

苏联科学院主編

世界通史

第二卷上册

生活·增刊·新知三联书店



世界通史

第二卷上册

С. Л. 烏特琴科 (主編)

Д. П. 卡里斯托夫

А. И. 巴甫洛夫斯卡婭 合編

В. В. 斯特盧威

生活·讀書·新知三聯書店

一九六〇年·北京

ВСЕМИРНАЯ ИСТОРИЯ

ТОМ II

ПОД РЕДАКЦИЕЙ

С. Л. УТЧЕНКО (ОТВЕТСТВЕННЫЙ РЕДАКТОР),

Д. П. КАЛЛИСТОВА, А. Е. ПАВЛОВСКОЙ, В. В. СТРУВЕ

ГОСУДАРСТВЕННОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО

ПОЛИРИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

МОСКВА 1956

根据苏联国家政治书籍出版社 1956 年版译出

世界通史

第二卷

〔苏〕烏特琴科主編

北京編譯社譯

*

生活·讀書·新知三联書店出版

(北京朝陽門大街 320 号)

北京市書刊出版業營業許可証出字第 56 号

北京外文印刷厂印刷 新华书店总經售

*

开本 850×1168 毫米 $\frac{1}{32}$ · 印張 42 $\frac{1}{4}$ · 插頁 44 · 字數 1,024,000

1960 年 12 月第 1 版

1960 年 12 月北京第 1 次印刷

統一書号 11002·269 定价 (共二册) (六) 8.40 元

R017/51

导 言

到公元前第一千紀中期，即本卷“世界通史”开始叙述的交接点为止，古代社会走过了很长的发展途径。在底格里斯河、幼发拉底河、尼罗河、印度河、恒河和黄河的肥沃河谷，在爱琴海的沿岸地区所产生的各个奴隶制文明发祥地，过若干世紀以后，都发达起来了，后来又增加了一些新的。到公元前六世紀，亚洲、欧洲和北非亚热带的很大一部分居民，已經在奴隶制条件下生活了。

到公元前第一千紀末期，亚洲各民族的历史越来越跟欧洲和北非各民族的历史紧密地交織到一起了。不論在西方的地中海区域和西亚細亚，不論在东方的中国和印度，都出現了幅員辽阔的国家，发动了那时候的巨大侵略性远征，开辟了先后把印度、中国与地中海各国联系起来的固定的通商道路。文化的要素从西向东、从东向西交流起来。

階級社会破坏了旧的氏族和部落关系。在階級社会发展的过程中，最早民族形成起来。

公元前第一千紀中期，奴隶制社会的发展水平极不平衡。在西亚細亚、北非、印度和中国的旧奴隶制国家里，以剝削奴隶和公社社員的劳动为基础，农业和手工业达到較高的发展水平，商业发达了，大城市出現了；同时，在这些国家里已經非常明确地显露出奴隶制的矛盾，階級斗争大大地尖銳化起来。在靠近这些国家的地区（例如培尔西达、阿尔明尼亚和中亚細亚）里，奴隶制尚在形成，它們的經濟帶有比較原始的性質，氏族社会的遺风很重，階級分化并

不强烈。到了公元前第一千紀上半期，地中海北岸的大多数民族才形成阶级社会。不过，这里的奴隶制发展得很快：到了公元前五世紀左右，有些經濟发达的希腊城邦已显露头角，它們的經濟具有許多新的特点和特性。

在以前的奴隶制社会里，奴隶占有制发展得比較慢，而且在大多数的情况下，沒有超出宗法奴隶制的范围。但是在本卷所研究的时期內，奴隶制社会与以前不同了，在这些奴隶制社会里，奴隶制生产方式达到了它的高度水平，奴隶变成了物質財富的主要生产者。

