

国家教委“八五”重点科研项目

外国现代教育史

吴式颖 主编

人民教育出版社

(京) 新登字 113 号

图书在版编目 (CIP) 数据

外国现代教育史 / 吴式颖主编。—北京：人民教育出版社，1997
ISBN 7-107-12015-8

I. 外… II. 吴… III. 教育史-世界-现代 IV. G519.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (97) 第 02465 号

国家教委“八五”重点科研项目

外国现代教育史

吴式颖 主编

责任编辑 邹海燕

审稿 诸惠芳 吕 达

*

人民教育出版社出版发行
(100009 北京沙滩后街 55 号)

全国新华书店经销

北京联华印刷厂印装

*

开本 880×1230 1/32 印张 23 字数 570 000

1997 年 12 月第 1 版 1997 年 12 月第 1 次印刷

印数 1—2 310

ISBN 7-107-12015-8
G · 5125 定价 33.70 元

如发现印、装质量问题，影响阅读，请与印厂联系调换。

前　　言

本书是“八五”规划国家教委重点项目“外国现代教育史”的研究成果，是由北京师范大学、华东师范大学、福建师范大学、杭州大学、辽宁师范大学等校教育系从事外国教育史教学和研究工作的有关教师协作完成的。

“外国现代教育史”这一研究课题从立项、开题、搜集资料、分别完成子课题研究到本书的撰写与修改，历经五个寒暑。课题组成员以严肃认真、实事求是的科学态度对待自己承担的任务。首先，大家在掌握史料上下了工夫。除充分利用改革开放以来外国教育史界和出版界在教育史料建设方面取得的丰硕成果外，课题组许多成员还运用自己娴熟掌握的一至两种外语工具，阅读了大量原著和研究资料。有些同志还利用自己出国访学的机会，掌握了在国内难以见到的珍贵史料。在掌握与积累史料上所作的努力，为研究的深入创造了前提条件。与此同时，大家对历史唯物主义的基本原理和外国教育史研究的方法论问题进行了比较深入的学习，进一步克服了过去人们（包括我们自己）在从马克思主义的立场、观点和方法出发考察教育发展进程，评价教育家的活动与思想，分析各种教育现象、经验与问题时的公式化、简单化等不良倾向，使我们对外国近现代教育发展的历史分期、现代教育发展的过程、各种教育思想和各国教育经验之间的相互渗透与影响、教育思想与教育实践发展之间的关系、影响教育发展的各种社会因素及其相互作用对教育思想、教育目的、内容、组织形式与方法产生影响的机制等一系列复杂问题获得了新的认识。我们的这些努力使本书的内容与结构具有了自己的特点。

本书分上、下两编。上编在论述了 19 世纪末 20 世纪初勃然兴起的欧美教育革新运动之后，依次评述了 20 世纪前期（至第二次世界大战结束为止）美、英、法、苏、德、意、日、印度和埃及等国发展各级教育的重大举措，各级教育的发展与变化，主要教育家的活动与思想。下编在分别评述二战结束以来苏、美、英、法、德、意、瑞典、瑞士、日本、印度、埃及、巴西等国的教育改革与发展，和有关国家具有代表性的教育家的思想以后，又对 20 世纪外国教育实践与理论发展的进程和取得的成就进行了综合性的回顾与总结，并以此为基础展望了 21 世纪世界教育发展趋势。

本书共 40 章。其中第一、二、四、二十、二十四、二十五、三十八章由单中惠撰写；第三章由褚洪启撰写；第五、六、二十六、二十七章由徐小洲撰写；第七、二十八、二十九章由史静寰撰写；第八、九、十、十一、二十一章由吴式颖撰写；第十二章由张斌贤撰写；第十三和三十一章由陈如平撰写；第十四、十八、十九、三十二、三十三、三十四、三十七章由李明德撰写；第十五章和三十九章由王保星撰写；第十六章和第三十六章由王桂撰写；第十七章由谷忠玉撰写；第二十二、二十三章由杨孔炽撰写；第三十章由张斌贤、郭法琦撰写；第三十五章由董秀红、洪明撰写；第四十章由吴式颖、杨孔炽撰写。全书由吴式颖统稿。

