

中国历史文选

教学研究

(第 一 集)

加强课程建设 弘扬民族优秀文化

课程性质、目的任务认识的科学论争

专家、学者经验的辩证分析

与古代史、史学史、文献学关系的阐述

教材编写成就的综合展示

学生古文基础的认真调查

高瞻远瞩 任重道远

● 杨燕起 郑之洪 钟葵生 主编 高等教育出版社



中国历史文选

教学研究

中国历史文选 教学研究



中国历史文选教学研究

(第二集)

主编 杨燕起 郑之洪 钟葵生

高等教育出版社

1993年5月

(京)112号

中国历史文选教学研究

(第二集)

主编 杨燕起 郑之洪 钟葵生

*

高等教育出版社出版

新华书店总店科技发行所发行

北京市朝阳区京精印刷厂印装

*

开本 850×1168 1/32 印张 11.875 插页 字数 250千字

1993年5月第1版 1993年5月第1次印刷

印数 0001—2000册

书号 ISBN7-04-004533-8/K·219

定价 8.50元

前 言

中国历史文选是高等学校历史系一门重要的工具性专业基础课。这门课的教学水平,直接影响着专业学生培养的整体质量。近些年来,由于国家教委的直接关心和各院校领导的重视,以及全体教学同仁的刻意追求与不懈努力,跟随着时代前进的步伐,中国历史文选这门课程的建设有了比较大的发展,现实的成就是令人鼓舞的。

中国历史文选课程所确定的教学目的与教学内容,在总体上说明它是与弘扬民族优秀传统文化密切相关的。传统文化根植于民族的发展之中,它又深刻地影响着民族的发展。时至今日,我们在建设有中国特色的社会主义的同时,丝毫也不可忽视传统文化对现实生活所产生的特殊作用。在改革开放、经济腾飞的浪潮中,弘扬民族传统优秀文化对经济建设,社会发展将起到愈来愈大的十分有益的促进作用。基于这样的理解,应该看到中国历史文选课程的教学是肩负着光荣的时代使命的。

我们的祖国具有丰富的文化典籍,它记载着中华民族的政治、经济、军事、文化、科学技术等方面的成就、智慧和经验,它体现着自强不息的民族精神和刚毅勇敢的民族性格。民族的光辉思想赖以传播,古贤的优秀品德借以宣扬。它以其自身的价值,表明它是一座取之不尽用之不竭的知识宝库和智慧源泉。整理、利用这些典籍将使我国博大精深,源远流长的民族传统文化得到发扬光大。然而我国古代的这些文化典籍,都是用古代的语言文字著录的,为了正确而有效地利用古代典籍,最基本的条件是必须具备相应的文言文阅读能力。“五四”新文化运动提倡白话文,这在当时是

一次思想解放的社会进步行动,无疑是正确的。但是从这以后,势必使对文言文阅读能力的培养成为一项专门的课程,和一种特殊的学问,这同样是历史发展的必然。试想如果没有一代代,一批批接续不断的具有较高古文阅读能力的人才,怎么可以使祖国丰富的用古代语言文字记录下来的历史资料发挥作用,使其为社会主义的物质与精神文明建设服务呢?在改革开放,经济建设的年代,我们应该努力学习和吸收西方先进的思想与科学文化,但是人们注意到,吸收西方的思想,必须先了解自己的文化。只有这样,才能使中西文化的精华结合起来,兼容并蓄,融为一体。在我国的某些地区,要求赴外留学人员出国前必须通过两门考试,一是大家所熟知的英语“托福”考试,一是人们所意想不到的古文水平考试。两门考试同样重要,任何一门考试达不到要求都不可能得到出国留学的机会,可见人们对祖国优秀传统文化及古文阅读能力水平的重视。在我国更大范围的地区还没有能实行这种办法,但事情本身是耐人寻味的,不能不引起我们的注意与深思!

