

现代汉语

习题及解答

● 张松林 主编
● 成都科技大学出版社

1.4
2

现代汉语习题及解答

GF 136/22

张松林 主 编

成都科技大学出版社

一九八七年·成都

现代汉语习题及解答

张 松 林 编著

成都科技大学出版社出版

四川省新华书店发行

成都量具刃具厂子弟校印刷厂印刷

开本787×1092毫米 1/32 印张：8.5

1987年9月第一版 1987年9月第一次印刷

数字：184千字 印数：1—10000

ISBN7—5616—0042—9/G·15

统一书号：7475·19 定价：2.30元

内 容 提 要

本书是根据国家高等教育自学考试《现代汉语教学大纲》，由四川、辽宁、湖南三省部分高校汉语教师为自考青年等编写的自学辅导书。

本书第三章词汇的题解一（词汇和词的构成）和第四章语法，可同张松林著的《现代汉语语法表解》配套使用。

前 言

本书是根据国家教委《现代汉语教学大纲》，为广大自学青年、五大（职大、夜大、函大、刊大、电大）学员、语文教师等编写的自学辅导书。

本书由张松林主编，书中各部分的编写者是：

绪论 黎良军

语音 张晓云

张松林

刘明纲

汉字 余致纯

词汇 张松林

雷 欣

语法 张松林

修辞 余致纯

全书由主编统改定稿。雷欣自始至终参加了“编写大纲”的讨论及汉字部分个别题解的改写。

本书以应用题为主，问答题为辅的原则，按一题一解的方式，由浅入深、由简到繁的程序编排，力求稳妥全面、扼要简明。

在编写过程中，我们参考了国家高等教育自学考试委员会颁布的《现代汉语》教材和有关的论著，着重是黄伯荣、廖序东，张振德、聂敏熙主编的两套《现代汉语》教材和张志公、邢福义等的论著，在此谨表谢忱。

由于时间仓促，水平限制，书中问题难免，殷切希望专家和读者不吝赐教。

编 者

一九八七年四月

目 录

绪论	1
题解	1
第一章 语音	4
题解一 语音概述	4
题解二 声母	9
题解三 韵母	18
题解四 声调	31
题解五 音节	40
题解六 轻声、儿化	47
题解七 音位	54
题解八 朗读和语调	57
题解九 语音规范化	80
第二章 汉字	96
题解一 汉字概述	96
题解二 汉字的构造	98
题解三 汉字的形体	105
题解四 汉字的改革和使用	110
第三章 词汇	108
题解一 词汇和词的构成	108
题解二 词义	114
题解三 同义词、反义词	123
题解四 词汇的构成	140

第四章 语法	147
题解一 语法和语法单位	147
题解二 名词、动词、形容词	148
题解三 数词、量词、代词	151
题解四 副词	157
题解五 介词	163
题解六 连词	168
题解七 助词、叹词	170
题解八 词类小结	175
题解九 词组	182
题解十 主语、谓语	195
题解十一 宾语、补语	199
题解十二 定语、状语	203
题解十三 句子成分小结	209
题解十四 单句类型	213
题解十五 基本复句	216
题解十六 多重复句	220
题解十七 句组	228
第五章 修辞	233
题解一 修辞概述	233
题解二 词语的锤炼	237
题解三 句子的选择	243
题解四 辞格的运用	245

绪 论

题

解

1. 什么是现代汉民族共同语?

现代汉民族共同语就是“全国通用的普通话”(《中华人民共和国宪法》第十九条),它的明确定义是:以北京语音为标注音,以北方话为基础方言,以典范的现代白话文著作作为语法规范的普通话。

2. 共同语和方言的关系怎么样?