河北大学教育系的滕大春教授为本项目的顾问。他对课题的立项和开题工作曾提出许多宝贵意见。杭州大学的王承绪教授、金锵教授和徐辉教授对英国教育各章的撰写曾给予指导。本书的出版得到人民教育出版社有关领导同志的大力支持。责任编辑邹海燕同志为书稿的编辑加工做了认真细致的工作。我们在此一并表示衷心的感谢。

对书中的缺点和错误，诚恳地欢迎读者批评、指正。

编著者

1996 年 8 月

目 录

上 编

第一 章 欧美教育革新运动	1
第二 章 20世纪前期的美国教育	22
第三 章 杜威的教育思想	39
第四 章 巴格莱、赫钦斯和布拉梅尔德的教育思想	61
第五 章 20世纪前期的英国教育	77
第六 章 怀特海、罗素和沛西·能的教育思想	93
第七 章 两次世界大战之间的法国教育	118
第八 章 列宁的教育思想	133
第九 章 1917—1945年的苏联教育	152
第十 章 克鲁普斯卡娅的教育思想	201
第十一章 马卡连柯的教育活动和教育思想	218
第十二章 1918—1945年的德国教育	233
第十三章 斯普朗格和李特的教育思想	252
第十四章 1918—1945年的意大利教育	270
第十五章 蒙台梭利的教育思想	284
第十六章 1912—1945年的日本教育	298
第十七章 小原国芳的教育思想	316
第十八章 20世纪前期的印度教育	332
第十九章 泰戈尔和甘地的教育思想	343
第二十章 20世纪前期的埃及教育	357

下 编

第二十一章	第二次世界大战后苏联教育的改革与发展	367
第二十二章	赞科夫和巴班斯基的教育思想	400
第二十三章	苏霍姆林斯基的教育思想	417
第二十四章	第二次世界大战后美国教育的改革与发展	432
第二十五章	科南特、斯金纳和布鲁纳的教育思想	451
第二十六章	第二次世界大战后英国教育的改革与发展	471
第二十七章	尼尔和彼特斯的教育思想	495
第二十八章	第二次世界大战后法国教育的改革与发展	509
第二十九章	阿兰、马里坦和保罗·朗格朗的教育思想	534
第三十 章	第二次世界大战后的德国教育	550
第三十一章	瓦根舍因和克拉夫基的教育思想	570
第三十二章	第二次世界大战后意大利教育的改革与发展	586
第三十三章	瑞典的教育	598
第三十四章	瑞士的教育	610
第三十五章	皮亚杰的教育思想	622
第三十六章	第二次世界大战后日本教育的改革与发展	637
第三十七章	印度独立后的教育	668
第三十八章	第二次世界大战后的埃及教育	686
第三十九章	巴西的教育	700
第四十 章	20世纪外国教育的回顾与世界教育展望	714



第一章 欧美教育革新运动

欧美教育革新运动是指 19 世纪末 20 世纪初西欧一些国家和美国兴起的旨在改造传统教育、使之适应现代社会变化的教育革新运动。这场教育革新运动的兴起是与 19 世纪末欧美各国发生的一系列社会变化直接相关的。19 世纪后期，欧美先进的资本主义国家先后完成了第二次工业革命，工业化导致的物质财富的激增和人口向城市的高度集中，刺激了自由市场经济的发展。但工业化也带来了一系列社会问题，如经济生活混乱，经济危机频发；贫富分化加剧，劳资对立尖锐；道德文化衰落，精神文明未能与经济发展同步前行等。在这种背景下，欧美国家开始积极推行社会改革，以适应时代不断变革的需要。而教育改革运动是这场社会改革运动的一部分，其宗旨在于改革传统教育，以便使教育适应社会发展的新要求，并力图通过教育这一手段革除社会弊端。

