

江宁春秋

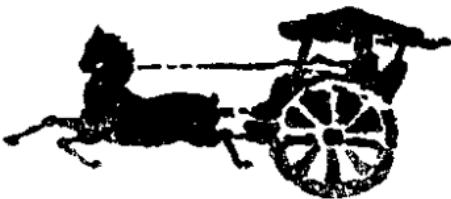


35

江宁县政协文史委员会
江宁县地方志办公室

第3辑

·江宁春秋·



一八七九年，在江宁县龙都乡杨板桥村，诞生了一位后来成为著名新闻事业家和金融、实业家的杰出人物——史量才。史是怎样走过从爱国志士到民主战士这一历史路程的？他对革命、对社会、对家乡人民作过哪些贡献？他是怎样给反动势力阴谋杀害的？……本期有四篇文章，对此作了翔实的介绍。

汤山。全国闻名的温泉，如画似诗的风光，世界罕见的大碑材，幽邃秀丽的溶洞……你要了解汤山吗？请看本期“村镇今古”中的一组文章。

一队东北军人从骊山一个山洞里，捉住了跳墙而逃的蒋介石……南京调兵遣将，杀气腾腾；何应钦、宋子文……各有各的心思，各唱各的调门……这是本期“纪念抗日战争胜利四十周年”专辑中的一篇文章，以亲闻亲见的事实，对西安事变的一些侧面所作的描述。这个专辑还收录了另外八篇纪录抗日风云的文章。



·江宁春秋·



一八七九年，在江宁县龙都乡杨板桥村，诞生了一位后来成为著名新闻事业家和金融、实业家的杰出人物——史量才。史是怎样走过从爱国志士到民主战士这一历史路程的？他对革命、对社会、对家乡人民作过哪些贡献？他是怎样给反动势力阴谋杀害的？……本期有四篇文章，对此作了翔实的介绍。

汤山。全国闻名的温泉，如画似诗的风光，世界罕见的大碑材，幽邃秀丽的溶洞……你要了解汤山吗？请看本期“村镇今古”中的一组文章。

一队东北军人从骊山一个山洞里，捉住了跳墙而逃的蒋介石……南城调兵遣将，杀气腾腾；何应钦、宋子文……各有各的心思，各唱各的调门……这是本期“纪念抗日战争胜利四十周年”专辑中的一篇文章，以亲闻亲见的事实，对西安事变的一些侧面所作的描述。这个专辑还收录了另外八篇纪录抗日风云的文章。



江宁春秋

第3期

史量才专辑

史量才先生传略	施村	4
从爱国志士到民主战士	张存实	8
史量才之死	窦天语	17
功业卓著 桑梓情深	毛志良	23
史君墓志铭（转载）	章炳麟	27
七律一首	史量才遗诗	28

纪念抗日战争胜利四十周年（二）

西安事变见闻录	韩正礼	29
江宁的沦陷	金矛	37
爱国士绅——抗日区长	山军	40
清溪有幸埋忠骨	林世诚	45
两个时代两个国家的两位朋友	毛德佩	49
日本《读卖新闻》的一篇访问记	文绍	54
难忘的亭山人民	徐芒	55
送罗汉同志之江宁做敌军工作	毛英奇	54
小丹阳“动委会”琐忆	李正鸽	59
抚刀疤忆国仇	孟兴芝	61
难民叹	周光田搜集	75

江宁历史县名考释	徐兴钊	62
----------	-----	----

村
镇
今
古

汤泉名镇的变迁	徐兴钊	73
壮温谷而丽汤泉	李存寿、赵恒林	76
南汤璜媛	赵慕明、叶凌、拙庵、唐超远	80
宋美龄与汤山小学	汪诚	84

村 長	胜地又添奇景 汤山发现溶洞……汪 谦	85
	李济深软禁汤山……吴玉门	86
今 古	陶庐……杜 宇	88
山 川	天印自古著盛名……汪 颖	89
掠 影	一水秦淮话古今……李荣潮·江东山	93
人 物	诗家夫子王江宁……王玉文	98
春 秋	关于王昌龄的籍贯……窦天语	106
	活在人们心中的老园丁……刘 诗	109
	一片乡心注笔端……乡 音	113
	一部有价值的谱牒——《业氏宗谱》…… 刻謹勝	114
考 证	三块没字碑……林 风	116
与	谢安何时“东山再起”？……瑞 麟	
争 鸣	何处“石城”、“方山亭”？……王 攻	
江 宁 胜 迹	郑墓增辉牛首麓……文 言	120
	南唐二陵出土文物及其艺术价值……王 引	121
	从“祖堂振锡”说到幽栖寺……袁晓国	127
	三山半落青天外……晓 国	129
	江宁竹枝词(十四首)……王玉文、窦天语、周光田	
文化走廊	方山脚下裱画村……张泰霖	134
	历代诗人咏江宁……王玉文	135
抓紧修志 一气呵成	……陈大法	140
封面设计	柯 明	
	题画诗	
	张 毅 成 作	