这种过程在古代希腊羅馬世界得到了最明确的、“典型的”表現。古希腊羅馬社会的特征是：农村公社解体較早；原始公社制度的残余很快地被扫清了；在尖銳的阶级斗争和下层民众的革命发动中，氏族貴族的政权垮台了。这个胜利基本上是在前一时期取得的（參看“世界通史”第1卷），它带来了长远的經濟和政治后果。它使債務奴隶制及其他奴役公社社員的形式不再蔓延下去。这个胜利为基本生产資料——土地的奴隶主私有制的发展扫清了道路。在古希腊羅馬社会里，小农經濟和自由民手工业生产不仅长期地被保存下来，而且，依照馬克思的深刻見解，它們是这一社会全盛时期的經濟基础^①。同时，恰恰是由于同样的原因，在这里形成了最大限度普遍推行外族奴隶制的条件。这种奴隶制是最露骨的、最残酷的奴役形式。

古希腊羅馬社会的內部矛盾性質，在城邦（polis）的演变中得到了具体的反映。城邦是在历史上形成的一个奴隶制国家类型。它是具有充分权利的自由公民——地主和奴隶主結成特权阶级共同对抗沒有充分权利的公民和奴隶群众的团体。具有充分权利的公民范围广闊，他們参加本国的政治生活，决定了古希腊羅馬民主制发展的程度。具有充分权利的公民的范围越广，古代城邦就越

^① 參閱馬克思：“資本論”，第一卷，人民出版社1953年版，第401頁，注24。

活跃,就有更多的机会发展經濟、政治和文化。公元前五世紀——希腊民主制的兴盛时期,雅典就是这方面的最好例証。虽然奴隶制民主——少数特权者的民主,有它的阶级局限性,然而这是在世界史上破天荒第一次出現的、作为国家形式的民主制的范例,如果把这种形式的国家与东方的专制加以比較,那就更清楚地显示出它在当时的深刻的进步意义了。

但是,正因为农民和手工业者的自由劳动是古希腊罗马社会发展的决定性前提之一,所以奴隶劳动对自由民劳动的排斥势必导致古希腊罗马民主制的衰敗,使它丧失以前的社会支持。奴隶制一个接一个地逐渐普及到社会生产各部門,而奴隶制的发展不可避免地带来小块土地所有者的缺少土地和日益貧困,土地集中到奴隶主上层的手里,于是也就引起城邦这一定的政治形式的危机。

由于古希腊罗马世界經濟发展的需要——商品生产的增多和各地区間經濟联系的扩大,就必须建立比城邦范围更大的政治組織。在东地中海沿岸出現一些希腊化国家,罗马征服意大利,以及叙拉古札强国的建立,都是这个过程的具体历史表現。

在这个时期,奴隶制社会已經有多种多样的政治組織形式:除了象埃陀利亚同盟、亞該亞同盟或罗马統治下的意大利联盟一类的城市联盟外,还出現一些巨大的、保留着东方专制国家特色的希腊化国家(托勒密的埃及、塞流息忒王国等),后来又出現了罗马帝国。在这些国家結構內,城邦还繼續存在,虽然它已經具有显著不同的从屬职能和意义了。

在奴隶占有制发展的基础上,起初在希腊,然后在希腊化国家,最后在罗马,商品貨幣关系和分工都得到了进一步的发展。在分工上,一方面是商业、手工业中心与农业地区之間,也就是城乡之間的分工,一方面是各个地区和各个国家之間的分工。貿易殷盛,而与海盗和战争有着密切关系的奴隶买卖,在其中又占有特殊的

地位。有几个城市和国家(迦太基、雅典、科林斯、罗得斯島、亚历山大里亚等)出了名,它們的財富和威力都是以在残酷斗争中夺得的貿易霸权和海上霸权为基础的。就整个來說,古代世界的經濟基础仍然是自然經濟。商品生产发展所受到的第一个限制就是:当时劳动力不是商品,奴隶可以被入买卖,但是他自己却不出卖劳动力。再者,大多数奴隶都是强抓来的。由于战争和經商所积累的、在当时可謂巨額的財富,主要不是用于发展生产,而是当作奴隶制国家寄生統治階級任意揮霍的来源。

奴隶制的发展,不論在什么地方,都是与公社社員的破产分不开的。公社社員也就是靠劳动吃飯的自由农民和小手工业者。在希腊化的各个国家里,在战国时期以后的中国,都可以看到这种过程。中国的秦朝表現得特別鮮明。

