



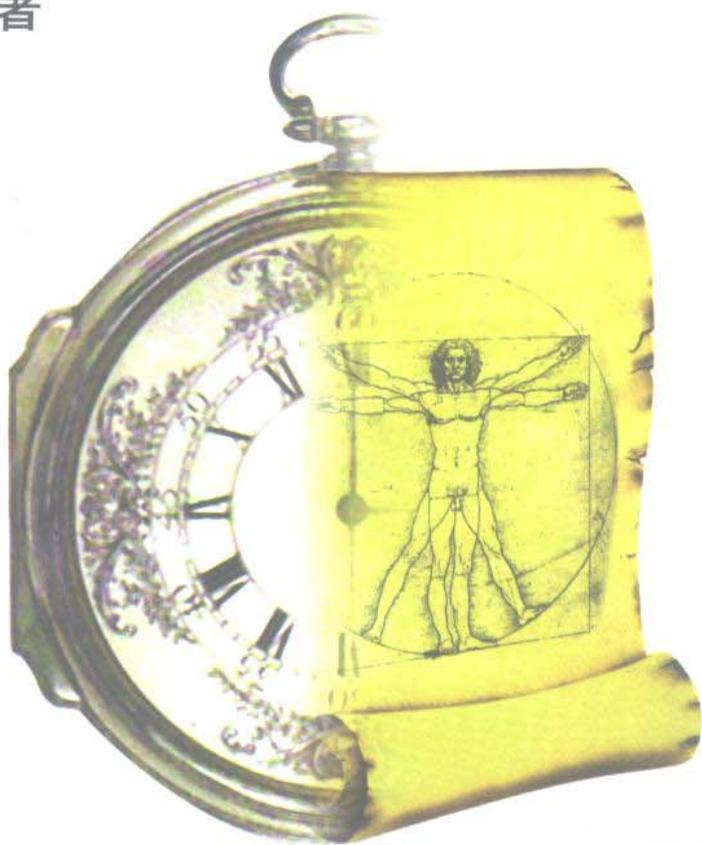
流行软件看图速成丛书

5.0

Authorware

看图速成

所玉君 编著



清华大学出版社

<http://www.tup.tsinghua.edu.cn>



(京)新登字 158 号

内 容 简 介

Authorware 是 Macromedia 公司推出的优秀的多媒体制作软件, 其功能强大, 应用范围广泛。Authorware 5.0 在以前版本的基础上做了很大的改进, 尤其在模块、网络、函数、变量和管理教学方面。本书通过大量的实例, 以图文对照的方式介绍了用 Authorware 5.0 制作多媒体程序的基本方法和使用技巧。对于初学者, 参照本书的图例上机学习, 是快速掌握 Authorware 5.0 多媒体制作的最有效方法。

版权所有, 翻印必究。

本书封面贴有清华大学出版社激光防伪标签, 无标签者不得销售。

图书在版编目(CIP)数据

Authorware 5.0 看图速成/所玉君编著.—北京: 清华大学出版社, 1999.5

(流行软件看图速成丛书)

ISBN 7-302-03539-3

I. A … II. 所… III. 多媒体-软件工具, Authorware 5.0 IV. TP311.56

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 15126 号

出版者: 清华大学出版社(北京清华大学学研楼, 邮编 100084)

<http://www.tup.tsinghua.edu.cn>

责任编辑: 胡先福

印刷者: 北京市清华园胶印厂

发行者: 新华书店总店北京发行所

开本: 787×1092 1/16 **印张:** 18.25 **字数:** 432 千字

版次: 1999 年 6 月第 1 版 2000 年 4 月第 3 次印刷

书号: ISBN 7-302-03539-3/TP·1942

印数: 10001~14000

定价: 24.50 元

前 言

多媒体的出现使计算机进入了一个新的历史时期，它已迅速发展并普及深入到教育、科研和娱乐等各个领域。在这样的背景下，涌现出众多优秀的多媒体制作软件，其中 Macromedia 公司的 Authorware 就是较为著名的一个，它以友好的界面、强大的功能和简捷的操作方式在多媒体创作领域独树一帜。

Authorware 是一个功能强大的多媒体制作软件，它是以图标为基础、流程图为结构的编辑平台。它能够将图形、声音、图像和动画有机地组合起来，形成一套完美的多媒体系统。Authorware 的出现使不具备高水平编程能力的用户创作出高质量的多媒体应用软件成为可能。

随着 Authorware 版本的不断升级，它的功能变得日益强大，操作更加简便。Authorware 3.x 在 2.0 的基础上主要增加了框架图标和导航图标，使页面的跳转、查找变得极为方便。另外，它还增加了大量的函数和变量，使软件的功能更加灵活多变。1997 年，Macromedia 公司又推出了 Authorware 4.0，它的界面和编辑设置方式令人耳目一新，更为重要的是它已能调用了 Windows 的 ActiveX 控件。1999 年，Authorware 5.0 又以崭新的面貌出现在人们的面前。在 4.x 的基础上，Authorware 5.0 改进了模块，增加了有关网络和 CMI 方面的变量和函数，使 Authorware 的功能趋于全面化。