江宁春秋

第3期

史量才专辑

史量才先生传略	施村	4
从爱国志士到民主战士	张存实	8
史量才之死	窦天语	17
功业卓著 桑梓情深	毛志良	23
史君墓志铭（转载）	章炳麟	27
七律一首	史量才遗诗	28

纪念抗日战争胜利四十周年（二）

西安事变见闻录	韩正礼	29
江宁的沦陷	金矛	37
爱国士绅——抗日区长	山军	40
清溪有幸埋忠骨	林世诚	45
两个时代两个国家的两位朋友	毛德佩	49
日本《读卖新闻》的一篇访问记	文绍	54
难忘的亭山人民	徐芒	55
送罗汉同志之江宁做敌军工作	毛英奇	54
小丹阳“动委会”琐忆	李正鸽	59
抚刀疤忆国仇	孟兴芝	61
难民叹	周光田搜集	75

江宁历史县名考释	徐兴钊	62
----------	-----	----

村
镇
今
古

汤泉名镇的变迁	徐兴钊	73
壮温谷而丽汤泉	李存寿、赵恒林	76
南汤璜媛	赵慕明、叶凌、拙庵、唐超远	80
宋美龄与汤山小学	汪诚	84

村 長	胜地又添奇景 汤山发现溶洞……汪 谦 85 李济深软禁汤山……吴玉门 86
今 古	陶庐……杜 宇 88
山 川	天印自古著盛名……汪 颖 89
掠 影	一水秦淮话古今……李荣潮·江东山 93
人 物	诗家夫子王江宁……王玉文 98
春 秋	关于王昌龄的籍贯……窦天语 106 活在人们心中的老园丁……刘 诗 109 一片乡心注笔端……乡 音 113
一部有价值的谱牒——《业氏宗谱》…… 刻謹勝 114	
考 证	三块没字碑……林 风 116
与	谢安何时“东山再起”？……瑞 麟
争 鸣	何处“石城”、“方山亭”？……王 攻
江 宁 胜 迹	郑墓增辉牛首麓……文 言 120 南唐二陵出土文物及其艺术价值……王 引 121 从“祖堂振锡”说到幽栖寺……袁晓国 127 三山半落青天外……晓 国 129
江宁竹枝词(十四首)……王玉文、窦天语、周光田	
文化走廊	方山脚下裱画村……张泰霖 134
历代诗人咏江宁……王玉文 135	
抓紧修志 一气呵成	陈大法 140
封面设计	柯 明
	题画诗 张 毅 成 作

「有的人活着，他已经死了；
有的人死了，他还活着。」

臧克家



为史量才先生画相

张 桦

· 文豪才专辑 ·

史量才先生传略

· 施村 ·



我国新民主主义革命初期著名的爱国主义者、新闻事业家史量才，是江苏省江宁县人。他原名史豪修，1880年1月2日（清光绪五年己卯冬月廿一日）生于江宁县龙都乡杨板桥。他父亲史春帆在上海市松江县泗泾镇经营“史泰和堂”药店，长年住泗泾，他随母亲留在家乡。母亲去世后，父亲才将他带到泗泾。从塾师戴葵臣学习，经多年刻苦攻读，于1899年赴松江府娄县应童子试，考中秀才。后因当地童生控告他冒籍应试（按当时科举制度，寄居外地的童生，须回原籍应试），被取消秀才资格。经他父亲多方周旋，才进入县学为附生。这时候，正值戊戌变法之后，以学西方，学科学，寻求救国方法为中心的维新运动在全国展开。史量才受维新思想影响，加以参加科举所受挫折，就放弃了科举求官的道路，致力于学习日语及自然科学。1901年他考入了杭州蚕学馆，毕业后为上海王氏育才学堂聘为理化教员。接着又在兵工学堂、务本女学、南洋中学任教，投身于上海教育事业。