欧美教育革新运动从多方面抨击了传统教育的体制、内容、方法以及教育理论，致力于建立符合现代社会要求的新型教育，标志着现代教育的开端。这场教育革新运动因地域不同而划分为二，西欧的教育革新运动被称为“新教育运动”，而美国的教育革新运动则被称为“进步教育运动”。在新教育运动和进步教育运动中，涌现出不少教育家。他们在借鉴现代科学文化成果的基础上，提出了较为

完善和丰富的教育理论，引起了教育思想和教育价值观念的巨大变化，对现代世界教育产生了广泛而深远的影响。其中意大利的蒙台梭利和美国的杜威最为著名。蒙台梭利的教育活动导致世界幼儿教育发生了根本性的变革，而杜威则集各家之大成，建立了博大精深的教育理论体系，成为现代教育理论的代表人物。鉴于他们在教育史上具有十分重要的地位，对于他们的教育思想，本书将设专章讨论。

第一节 西欧新教育家的实验活动

一、雷迪与阿博茨霍尔姆学校

英国教育家雷迪（Cecil Reddie，1858—1932）于1858年10月10日生于伦敦的富勒姆。他曾就读于费迪斯学院和爱丁堡大学。1884年，他在德国的哥丁根大学获得化学博士学位。回国后，雷迪在费迪斯学院任教。1886年冬天，他担任了克利夫登公学的教师。1889年10月，他在英国德比郡创办了阿博茨霍尔姆（Abbotsholme）学校并担任校长，一直到1927年退休为止。

阿博茨霍尔姆学校是一所寄宿中学，建立在面积宽广和风景美丽的郊外乡村里。它招收11~18岁的男生。从提供一种全面教育的目的出发，每天的学校生活分成三个部分：上午主要是学术活动；下午是体育锻炼和实际的户外活动；傍晚是娱乐和艺术活动。

雷迪强调，学校的任务主要是促进学生个人的自由发展，包括良好的身体和心理的健全发展。因此，学校的课程包括五个部分。^①体育活动和手工劳动。在进行体育锻炼的同时，要求学生参加农业生产劳动和其他手工劳动。^②艺术方面的课程。要求学生学习最好的传统艺术和现代艺术，进行唱歌、戏剧表演等活动。^③文学和智力方面的课程。其中最主要的是英语，同时也有法语和德语，还包

括数学、物理、化学和生物，以及历史、地理和社会科学等。④社会教育。整个学校与一个社区密切联系，要求学生在晚上或周末参加社区的社会娱乐和俱乐部活动等。⑤道德和宗教教育。这主要是通过学校教职员的影响、学生所生活的环境以及非教派的教堂来进行。雷迪认为这五个部分的课程是不可分割和密切联系的。

在阿博茨霍尔姆学校的整个生活中，“合作、和谐和领导”是雷迪所强调的三个基本思想。因此，在学校中，教师与学生之间要建立一种真诚的信赖关系。学校工作根据提供一种“全面的和协调的生活”的要求来进行设计，并在活动中使学生学习如何去领导。雷迪说：“我们特别需要造就一个领导阶级。我们能通过明智的和有生气的教育来造就它。”^①

阿博茨霍尔姆学校的全盛时期是1889年到1899年。雷迪的教育实验是一个极大的成功。阿博茨霍尔姆学校为欧洲其他国家的新学校提供了一个模式。从世界范围来说，有人把雷迪称为“新教育之父。”

阿博茨霍尔姆学校的一个“分支”，就是雷迪的同事巴德利（J. H. Badley）1893年在英国南部苏塞克斯建立的贝达尔斯（Bedales）学校。

毕业于剑桥大学三一学院的巴德利曾在阿博茨霍尔姆学校工作过两年，受到了雷迪教育思想的影响。因此，贝达尔斯学校基本上与阿博茨霍尔姆学校有着相似的目的、课程和组织形式。可以说，贝达尔斯学校首先是以阿博茨霍尔姆学校的“分支”而闻名的。但是，巴德利的思想与雷迪又有所不同，他更多地倾向于培养有创造力的个人，对教学过程更加感兴趣，学校管理也更加民主和自由，并且主张男女同校教育。因此，巴德利的做法在一定程度上比雷迪的做法更受欢迎。1935年，70岁的巴德利从做了43年校长的职位

① J. Bull, *His Origin and Character* (《雷迪的一生和性格》), 1901, P. 49.