本书采用图文对照的方法，配以丰富的解说，使读者能够轻松地得到收益。全书各章节囊括了 Authorware 5.0 的全部内容。前 4 章主要讲述 Authorware 的入门知识；第 5 章至第 10 章主要介绍交互的应用、函数和变量、多媒体的添加及多媒体软件的生成；第 11 章概括讲述了 Authorware 5.0 的新增功能——智能对象的使用及创建；为了系统地介绍制作多媒体作品的全过程，在第 12 章中以一个完整的实例为读者讲解多媒体软件制作的具体编辑过程。另外，在附录 A 至 D 中，列出了 Authorware 的快捷操作、变量、函数及多媒体扩展函数的使用格式和用法。

本书所讲内容通俗易懂，在讲解中附以精巧的实例，同时在一些应注意的细节上又予以注解并提供技巧性的操作提示。因此，本书不论是对初级用户还是中级用户都不失为良师。读者在学习本书的过程中，只要边学边用，不断上机操作，总结实践经验，便可快速掌握 Authorware 的精髓。

作者

1999 年 1 月

目 录

第 1 章 安装与启动 Authorware 5.0	1
1.1 安装 Authorware 5.0	1
1.2 启动和退出 Authorware 5.0	4
第 2 章 漫游	7
2.1 熟悉 Authorware 的窗体结构	7
2.1.1 屏幕组成	7
2.1.2 菜单和命令	8
2.1.3 工具栏	9
2.1.4 图标栏	9
2.2 Authorware 窗口操作	10
2.2.1 缩放窗口	11
2.2.2 改变窗口的大小和位置	12
2.2.3 多窗口切换	13
2.3 编写一个小程序	14
2.3.1 新建一个 Authorware 文件	14
2.3.2 编写一个简单的流程线	15
2.3.3 保存 Authorware 文件	19
2.3.4 打开已有的 Authorware 文件	20
2.4 关于使用帮助	21
2.4.1 使用帮助菜单	21
2.4.2 得到有针对性的帮助	23
第 3 章 Authorware 基础知识	24
3.1 建立流程线	24
3.1.1 设置流程线	24
3.1.2 编辑流程线	25
3.2 使用图解工具箱	27
3.2.1 创建图形的对象	27
3.2.2 选择和移动对象	30
3.2.3 改变图形对象的大小、颜色和线条	31
3.2.4 图形对象的叠放和组合	35
3.2.5 插入图片	37
3.2.6 设置图片绘图模式	40
3.3 输入文本	40

3.3.1	输入文本内容	40
3.3.2	文本格式和字符格式设定	43
3.3.3	定制和使用文本样式	45
3.3.4	查找/替换与拼写检查	47
3.4	设置显示图标属性	49
第 4 章	设置动画效果	53
4.1	设置移动图标属性	53
4.2	固定终点的动画	55
4.3	点到直线的动画	58
4.4	点到指定区域的动画	63
4.5	沿任意路径到终点的动画	66
4.6	沿任意路径到指定点的动画	69
4.7	擦除与等待	71
4.7.1	设置擦除图标	71
4.7.2	使用等待图标	73
4.8	同时运行多个动画	75
第 5 章	建立交互	79
5.1	设置交互过程	79
5.1.1	建立分支结构	79
5.1.2	创建和编辑交互动作	81
5.1.3	设置交互属性	82
5.2	设置按钮响应	85
5.2.1	设置按钮	85
5.2.2	按钮响应实例解析	89
5.3	设置热区响应	94
5.3.1	创建与设置热区	94
5.3.2	制作 Autorun	96
5.4	设置热对象响应	99
5.5	设置目标区域响应	101
5.6	设置键盘响应	106
5.7	设置条件响应	110
5.8	设置文本输入响应	112
5.8.1	响应属性设置	112
5.8.2	文本响应实例解析	115
5.9	时间限制响应	119
5.9.1	设置时间限制响应	119
5.9.2	时间响应实例解析	120
5.10	设置重试限制响应	124
5.11	设置下拉菜单响应	127

5.12 设置事件响应	131
第 6 章 设置定向、分支与框架图标	133
6.1 定向结构概述	133
6.1.1 框架图标与导航图标	133
6.1.2 组合使用框架与导航图标	137
6.2 创建定向控制	138
6.3 设置定向控制	141
6.3.1 修改定向控制	141
6.3.2 替换默认定向控制	143
6.4 设置定向链接	146
6.4.1 用超文本对象建立定向链接	146
6.4.2 设置指定页链接	150
6.4.3 设置查找定向链接	152
6.5 设置分支路径	156
6.5.1 设置判断图标属性	156
6.5.2 设置顺序分支路径	160
6.5.3 设置随机分支路径	161
6.5.4 设置运算分支路径	164
第 7 章 添加多媒体信息	166
7.1 添加声音效果	166
7.1.1 声音图标属性设置	166
7.1.2 插入声音图标	169
7.2 添加数字电影	170
7.2.1 数字电影属性设置	171
7.2.2 插入数字电影	174
7.3 添加视频动画	178
7.3.1 硬件设置	178
7.3.2 加载视频信息	179
第 8 章 变量与函数	182
8.1 使用变量	182
8.1.1 变量功能简介	182
8.1.2 使用系统变量	185
8.1.3 自定义变量	191
8.2 使用函数	193
8.2.1 函数功能简介	193
8.2.2 使用系统函数	195
8.2.3 自定义函数	198
8.2.4 运算符和表达式	199
8.3 设置计算图标	201

