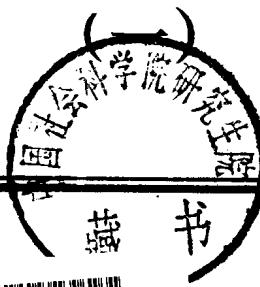


中國方志叢書·華北地方·第一六五號

據 民國程廷恒等修洪家祿等纂
民國二十三年鉛印本影印

河北省大名縣志



10106180

成文出版社印行

D
HRA
120
中國方志叢書•華北地方•第一六五號

據 民國程廷恒等修洪家祿等纂
民國二十三年鉛印本影印

省北河
大名縣志



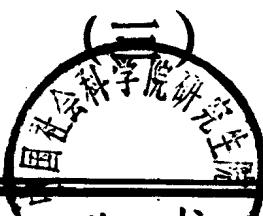
成文出版社印行

P
L29
-S1
3503

中國方志叢書·華北地方·第一六五號

331109
河北省大名縣志

據民國程廷恒等修洪家祿等纂
民國二十三年鉛印本影印



成文出版社印行



10106168

中華民國五十七年八月臺一版

大名縣志

全三册

定價：新台幣二二〇〇元正

發行人：黃成

臺北郵政信箱二二六〇五號

出版者：成文出版社助

有所權版

內政部登記證內版臺業字第一一四七號

印刷者：正大印製廠

臺北郵政信箱二二六〇五號
電話：九二二〇一〇五號

三重市長生街二號之一

PDG

中國方志叢書導言

論方志在史籍中的地位及功用

論我國史籍的源流，要以尙書和春秋最古。章學誠（一七三八—一八〇二）有六經皆史的說法，認為古人未嘗離事而言理，六經皆是先王的政典。龔自珍（一七九二—一八四一）認為六經是周史的宗子。易經是卜筮的史，書經是記言的史，春秋是記事的史。國風是史官採自民間的詩而要付之司樂的，雅頌是史官採自士大夫的，禮記是一代的律令，皆歸史官守藏。這樣看來，都是與史有緣的。參證後來把會典、通典、通考各種專記律令文獻的著作，也列入史籍，適足說明我們要研究社會全面文化的時候，自然會擴大史料的徵集範圍。否則，只能局限在政治史的小圈子裡。無論如何，依今日圖書分類愈趨精密的眼光來看，尙書和春秋，總該是上古的珍貴史籍。

自從漢代司馬遷作史記，班固父子作漢書，一般人的觀念中便有經和史的分辨。魏晉南北朝以至唐初，私家修史的風氣大開，詩賦雜說，論著更多，彙存的書籍越來越豐富。本來根據內容把圖書分類列為七略，到了晉時又有四部的劃分。把兵書、方技、術數併入子部，詩賦歸入集部，成為經、史、子、集四部。這種分類的意義，好像是說，經是民族的大本原，史是社會文化發展的跡象，子是個人發掘的理性，集是個人自由精神的感情表現。經史高高在上，冥冥中鑄成東方文化注重通貫綜合的學術精神特色，只求互相涵攝並存，蔑視抽象的分派對立，技藝在學術上不被尊重，於是文人學士把經史纏在一起，甚至文史也弄得分拆不開。一直傳沿到清代乾隆開館重整四庫，分類仍然照舊，史部中羅列了十五類子目，而方志只有一五〇種。史籍雖然很多，後人却終不能整編歸納成一部完備而有系統的中國通史和文化史。試看民國十九年瞿兌之在方志考稿序中嘆道：「吾國人之不能認識了解吾民族性者蓋有由矣，無真史故也。史不能明全體社會活動之迹，而徒措意於一二入之殊功美行，亦猶乎吾曹今日但知環吾左右者之思想行動大抵相同，而不知距吾曹稍遠者其思想行動乃膠附於數百千年之前而少所變也。」又余紹宋也在方志考稿序三中慨說：「今者國史之業，既無專司，而著作體裁亦宜畧變。必當參用通志之例，廣載各地方社會情形，而不能偏重於中央政治，乃事理之當然，亦時勢所必至，若是則有賴於方志者益多。近世以來，政治凌夷，雖屢變而不能中理合度協於人情，國事危艱，職是之由。」這樣看來，我國累存的史料確是不少，可惜史學研究上還待重行檢討哩！