上退休。

1939年，在阿博茨霍尔姆学校成立50周年时，巴德利又回到了那里并在纪念册上写道：“作为一个能够了解阿博茨霍尔姆学校最初情况的人，我怀着喜悦的心情来回顾这所学校在理想环境中的创造性活动。这种至今还在传播的理想在教育中开创了一个新纪元。……雷迪使阿博茨霍尔姆成为了一个模式。许多不同形式的‘新学校’从它那里得到了启发和鼓舞。”^①

二、利茨与乡村教育之家

德国教育家利茨 (Hermann Lietz, 1868—1919) 于1868年4月28日生于鲁根岛。他曾在哈勒大学和耶拿大学学习。在耶拿大学实习学校时，曾受到德国教育家赖因 (W. Rein) 的影响。由于赖因的介绍，他于1896年访问了雷迪的阿博茨霍尔姆学校，并在那里教了一年书。在教育思想上，他也受到了法国教育家卢梭和瑞士教育家裴斯泰洛齐等人的影响。但利茨直接从雷迪的阿博茨霍尔姆学校那里汲取了一些东西，并于1898年创办了乡村教育之家 (Landerziehung sheime)。

在教育上，利茨认为必须精心选择学校的地点。因此，乡村教育之家都设在风景优美的乡村里，校舍建筑在有山、森林、溪流和牧场的大自然环境之中，以使学生的身体和心理得到充分的发展。此外，学校还有寝室、膳厅、会场、工场和田园等设施。

利茨还认为，作为一种寄宿学校的乡村教育之家应提供一种无拘束的家庭气氛。教师和学生在那里一起生活，对乡村教育之家的生活问题都有发言权。教师要尽量多地接近和了解学生，决不对学生作过分强制的命令、训斥和责难等，而是在作出表率的同时给予

^① W. A. C. Stewart, *Progressives and Radicals in English Education* (《英国教育中的进步主义者和激进主义者》), 1972, p. 411.

帮助和鼓励。利茨的乡村教育之家的一位教师曾回忆说，在那里充满了亲密友爱和互相信任的气氛。

利茨又强调在乡村教育之家必须注意提供各种活动。学生分成一个一个小组进行学术、体育和艺术活动，以及参加手工劳动和实际工作。在具体安排上，上午是学术活动，下午是手工劳动、体操、游戏与艺术活动。每天傍晚，全体学生还集合在一起，进行愉快的谈话和讨论，以及参加娱乐活动。在利茨看来，学生不仅应成为一个有知识的人，而且应成为一个会探索和行动的人。

在乡村教育之家，利茨力图把智力活动与广泛的体育活动、社会教育和艺术欣赏协调地结合在一起。在体育方面，学生要参加体操、游戏、各种竞技、远足、长距离赛跑、爬山等，以锻炼身体。在劳动方面，要学习果树、蔬菜和花草的栽培，或从事伐木和饲养动物等，此外，还要学习木工、金工等技术。在艺术方面，学生要学习图画、雕刻及进行音乐的练习与创作，并从事自己房间内的装饰设计。在教学方面，学生主要学习德语、数学、自然科学、历史和地理等，但教学方法要以直观教学和实物教学为主。利茨希望通过这些活动的协调配合，培养学生“能够清楚地和深刻地思考，热情地探索，以及勇敢地和果断地行动”。^①

1918年，即利茨去世的前一年，他曾一封封信中写道：乡村教育之家“把这些思想付诸实践，就需要来自它们领导的创造力、判断力、勇敢、严密的思考力和毅力，它们的工作人员的能力、真诚和献身的精神，父母亲或他们的代理人的信任和了解，最后但并不是最重要的，需要那些跟我们一起生活的人的灵活性、接受能力和热情”。^②

利茨的乡村教育之家的教育经验不仅对德国学校教育的发展有

^① W. F. Connell, *A History of Education in Twentieth Century World* (《20世纪世界教育史》), 1980, P. 128.