1904年，史量才在上海创办了女子蚕桑学堂，开我国女子

科技教育的先河，受到上海商学各界的重视。从此他也开始参加当时的社会活动。1905年，他参加了上海学界组织的宪政研究会，并与黄炎培等发起江苏学务总会。1907年他参加了江浙两省绅商反对清政府与英国签订修筑江浙铁路的丧权借款契约的运动，为收回路权积极奔走，被誉为江苏铁路公司董事。他又在南京发起全国农务联合会，被推为总干事。1910年，南京举办南洋（即江南）劝业会，他也积极参加，并邀集农学家参与其事，审查研究。

辛亥革命中，他参加了江苏独立运动。南北议和会议在上海举行时，他参加了协商。由于他思想敏锐，办事干练，当时主持江苏的程雪楼、张季直，应季中等常找他商量大事。1912年他被委任主持沪关清理处和松江盐务局。

史量才早在1908年一度任过《时报》主笔，这是他从事新闻事业的开始。1912年，他与张季直、应季中等人合作，从席子眉、席子佩兄弟手中，购进我国出版最早的报纸之一《申报》，被推为总经理。从此，他抱着新闻救国的理想，以办好《申报》作为终生事业，悉心经营，锐意改革，二十多年不稍懈怠。他大力罗致人才，积极改进报纸业务，开辟国内外新闻网，广开发行门路，增加广告收入，增添新式设备，革新印刷技术。通过这一系列的改进措施，走报纸企业化、现代化的道路。经过三年努力，他设法借债退还张季直等人股款，并设法大力增加收入，使报纸由与人合营改为独资经营。又经三年奋斗，在上海汉口路建起了五层申报大楼，并从美国购进新式轮转印刷机，每小时能印报三万多份，为《申报》趋向企业化、现代化打下稳固的物质基础。他延聘进步文化人进馆协助他办报，不断革新报纸宣传内容，使《申报》由保守趋向进步，成为当时国内外有影响的大报。由于这些努力，报纸的规模不断扩大，销路逐年上升。他接办时日销七千份，1917年增加到二万份，1932年增加到十五万份。其间还先后增出多种专刊。1932年创办了

著名的《申报月刊》，出版了开辟中国地图出版新纪元的《申报地图》。1935年编辑了有科学文献价值的《申报年鉴》。随着销数的增加和各种业务的发展，《申报》的社会影响日益扩大，史量才的声望日益提高，财富也很快增长了。

在经营《申报》的同时，史量才以其声望与经济力量向金融、实业界扩展。1921年，他与南洋侨商黄奕住创办了中南银行。同年，兴办了民生纱厂。他又协助项松茂扩大五洲药房营业，协助陆运逵复兴中华书局。他先后兴办和入股的企业达二十多家。由于兴办实业，史量才又成为上海实业界、金融界的有力人物。

1929年，史量才除经营《申报》外，又从美商福开森手中购进《新闻报》的大部分股权。《申报》和《新闻报》，是当时全国发行量最大的两家报纸。史量才从而成为上海以至全国最大的报业企业家和著名的新闻事业家。

1931年以后，九一八事变与一二八事变接连发生。在民族危机的紧要关头，素以新闻救国为职志的史量才，日夜苦思，约人商讨，寻求救国之策。他在全国人民抗日救亡高潮的影响下，认识到只有坚决抗日，才是救国的唯一出路，特别在与宋庆龄、杨杏佛、陶行知等人士的频繁接触中，他的思想得到进一步提高。他所经营的《申报》，不仅大力宣传抗日救国，反对妥协退让，而且成为反对内战，反对蒋介石独裁统治，要求实行民主的阵地。他还积极参加抗日救国的社会活动，组织和领导上海地方协会支援十九路军抗日，做出了巨大贡献。他极力支持宋庆龄等组织的中国民权保障同盟，支持各种抗日救亡组织，对蒋介石对日妥协，对内镇压的反动政策进行了不懈的斗争。

蒋介石统治集团为了控制上海舆论阵地，曾对史量才积极进行拉拢，给他以荣名高位；但史量才坚持正义，不为利用。蒋介石集团又以禁止邮递申报、查禁稿件和特务恐吓手段压制

他，威胁他；但他铮铮铁骨，不屈服于高压。对于这样一个不畏强暴、不受利诱，敢于斗争的爱国者，蒋介石自然是必欲除之而后快。终于，他指使戴笠派遣特务于1934年11月13日，杀害了史量才。这年史量才先生仅五十六岁（虚龄）。