唐宋以來，史籍的編纂却也演進許多。官修的演化為編年體的皇家實錄、紀傳體的正史、有關禮法的會典、偏重地理的方志；私修的也有紀傳體的正史、別史、編年體的通鑑、以事為綱的紀事本末、屬於典志的通考、通典專史，體裁和內容都有進步。史學上也誕生了兩位傑出人物。一位是唐代的劉知幾（六六一—七二一），他取諸家所作的史籍，闡明義例，商榷利病，遺存傳世的有史通一書，獨具評論性。另一位是章學誠（一七三八—一八〇一），曾為和州、永清、亳州修志，又做過畢沅的幕僚，修纂湖北通志。他是重視方志，親歷其事，而又提出具體建議的第一人。這兩位皆是值得推崇的史學碩彥。

人類自從有了時間觀念，再也斬不斷過去、現在、未來的鎖鏈，這是歷史興趣的根源。有了空間觀念，又渴求地理的知識。生活演進，使文物制度日漸繁複。歷史的探討便由幾何直線擴展到橫面的伸展。中國的土地大，人口多，山川氣候不同，先前的交通遠不及近日方便，更容易形成地方特色。只憑少數人編纂的國史，顯然不能囊括各地的社會全盤現象。地方志隨時代前進，倡於明代，盛於清代，現已成爲史籍中的要角了。這便是我們要介紹方志的緣由。

方志自從明代提倡編纂，清代便昌盛起來。托庇於國學首先注重經史，再加文史素來兼顧的餘輝，早年館庫所收的方志，皆有特定的水準。其實，在政府的通令鼓勵下，各地主纂方志的，莫不競競業業，收集的史料，皆是可資信實的，並不限於官府的藏本。據朱士嘉統計：清代編成的地方志有四、六五五種，康熙間完成一、二二八六種，乾隆間又有一、〇二四種；直隸最多，有四〇三種，四川、江西、山東、河南、陝西、浙江皆各有三百種以上。他在一九三〇年統計我國方志便有四、九一二種，一九三五年統計總數爲五、八三二種，九三、二三七卷，一九三八年又查知七三〇種，一九五八年再查知七〇〇種。這樣，總數就達到七、二六二種。比起正史來，卷帙浩繁，真不是任何人可以憑他一生精力而能全部瀏覽一遍的。但是我們原也不必去做那種迂事。祇要知道這是歷史方面還未開發的山林，可以發掘的寶藏很多。現在試依顧頽剛在中國地方志綜錄序引述的一般方志紀事要目如下：地理——沿革、疆域、面積、分野；政治——建置、職官、兵備、大事記；經濟——戶口、田賦、物產、關稅；社會——風俗、方言、寺觀、祥異；文獻——人物、藝文、金石、古蹟；便知方志內容廣泛，而且它的取材，來自檔案、函札、碑碣，是很可信實的。真正說「以校正史，則正史顯其粗疏」而已。這是說地方志在數量和內容方面也成爲史籍中的要角。

民國十九年瞿兑之出版方志考稿，該括江蘇、河北、山東、河南、山西、遼寧、吉林、黑龍江八省的方志，一一列明了纂修年月、纂修人姓名、舊志沿革、卷數目次，並且辨體例，評得失，尤其注意特殊史料，是輔導研讀方志的文獻。此外，民二十年故宮所藏方志編目刊行，二十二年國立北平圖書館承京師圖書館和北海圖書館合併之後，藏有方志三千八百餘種，也編有目錄。

二十三年朱士嘉編中國地方志綜錄，羅列了五千多種。朱士嘉在北平所見的不過三千種，後又訪得上海涵芬樓直省志目，徐家匯天主堂藏書、金陵大學、南洋中學、中山大學諸書目，並知王綏珊藏有一千多種，又索得美國國會圖書館方志簡目、日本內閣文庫、宮內省圖書寮、日本帝國圖書館等志目，遂完成了蔚為大觀的綜錄。令人驚異的是國外的巴黎和越南的遠東圖書館，美國哈佛大學也藏有我國的方志，國內的教會校館更對方志發生興趣，這個時代的中西史學精神也就可以窺見一斑。

我國昔日的史家似乎拘束於史料的體例形式，精神已墮入治亂衰替的環循律陷阱，偏重政治史的小圈子，不敢放胆解釋人性各方面活動事實，但是今日經過科學洗禮以後，我們要弄清楚幾點：(一)憑藉文字和古物研究歷史，並不能使過去的事實完全再現，再說每件歷史事實皆有它的特殊面，能使它再現的，僅是倚靠我人的經驗和直覺。(二)科學可以捉住相同的事物，正因為我人能控制它的再現，可以求出它的共相和通性或定理、定律，但是史學上就不簡單了，我們要儘量注意它的特殊面。(三)現代史學在政治、經濟、社會、宗教、藝術以至文學方面應有廣泛的研討。四歷史研究者須有哲學的氣質，參用科學的方法，獲取藝術的成果。(四)對史實的特殊相若不加以解釋，只能做一個史料收藏家，算不得是真正的歷史學者。