共同语是一个社会全体成员通用的语言,方言则是共同语的地方变体或分支,只通行于局部地区。共同语来源于方言:它既要以某一方言为基础,又要不断吸收其他方言中有用的成分来丰富自己。共同语高于方言:它一般有明确的规范,内部比较一致;它的“全社会通用”的崇高地位使它制约着方言的发展——向着接近共同语的方向发展。

3. 拿你所学过的外语和现代汉语比较,谈谈现代汉语具有哪些特点。

提示:可以分别从语音、词汇、语法三方面加以比较,尽量概括出二者最明显、最主要的区别,从而说明现代汉语的特点。

4. 你自己的话属于哪一方言?说说和普通话有什么不同。

提示:第一问指汉语七大方言,如属于北方方言,则应

进一步指出属哪个次方言。拿自己的话与普通话比较时，也应包括语音、词汇、语法三个方面。

5. 什么是现代汉语规范化？

现代汉语规范化就是确立并推广现代汉民族共同语的明确的、一致的标准，使我们的民族共同语的标准日益切实具体，并且使民族共同语普及到越来越宽的范围，直至全国每个角落；同时现代汉语规范化还包括对语言的变化发展现象作出正确的评价与选择，维护民族共同语的纯洁和健康。

6. 怎样进行现代汉语规范化工作？

在新的历史时期，进行现代汉语规范化工作应该从下面几方面努力：

(1) 广泛宣传现代汉语规范化是我国社会主义的经济建设、科技发展、文化教育和国防现代化的迫切需要，是贯彻对外开放、对内搞活的政策的需要，以提高对汉语规范化的意义的认识，激发进行汉语规范化工作的热情。

(2) 正确理解并推行规范化的标准。现代汉语规范化的三项标准已经概括在现代汉民族共同语的定义中。语音的标准是指北京音系，不包括北京人的一切语音现象；语法的标准指现代著名作家的优秀白话文的一般用例，不包括特例（如“豆腐西施的杨二嫂”）；词汇的标准规定了“以北方话为基础方言”，既要剔除北方话中通行范围小的土语词，也要吸收非北方话中有表现力的词语（这个标准的推行还有赖于大型现代汉语规范词典的出版）。推行规范化的标准，当然包含着纠正不规范的语言现象，不过在判定规范不规范时要慎重，既要坚持标准，又要有辩证的发展观点，充分尊重语言事实，允许中间现象（介于规范与不规范之间）的存

在。

(3) 现代汉语规范化，实际上就是我们运用语言知识与语言规律引导现代汉语向规范的方向发展，因此既要加强语言理论的研究，又要加强对现代汉语情况的调查，把理论与实践恰当地结合起来，努力加快现代汉语规范化的进程。

(4) 鉴于目前社会上用字十分混乱的情况，当前应把用字规范化作为汉语规范化的一项内容来抓，争取在较短的时间内抓出成效，使大家都使用规范字。

第一章 语音

题解一 语音概述

1. 什么是语音？

语音就是语言的声音。语言是人类最重要的交际工具，它的交际作用是通过代表一定意义的声音来实现的。这种能代表一定意义的声音就是语音。语音是语言的三要素，（语音、词汇、语法）之一，是语言的物质外壳，语言要借助于它的声音才能体现其交际功能。

2. 语音具有哪些性质？

语音既然是一种声音，它和自然界其他多种声音一样，都是由物体振动产生的音波构成的，因此具有物理的性质；而语音的发音过程也是人的发音器官的一种生理活动，所以又具有生理的性质；同时，语音是一种能代表一定意义的声音，语音有意义功能，而这种功能是一定的社会共同体赋予的，所以，它又具有一个重要的性质——社会性质。

3. 什么是音素、音节？音素和音节是什么关系？音素和字母又是什么关系？

音素是从音色的角度划分出来的最小的语音单位。如“妈”（mā）从音色的角度可以划分出“m”和“ā”两个不同的音素。“京”（jīng）可以划分出“j、i、ng”三个音素。

音节是语音的基本结构单位，是我们听觉上自然感到的

最小的语音片断。一般说来，一个汉字就是一个音节。如“努力学习”就是四个音节，“我们一定要努力学习”是九个音节。

音节是由音素构成的。一个音节可以由一个音素构成，也可以由几个音素构成。如“啊”（à）就是由“a”一个音素构成；“努”（nǔ）由“n”、“u”两个音素构成；“学”（xué）由“x”、“u”、“ê”三个音素构成，一个音节最多可以由四个音素构成，如“光”（guāng）由“g”、“u”、“a”、“ng”四个音素构成。

