

18.14

32

龍山文史



5 89

1939

中国人民政治协商
会议龙山县委员会 文史资料委员会编

龙 山 文 史

第 五 辑

鄂北100/32



1989年12月

政协湖南省龙山县委员会文史资料委员会编

封面设计题字 王家鼎

龙 山 文 史

第 五 辑

中国人民政治协商会议湖南省龙山县委员会
文史资料委员会编

主编 王本亮 副主编 王赤辉

责任编辑 田绍文 王家鼎

开本：32龙山县印刷厂印刷

字数：135000

1989年12月第1次印刷

主 编 王本亮
副 主 编 王赤辉
责任编辑 田绍文 王家鼎

龙 山 文 史

人 物 春 秋

- [1] 黄家振与护国运动……………陶 鏞
[16] 郑仲文及其妻儿的遭遇……………谢序祥
[21] 方志铭先生事略……………陈善林
[29] 坚持爱国主义教育的瞿希廉先生……………宿通权
[37] 值得敬仰的钟晓铭先生……………王家鼎
[43] 书法名家黄象之先生……………王朝柏
[46] 刘紫梁其人……………李运昌 谢林贵
[61] “反共救国军”纵队司令贾奇才……………文史委整理

史 海 钩 沉

- [71] 龙山兵营抗日始末……………陶 鏞
[89] 我在“驻印军”中的战斗生活……………贾维新
[106] 贾松青三打桃坪……………彭润生
[119] 里耶镇最大的水灾和火灾……………陈永成 宿通权
[123] 里耶的酉水之战……………张联绪 瞿家伟

文 化 艺 术

- [132] 龙山土家族的文学艺术……………王本亮
[141] 龙山民间戏剧的兴衰……………陶 鏞

- 〔168〕 回忆里耶文学艺术研究会……………宿通权

社 会 掠 影

- 〔176〕 太平山建寺沿革及佛教源流……………赵云峰

- 〔185〕 帮会和龙山帮会组织……………李子炎

民 俗 采 风

- 〔202〕 “上大人”纸牌史话……………王赤辉 王家鼎整理

- 〔220〕 土家人“赶仗”……………向德武 余佳祥

补白八则：70、105、118、122、175、184、201、219

黄家振与护国运动

陶 鏞

在龙山各族人民革命斗争史上，在推进旧民主主义革命进程中，在反帝反封建、争取自由民主斗争的严峻岁月里，一九一六年黄家振率领的讨袁护国运动，给人们留下了极为深刻的印象。其声威之浩荡、人员之众多、战斗之激烈，可谓空前少有，蔚为壮观；其影响之深远、意义之重大、波及之广泛，可谓三省俱震，老幼皆知。一代名人，传为佳话。

一、封建家庭的叛逆者 激进思想的启蒙人

龙山县讨袁护国军司令黄家振，排行第二，字壑琴、讳震铎，时人称“二公子”或“壑琴二老爷”。一八七五年（清光绪元年）十月二十四日出生于龙山县城南门外凤阳街的 赐衣堂。黄氏家庭世代书香，家资巨富。黄家振的祖父黄本×，在京城户部做官，人称“五老爷”。叔祖父黄南轩，人称“六老爷”，绰号“黄铁脑壳”，在家经营土地。两兄弟拥有良田四万余挑稻谷（合八千余亩），是来凤、龙山两县的首富。黄家振的父亲黄祥甫，也在京城做官，由主事员外郎迁升为四品以上的大员。其堂叔父黄兆鸾（黄铁老壳的长子），也在京任员外

郎。黄家振就出身于这样一个大封建地主官僚的家庭。

黄家振从小就随父母在京城生活，接受了专馆夫子的严格教育，对中国古典文史有较高的造诣，景慕《史记》、《列传》中的侠人行径。后来，在戊戌变法的维新思想影响下，专心攻读新学，对英文、日文很有钻研，功底较深，才华洋溢，可谓学贯中西。

一九〇二年（清光绪二十八年），黄家振以优异成绩考取官费留学，被派往日本学习警务，成为龙山首届留学生。在留学期间，由于受到西方自由民主思想的熏陶，同时又与“同盟会”的一些仁人志士建立了联系，对日益腐败的清朝廷和封建社会制度，产生了严重的不满情绪。他在同学中经常议论时局，抨击满清政府，认为中国只有走西方的治国之道，废除君主制度，振兴经济，才能富国强兵，不受外敌的侵略与侮辱。四年的留学生涯，使黄家振的思想发生了急剧的变化，从一个封建官僚家庭的孝子贤孙，转变成一个叛逆者；从一个君主统治的忠臣贤士，转变为一个激进思想的启蒙人，成为具有浓厚民主主义革命思想的激进派人物。