现在,我国的经济的发展已为世人所瞩目。国际上的有识之士和专家在预言:21世纪将是中国人的世纪,因而也将是汉字的世纪。随着国家、民族地位的提高,我国传统文化对世界的影响也势必会大为扩展,从而成为更多的国际人士学习和研究的课题。即使是现在,已经有很多外国人来中国学习。在这样的历史背景下,在总体的格局中,中国历史文选课程的教学,需要更加明确自己的时代使命,在为使历史系、科的学生具有较强的古文阅读能力,进一步努力提高教学质量方面,创造出更具典型意义的适应时代变化的新鲜经验来。

1992年初,国家教委委托我主持召开全国历史文选高级讲习班,于是在6月间就召开了全国中国历史文选教学研讨会。这次研讨会仍采取兄弟院校联合发起的形式召开。参加发起的单位有北京师范大学、复旦大学、东北师范大学、兰州大学、北京大学、南京大学、武汉大学、西南师范大学、广西师范大学、湘潭师范学院

等 10 院校历史系,而由湘潭师范学院在湖南省大庸市武陵源区具体经办。国家教委对此次研讨会给予了直接关心,社科司的负责同志非常重视并派出人员自始至终莅临研讨会进行具体指导。研讨会开得是成功的。到会的专家及学者进一步就中国历史文选课程的重要性,课程的总体建设,以及它的性质、目的及任务,教材编写及教学改革等问题,进行了热烈而有成效的讨论,还交流了有关的教学经验。为了反映这次研讨会的具体成就,并为进一步的教学研讨提供思考材料,我们将专家、学者们为研讨会提供的教学论文及有关参考资料,汇编为这本文集。我们希望,文集的出版能够对于中国历史文选课程的建设,起到它应有的推动作用。

本文集由杨燕起、郑之洪、钟葵生三位同志担任主编。钟葵生同志为研讨会的召开做了许多细致的组织工作,郑之洪同志对联系和安排文集的出版作出了可贵的努力。专家、学者们提供的文稿,我们尽可能收录,但在尊重和保持原稿文意的基础上,作了必要的删节与修改。文章分为若干组,每组前面写了一点简短的按语,是否恰当,切望同仁指正。

最后,借此机会,向所有关心、支持、指导、帮助中国历史文选教学研讨会召开及本文集出版的领导及专家、学者们,一并表示最诚挚的谢意!以此亦诚恳期望社会及学术界诸多人士,继续关心和支持中国历史文选课程的建设与发展!

杨燕起

1993.2.22

目 录

前言	1-3
课程建设与教学目的	1-58
中国历史文选的课程建设	张衍田
继承历史遗产 弘扬中华文明	
——“中国历史文选”课程建设的思索	邹旭光
运用文言文——中国历史文选教学追求的终极	
目标	刘 春
新时期历史文选教学的主题思想	张富祥
在中国历史文选课堂教学中培养学生运用文	
言文史料的能力	曹宪礼
一种历史文选教学途径的尝试	乔 健
略论历史文选教学中的史料分析问题	杨寄林
历史文选教学的重点应在史料价值的分析	王 勇
教材编写	59-107
扬长避短 深化改革	
——对中国历史文选课程教材建设的一些意见	郑之洪
中国历史文选教学的改革与教材建设	张家瑞
中国历史文选教学中补充有关域外文献内容	
的若干尝试	邹振环
历史文选内容应体现地方史料特点并建议相	
对增加文选课时量	吕志毅
浅谈中国历史文选辅助教材的编写	徐逢端
中国历史文选教材建设的现状和建议	王宏凯