自由的小私有者頑强地維護自己的生存,他們揭竿而起,跟大地主和高利貸者作斗争。在奴隶制世界里,在不同的时期和不同的地域,都发生过人民起义,有很多次迫使統治階級实行了在一定程度上符合群众要求的社会改革(如公元前三世紀斯巴达的阿基斯和克利奥米尼的改革,公元前二世紀羅馬的革拉古兄弟的改革,以及在完全不同的历史情况下的公元一世紀中国王莽的改革等等)。

古代世界的主要矛盾——奴隶与奴隶主之間的矛盾,在不断地扩大。奴隶們由于背井离乡,缺乏人类最起碼的生存条件,来自不同部落,使用不同語言,只有在很少的情况下,他們才能团結起来,展开公开的斗争。不过,奴隶起义終究是古代階級斗争的最高形式,爆破奴隶制度根基的强大力量。規模最大的奴隶起义,通常是与貧民的斗争結合在一起的。例如,西西里島起义、小亚細亚阿里斯托尼庫斯起义、波斯普魯王国索馬古斯起义、中国赤眉起义,以及其他許多起义的时期,情况都是这样。斯巴达克所领导的伟大奴隶起义,是作为被压迫者反抗压迫者的一个最鮮明斗争范例

而永垂人类青史的。

不論这些起义具有多么大的打击力量，它們本身还不能够摧毁奴隶制度。奴隶起义只有很少几次得到暂时的成功，就是在这种情况下，也沒能进一步解放直接参加起义的奴隶。奴隶制这个制度保存下来了。被压迫者的起义受到奴隶主的残酷镇压。

在公元最初几个世紀，奴隶制世界包括东半球的广大地区，西起比利牛斯半島的大西洋海边，东达黃海，北起萊茵河口、亚速夫海和咸海，南至尼罗河第六瀑布、錫兰和印度支那。

在这个地区之外，就是欧、亚、非各部落的广大世界，这个世界生存着，发展着，越来越成为奴隶制社会的重大威胁。而奴隶制社会呢，只有从外面源源流入奴隶才能够发展下去。这种流入对古希腊羅馬的奴隶占有制国家具有特殊的意义，因為它們禁止卖身为奴，几乎沒有可能用城邦貧民来补充奴隶。在奴隶制社会的全部历史期間，奴役战俘是奴隶制的最重要源泉。这些战俘主要是从邻近的部落掠来的，也有的是邻近奴隶制国家的居民。奴隶占有制中心的財富积累，主要是用“和平”貿易（不等价交換）方式，或是用直接公开的暴力方式掠夺比較落后的弱小民族的結果。奴隶制的全部历史是进行血腥侵略战争的历史，是蹂躪許多国家并大量屠杀它們的居民的历史。規模最大的奴隶制帝国——阿契美尼德王朝的波斯强国，馬其頓王亚历山大的君主国，中国秦汉两朝的帝国，印度孔雀王朝的帝国，最后还有幅員辽阔、原来住有許多自由部落和民族的地中海羅馬强国，都是这样形成的。