一九〇六年（光绪三十二年），黄家振学满回国，以学业优异的评语留在京城巡警部任翻译官。两年后，黄因正室不育，而年已三十四岁，以请假探亲为名，回龙山纳婢女龙翠霞、彭翠云二人为妾，从此便在故乡长期定居。后龙翠霞生子黄亚平，彭翠云生子黄亚辛，复又生女黄亚芳。

黄家振回归故乡后，轻财重义，一掷千金，颇有富家子弟的翩翩风度。他身材细高，面皮白净，温文尔雅，和蔼近人。虽讲一口“京话”，但从炫耀门第，卖弄才华，而是与人亲近，

谈笑风生。他广交朋友，个性豪爽，肝胆照人，接纳江湖有识之士，颇有“春申君”的遗风。江湖的朋友赞誉他是：“贫富知交态，贵贱见交情”的仁义之士。他的这种广交朋友、疏财仗义的开明作法，为将来起兵讨袁奠定了一定的思想基础和组织基础。

二、积极响应武昌起义 发难夺取封建政权

一九一一年(清宣统三年)十月十日，在孙中山先生的领导下，湖北武昌爆发了“辛亥革命”。第二年，南京国民政府成立，推翻了满清政权，从而结束了中国几千年来的封建君主统治，建立了中华民国。

喜讯传来，人人奔走相告，各地纷纷举事响应。十月二十二日，湖南光复省会长沙，成立了军政府。尔后，云南、四川等地宣告独立。旬日之内，旧民主主义的革命浪潮，席卷全国。

具有浓厚旧民主主义革命思想的黄家振，得到辛亥革命的喜讯后，不顾父母兄弟在京之安危，立即与主张推翻帝制、建立民国的仁人义士联合起来，在龙山县城“发难”，以实际行动响应武昌起义。十一月三日，他率领一伙革命义士，手拿刀枪棍棒，冲入知县衙门，强迫满清政府的龙山知县赵梦兰交出县府大印封存，接管了“三班”、“六房”，成立了龙山县地方临时革命政权。

而当旧县印封存，新的民国县印尚未颁发之际，为了安定民心，推进工作，黄家振心灵一动，借用县城隍菩萨“敕封昭佑王”的黄金大印，立即出了安民告示，向全县人民庄严宣

布，满清王朝的龙山旧县政已推翻，属于中华民国的新县政已建立。黄家振的这一异常举动，充分体现了旧民主主义革命志士的聪明才智和创造精神。后来民间流行的三棒鼓词这样描述道：“‘反正’着了忙，去找昭佑王，黄金大印借出堂，安民告示盖几张。”

黄家振在主政龙山临时革命政权期间，为了推动形势的发展，动员民众彻底与满清朝廷决裂，他组织和策动县高等小学校的新派老师，掀起了声势浩大的“剪辫子”运动。全校师生，群情激愤，倾刻之间剪掉了头上的“猪尾巴”。同时，师生们列队守住县城四门，大力宣传推翻君主政体、建立中华民国的重大意义，动员人们自觉地剪除头上的辫子。仅几天时间，全县绅民大多数都剪掉了作为满清朝廷“忠顺良民”标志的辫子，充分显示了龙山各族人民响应革命、顺应潮流的坚强意志。

一九一二年元月一日，中华民国临时政府在南京成立，孙中山就任临时大总统。五月，湖南都督府任命李运棋为龙山县首届知事。这时，黄家振不计较个人的名利和权势，立即与李运棋介绍革命后龙山县的县情，主动交出了临时主政的权力，并与许多民主革命人士联合，一致拥护李运棋的革新工作，将临时政权更命为“龙山县行政公署”。在此期间，黄家振与原地方“发难”的首领一道，在首届知事李运棋的领导下，遵循《临时约法》，破旧立新，兴利除弊，改革官制文礼，建立基层行政组织，执行《湖南田赋新章》。