教学大纲	108-128
------------	---------

编定历史文选教学大纲的设想与实践	陈江
------------------------	----

历史文选教学大纲制订诸问题	阎崇东
---------------------	-----

中国历史文选教学纲目	郑国良
------------------	-----

学科联系	129-157
------------	---------

熔中国历史文选与中国史学史为一炉

——改革师专历史文选教材的一个尝试	刘重来
-------------------------	-----

试论历史文选与中国古代史教学的关系	陈泉娣
-------------------------	-----

简论史学史、历史文献学设置后的历史文选	彭忠德
---------------------------	-----

历史文选与史学史、历史文献学的关系	文明元
-------------------------	-----

教学认识	158-229
------------	---------

论我的中国古代历史文选教学观	罗文宗
----------------------	-----

历史文选教学中的辩证法	孙绍华
-------------------	-----

中国历史文选教学改革探索	周征松
--------------------	-----

以教育心理学的原理指导历史文选教学

——浅论增强学生的认知内驱力,搞好常用词教学...	汝企和
---------------------------	-----

谈如何有效地提高少数民族学生的古文阅读

能力	阿其图
----------	-----

关于历史文选教学改革之我见	杨 皓
---------------------	-----

浅谈历史知识在历史文选教学中的地位	杨洪权
-------------------------	-----

中国历史文选教学法撷言	刘启林
-------------------	-----

浅谈中国历史文选教学体会	庞天佑
--------------------	-----

教书育人	230-250
------------	---------

继承传统美德 体现时代精神	陈泽廷
---------------------	-----

近代历史文选教学和爱国主义教育	贺璧勤
-----------------------	-----

历史文选课程中的教书育人 宋采义

注释与今译 251-277

论中国历史文选教学中的“历史专业词汇” 杨宗禹

准确注释 讲解关键词 提高历史文选课教学水平 黄怀信

古文今译论略 李绍平

入学基础与研究生试题分析 278-313

关于新生古文基础的考察和几点分析 李晓菊

硕士研究生入学试题分析 杨耀坤

我出题时的一些想法和做法 季绍德

研究生入学考试《历史文选》试题分析 马 新

招收研究生历史文选考试的一些做法 黄中业、杜宝元

从硕士研究生入学考试试卷看历史文选课教

学 刘筱红

参 考 材 料 314-345

中国历史文选教学研讨会参考材料

一、关于文章选篇

二、关于要籍介绍

三、关于基本词汇

四、关于古汉语基础知识

五、关于课程性质与教学目的、任务

六、关于附录或通论

北京师范大学历史系中国历史文献

教研室中国历史文选教学小组编

附 录 346-370

试说中学文言文的考试对策 岳宝泉

从历史材料解析题看历史文献的教学 邢晓凤

课程建设与教学目的

编者按 中国历史文选的课程建设,在国家教委社科司及各院校领导的关心和具体指导、帮助下,近几年来有了很大的发展。但是,我们仍然希望某些发展不平衡的状况,能够逐步得到改进。

关于中国历史文选课程的教学目的,比较一致的认识是:培养、提高同学阅读与运用一般文言文史料的能力。但在具体的理解上仍有差别。一是强调突出阅读的意义,充分肯定“阅读”是达到教学目的的重要基础和前提。一是注意于“阅读与运用”二者的并重,或者更强调最终的目的在于“运用”。一是从“运用”出发,在教学中非常注重选文的史料分析。一是提出“文选教学以提高学生文史素质为总目的”。意见的分歧,反映出学者们认真负责的精神及其强烈的探索愿望,同时也为我们进一步的研究,提供了富于启发的思想资料。

中国历史文选的课程建设

张 衍 田

《中国历史文选》的课程建设,主要应解决三个问题:一是课程的性质与教学目的,二是教材,三是教学。三者之中,明确课程性质与教学目的最为重要,因为教材内容与教学活动都是由它决定的。下面,就这三个问题谈点看法。

—

《中国历史文选》是历史系的一门语言工具课。教学目的,主要是为了培养和提高学生阅读历史文献的能力。

我国是一个文明古国,有几千年的文明史。我们要批判地继承文化遗产,发掘优秀的民族传统文化传统使之发扬光大,就需要阅读古书。能阅读才谈得上理解,能理解才谈得上运用,阅读——理解——运用,是治学的一个渐进程序。这个逐步深化过程,始于阅读。所以,学习和研究我国古代的任何一个学科,都需要首先学习古代汉语,掌握语言工具。目前,全国高等学校不少涉及古代问题的学科,都设有本学科的古汉语课程,只是名称各不相同。中文系是专门学习和研究中国语言文学的,它的古汉语课名字就叫《古代汉语》,选文是语言文学方面的作品。医学系科,为打开祖国古代的医学宝库,组织编写《医古文讲义》,作为医学古汉语教材。法律系科有《古代法学文选》。经济系科有《财经古文选》等等。同样的道理,历史系科,为学习古代历史,也需要学习古代汉语,因选文都是史学作品,所以叫做《中国历史文选》。也就是说,《中国历史文选》就是史学古代汉语。