第 9 章 使用库	203
9.1 使用库文件	203
9.1.1 创建库文件	203
9.1.2 添加和删除库文件	204
9.1.3 编辑库文件	206
9.2 查找和更新	207
第 10 章 文件配置与打包	209
10.1 设置文件属性	209
10.1.1 设置文件属性对话框	209
10.1.2 设置系统字体	212
10.1.3 设置导航属性	213
10.2 指定文件存放位置	213
10.3 文件打包	215
10.4 单独打包库文件	217
第 11 章 新增功能	218
11.1 模块	218
11.1.1 创建和加载模块	218
11.1.2 删除和转换模块	221
11.2 设置和使用智能对象	221
11.2.1 设置智能对象	222
11.2.2 使用智能对象	224
11.2.3 智能对象使用简介	230
第 12 章 综合实例开发	232
12.1 总体设计	232
12.2 课程设计	236
12.3 主题设计	238
12.4 步骤设计	240
12.5 制作多媒体软件时的注意事项	246
12.6 设计高品质的多媒体软件的关键	247
附录 A Authorware 快捷操作	249
附录 B 系统变量	251
附录 C 系统函数	261
附录 D 多媒体扩展函数	279

第 1 章 安装与启动 Authorware 5.0

Authorware 是 Macromedia 公司推出的多媒体制作软件，它允许使用图片、动画、声音和视频等信息来创作一个交互式应用程序。迄今为止，新推出的 Authorware 5.0 是用户所使用的最为满意的产品。

现今流行的多媒体创作软件有 Authorware，Director 和方正奥思等，其中 Authorware 以强大的功能和简洁方便的编辑方式大受欢迎。用 Authorware 创建的多媒体应用程序已广泛应用于教学、商业演示等领域，例如，用它可以介绍一种软件的使用过程或演示一种机器的工作原理。在商业领域，介绍一种新产品的性能及实际的操作过程时，若仅使用文字说明就会显得单调乏味，而使用集文字、图像、视频动画和声音为一体的多媒体演示则会收到很好的效果。

和其他多媒体制作软件一样，Authorware 的运行同样得到了 Windows 家族的支持。本书所介绍的 Authorware 5.0 需要 Windows 95 以上版本的支持。

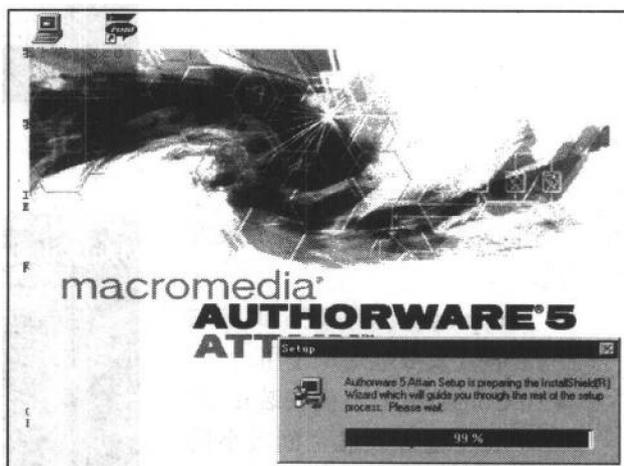
本章主要介绍以下内容：

- 安装 Authorware
- 启动和退出

1.1 安装 Authorware 5.0

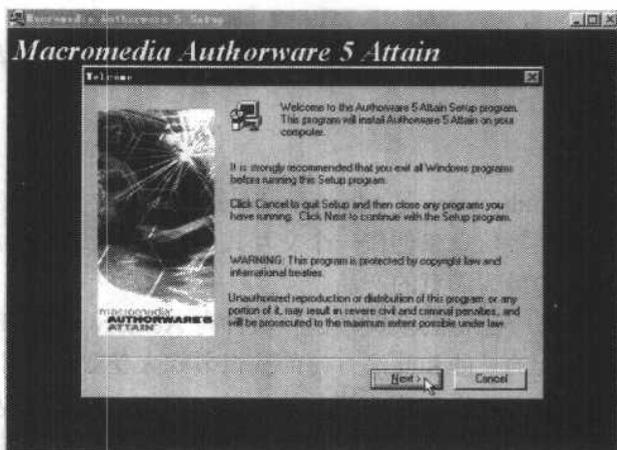
要安装 Authorware 5.0 可以进行如下操作：

1. 将 Authorware 安装光盘放入光驱内，打开【我的电脑】窗口，双击 CD-ROM 图标。在根目录下找到 Setup.exe 文件后双击，出现右图所示的安装向导界面。



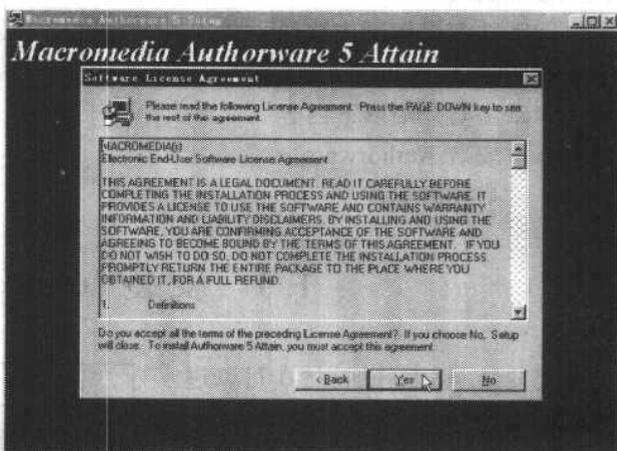
2. 启动 Authorware 5.0 的安装程序后, 单击 Next 按钮继续后面的安装过程。