史量才先生的一生，是艰苦创业、勇于革新、不断追求进步的一生。他是一个从普通知识分子进入资产阶级上层，又从统治阶级营垒中分化出来的爱国者。他平时为人言忠信，行笃敬，诚以待人，和以接物，与世无忤，与人无争。对工作，他勇于任事，敢于负责；而又谦虚谨慎，平易近人。他资财多，但除了发展事业外，多用于赞助公益和慈善事业，接济贫苦无靠人民，尽力为社会作贡献。他生前曾谆嘱《申报》同人：“人有人格，报有报格，国有国格，三格不存，人将非人，报将非报，国将不国。”他就是这样一个讲正义，重气节的人。

史量才先生离开我们五十多年了。他以毕生精力经营《申报》，并从事抗日救亡活动，他随着时代潮流和人民愿望积极进取，具备敢于斗争的爱国主义精神；他热心公益，尽力为社会服务的崇高品德，以及他对进步文化事业所做的贡献，是人民永志不忘的。

• 史
量
才
印 •



此印为汪英宾所治。印右侧有汪氏题刻：“戊辰小春为量才先生治印篆毕自读略有封泥之气息”。

从爱国志士到民主战士

—— 张存实

从1931年“九一八”事变到1934年11月这三年多的时间里，史量才先生和他主持的《申报》主张抗日救国、反对内战的立场，日益受到全国人民的注意和赞扬。在这个时期，史量才在全国人民抗日热潮的影响下，与广大进步民主人士一起，对蒋介石对外妥协、对内镇压的反动政策进行了不懈的斗争。在他生命史上，走完了一段从爱国志士到民主战士的光辉历程。

志在抗日救国

1931年初，日本帝国主义为实现其侵略阴谋，对我国东北虎视眈眈。这时候，抱着新闻救国理想的史量才，深感到自己责任的重大，为使报纸适应时代要求，使他的政治主张和办报方针得到贯彻，毅然改组了报馆的领导机构。在总经理下设立了总管理处，以陶行知为顾问，黄炎培、戈公振为设计部正付主任，他自己与经理马荫良兼任总务部正付主任，主持全馆业务，使《申报》进入了一个新的时期。

“九一八”事变发生后，面对日本帝国主义的野蛮侵略和蒋介石政府的一再退让，史量才受到的震动很大。他日夜思虑，与人商讨，考虑在当时形势下走什么道路。结论是呼吁政府停止内战，一致抗日，认为这是中国唯一的出路。于是，《申报》的言论起了很大变化。九一八事变一发生，《申报》就以“日军大举侵略东省”、“蔑弃国际公法，破坏东亚和平”等醒目标题，接连报道了日军侵华和由于蒋介石实行不抵抗政策而使沈阳陷落的真相。9月23日发表时评《国人乎速猛醒奋起》，呼吁速速抗敌御侮，指责当局“因循坐视，毫不自主，其将令文

明古国大好山河，今日遂覆灭于吾人之手乎！”提出了“化除内争，一致御外”的主张。9月28日，针对蒋介石以要“国联”解决为幌子以掩饰其不抵抗政策，发表时评《国人勿徒赖国联》，告诫国人“不当视国联的态度为忧喜，而当速起以谋自救”。10月5日，又针对蒋介石“攘外必先安内”的反动方针，指出只顾党见之争，不顾当前国难，“我全国民众当起而共奔之”。明确提出“唯抗日乃能救国，唯一致攘外乃能救国”的主张。

与此同时，史量才参加了抗日救国的社会活动。他出席上海抗日救国委员会会议，被选为委员，负责主持国际宣传和检查偷售日货工作。他自己还在寓所邀集上海金融界、实业界知名人士组织王申俱乐部，每周集会，商讨应付日本侵略对策。他曾向当时上海市长吴铁城提出多次建议，虽然均遭拒绝，但他的抗日救国之志并未稍减。

1932年“一二八”事变爆发，《申报》第二日就发表时评说：“上海事件发生以来，我当局处处隐忍，甚至全部接受日人之要求。然而含垢忍痛之结果，仍不能满日人之意，又作军事之发动。我国到此，万难再忍，自不能不起而作正当的防卫。”紧接着由陶行知执笔，接连发表了《敬告国民》、《国家的军队》等时评，指出上海之战是全民生死之战，十九路军不顾政府训令毅然应战，是革命的军队，国民自己的军队。时评还号召全国军队起来，踏着十九路军的血迹，收复已失国土。

战争爆发第三天，史量才在王申俱乐部的基础上，发起组织“上海市民地方维持会”。在成立会上，他慷慨陈词，谴责日本侵略者，说：“十九路军已奋起抗战，吾人伸头一刀，缩头一刀，如果退缩回避，恐仍不能保得生命财产。不如奋勇向前，抗日救国。我年近花甲，他无所求，但愿生前不做亡国奴，死后不做亡国鬼。”他要求维持会一而要安定社会秩序，一面要顾到军需供给，大力支援十九路军抗战。自己毁家纾难，