^② 同上书，第130页。

影响，而且也从德国扩展到其他一些欧洲国家。

三、德穆林与罗歇斯学校

法国教育家德穆林 (Edmond Demolins, 1852—1907) 曾就学于蒙格勒耶稣院。1894年8月，他在英国爱丁堡大学的暑期班上与雷迪相识。随后，他参观了阿博茨霍尔姆学校和贝达尔斯学校。1897年，德穆林写了《英国民族的优越性在哪里》一书，指出乡村寄宿学校的建立给英国人带来了更多的好处。1898年，他又写了《新教育》一书，比较系统地提出了他自己对新教育的见解。1899年，德穆林在巴黎附近的诺曼底风景区创办了罗歇斯 (Roches) 学校。

罗歇斯学校的工作实际上追随了贝达尔斯学校的实践，但它又有点像阿博茨霍尔姆学校，只强调招收男生。学生分别组成一些“小家庭”。在学校里，每个“小家庭”占一幢楼，各有其特殊的家庭生活原则。家庭附有花园和家畜，给学生提供参加实际活动的机会。教师（与其他新学校不同的是，其中有许多女教师）与学生住在一起，参与学生的活动，帮助学生改善“小家庭”生活，师生之间建立起密切的联系。

德穆林认为罗歇斯学校的目的是通过各种活动和训练，使每个学生身体健康，心智得到完善的发展，并培养良好的品德。学校应该给学生提供一种真正自由的教育。学校的课程包括现代语、数学、自然科学、历史、地理和手工劳动等。但学生享有充分的自由，在学术上并没有给他们施加过分的压力。像许多新学校的做法一样，罗歇斯学校一般上午用来安排学术活动，下午则安排进行户外的实际作业、游戏、体育运动，以及参加学生自己所喜欢的活动。它特别注重体育运动，每个学生每天有一小时练习体操，每周有三个下午来进行体育运动，所以有人称它为“运动学校”。学校生活的各个方面大部分由学生管理和进行指导。校内还设有各种委员会，由学生自己主持和组织学校的一些重要活动，例如，出版校报、管理体

育运动和安排手工劳动等。

德穆林的罗歇斯学校的成功，在法国引起了许多人的注意和仿效。

四、德可乐利与隐修学校

比利时教育家德可乐利 (Ovide Decroly, 1871—1932) 于 1871 年 7 月 23 日生于比利时东佛拉芒省雷内克斯的一个企业主家庭。中学毕业后，他进入了根特大学学习，并以优秀成绩获得了博士学位。大学毕业后，依靠奖学金的资助，曾赴柏林和巴黎短期进修。1901 年，他回到布鲁塞尔，利用自己的住宅创办了一所特殊儿童学校。1903 年他被任命为布鲁塞尔市的特殊教育督学。1907 年，他又开办了驰名世界的“隐修学校” (L'Ermitage)，招收正常儿童。这所学校一般以“德可乐利学校”著称。1913 年，他担任布鲁塞尔高等师范学校教授。1920 年，他任布鲁塞尔大学儿童心理系主任。

德可乐利尖锐地指出，传统的学校教育具有过多的学术性，而没有很充分地适应儿童的年龄、能力和兴趣；学习的科目是互相隔离的，而不能为学生所掌握；学生花在获得知识上的时间和努力过多，而花在表达上的太少；给儿童活动的机会太少，等等。他曾这样指出：“农业或商业不是凝固不变的，教育也没有更多的理由依然故我。……教育的方法必须革新。要革新，就得像工业、畜牧和种植那样的试验和尝试，即我们所说的实验。”^① 因此，德可乐利在实验中确立了自己教育理论的宗旨：一是“在生活中进行生活预备的教育”；二是“组织适宜儿童发展倾向的环境，提供适当的刺激”。

德可乐利认为，学校应该设在一个自然环境中。在这个环境中，儿童学习的地方也就是他生活的地方。儿童在日常生活中能与各种自然现象接触。同时，学校又是简化的社会，要用一种简单的形式

^① J. Chateau, *Les Grands Pédagogues* (《大教育家》), 1961, P. 43.