提示: 若单击 Cancel 按钮则取消安装。



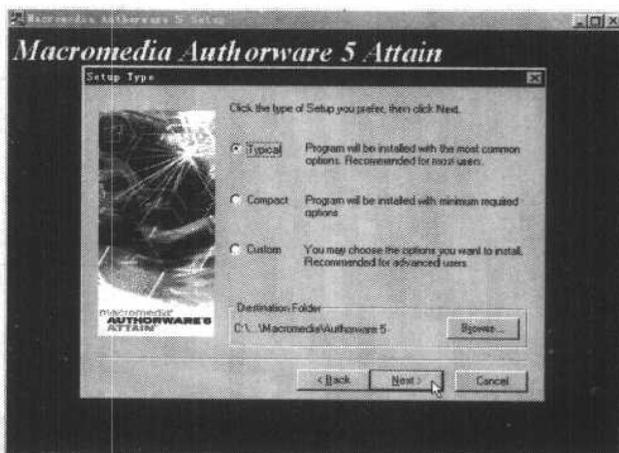
3. 在出现 Authorware 的许可协议后, 单击 Yes 按钮进入下一步。

提示: 若单击 Back 按钮, 则回到上一步安装画面。



4. 此时, 安装程序提供 3 种安装方式:

- Typical(典型安装): 此选项适合大多数用户使用。
- Compact(最小化安装): 此选项适合硬盘空间较小的用户。
- Custom(自定义安装): 此选项对熟悉 Authorware 的高级用户很适合——可任意选择其中组件, 对于初级用户而言建议不选择。



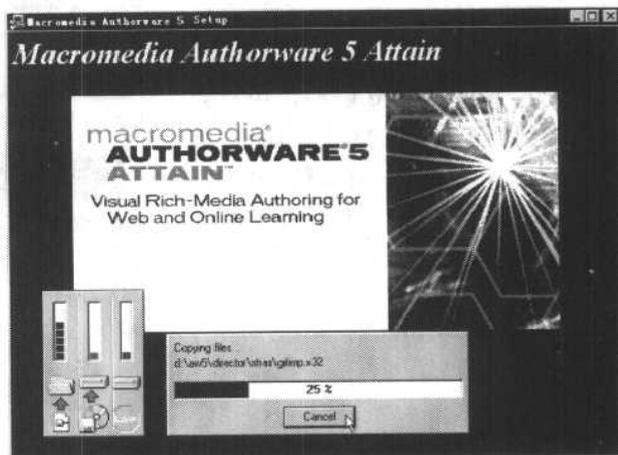
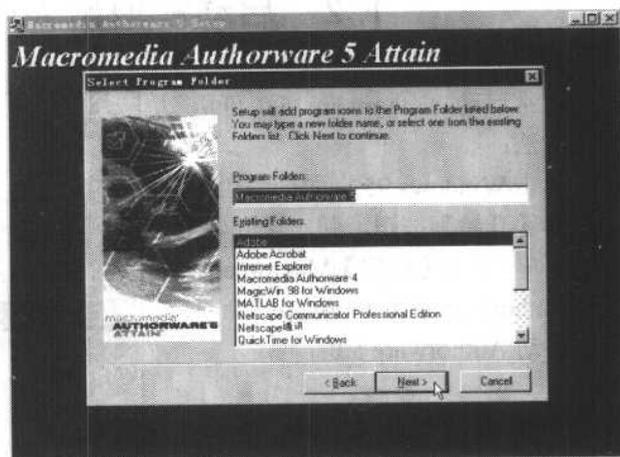
5. 通常选择典型安装方式, 下一步的画面显示系统默认安装路径。若想安装在其他的目录下, 单击 Browse(浏览)按钮, 弹出 Choose Folder 对话框(如右图所示)。用户可在 Path 文本框中输入自己的安装路径, 如 d:\Aw5, 单击 OK 按钮确认, 再单击 Next 按钮继续安装。

提示: 改变路径时, Authorware 会弹出提示对话框告诉用户是否创建新的文件夹, 单击【是】按钮, Authorware 将创建新的安装路径。

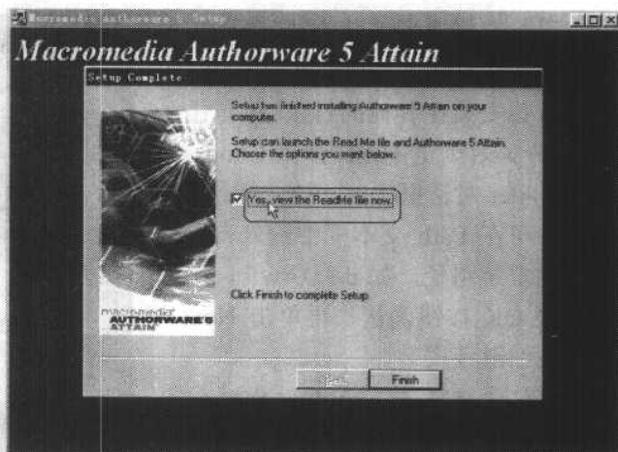
6. 这时可以在出现的对话框中的 Program Folders 文本框中选择软件在【开始】菜单中的文件夹, 默认设置为 Macromedia Authorware 5。若没有特殊要求, 单击 Next, 完成所有配置, 程序给出配置列表。再次单击 Next 继续安装。