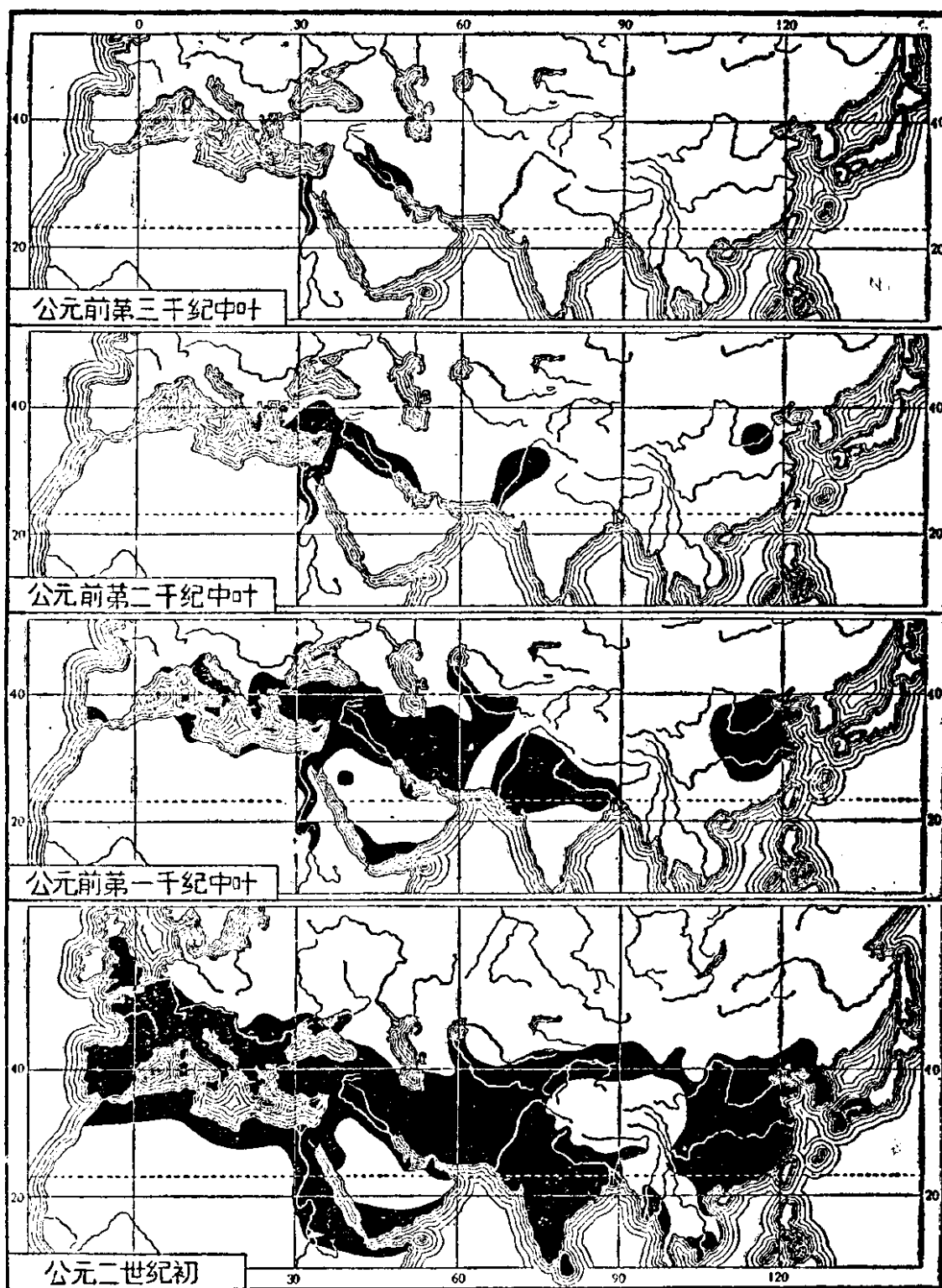
但是，部落世界决不只是奴隶制帝国征服的对象。大多数部落都曾經独立发展。甚至在奴隶制文明最繁荣的时期，欧、亚、非三洲过着游牧，半游牧，有时候也过着定居生活的为数众多的部落，仍然保持着原始公社制度。在这些部落内部，随着农业和畜牧业的发展，社会和财产的分化逐渐增大，手工业和商业逐渐发展，

部落联盟逐渐形成，奴隶制关系就首先在直接与奴隶制国家接壤并受其经济文化影响的部落里萌芽了。

由于以上所述这些内部发展过程，个别部落或部落联盟强盛起来了，它们征服邻近的部落，侵入奴隶制国家的领土，烧杀劫掠，占领个别地区，有时还推翻旧的奴隶制国家，建立新国家。例如公元前二至一世纪，匈奴人和马萨革泰人的部落窜扰亚洲腹地，就使得希腊一大夏王国复灭，安息王国向西迁都，成立了巨大的贵霜强国。公元三世纪末至四世纪，曾经发生过更大规模的部落移动，当时的奴隶制世界已经无力招架，只好闭门自卫了。自由的或被征服的部落和民族，他们一方面受到奴隶制文明的影响，一方面又掉过头来，影响奴隶制的文化。罗马帝国普遍地使用高卢人的犁来耕地；阿契美尼德王朝强国和中国汉朝的军队采用了塞人—马萨革泰人和匈奴人的武装；在黑海沿岸希腊人的艺术里，很明显反映出斯基提亚人艺术的题材。