来表示儿童的社会生活。课程分为关于个人的认知和关于环境的知识两大类。教室应该就是工作室和实验室，学生以活动为主，上课及参观仅是补充。上午用来教读、写、算和从事各种练习，下午用来学习手工和外国语。

德可乐利强调指出，教学法的基础是兴趣中心。“兴趣是个水闸。依靠它，能打开注意的水库和指引注意流下来。”^① 在他看来，每个兴趣中心都像设计单元一样，应付一个大问题，由此出发学习各门学科。而兴趣中心又是以儿童的需要为根据的。儿童的需要大致可以分为四类：①营养的需要；②环境保护的需要；③自卫的需要；④工作及活动的需要。例如，“果子”是兴趣中心，“我饿”是儿童的需要；“衣服”是兴趣中心，“我冷”是儿童的需要，等等。

隐修学校的全部工作均以观察为基础，继以联想，最后是表达。这是具体教学过程的三个步骤，其中表达是最重要的一个步骤。德可乐利认为，观察可以使儿童接触第一手的现象和材料，获得直接的经验；联想（空间的与时间的）是根据儿童的好奇心，把直接的经验集合、分类和比较，使儿童认识由观察而得的经验与回忆起来的经验（或由间接而得的经验）两者间的关系；表达是用制作、图画、剪纸（具体的形式）和读书、谈话、写字、拼音、作文（抽象的形式）来表现观念。

德可乐利的教学法有“比利时设计教学法”之称。特别是由于哈梅德（A. Hamaide）著的《德可乐利方法》一书的出版和翻译，加上一些国家的教育家对“隐修学校”的访问，使得德可乐利与他的教学法为世界上许多国家的教育家所熟知。

^① W. F. Connel, *A History of Education in the Twentieth Century World*, P. 145.

第二节 美国进步教育家的实验活动

一、帕克与昆西学校

美国教育家帕克(Francis Wayland Parker, 1837—1902)于1837年10月9日生于新罕布什尔州的贝德福。16岁时他就开始了一个乡村教师的生涯。1862年，他参加联邦军队。退伍后，他继续投身于普通学校教育的实践。1871—1875年，帕克赴欧洲学习考察。回国后，他决定要在学校教育工作中进行革新。从1875年至1880年，他担任了马萨诸塞州昆西市教育局长，第一次把他的进步主义思想付诸教育实践，开始了闻名的昆西学校实验。后又担任过波士顿公立学校的督学。1883—1901年，他是芝加哥库克县师范学校校长。1901年，帕克担任了芝加哥大学教育学院的第一任院长。

帕克认为，学校教育必须适应儿童的发展，而不是儿童去适应学校教育。他强调说：“不是任何科目，而是儿童处于学校的中心。”^① 帕克还认为，学校的整个重点应该放在对儿童的观察、理解和描述能力的培养上。教师的基本任务应该是提供必要的和适当的条件，使每个儿童的个性得到充分的发展。

在昆西学校实验中，帕克放弃了固定的课程，而把教师自己设计的材料、杂志和报纸介绍到教室里来，以代替教科书；强调儿童自己的活动和对周围事物的直接观察，注意培养儿童的自我表现能力。儿童学习语言是从最简单的字和句子开始，而不是从死记硬背字母表开始；学习算术是通过实物使儿童自己主动地学，而不是仅仅通过规则来学习；学习地理是结合到附近地区农村的远足来进行。

^① I. C. Heffron, *Francis Wayland Parker* (《弗兰西斯·韦兰·帕克》), 1934, P. 55.