三、借用道标军事力量 坚决镇压复辟势力

辛亥革命的成功，中华民国的建立，君主专制政体的废除，这是符合民心、顺应潮流的伟大创举。但是，一些依附于清王朝的遗老遗少，不甘心于手中权力的丧失，心怀不满，阴谋暴乱，妄图复辟。当时龙山县的保皇余孽头目、卸任知县饶儒卿，纠集一伙地痞流氓、江湖暴徒，在南正街傅大先生私宅密室，策划夺权阴谋，妄图推翻建立不久的龙山地方民国政府。

首先，他们大造反革命舆论，造谣中伤，捏造事实，在城乡蛊惑民众，激起大家对新生的革命政权——龙山行政公署的不满。遗老遗少们污蔑县行政公署“帐目不清，贪污受贿，中饱私囊”，诋毁首任知事李运棋“行止有污，不是为民谋利的父母官”。他们这样做的用心，就是想激起民变，妄图达到复辟旧政权的目的，以便抬出“饶大老爷”出山，主持龙山的政务。

经过一番密锣紧鼓的准备后，这批遗老遗少终于动手了。一九一二年七月某日，在饶儒卿的背后指挥下，黉门败类文秀才兰家骥，联合老城龙氏、三塘陈氏家族，并雇请了刺客杀手、地痞流氓几十人，蜂拥进入县行政公署衙门，打着请愿的旗号，要求公布财政开支，答复质询。知事李运棋为尊重民意，从大局出发，置个人生命安危于不顾，冒死接见，只三言两语，暴徒便群起攻之，骂声不绝，阵势大乱，这时文秀才兰家骥怒气冲冲越过人群，猛力上前抓住李运棋的衣领，雇请的职业杀手田九把式，按事前预谋，刀隐肘后，急步上前，近身直刺李运棋要害。龙山县民国政府首届知事李运棋就这样倒于血泊之中，以身殉职。

李运棋早年投身旧民主主义革命，千里迢迢从长沙来龙山就职主政，壮志未酬身先死，惨遭徒暴杀害，令世人悲愤。据说，李在弥留之际，天空突然狂风暴雨大作，大地一片漆黑不见五指，时间长达十余分钟，真可谓“天地动容，草木含悲”。建政初期，李忙于公务，衣裤很久没有换洗，而死后入殓时的中衣，血迹斑斑，蚤虱出没。遗物只几件旧衣，数卷残书，可谓“两袖清风，贫穷如丐”。他的这种清政廉洁的品德，以身殉职的无畏精神，在龙山人民心目留下了不可磨灭的印象。

保皇余孽发动戕官暴乱后，行政公署的主笔师爷贺文渊，率公署职司人员由西花厅越墙撤入西街本宅，并派人把此讯走告黄家振。黄闻讯后，立即派人前往西正街驻军道标处，请求火速派军队平息暴乱。驻军道标立即出动了武装，赶赴现场弹压。暴徒见军队到来，纷纷四处奔逃，惊慌如丧家之犬。驻军立即关闭了四方的城门，大力搜捕乱党分子。于是，这场反革命暴乱立即平息下去。

李知事以身殉职后，在这危难之际，黄家振挺身而出，代行知事之职，很快恢复了社会秩序，安定了人心，巩固了新生的民国政权，粉碎了以饶儒卿为代表的清廷遗老遗少们妄图复辟帝制的美梦。

戕害县知事李运棋这一反革命大案，后经侦破，主犯兰家骥缉拿归案伏法，凶手田九把式越城逃走，潜往他乡，而后台饶儒卿通过重金行贿手段，在上买通关节，逍遥法外，没有得到应有的惩罚，实不平民愤。

四、参与讨袁护国运动 声威震慑三省边区

一九一五年十二月十二日，窃国大盗袁世凯不顾全国人民的反对，在北京宣布恢复君主专制政体，悍然称帝，改元“洪宪”。袁的这种倒行逆施行为，引起世人愤怒。云南的蔡锷、唐继尧，首先举起义旗，组织“护国军”，通电讨袁。随后，全国各地纷纷响应，护国讨袁运动风起云涌，席卷中华大地。

一九一六年（民国五年）初，效忠袁世凯的龙山县知事彭世荃，发布文告，带头拥护帝制，率先启用“洪宪”年号。彭世荃的这一逆历史潮流而动的行为，激起了全县各族人民的愤怒，引发了龙山地方护国讨袁的大风暴。