7. 此时程序开始拷贝文件, 并显示进程百分比。

提示: 若在画面上单击 Cancel, 将退出安装。



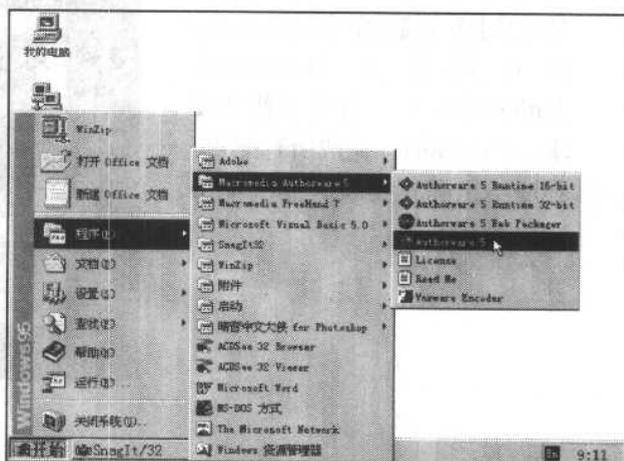
8. 最后，屏幕上弹出【完成】窗口。用户可以选择是否查看自述文件。若不想看，单击圆圈中的复选框，将其取消。到此，所有的安装过程都已完毕，可以启动 Authorware 5.0 了。



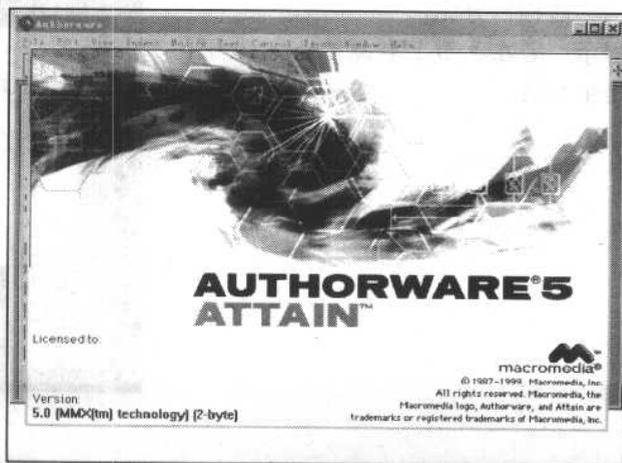
1.2 启动和退出 Authorware 5.0

通常启动 Authorware 5.0 可用如下方法：

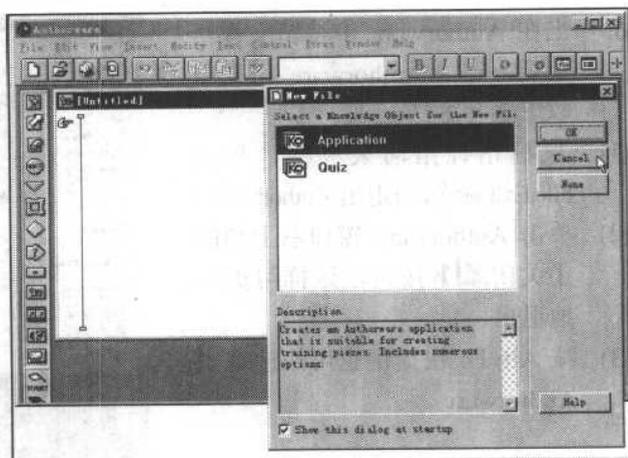
1. 单击 Windows 95 桌面任务栏上的【开始】按钮，弹出【开始】菜单，执行【程序】|Macromedia Authorware 5|Authorware 5 命令，启动 Authorware 5.0。



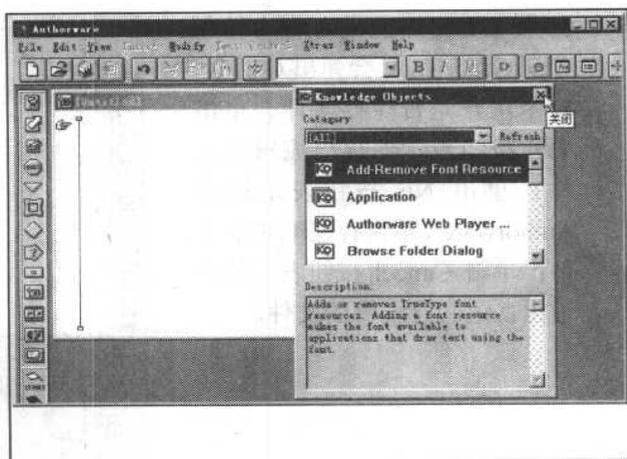
2. 进入 Authorware 以后，用户会看到右图所示的欢迎画面，单击后画面消失，或者稍等片刻，画面也会消失。接下来就可以开始工作了。



3. 欢迎画面消失后，屏幕上出现如右图所示的画面。当前窗口的标题为 New File，用户在列表中选择对象，然后单击 OK 按钮便可创建一个智能对象。这是 Authorware 5.0 的新增功能，用户可参考本书第 11 章。为便于读者理解，把此内容放在后面讲述，如图所示，单击 Cancel 按钮取消。