这些学科古代汉语性质的课程,教学目的与中文系的《古代汉语》一样,也是为了培养与提高学生阅读古书的能力。但是,它们又有与中文系的《古代汉语》不尽相同的地方,大致来说,主要有三:1.它们的课程名称大都不叫《古代汉语》,而是多与本学科的名称相关联,所以课程名称各不相同,极不统一;2.选文大都是与本学科有关的作品;3.古代汉语知识的容量,也往往根据阅读本学科古代文献的实际需要进行取舍,或有或无,或多或少。只是由于这些原因,致使它们的课程性质也在人们的认识上模糊起来。就拿《中国历史文选》来说,课程性质问题成了长期争论不休的老大难,至今得不到共识。其实,中文系的《古代汉语》是古代汉语课,其他学科为解决阅读本学科古代文献的语言问题开设的课程同样也是古代汉语性质的课程,如上面已经提到的医学古汉语、法学古汉语、经济学古汉语、史学古汉语等。所以,我们姑且把各学科的课程取一个统用名称,即:学科古汉语。

《中国历史文选》的语言课性质,决定了它在历史系的课程系列中的重要地位。对于任何一位史学工作者来说,古代汉语这一语言工具都是必需的。历史系的学生,为了日后更好地从事史学工作,在校学习期间,需要从多方面进行知识积累,其中,《中国通史》、《世界通史》两门通史课与《中国历史文选》、外语两门语言课是为此而开设的最基本的课程。从事史学工作,不具备最基本的历史知识不行,不掌握语言工具也不行。《中国历史文选》担负着培养和提高学生阅读古代历史文献能力的任务,是学生在校期间进行知识积累的主干工程之一。所以,它是历史系一门重要的专业基础课。

《中国历史文选》既是语言课,那么,它的教学目的应该是单一的,即集中力量培养和提高学生阅读古代历史文献的能力。自然,阅读能力的培养提高,并不只是字、词、语、句及语法等语言问题,还需要诸多历史文化知识。但是,任何一门课程肩负的教学任务都不可能是多方位的。认定多方位的进攻目标,也就失去了主攻

方向。在培养、提高阅读能力的同时,传授诸多门类的知识。不可能由《中国历史文选》一门课程传授给学生,需要多门课程共同完成。每门课程都有自己的主要教学目的,同时又都传授给学生一些相关知识。各门课程既各具特色,又互为关联,相互促进。《中国历史文选》加强语言训练,提高了学生阅读古代史第一手文言史料的能力,这促进了学生对古代史的学习;《中国通史》及其他史课传授给学生历史知识,有助于学生加深对文选内容的理解及史料价值的认识。课程的主要内容独家经营,相关知识与其他课程相互交叉,是专业课的共性,并非《中国历史文选》一课独具。所以,不可因其教学内容关联诸多邻近学科的知识而将其教学目的多元化。目前,对于《中国历史文选》课的教学目的,还有一些不同认识。一种较为普遍的意见,就是将培养、提高“阅读”与“运用”文言史料的两种能力并提。阅读——理解——运用是治学的一个逐步深化过程。析言之,“阅读”说的主要是语言问题,“运用”说的主要是史料问题。解决阅读主要是语言课的任务,解决运用应属于史料分析的范围。语言课的任务自然应由《中国历史文选》承担,史料分析理应作为史科学一类课程的内容。显然,严格地说,解决阅读与运用,应是性质不同的两门课程分别完成的教学任务。所以,《中国历史文选》课的教学目的只有一个,就是培养和提高学生阅读古代历史文献的能力。

二

课程性质与教学目的明确之后,重要的问题是编写一部与之相应的教材。

编写教材,应注意处理以下几个问题。

(一)坚持感性知识和理性知识的结合

我们的祖先学习语言,当时并无语法理论方面的认识,行之有效的方法,一是读,二是写。读,不仅要熟读,而且要背诵;写,学习范文,模仿写作。今天,学写文言文,已无必要,而熟读以至于背诵