音素和字母是两个不同的概念。音素是从音节中分析出来的，依据音节里的发音动作来分析，一个动作构成一个音素；而字母是拼音文字或注音符号的最小的书写单位。《汉语拼音方案》是记录普通话语音的工具，这个方案用二十六個字母书写了三十二个音素。有的音素用一个字母书写，如字母a书写了元音音素“a”，字母b（bê）书写了辅音音素“b”；有的音素却要用两个字母来书写，如辅音音素“ch”和“ng”，就分别要用两个字母c（cê）、h（ha）和n（nê）、g（gê）来书写。普通话语音中的有些元音音素如“ü”、“ê”等又是用字母加“.”和字母e加符号“^”来书写的。可见，音素不是字母。

4. 指出下面的词由哪几个音节构成？每个音节包含哪些音素？

rénmín（人民） wénxuéjiā（文学家）

kēxuégōngzuòzhě（科学工作者）

（1）rénmín（人民）：由rén、mín两个音节构成，“rén”包含r、e、n三个音素，“mín”包含m、i、n三个音

素。

(2) “wénxuéjiā” (文学家) 由 wén、xué、jiā 三个音节构成, “wén” 包含 u、e、n 三个音素, “xué” 包含 x、ü、ê 三个音素, jiā 包含 j、i、a 三个音素。

(3) “kēxuégōngzuòzhě” (科学工作者) 由 kē、xué、gōng、zuò、zhě 五个音节构成, “kē” 包含 k、e 两个音素, “xué” 包含 x、ü、ê 三个音素, “gōng” 包含 g、o、ng 三个音素, “zuò” 包含 z、u、o 三个音素, “zhě” 包含 zh、e 两个音素。

5. 什么是辅音、元音? 辅音与元音怎样区别?

根据发音的不同特点, 音素可以分为辅音、元音两大类。

发音时, 气流从肺部呼出, 在口腔或咽头受阻碍而形成的音叫辅音, 如 b、d、g、t、h 等; 发音时, 气流从肺部呼出, 通过喉头振动声带, 在口腔或咽头不受阻碍而形成的音叫元音, 如 a、o、e、i、u 等。

辅音与元音的区别在于, 辅音发音时, 气流在发音器官的某一部位受到一定阻碍, 造成阻碍部位的肌肉特别紧张, 呼出的气流比元音强, 另外, 发辅音时声带不一定颤动, 所以声音一般不响亮; 而元音发音时, 气流自由呼出, 不受任何阻碍, 发音器官各部分肌肉紧张均衡, 呼出的气流比辅音弱, 发元音时, 声带都要颤动, 所以, 声音清晰、响亮。辅音和元音的主要区别在于呼出的气流是否受阻。

6. 指出下列音节中的辅音音素和元音音素。

nián (年) jiào (教) shī (师) shēng (生)

jù (剧) nù (怒) qiáng (强) jué (决)

(1) nián: n、n 是辅音; i、a 是元音。

(2) jiào: j 是辅音; i、a、o 是元音。

(3) shī: sh是辅音; - i[ɿ]是元音。

(4) shēng: sh、ng是辅音, e是元音。

(5) jū: j是辅音, u是元音。

(6) nū: n是辅音, u是元音。

(7) qióng: q、ng是辅音, i、o是元音。

(8) jué: j是辅音, ü、ê是元音。

7. 什么是声母、韵母和声调?