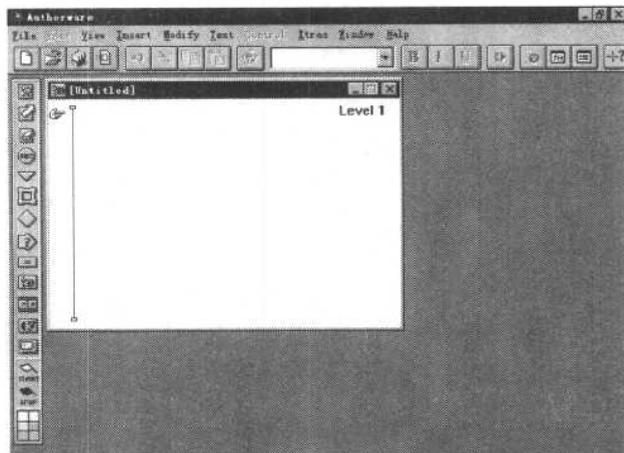


4. New File 窗口消失后，屏幕上显示 Knowledge Objects(智能对象)窗口，列表框内显示的是智能对象图标。在本书的 11.2 节中将以实例和列表的方式向读者讲解其功能和用法。如图中所示，单击【关闭 X】按钮将该窗口关闭。



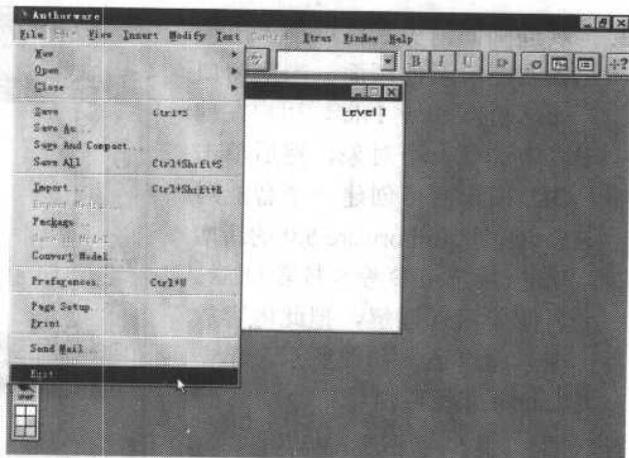
5. 关闭 Knowledge Object 窗口后，屏幕上显示 Authorware 的设计窗口。

提示：用户打开【资源管理器】，双击 D:\Aw5\Authorware 5.exe 文件，也可进入 Authorware 5.0 窗口。

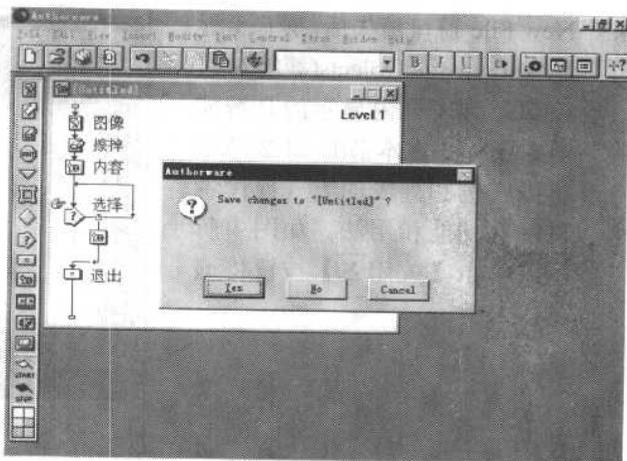


6. 当在 Authorware 中编辑文件结束后, 退出 Authorware 可采取以下 3 种方法。

- (1) 鼠标指针指向菜单栏, 单击 File|Exit 命令, 可退出 Authorware。
- (2) 单击 Authorware 窗口右上角的【关闭 X】按钮, 这样可更快地退出。
- (3) 按 Alt+F4 快捷键也可快速退出 Authorware。



7. 如果在退出之前没有将文件保存, Authorware 会弹出对话框, 提示用户是否保存文件。单击 Yes 按钮表示保存已编辑的文件; 单击 No 按钮表示退出 Authorware, 不保存已编辑的文件; 单击 Cancel 按钮表示放弃退出, 返回已编辑的文件。



第 2 章 漫 游

本章将介绍 Authorware 的简单操作及窗体各部分的主要功能, 随后还举出一个小例子, 以便了解使用 Authorware 制作多媒体的一般思路。另外, Authorware 的 Help 程序也会给用户很大帮助。

本章主要介绍以下内容:

- 熟悉 Authorware 的窗体结构
- Authorware 窗口操作
- 编写一个小程序
- 关于使用帮助

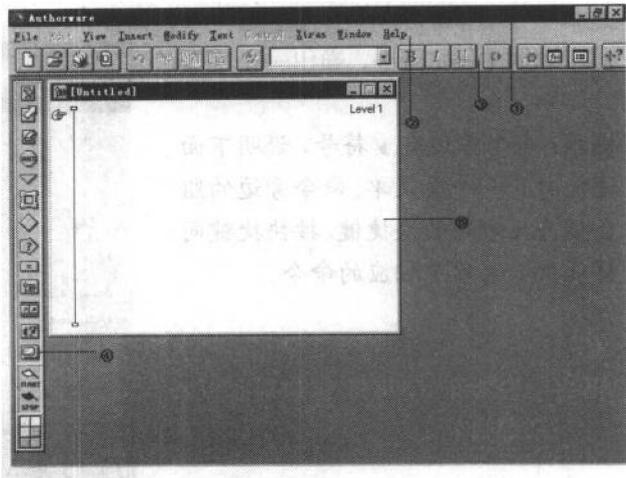
2.1 熟悉 Authorware 的窗体结构

这一节主要介绍 Authorware 的窗体结构, 如标题栏、菜单栏、图标栏、工具栏和设计窗口。

2.1.1 屏幕组成

进入 Authorware 后, 首先看到的是一个典型的 Windows 应用程序窗口。该窗口由 5 部分组成。

- (1) **标题栏**: 用于显示 Authorware 应用程序的名称和图标。
- (2) **菜单栏**: 由不同的菜单组成。打开菜单, 显示各菜单下的命令表, 用来设置特殊控制和进行指令操作。
- (3) **工具栏**: 为提高工作效率, Authorware 提供了 17 个命令按钮和 1 个【正文样式】列表框, 便于编辑流程线和图标内容设置。
- (4) **图标栏**: 13 个图标提供了 Authorware 部分应用程序的开发能力, 是 Authorware 的核心部分。



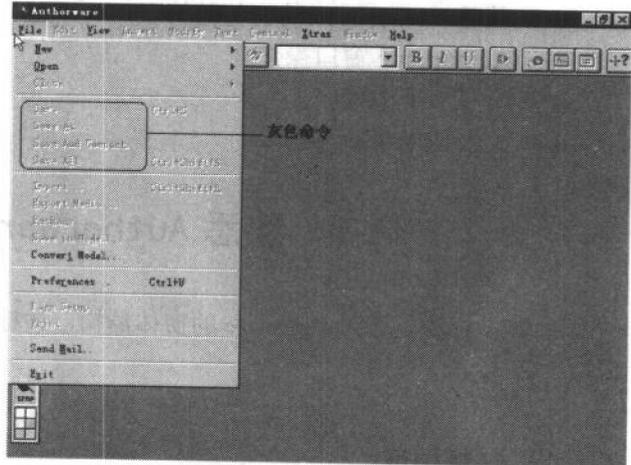
- (5) **设计窗口**: 左侧的竖直线为程序主流程线, 手型标志为程序指针, 它的位置随着用户的操作位置的改变而改变。

2.1.2 菜单和命令

菜单是 Authorware 的重要组成部分。Authorware 提供 10 个菜单, 除鼠标操作可以打开它们外, 也可用快捷键进行操作。附录 A 中列出了 Authorware 的全部快捷键。

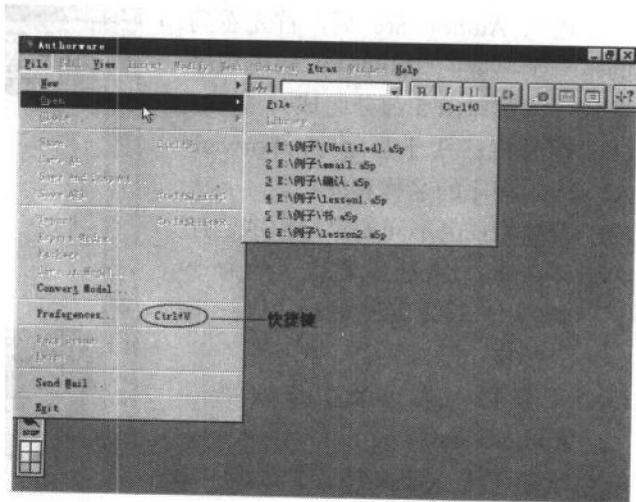
1. 单击 File 菜单, 弹出菜单中各命令。

提示: ① 按住 Alt 键, 同时按下菜单名中的带下划线字母, 可打开相应菜单, 如 Alt+F 可打开 File 菜单。② 菜单中的灰色命令表示此命令在当前状态下不可使用, 只有在被激活后才可以使⤵用。



2. 单击 Open 命令, 弹出一个子菜单。

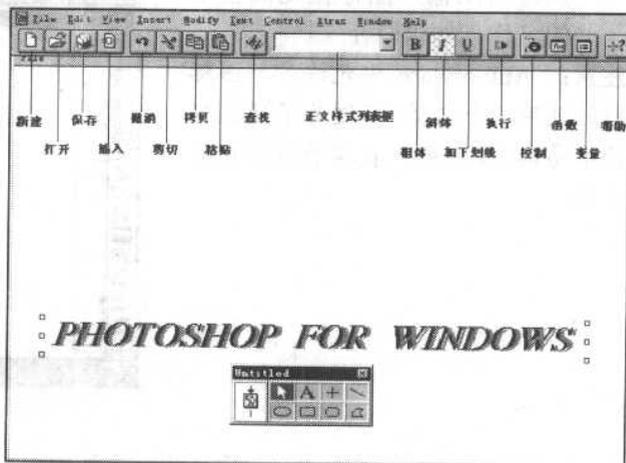
提示: 命令旁边有 ▶ 符号, 说明下面还能打开一个子菜单。命令旁边的组合键为此命令的快捷键, 按快捷键同样能执行菜单中相应的命令。