我們現在應該知道，中國歷史在傳統的史籍以外，方志是有地域性的，另外還有一種家譜是氏族性的史料。這方志與家譜，足可幫助史家分別根據人、時、地、物四個因素來研究事態的始末，展開嶄新的歷史敘述。為了適應時代需要，樹立清晰而有系統的概念，我們把選印本方志叢書的範疇，暫定為鄉、縣、府、郡、行政區的地方史，及各種叙一事的專志等（如瀘水志、廬山志）。

明清以來，方志成為地方官參照施政的要覽。若說依據方志便能瞭解該地的全情，未免過於誇張，所以研讀方志只能說有助於瞭解一地的過去情況，提供歷史專題研究的翔實資料，而且要從多種方志去探求同一節目，效果就高得多，現在把方志的功用，試述幾個實例如下：

- (1) 朱彝尊日下舊聞，陸心源宋史翼，顧炎武天下郡國利病書，大多係由各種方志取材。
- (2) 陳垣的元人也里可溫考，據至順鎮江志而作。
- (3) 張亮丞菲律賓史上的李馬奔 (Limabong) 真人考，據閩粵方志而成。
- (4) 日人桑原隨藏作蒲壽庚事蹟，援引閩粵方志多種。
- (5) 日人加藤繁中國經濟史考證，何炳棣中國人口論，皆據很多方志的資料。

- (6) 專從物產而言：乾隆時豐潤縣志記載扇子本爲朝鮮進貢大臣隨員售來民間，但品級低劣，不爲一般人喜愛，豐潤人利用竹枝、風景、花鳥畫改良後，風行一時。這是涉及朝貢而又有趣的史料。又如何炳棣曾利用方志研究中國的早熟稻種。
- (7) 元李好文長安志圖，詳載如何利用水力。很多方志皆有河工、灌溉、築堤的經費、徵工等資料，可供稽考。
- (8) 地方賦役的負擔，也可從方志比較輕重。
- (9) 往日的水陸交通、驛站距離，也可查知考證。
- (10) 鄉村市集、地方商業、對外貿易、典當、礦業，皆可在方志查考。蘇州府志有論孫春陽雜貨店的記述。高陽縣志論棉紡工業及第一次世界大戰期間的發展及各地市場情況，直敘到其後的衰落。這是工商榮衰遞變的史實。
- (11) 章學誠永清縣志對縣衙組織和差役的待遇，也是今日不易找到的資料。
- (12) 往昔教育制度的社學、義學、書院、學田、科舉應考生的旅費等，也可從方志查考。
- (13) 風俗、節日、寺院、壇觀、碑碣、古墓，在方志中均有豐富的記載可資考證。
- (14) 少數民族如苗、猺的風俗，方志記載也很可靠。
- (15) 歷任地方官的姓名、科舉名錄，更是考證上的極好資料。
- 從這些功用看來，方志確也含有一部份地理資料。乾隆四庫全書把它列入史部十五個子目之一的地理目，便是這個原故。到此，我們也要敍一敍方志的起源。有人認爲漢袁康的越絕書，晉常璩的華陽國志是方志鼻祖；但那偏重地理性的圖經更可算是方志的前身。考據起來，由隋煬帝詔令天下各郡上呈當地風俗習慣及地圖，唐代令各郡每三年呈報人口一次，宋代又令潤月的年份要編圖經上呈朝廷，皆是圖經進展的實跡。宋代的志書已增列人物藝文，但遺存的很少。元代創編一統志，明代修纂一統志，因而徵求各省志書，方志的型態漸成一格。清代方志大盛，民國繼續修纂，有些省區曾急迫的限令於六個月內完成，內容自然就不免浮濫的譏評，所以刊本雖多，選讀的時候還須思量一下。本社致力於影印中國文史社會科學名著有年，此次選印的方志叢書，是完全依循前面所述的觀點，精選善本影印發行。更進一步，倘若國內外人士藏有孤本，本社願收入這部叢書，以貫澈素來發揚國文化的精神。