声母是一个音节开头的辅音, 如dōngfāng (东方) 两个音节开头的辅音是d和f, d、f就分别是这两个音节的声母。汉语里有的音节开头没有辅音, 即没有声母, 这种音节称“零声母”, 如ān (安) yīn (音) yāng (央)。

韵母是音节中声母后面的部分, 如dōng (东) 中的ong, fāng中的ang就分别是dōng、fāng两个音节的韵母。

声调是贯穿整个音节的高低升降的变化, 它的性质主要决定于音高, 不同的音高形成不同的声调。如zhōng (中) 的音高形式是高而平直的, 这种高而平直的音高变化就是zhōng (中) 的声调, huá (华) 的音高形式是由低往上升的, ŭ (努) 的音高形式是先降后升, ì (力) 的音高形式是从高往下降。所以高升、降升和全降就分别是huá、nǚ、ì的声调。

8. 声母、韵母与辅音、元音是什么关系?

声母、韵母与辅音、元音是从不同的角度来分析音节所采用的不同的名词术语。把一个音节分析成辅音和元音, 是从音素系统入手, 是就音素本身的性质, 即从音色的角度来分析的, 而把一个音节分析为声母、韵母两部分, 是按我国汉语传统音韵学的声韵系统来分析的。

声母是由辅音充当的 (零声母除外), 但二十二个辅音

中只有二十一个能充当声母，舌根鼻辅音ng不能充当声母，只作韵母的韵尾，如dōng（东）中的韵母ong的韵尾就是ng。此外，辅音n，既可充当声母又可作韵母的韵尾，如“nán”（南）的声母是舌尖鼻辅音n，韵尾也是鼻辅音n。

普通话语音的韵母主要由元音充当，但韵母不都是由元音构成。因为有些韵母含有辅音，如“hàn”（汉）的韵母an就是由元音a带上舌尖鼻辅音n构成的；fāng（方）的韵母ang就是元音a带上舌根鼻辅音ng构成的。

可见，声母跟辅音，韵母跟元音的相互关系是：声母都是由辅音充当的，但辅音不一定都能充当声母，因为n、ng还可以充当韵母的一部分；韵母主要由元音充当，也可以由元音加辅音充当。

9. 《汉语拼音方案》包括哪些内容？它有什么用途？

汉语拼音方案包括五个内容：字母表、声母表、韵母表、声调符号、隔音符号。

它有以下用途：

（1）给汉字注音。汉字字数多，笔划繁复，难认难读，运用汉语拼音方案给汉字注音，就能够准确地拼读音，帮助识字。

（2）帮助学习普通话，是推广普通话的有效工具。我国地域辽阔，人口众多，各地方言差异很大，为了充分发挥语言的交际作用，适应社会政治、经济及科学技术的发展，必须推广汉民族共同语——普通话。方案正是学习和推广普通话的有效工具。

（3）汉语拼音方案还可以用来作为我国少数民族创制和改革文字的共同基础，用来帮助外国人学汉语，用来音译

人名、地名和科学术语以及用来编制索引和代号等等。

(4) 拼音方案还可用来进行汉语拼音化的实验，为汉字改革作好准备工作。

题解二 声 母

1. 普通话有哪些声母？

普通话有二十一个声母，都是由辅音充当的。这二十一个声母是：

b	p	m	f	d	t	n	l	g
k	h	j	q	x	zh	ch	sh	r
z	c	s						

2. 什么是声母的发音部位和发音方法？

声母的发音部位就是气流通过口腔时，发音器官造成阻碍的部位，即气流受到阻碍的位置。如发声母b、p、m时，气流通过口腔时，要受到双唇（上、下唇）的阻碍，双唇就是声母b、p、m的发音部位；发声母f，气流通过口腔时，上齿与下唇造成阻碍，唇齿就是声母f的发音部位。

声母的发音方法就是发音时气流受阻的状况和克服阻碍的方式。它包括三个方面，一是阻碍的方式，二是声带是否颤动，三是呼出气流的强弱。如声母b的发音方法，造成阻碍的两个部位，上唇和下唇完全闭塞，气流冲破阻碍迸裂而出，爆发成声，声带不颤动，发音时呼出的气流较弱。

3. 按发音部位分类，声母可以分哪几类？

按发音部位的不同，声母可以分七类：

(1) 双唇音：上唇和下唇构成阻碍形成的音，有三