2.1.3 工具栏

工具栏是 Authorware 窗口的重要组成部分，Authorware 提供了 17 个命令按钮和 1 个【正文样式】列表框。下面各章将对各按钮进行讲解。

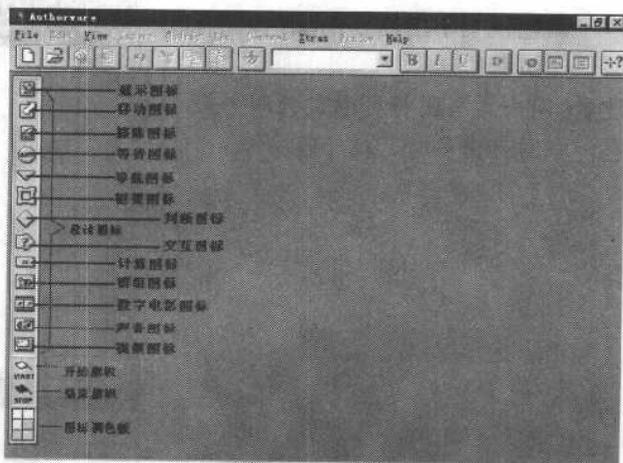
提示：鼠标指针指向工具栏中各按钮，在指针下方会出现该按钮的名称。单击这些按钮则可执行相应功能。



2.1.4 图标栏

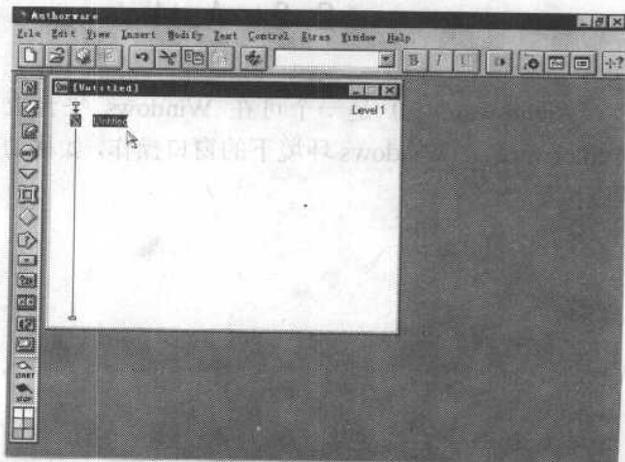
图标栏是 Authorware 流程的核心组件。本节简单介绍它的使用、命名及图标换色。各个图标的功能将在后面的章节中详细介绍。

1. 图标栏分为 3 部分，前 13 个为设计图标；中间部分的开始和结束旗帜用来设置断点、调试程序；图标调色板可给图标赋予不同颜色，加以区分。



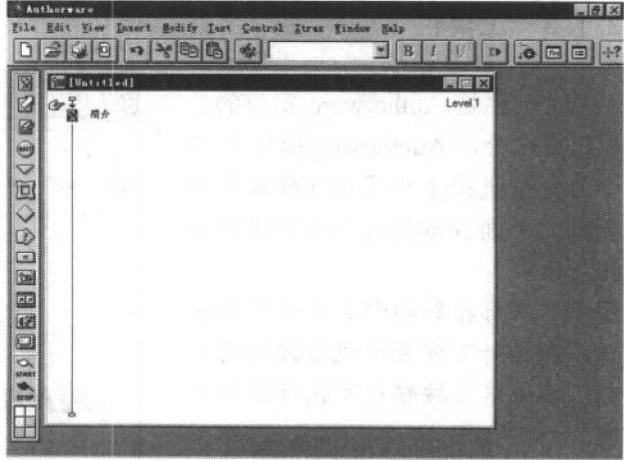
2. 按住 Display(显示)图标，拖至流程线上放开，右端出现 Untitled(未命名)图标名称。

提示：鼠标指针指向图标栏中的某个图标，指针的下方会出现相应的图标名称。



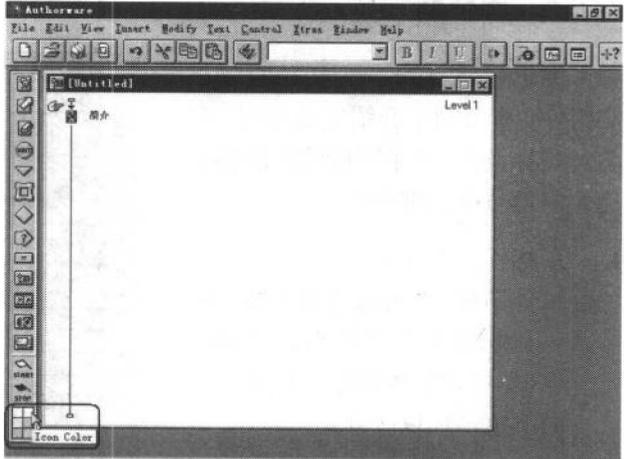
3. 按 BackSpace 键删除 Untitled , 从键盘上输入图标在此流程中的名称, 如“简介”。

注意: Authorware 中允许多个图标同时使用一个名称, 不过为了使流程清晰易读, 最好用代表其功能特点的名称。



4. 单击选中流程线上显示图标, 在调色板上单击需要的颜色, 图标即被着色。

注意: 同一类型图标可以定为同一颜色, 当图标繁多时, 便于区分。



2.2 Authorware 窗口操作

Authorware 5.0 是一个可在 Windows 平台上或环境下运行的应用软件。本节介绍 Authorware 在 Windows 环境下的窗口操作, 如移动窗口、改变窗口大小和多窗口之间切换等。