龙山县以黄家振为首的旧民主主义革命志士，运用其“民国反正”在地方“首难”的政治声望，联络各地富绅，暗中组织各方势力，聚集人员，筹集器械，准备相机举事，以实际行动响应讨袁护国的号召。

经过周密的策划和精心的准备，讨袁护国的群众运动已基本在全县上下形成。在大达乡，由同盟会会员郑仲文的倡导，组织了由袁凤庭率领的一个大队的兵力（仲文在起义不久，奉召赴云南，途中被巴沙湖恶势力杀害）。在常德、澧州道上，由白河码头、哥弟会龙头大哥高燎轩，邀集郭玉泉、向志高等人，把“仁、义”两堂的众家哥弟共一千多人召集起来，准备参加护国讨袁运动。在明（溪）、二（校）一带，由文秀才瞿子房牵头，聚集了湘、鄂、川三省边区的近千青壮年，待命行动。在五寨、捞车等地，由洗车河的望族陈霭庭带领各族子弟数百人，积极准备参加举事。在洛塔安营扎寨的米寿山、彭南

川等人，率数百精壮的乡勇，随时听候召唤。在马蹄寨，曾槐荫已亮出了起义的旗号，召集各方势力。

一九一六年三月底，龙山县讨袁护国军的各路人马共四千多人，云集马蹄寨“团营”，一致推举黄家振为龙山县讨袁护国军司令，召开了誓师大会，传檄四方，起兵讨袁。两天后，讨袁护国军浩浩荡荡向龙山县城进发。

讨袁护国大军抵达洗洛、十字坪一带后，研究布置如何攻打县城的事宜。这时，汤燕清带了老城附近的邻里亲朋，晏海峰集合了小井沟前后的宗族子弟，酒客殷武山携带快枪两支，饶腊客赵吉臣手执锋利的梭标，以及录营退伍老兵滕二副爷邀约在乡军人数百人，也纷纷参加讨袁大军。这样，仅数日之间，讨袁护国大军猛增加到五千多人。

效忠袁世凯的龙山县知事彭世荃，慑于护国军的声威，乘夜深人静之际，暗率县城内的巡警队北逃。翻过茶亭寺，涉过酉水河，依附于湖北省来凤县的北洋军王笃庆。

四月三日，讨袁护国军先遣支队占领城南天王庙的制高点后，为查证落实彭世荃是否外逃的情况，曾槐荫自告奋勇，双手高举“火牌”（张贴讨袁檄文的高脚牌），只身勇闯虎穴，健步登上南门坡，叫开城门，昂首阔步，把“火牌”高置于县署大堂之上，并向县城绅民，愤怒揭露袁世凯倒行逆施的窃国罪行，充分体现了讨袁护国军的英勇气概。

讨袁护国军司令黄家振立即领兵入城，绅民夹道欢迎。县城光复后，出了安民告示，很快恢复了正常秩序，并严密部署了守城的防务工作，随时注视着湖北方面袁军的动向。马蹄寨支队长曾槐荫奋勇搬“火牌”，只身建树奇功，被大家一致推

荐升任为龙山县讨袁护国军副司令。

四月六日凌晨，天刚蒙蒙亮，驻防湖北来凤县的袁氏精锐北洋军王笃庆团，出动了一个加强营，携带当时新式的“水机关枪”和“盖板枪”等锐利武器，气焰十分嚣张地来进犯龙山县城。北洋军越过茶亭寺的山坳，抢占了紧靠北门的太阳宫（现在电厂所在地）制高点，在两军相距不到百米的攻击线上，用水机关枪向城门、箭楼等防守要点猛烈扫射，步枪的“排子枪”也不停的射击，其攻势的确凌厉，给守城的讨袁护国军造成很大压力，形势十分严峻。

由江湖子弟组成的北门守军高琼轩支队，是一批闯荡江湖、经过风险考验的舍生忘死之辈。在此紧急关头，他们临危不惧，凭着几支快枪和一些土枪、鸟铳，沉着应战。手执大刀、梭标的队员，搬来石块、砖头，也不停向冲至城下的敌散兵猛打。经过一番激战，终于击退了北洋军的进攻。