在奴隶制生产方式占统治地位的时代，人类向前迈了一大步。在奴隶制的基础上，当时农业和手工业生产之间，城市和乡村之间就有可能进行分工，这种分工是整个生产力进一步发展的必要条件。人们持有金属的劳动工具，就开垦了大片的生荒土地。农田灌溉和土壤改良都取得了巨大的成就。新的农作物和新的整地方法出现了，农艺学打下了初步基础。古代各民族有很高的建筑艺术水平，他们的建筑物千百年不坍不毁。在其他的手工业部门中，造船业、金属开采和加工业、织布业和制陶业，都发展起来了。古代的手工业者创造了极精美的艺术作品。手工业的进步对于军事技术和军事艺术的发展发生很大的影响。

社会生产的增长，交换和商品货币关系的发达，导致一些奴隶制城市的兴起和繁荣，一些比以前便利得多的新交通工具的创造。人们的地理知识增多了，当时所知道的世界范围扩大了。



奴隶制国家领土的发展

古代的文化遺產異常豐富。在那麼遙遠的時代，先進的思想家就大胆而廣泛地提出了世界觀的根本問題。從此開始了由赫拉頤利圖斯、德謨克利特、伊壁鳩魯、盧克萊修、楊朱和王充等思想家所代表的歐亞各民族的偉大唯物主義的傳統。當時的哲學頗具有總括一切的性質，它包含着全部或者近於全部的尚未分科的知識。在亞里士多德的著作中，就特別明顯地表現出古希臘羅馬科學的這種百科全書的性質。但是，在古代世界裡，就已經開始把知識逐漸分成各個部門的過程，首先分出的是與實際生活和社会政治鬥爭的需要關係極為密切的那些部門（數學、天文學、醫學、地理、歷史等等）。

古代民族在藝術——建築、雕刻、繪畫、韻文、戲劇等方面，也創造了不朽的珍寶。當時最偉大的作品，如“伊里亞特”，“奧德賽”，“摩訶婆羅多”，如古代印度詩人跋彌的“羅摩衍那”，如埃斯庫羅斯、索福克勒斯和歐里庇得斯的悲劇，阿里斯托芬和普勞托斯的喜劇，伊索和菲德爾的寓言，屈原和迦梨陀婆的詩，都超出了它們的時代和社会；它們是對世界文化寶庫的永久不可磨滅的貢獻。

但是，奴隸制生產方式發展的历史可能性是極其有限的。奴隸們從自己的勞動成果中得不到什麼好處，他們的勞動生產率很低，這就阻礙了農業和手工業生產技術的進步。在以浪費成千上萬毫無權利的人們的體力和生命為基礎的社會裡，古代的許多科學發現和發明沒能得到實際的應用。發展起來的奴隸制度不但排擠和毀滅了自由生產者，而且使他們產生一種輕視體力勞動的態度，把體力勞動看作有傷自由人名譽的工作。這樣一來，整個社會關係體系就變成生產力進一步發展的障礙物了。

奴隸制社會走入絕境，無法擺脫使它崩潰的各種矛盾。在古代世界的不同地區，奴隸制的危機決不是同時擴大起來的。在大多數情況下，那些已經破落的奴隸制國家總是為其他較強的奴隸

制国家所征服，而到后来，較强国家的内部也孕育着同样的危机，不过危机的来势更猛，更加尖銳罢了。

在奴隶占有制最大的堡垒——罗马帝国，从公元二世紀末起，就已经有这种危机的征候了。罗马社会开始产生封建关系的因素。这里出现了土地所有制的新形式，出现了租地耕种的小隶农。他们排挤奴隶，成为主要生产者，而本身又逐渐农奴化，降低到与奴隶相近的地位。