中華民國五十六年六月二十五日何光謨謹識於成文出版社

大名縣志序

壬申之冬廷恆自正定移守大名攜帶正定續編未定志稿簿領餘閒每與康民省三諸兄弟輩埋頭工作費時半年幸獲成帙郵還正定雖不敢云有終始亦自笑可爲好事者矣正定志稿甫經告歲復搜羅大名府縣舊志屢經兵燹蕩焉無存大名地居衝要唐以魏博雄都領節鎮宋倚北京重寄遏敵氣念時事之多艱翻悠然而思古所幸先我有人纂修舊志迄民國十八年止此四五年中人事之變遷政體之改革紛紜擾攘机陧不安益當淬勵精神周諮博訪間有將舊稿綱目刪繁就簡藉擷精華隨得隨錄以資獺祭續貂之誚其奚能免猶憶乙丑丙寅年間廷恆長龍江政廳省令與金息侯先生會修省志稿將成政局倏變睽違南北消息杳如今則大好河山淪爲異域前塵在眼常用憮然可見文字因緣固有前定此志舊稿邑張孝廉步月呼孝廉如春范明經廉泉諸君熱心毅力贊助居多獨惜癸酉盛夏步月孝廉遽歸道山甲戌春先兄康民及廉泉明經又先後作古尤使致恫乎惟三君子不及親見刊行也爰據觀感而爲之序

中華民國二十三年甲戌六月崑山程廷恆序

大名縣志序

大名地濱黃河與齊梁接壤漢唐以來赫然爲畿南大郡其地固自重要其人亦多任俠好義有燕趙遺風民國初元釐定郡國乃舉元城魏縣而入於大名於以廢屹然壹政令蓋幾經廢興而始定縣故有志失修者百餘歲改制之後邑中好義之士咸以志乘續修爲不可緩民國十年縣令張君倡其議邑人王君澤春以俸佐之而范君鑑古呼君九澤實躬任編纂之役中經兵事稿幾燬者數矣已巳冬余謬主財府中秘來筦榷政閒與當事者議論其事縣令李君勛庵及縣中士紳咸以鑒定之責相諉諲於是志乘之事絕而復續迄於今茲始觀厥成夫方志之學肇於禹貢水注山經治史學者據爲典要然自二千年來郡各有志其傳於世者百無一二惟宋羅願之志新安明康海之志武功號爲殊尤存而不廢識者咸推其文字之功晚近章寶齋謂方志爲史學之基必方志精審而史乃可觀誠以疆域之變遷山川道里之沿革夫固即物可知按圖可索者若夫財賦所入教育所係交通宗教之改易軍警守望之職司事變既多紛紜尤甚設泥守成法則數十年後必將茫然無所考見今在事諸君子

不畏難而沮其志且洞察時變毅然破常格而詳著之以樹史學與地理之基礎此其有造於新邦者顧不重且大哉余喜新志之成且不囿於昔賢之所爲知其必信今而傳於後也爰誌其顛末如此

中華民國辛未五月貴陽戴百賢序

大名縣志序

戊辰秋余自東明調署大名大名自三區合併以來爲河北第一特缺地廣事繁畛域未化號稱難治時值大亂之後繼以凶年府庫匱於上杼軸空於下既竭其力以饑軍迨客軍驟去腹地空虛伏莽四起民之苦匪又甚於苦兵其難治蓋十倍於昔余乃調省軍練縣隊注全力於剿匪掃蕩月餘盜風漸熄交通回復閭閻安堵始得著手庶政於是舉行清鄉調查戶口驗烙民槍勘辦災賑以及催科治獄整頓賦稅清理積案革舊維新百廢具舉而續修縣志亦同時告成司事者將付剞劂來請緒言余維縣志即一邑之史乘其體制首當注重民生中國久處專制政體之下歷代史策所載無非帝王一姓之興衰君主一人之言動與民事毫不相關惟司馬遷氏頗識治道故其史記於學術則並列諸子百家於民風則兼採游俠於物產經濟則特著貨殖而論者不察譏其儕九流於六經駁而不純其傳游俠貨殖爲發洩身世之忿懣嗚呼何其陋哉自班范以下諸書陳陳相因無復生氣國史且然遑論縣志河北縣志向推清初陸稼書先生之靈壽志爲最善蓋能詳述田畝賦稅差徭之數土質之瘠物產