正在此时，守卫北门箭楼的郭玉泉大队，带领标下的“当家、管事、尖口”等兄弟，冒着弹雨将“猪儿炮”（清朝遗留在北门的前膛炮），抬上城墙，装满火药，填上耙齿、铁弹，瞄准太阳宫北洋军的人群，点火就放。一声轰隆巨响，如同旱天惊雷，密如雨点的耙齿、铁码、生水沙子，飞临北洋军的前沿阵地，所暴露的人马，成片伤亡，损失很大。加之北洋军的主要火器“水机关”又出了故障，军心动摇，纷纷溃逃，匆匆忙忙退回来凤县城。

龙山讨袁护国军首战告捷，军威大振，士气旺盛，民众欢腾。当时的民间艺人编写的“三棒鼓”词这样描写道：

一字有一横，有个黄整琴，

带领南兵打北兵，防守龙山城；
南兵不像样，手拿洗衣棒，
人马铺在城墙上，北兵不敢上；
北兵你莫笑，机枪只管叫，
试试老子猪儿炮，包你脑壳掉。

四月八日，黄家振率领龙山讨袁护国军五千余众，在北起石羔山，南至水寨一线，横渡酉水河，对盘踞在湖北省来凤县城的袁氏精锐北洋军王笃庆团，发动了钳形攻势。兵分两路，北路进攻东、北两门，南路进攻西、南两门。这样，就把来凤县城团团围住。声势浩大的龙山讨袁护国军，虽然仅凭大刀、长矛、鸟枪及少量的快枪，进攻装备精良、训练有素的北洋军，但士气高涨，斗志旺盛，一路斩将夺关，直逼半边城、烟包山，向城内街区挺进。但在此时，遇到了北洋军顽强的抵抗。四月九日至十一日，双方战斗成对峙状态，战况无重大发展。

四月十一日黄昏时，据守烟包山、土堡、常德街、半边城的北洋军，凭借优良武器装备，全线反击。装备落后的龙山讨袁护国军，在敌人“水机关”和“盖板枪”的攻击下，无法抵制敌人强大火力，只好撤退，被逼到接龙桥的狭长地带，只好以长矛、大刀和北洋军进行肉搏，激战通宵，护国军将士伤亡五百余人，损失惨重，形势十分危急。

正在此紧急关头，龙山县讨袁护国军的城郊直属大队，由战斗经验丰富、善于近战、熟悉地形的一些录营退伍老兵，组织成一支敢死队，跃出前沿阵地编组冲锋，沿小河北侧，向四斗种田坝上的北洋军猛攻。赵烧腊客手执梭标，左刺右杀，如

入无人之地，滕二副爷飞舞大刀，向敌猛砍，如神兵天降；汤燕清、殷武山、晏海峰的父亲兵和亲友队，如猛虎下山，奋勇冲杀。经过一场恶战，杀开了一条血路，抢占了四斗种大桥下游一带河沿，全军方才突出重围，从陡坎寺、庆凤山之间的浅滩涉过酉水，撤入龙山境内的卸甲坝。由于部队伤亡很大，损失严重，无力再战，遂放弃进攻来凤县城的打算，部队全部撤至城郊进行整顿。

四月十四日，效忠袁世凯的原知事彭世荃，在湖北来凤县北洋军保护和支持下，卷土重来，率巡警又占据了龙山县城。但是，只过了十来天，形势又发突变。原来驻来凤县的北洋军王笃庆团奉命北上，撤离鄂西。于是，彭世荃失去了靠山，深知呆在龙山城内凶多吉少，也只好化装潜逃离境。这样，龙山讨袁护国军再度光复龙山县城。

在湘西各县讨袁护国义军中，龙山县的义军人数最多，实力最强，与袁世凯的北洋军精锐部队单独作战，有效地牵制了鄂西北洋军，对全国讨袁作战，作出了一定贡献。

龙山讨袁护国军在占领龙山县城期间，时值春荒，青黄不接，军民吃粮十分紧张。在此情况下，为了安定军心、民心，减轻地方负担，舍小家为大家，黄家振将凤阳街赐衣堂故居中父母兄弟存放的陈谷，全部拿出充作军饷。讨袁护国军司令兼代理县知事黄家振此举表率行动，深得军民的拥护和爱戴，被传为佳话。

半年后，湘西讨袁护国军司令张学济委派毛义玺到龙山接任。于是，黄家振带领龙山讨袁护国军离开县城，转移到洛塔一带活动。