但是，从奴隶制度过渡到封建制度，就不可能而且在实际上也没有用和平演化的方式进行。罗马国家是维护和保存已经过时的奴隶制关系的一架巨大机器，它或者采用直接的暴力手段，或者千方百计地使这种关系适应新的经济条件。奴隶制的危机和灭亡首先是由奴隶制社会的一切内在矛盾的尖銳化来决定的。在罗马帝国最后几百年間，阶级斗争十分猛烈，奴隶和隶农的起义声势十分浩大，起义席卷广大的地区，动辄延續几十年之久（巴伽烏地运动和阿戈尼斯提克运动等）。

旧的奴隶制世界的崩溃，在意识形态方面也引起深刻的变革。基督教的产生，是古希腊罗马世界观的危机的最显著的表现。基督教形成于公元最初几个世紀，它原是被压迫者和被奴役者的宗教，但是不久就变成国家的宗教了，起先变成罗马奴隶主的，后又变成封建欧洲統治阶级的精神統治的工具。

人民的反奴隶制运动震撼了罗马帝国，但是没有把它摧毁，后来由于周围各部落的猛烈袭击，才把它推翻了。中欧和东欧的部落（日耳曼人、斯拉夫人、色雷斯人和多瑙河沿岸的其他部落），在这些事件中起过卓越的作用。用恩格斯的话来说，正是他们“使欧罗巴返老还童”^①，为新的、比較进步的封建生产方式扫清了胜利的道路。

^① 恩格斯：“家庭、私有制和国家的起源”，人民出版社 1956 年版，第 150 頁。

在世界的另一端——古代中国，以特有的方式，完成了在实际
上同样的由封建主义代替奴隶占有制的过程，时间比西欧还早一
些。

在中国，奴隶占有制没有达到象罗马帝国那样高的水平。中
国一方面出现比较发达的奴隶占有形式，一方面继续保存着奴隶
占有的原始形式——自由民卖身为奴、债奴和家奴。中国又在很
长时期保存了宗法公社关系的极强烈的残余。因此，从奴隶占有
制向封建主义的过渡在中国开始的较早，而具有持久的性质。

在古代世界的其他地区（印度、安息、阿尔明尼亚等等），奴隶
制度是在不同的具体条件和形式下崩溃的。但是，不论在什么地
方，都离不开这样一个历史规律：比较进步的封建制度必然代替过
时的奴隶制度。

*

*

*

本卷所叙述的人类历史时期，经常引起后世的注意。解释古
代世界的历史经验和传统，在社会思想的发展方面，在思想和政治
斗争方面，都起过巨大的作用。

古代各种文化遗产的命运，也各不相同。在东方，向封建主义
过渡通常时期较长，激变较少，因而文化传统也很少急剧的破坏。
因此，象古代中国和印度的文化，在整个中世纪期间，都比欧洲文
化保持着与过去的比较密切的继承关系。

但在西方，在伴随着奴隶制崩溃的狂风骤雨般的事件中，古
希腊罗马世界许多最丰富的文化遗产都永远毁灭了，或者长期地
埋没在废墟里。而从这种遗产（大半是由拜占庭和后来的阿拉伯
人保存下来的）中所剩下来的东西都是适应中世纪封建社会和天
主教会的需要和要求的。

后来，正在萌芽的资本主义社会的思想家们采取了复兴和纯洁
古希腊罗马传统的形式跟封建世界观和宗教经院哲学进行斗

爭。从文艺复兴时代起，欧洲历代的哲学家、作家、艺术家、科学家和政治家，都是从研究希腊羅馬哲学、艺术和政治理論中培养起来的。研究古代語言，对于科学語言学的发展有很大貢獻。研究古希腊羅馬的法規，对于制定資產階級的新法規起了很大作用。十八世紀末法国大革命时期，崇尚古希腊羅馬文化的風气特盛。馬克思写道：“在羅馬共和国典型般严肃的傳說中，資產階級社会的斗士找到了必需的理想、艺术形式和幻想，为的是不讓自己看見自己斗争的資產階級的狹隘內容，为的是要把自己的热情保持在伟大历史悲剧的高度上。”^①