一些名篇,仍不失为学习语言的好办法。近百年来,汉语语法学兴起,通过对古代汉语中语法现象的综合归纳,找出规律,给予理论说明。对语法问题的理性认识,可使学习古代汉语收到举一反三、事半功倍之效。所以,今天学习古代汉语,既要重视感性认识,还应重视理性认识,二者结合起来,将会取得更好的学习效果。所以,教材内容,既应有加强感性知识的文选部分,又应有加强理性知识的字词语法部分。

历史系的学生学习古代汉语,主要地是为了实用,是为了掌握语言工具,以便在从事史学工作中能够正确理解和运用古代文献中的文言史料。所以,对于古代汉语理性知识的掌握,在系统性和深度上不像中文系的古代汉语课那样严格要求,而是在注意感性知识与理性知识结合的基础上,尤为重视感性知识。体现在教材上,内容以文选为主,古代汉语的字词语法等有关理性知识主要融贯于文选的注释之中;编入简要的而又是较为系统的字词语法知识,将在文选中学习到的字词语法知识加以系统和深化。

(二)拓宽“史”界

《中国历史文选》为史学古汉语,选文为史学作品,所以,首先应该明确“史”的概念,方能确定文选的取材范围。

对“史”的视野,可以有广狭之分。从狭义来说,史学只是众多学科的一个学科,在古代文献的分类中,史,只是经、史、子、集四大部类之一。从广义来说,学术领域的每个学科,都有它自己的今天和昨天,它的昨天就是它今天的历史,所以有哲学史、政治史,经济史、文学史等等。很明显,在历史学科以外的众多学科的文献中,都包含着大量的“史”的内容。

经、史、子、集四部之中,经、子、集三部的文献有无史学价值呢?回答是肯定的。经、子、集三部文献中有极为丰富的历史资料,这并不是我们今天才有的认识。以经为史,历来如此。《孟子·离娄下》:“晋之《乘》,楚之《檮杌》,鲁之《春秋》,一也;其事则齐桓、晋文,其文则史。”《庄子·天运》:“夫六经,先王之陈迹也。”所谓陈

迹,不就是历史吗?司马迁写《史记》,上古史的纪、传,《书》、《诗》、《春秋》是他依据的基本史料。班固在《汉书·艺文志》中说:“古之王者,世有史官。”“左史记言,右史记事,事为《春秋》,言为《尚书》。”史官所记,古称“史记”,也就是我们今天所说的史书。明代王守仁、李贽与清代章学诚等人皆倡“六经皆史”说。六经皆史,经、史归一,符合经、史的学术渊源。子、集二部文献,史家早已从中取资。关于子、集二部文献与史学的关系,章学诚论述甚多。他说:“子、集诸家,其源皆出于史,末流忘所自出,自生分别。”既然经、子、集三部文献皆与史相通,那么,如果一味地拘泥于史部著录之书方为史,那就太狭隘了。所以他进一步提出:“盈天地间,凡涉著作之林,皆是史学。”(见《报孙渊如书》)到了清末民初,梁启超也认为:“中国古代,史外无学,举凡人类知识之纪录,无不丛纳于史。”(见《中国历史研究法》)这种史既包括经又包括子、集的观点,在今天学术日益发展、学科区分日益细密的情况下,不无可议之处,但是,它扩大了史学范围,开拓了史学工作者的眼界,对史学研究的实践无疑具有积极的意义。

本世纪初,我国近代考古学兴起,近百年来,取得了累累成果。仅就文字材料而言,甲骨文、金文、秦汉简、敦煌文书与吐鲁番文书等都是对史学研究产生重大影响的考古文献。考古文献既可与地上文献相互印证,又可弥补地上文献缺载的疏漏,还可纠正地上文献记载的讹误。所以考古文献自然是历史文献的一个组成部分。

经、史、子、集与考古五部文献,都蕴涵着丰富的有重要史学价值的作品。所以,教材的文选取材范围,应包括经、史、子、集与考古五种文献。

(三)编排体例

全书内容分为文选和字词语法知识两个部分。两部分内容,可以有两种编排形式:1.文选与字词语法知识交叉编排,从编排形式上体现出感性知识和理性知识的结合。2.文选与字词语法知识