时重现影象。电视分为黑白电视和彩色电视，用于新闻的因既传送图像又传送声音，称为电视广播。按照传播方式来划分，它又分为无线电视和有线电视。通过无线电波传送电信号的，称无线电视；通过电缆导线传送电信号的，称为有线电视，即有线电视。

本世纪 20 年代末到 30 年代中期，黑白电视试验成功，第二次世界大战期间电视事业的发展一度中断，战后又陆续恢复并以惊人的速度发展起来。世界上开办电视最早的国家是德国，

开办于1935年3月22日；第二次世界大战中，于1944年中断，战后于1952年12月恢复。继德国开办电视之后，电视事业陆续在一些国家普遍建立和发展：英国（1936年）、法国（1939年），前苏联（1939年）、美国（1939年）、日本（1939年、第二次世界大战期间中断，1953年恢复）、中国（1958年）。

彩色电视问世于本世纪50年代，从60年代中期起开始发展。美国（1954年）、日本（1960年）、加拿大（1960年）、英国（1966年）、法国（1967年）、前苏联（1967年）、联邦德国（1967年）、中国（1973年）。

据日本广播协会广播文化调查研究所广播情况调查部的统计，到1987年底，在全世界169个国家中，有167个国家开办了广播。没有广播电台的国家只有欧洲的圣马力诺（面积61平方公里，人口2万）和列支敦士登（面积158平方公里，人口3万），这两个国家都收听邻国的广播。但是，这两个国家都开办了电视。

世界上开办电视的国家有141个，其中办了彩色电视的有136个国家。80年代，世界上电视事业有了突飞猛进的发展。许多经济发达国家的电视已经发展到相当高的水平，美国、加拿大、澳大利亚、日本、英国、法国、联邦德国等国家，电视覆盖面积都在90%以上。日本从1984年5月开始了世界上首次使用卫星传送电视节目。这是卫星广播领域的新开端。嗣后，美国、前苏联以及印度洋地区的许多国家都已拥有电视卫星，用最新的技术手段传送节目。电视机普及率最高的国家和地区是美国和加拿大（每百人分别为82.8台和56台），其次澳大利亚（每百人42.9台）、西欧各国（每百人34.5台）和日本（每百人26.6台）。但是，在全部电视机中彩色电视机占的百分比最高的是日本。

由于电视事业的发展和普及,它已经成了对群众影响极大、最先进的宣传工具、教育工具、娱乐工具。它的作用已经超过报纸、广播和电影。看电视的人数、时间都比看报纸、听广播的多得多,电视成为人们获得新闻的主要来源。在日本,看报纸的人每天平均看 20 分钟,每人每天看电视的平均时间为 2.5 小时,家庭主妇在做早餐的时候就能从电视里得到当天报纸的主要新闻。

由于现代电子科学的飞速发展,电视技术也在日趋完备,人们不断寻找更先进更新型的电视,诸如电视唱片、储存电视(将电子计算机中的储存器运用到电视中来)、投影电视、高清晰度大屏幕电视、直接接收卫星电视、数码电视、立体电视以及电视机的轻便化(最小的电视机只有 5 吋,相当于一本书那么大,可随身携带)、录像机的小型化等等,有些还处于实验阶段,有些已经试验成功。日本已经研究成功电视报,即用电视传送纪录新闻,代替报纸。

我国从 1985 年开始租用国际卫星,向全国传送中央电视台第 1、2 套和全国教育电视节目。从 1988 年 3 月开始,我国运用自己制造和发射的实用通信卫星向全国传送中央电视台的节目。1994 年版《中国广播电视年鉴》统计资料表明,近入 80 年代以来,我国广播电视事业特别是电视事业的发展进入了黄金时期。1993 年,广播电台由 1992 年的 812 座增加到 987 座;电视台由 1992 年的 586 座增加到 684 座。广播和电视的人口覆盖率分别增长到 76.3% 和 82.3%;收音机社会拥有量超过 3.3 亿台;电视机社会拥有量达到 2 亿 2 千 8 百多万架。在全国人口中听广播看电视的人约达到 8 亿,成为世界上听观众最多的国家。在广播电视布局上,已经形成以广播电台、电视台为主体,同调频广播、有线广播、闭路电视、广播电视报刊以及录音录

附表 1: 美、苏、英、法、德、日、中等国新闻传播工具创办时间一览表

时 间 类 别 国 名	报 纸		通 讯 社		广 播	电 视		新 闻 电 影
	报 名	时 间	社 名	时 间		黑 白	彩 色	
美 国	《波斯顿新闻》	1704 年	美联社	1892 年	1920 年	1939 年	1951 年	1895 年
前苏联	《新闻报》(俄)	1720 年	塔斯社	1918 年	1922 年	1939 年	1967 年	1896 年
英 国	《每日邮报》	1702 年	路透社	1850 年	1920 年	1936 年	1967 年	1896 年
法 国	《法国新闻》	1777 年	哈瓦斯社	1835 年	1921 年	1938 年	1967 年	1895 年
德 国	《莱比锡新闻》	1660 年	沃尔夫通讯社 (1933 年停办)	1849 年	1923 年	1932 年 (联邦德国)	1967 年 (联邦德国)	1895 年
日 本	《横滨每日新闻》	1871 年	时事通讯社	1887 年	1925 年	1953 年	1960 年	1896 年
旧中国	《循环日报》	1874 年	中央通讯社	1927 年	1926 年			1896 年