社会政治的利益，也是十八世紀，特别是十九世紀資產階級的思想家和历史家——維科、孟德斯鳩、吉朋、尼布尔、格罗脫、德萊臣和蒙森等（他們代表各种科学思潮和派別）热心研究古希腊羅馬世界历史的基础。古希腊羅馬史家把大量的史料加以科学的研究，制定了批判这种史料的方法，并提出希腊、羅馬和希腊化国家的許多重要历史問題。历史科学中的考古学、碑銘学、紙草学和古錢学等部門的发展，具有重大的意义。然而，就是在最伟大的資產階級科学家的著作里，都可以看出階級的局限性来。把古代現代化，这是資產階級历史編纂学的主要缺点，这种缺点真是自古已然，而今尤甚，迈尔、帕尔曼和罗斯托夫采夫之流妄图探索“古希腊羅馬資本主义”之类。資產階級历史学家通常忽視奴隶制社会的規律性，看不見或者有意識忽略它的基本階級矛盾——奴隶与奴隶主之間的矛盾。

資產階級历史編纂学另一个最大的缺点就是始終坚持欧洲中心主义，在这种主义之下，就把所謂“古典时代”当作古代世界历史的主要内容。同时，他們把希腊羅馬史当成一种标准，而在叙述其

^① 馬克思：“路易·波拿巴政变記”，見“馬克思恩格斯文选”两卷集，第一卷，1954年莫斯科中文版，第224頁。

他国家历史时，只注意脱离或者接近这个标准的東西。有些资产阶级学者虽然也注意到古代中国、印度和东方其他各国的历史文献，但他们主要是从语言学的观点出发，而不是与世界历史的整个过程相联系来研究它们，实际上忽视了东方各民族对于全人类文明宝库所做的无可估计的贡献。东方各民族的民族解放运动声势浩大，在反对殖民强国的斗争过程中成为现代整个国际生活中的最主要的因素，现在，有一部分资产阶级历史学家已经不得不宣布放弃欧洲中心主义和其他类似的观念了。但在实际上，在大多数情况下，这种放弃欧洲中心主义还是表面性的，因为他们对古代东方各民族在全世界历史进程中的实际成就仍然估计不足，并怀疑这些民族能够独立地创造历史。

苏联的研究古代世界的历史学派，是比较年轻的科学派别。它力求吸收本国和外国先进历史编纂学界在研究古希腊罗马文化和古代东方文化方面的科学成就。

批判地考察过去的遗产和现代资产阶级历史编纂学的体系，应当与从马克思列宁主义立场创造性地研究古代史的根本问题有机地结合起来。马克思和恩格斯的著作里，有许多光辉灿烂的篇幅谈到奴隶制世界的历史，揭示了奴隶制世界发展的基本规律和辩证法。马克思主义的奠基人，一方面指出人类发展中以奴隶制关系的统治为特点的阶段的不可避免性，一方面指出奴隶制生产方式的历史局限性。同时，他们特别注意古希腊罗马社会，在这个社会里，奴隶制生产方式极强烈地显示了它的一切可能和一切矛盾。关于古代的新科学资料使我们有关遥远的过去的概念得以扩大和精确，并且日新月异地证明为深刻而创造性地了解新的资料开辟了广阔余地的马克思主义基本原理的正确性。