之嗇民生之艱其時胡虜入關未久滿人虐僥方張故兢兢然取保存主義以防日後橫征暴斂額外誅求其用心良苦然亦不得泥爲縣志之極軌也方今國體改革民治發皇建設方興如禮教風俗村制戶籍田畝稅則道路森林農產工業凡所以爲民衆謀樂利者莫不有宏遠之規模精密之計畫竊計不出十年自治美備必有新式志書出版一洗從來束縛簡陋之習然則今日之修志不可姑緩以待將來之美備乎是又不然大元各有舊志年久失修自合併十餘年尙無成書夫以一縣之殷繁乃至無一完全之志書爲政者將何所考證國府省府及各官廳之徵求縣志函電時頒將何以應命况當新陳遞嬗改革紛煩及今不圖後來者將何從藉手譬諸築室必先植基是書雖不免簡陋然取材務廣博徵事務翔實賴諸士紳之力辛勤數載而後成以爲他日莊嚴建築之始基不亦可乎後之君子或有取焉

中華民國十八年二月調署河北省大名縣縣長古閩葉震東叙

大名縣志序

民國九年冬東區王團長澤春自蚌埠團部滙銀幣千圓寓書勸學所長王君

宅西曰吾邑善事當辦者多吾在外不能提倡君持此歎爲我代勞可乎王君商於縣長張公昭芹公曰城東三里橋傾陷不便車馬先提出三百金以辦路政其餘作爲續修縣志之歎不足再爲籌畫事無要於此者蓋大名縣志中西兩區自乾隆五十三四年合修迄今百五十餘載東區縣志修於同治十一年亦幾六十載中間事實均待補增茲事誠不容緩矣明年邀僕及李君瀛來郡商酌進行事宜延王君振孟張君蓮升到局開辦張公又延馮君冠儒測繪全縣村落以備志書繪圖之用即十四年三月初版之大名縣詳圖是也又東區王旅長茂桐中區趙旅長玉魁因局歎支絀各贈百圓以襄善舉十一年仲冬歎已用盡李君積勞卒於局中明春張公亦調任趙縣去此事遂停僕乃携全稿歸家自行緩緩編纂十四年夏議參兩會屢書敦催來郡籌辦接修有中梗者事又寢明年五月趙縣長鶴史議長錦雲又頻書催邀爲梁司令壽愷編輯大名戰事記略議編完即接修縣志六月中趙縣長去王縣長炳照來七月中縣志開辦以議長爲局長專司其事復延聘多人以期速竣秋節前王縣長又去嗣後調查困難以致進行遲滯十六年四月間各門類始草草脫稿議留僕

及孟君懷謙張君之桂校閱編補不數日黃沙會進城時局一變志稿幸未損失仍歸僕保存又携之家中而校編焉八月孟君捐館議定呼君九澤繼其事十七年九月葉縣長震東催修縣志僕及呼張二君又歷數月而事始歲甚矣修志之難也緣此志始終九年經多少波折歷多少變亂而茫茫墜緒終能尋而續之者則皆諸長官及各機關人員提倡之力也謹述其梗概而爲之叙

中華民國十八年七月范鑑古述

大名縣志序

國有史而典章備家有譜而世系明伊古以來忠臣義士孝子順孫按歷代之遺編閱數世之宗盟皆足動其愛國愛家之真忱制誠善已縣之有志所以記往事垂來茲者實與國史家譜等我大元魏三縣當未合併以前各有志書元城縣志創始於清康熙十五年續修於同治十一年大魏兩縣志各創始於明嘉靖間洎清乾隆二十三年兩縣城均被漳水淹沒移大名縣治於郡城改魏縣爲大名縣續修志書統顏之曰大名縣志迄今民國紀元三縣合一劃大名爲中區元城爲東區魏縣爲西區稟承上峯以大名二字冠之名爲一縣其

實田賦學警諸要政各辦各區各花各款不相混合此人情地勢使然不容強也對於縣志一節不續修則多歷年所事盡湮沒無以爲後人考鏡之資仍分修則地廣民衆一官管轄又不符三區共和之義由是官紳會議訂修一編魯恂張縣長提倡於前煥章王縣長敦促於後邀集三區士紳設局於城內分門別類各任編輯緣時局不靖幾次波折嗣蒙歷任縣長以事關重要屢催續編終觀厥成幸何如之此事開辦於丙寅八月告竣於己巳十一月乃知發凡起例創之者煞費苦心補舊增新因之者不遺餘力所望後之人覩此邑乘節節續修俾全書永垂不朽更足爲吾大光也爰序其崖略以弁諸簡端云

中華民國十八年十二月呼九澤綴言