艺术活动和手工劳动在昆西学校课程中也占有重要的地位。在1878—1879年昆西市学校委员会的报告中，帕克曾这样写道：“我重复一遍，我只是尝试更好地应用已建立起来的教学原理。这些教学原理直接来自于心理的法则。由它们而形成的方法在每个儿童的发展中都找得到。”^①

帕克还强调，学校应该组成“一种理想的家庭，一种完善的社区和雏形的民主政治”。^②这样，既可以尊重儿童活动的本性的自由发展，又可养成他们为社会服务的习惯，成为社会的一个成员。

帕克又提出，要使公立学校成为世界上最好的学校。因此，需要在每一个教室里配备一位受过专业训练的、有文化修养的、忠诚教育工作和热爱儿童的教师。他既具有巨大的热情，又具有教育科学知识。

帕克的昆西学校实验在美国开创了一条教育革新的道路，使他成为美国进步教育思想的倡导者。他培养出来的或接受他的教育思想的许多教师，也成了进步教育运动的热情支持者和参加者。因此，帕克被称为“进步教育之父”。

二、约翰逊与有机教育学校

美国教育家约翰逊（Marietta Johnson，1864—1938）生于明尼苏达州，并在那里受教育。她从10岁起就有了献身教学工作的理想。她曾在初等学校里教过各个年级，也具有在中学里从事教学工作的经验。在明尼苏达州立师范学校里，她也曾是一位“关键的教师”。1907年，约翰逊在亚拉巴马州的一个海滨小镇费尔霍普创办了一所私立学校，名为“费尔霍普学校”（Fairhope School），一般以“有机教育学校”（School of Organic Education）闻名。

^① L. A. Cremin, *The Transformation of the School* (《学校的变革》), 1961, P. 130.

^② F. W. Parker, *Talks on Pedagogy* (《关于教育学的谈话》), 1894, P. 450.

约翰逊认为教育的目的在于发展整个人的有机体，它的感觉、身体、智力，以及趋于改善生活和文化的社会力量。她从学者和教师亨德森（C. H. Henderson）那里借用了“有机教育”这一术语。所以，约翰逊强调说：“我们必须牢记，我们正在与一个统一的有机体打交道。”^①

由此出发，包括从幼儿园到中学的费尔霍普学校分成了生活班级，以代替固定的年级。它包括六个部分：幼儿园（6岁以下的儿童），第一生活班级（6~7岁），第二生活班级（8~9岁），第三生活班级（10~11岁），初级中学（12~13岁）和中学（14~18岁）。在整个课程计划中，以活动为主，并在活动的基础上进行智育。正式科目的安排尽可能地推迟，一直到10岁（第三生活班级）时才开始。后来，由于家长们的反对，才降到8岁（第二生活班级）。但约翰逊坚决反对教师在学习上对儿童施加任何的压力，而要求充分考虑到儿童这个有机体的自发性、主动性以及他们的兴趣和需要，在教室内外对他们的生活给予指导。在那里，没有强迫的作业，没有指派的功课，没有考试和测验，没有不及格，也没有升留级。总之，没有什么是不自然的，而是继续鼓励每个儿童的自然发展。

费尔霍普学校实验表现出四个基本特点。①需要。根据儿童的需要来制定学校的课程计划，以达到促进儿童自然发展的目的。②活动。学校是一个工作的场所，而不是一个工场。每个儿童的全部精力能在活动中表现出来。③训练。教师应该保证儿童能受到良好的训练，获得对他们来说是最好的经验。④社会意识。学校应该建立在以无私、没有偏见、合作为特征的高度发展的社会意识，以及与其说是批评性的毋宁说是创造性的建议的基础上。

约翰逊主持费尔霍普学校实验30年。其实验与德可乐利的工作

^① M. Johnson, *Thirty Years With an Idea* (《带着一种理想的30年》), 1939, P. 52.