* * *

本卷著者如下：第一章，第一节——И. М. 季亚科诺夫，第二、

三两节——B. B. 斯特卢威；第二、三两章——Д. П. 卡里斯托夫；第四章——B. П. 祖波夫和 Д. П. 卡里斯托夫；第五章——С. Л. 烏特琴科；第六章，第一节——С. Л. 烏特琴科、E. M. 施泰尔曼和 Т. В. 布拉瓦特斯卡娅，第二节——Д. П. 卡里斯托夫，第三、五两节——О. В. 庫德略夫采夫，第四节——Т. В. 布拉瓦特斯卡娅；第七章，第一节——M. M. 季亚科諾夫和 О. В. 庫德略夫采夫，第二、三两节——M. M. 季亚科諾夫，第四节——И. М. 季亚科諾夫和 M. M. 季亚科諾夫；第八章，第二节* 和第九章，第三节* 和第四节*——K. K. 澤林；第十章，第一、二两节——С. Л. 烏特琴科，第三节——А. И. 巴甫洛夫斯卡娅，第四节——А. И. 巴甫洛夫斯卡娅和 О. В. 庫德略夫采夫，第五节——О. В. 庫德略夫采夫；第十一章，第一节——С. Л. 烏特琴科，第二、四两节——E. M. 施泰尔曼，第三节——E. M. 施泰尔曼和 Т. В. 布拉瓦特斯卡娅；第十二章，第一节——С. Л. 烏特琴科，第二节——E. M. 施泰尔曼和 Т. В. 布拉瓦特斯卡娅，第三至第五节——E. M. 施泰尔曼；第十三章，第一至第四节和第六节——О. В. 庫德略夫采夫，第五节——M. M. 季亚科諾夫和 О. В. 庫德略夫采夫；第十四至十六章——Т. В. 斯切普金納；第十七至十八章——Г. Ф. 伊林；第十九章，第一、二两节——M. B. 沃罗比約夫，第三节——Д. В. 杰奥皮克，第四节——А. Я. 謝維林科，第五节——Г. Ф. 伊林；第二十至二十一章——E. M. 施泰尔曼；第二十二章，第一、二、六至八节——О. В. 庫德略夫采夫，第三至五节——M. M. 季亚科諾夫，第九节——E. M. 施泰尔曼；第二十三章，第一、二、四三节——E. M. 施泰尔曼，第三节——Т. В. 布拉瓦特斯卡娅，第五、六两节——О. В. 庫德略夫采夫；第二十四章——E. M. 施泰尔曼；第二十五章，第一、三至六节——О. В. 庫

• 本卷編委会在本节中作了許多修改。

德略夫采夫, 第二节——M. M. 季亚科諾夫, 第七节——E. M. 施泰尔曼; 第二十六章, 第一、二两节——O. B. 庫德略夫采夫, 第三节——E. M. 施泰尔曼; 第二十七章, 第一至五节——E. M. 施泰尔曼, 第六节——C. Л. 烏特琴科。

在第八章(第一、三两节)、第九章(第一、二、五至七节)和第十章(第三、六两节)中, 本卷編委会利用了K. K. 澤林的資料。此外, 又利用了Ю. Я. 彼烈漂尔金关于埃及史(第一章第二节和第七章一至三节)的資料, A. Г. 培利哈尼揚关于小亚細亚史(第七章第一节)的資料, И. С. 卡茨涅尔松关于埃塞俄比亚史(第十章第五节)的資料, M. A. 季哈諾娃关于彻尔尼亚霍夫文化(第二十三章第三节)的資料。

导言和各編的結語是本卷編委会执笔。

Б. Г. 維別尔、O. B. 庫德略夫采夫、Я. A. 林茨曼、O. H. 尤尔吉娜、M. A. 里弗希次对本卷的編輯工作給与很大帮助。

年表和索引是A. Я. 塞尔金編的。

主要文献和史料目录, 除有关安息和薩薩尼王朝伊朗历史的一部分为A. Г. 培利哈尼揚所編外, 其余皆由本卷各位著者編成。

除第三編插图由T. B. 斯切普金納选取外, 其余都是由H. A. 錫多罗娃选取的。

本卷的科学組織工作是由E. B. 科扎科夫斯卡婭、З. С. 別洛烏索娃、E. Л. 格卢希茨卡婭和E. С. 格卢布佐娃担任的。

編輯委员会謹向审阅有关文化史各节的苏联科学院哲学研究所致謝, 并向提出批評、意見和建議, 大大帮助了本卷編輯工作的一切专家們致謝。