在所不辞。

这期间，宋庆龄、杨杏佛在上海，经常与史量才晤谈。史量才对宋庆龄的高尚品格与光明磊落的政治态度非常钦佩，在政治上完全接受她的主张。宋、杨等筹办“国民伤兵医院”，史量才积极协助。这时，史量才作为地方维持会会长，他每日下午到会办公，筹划工作。遇有不同意见，就开诚讨论，权衡利弊，排除干扰，求得一致。他工作不顾辛劳，有时胃病发作，靠服止痛片继续坚持。有时深夜回家，还要与宋庆龄、杨杏佛、陶行知、黄炎培等交换意见。为了募集救国捐，他首先将《申报》存在汇丰银行备购纸张的七万多美元（约合20多万银元），交地方维持会提出换成银元，供战事急需。他和地方维持会理事并发动各界先后捐款达93万元，为十九路军购买米粮，慰劳将士，并救济逃入租界的20多万难民。

当时，十九路军急需运货汽车、机器脚踏车、汽油、药品、雨衣、跑鞋等物资，地方维持会呼吁市民踊跃捐助。《申报》消息发布才半天，全市大小车辆几乎全部响应，集中向军中运输，踊跃情况为前所未有的。

1932年4月初，蒋介石政府与日本举行了上海停战会议。在这前后，《申报》曾一再发表时评，呼吁政府维护主权，不能再作让步。并警告说：“倘若今后政府仍不能下最后之决心，以民意为依归，则政府自弃于人民，断不为人民所拥护，断无久存之可能。”在会议进行期间，我方提出日军退至一二八以前原驻地带，日方拒不接受。《申报》即以时评《停战撤兵会议再容退让乎？》指出“会议在大军压境之下进行，何异于城下之盟，吾人其甘受城下之盟之奇耻大辱乎？”忠告政府“吾人敢声请我政府一细审当前之利害，并再细审日方之有无和平之诚意，目前已临最后之关键，绝无再可以让步之余地。”但是，这一切呼吁和忠告，都被蒋介石当作了耳旁风。国民党政府一意孤行，仍于5月5日同日本政府签订了丧权辱国的

《淞沪停战协定》，出卖了中华民族的主权。

一二八事变的结局，给了全国人民的抗日热情以重大打击，更使史量才受到极大刺激。他内心异常悲愤，思想也起了深刻的变化。

反对内战，反对独裁

面对日本帝国主义的野蛮侵略和蒋介石政府的反动腐朽，史量才在悲愤中，越来越清楚地看到要抗日救国，必须反对蒋介石的内战政策和独裁统治。他在与宋庆龄的长时间接触中，也深深认识到这一点。他说：“孙夫人和我都从斗争中认识了国民党反动派的本质。但她的斗争历史长，站得高，看得远，认识深刻。”正是这样，史量才由主张抗日救国，发展到反对内战，反对独裁统治，要求实行民主，对国民党表现出明显的离心倾向。

自然，史量才反内战、反独裁、要求民主的呼声并不是只在这时才发出。早在1931年11月底，国民党左派领导人物邓演达被特务秘密杀害，宋庆龄激于义愤，要发表关于《国民党不再是一个革命集团》的措词激烈的宣言，指出国民党谄媚帝国主义，背叛人民，是革命的罪人。当时，由于国民党当局的种种阻挠，许多人对发表这篇宣言顾虑重重。但是，在上海日報公会的会议上，作为公会主席的史量才却说：“宋庆龄是国父孙中山的夫人，她的宣言，我们的报纸为何不可发表？”他义正词严，得到许多人拥护。这篇宣言遂于12月20日在《申报》全文刊登。其他大部分报纸也相继刊登。

1932年3月，还在沪战期间，国民党为了压制抗日民主力量，应付舆论，召开所谓“国难会议”。所选定的会员，上海的最多，史量才也在内。史曾多次邀集上海会员商议，认为若能在会议上争取更多民主权利，大家参加，否则拒绝。但负责筹备会议的汪精卫坚决表示，“以讨论御侮、救灾、绥靖为范

围”不得逾越此限。史量才、马相伯等66名会员，就联合致电国民党，声明不参加会议，表明不同国民党政府合作。《申报》并于4月1日发表时评说：“国难会议，一言以蔽之，不过为敷衍人民之一种手段，吾人是否应重视斯会，被报聘之诸君子是否甘为傀儡，其三思。”时评发表后，又有许多人声明不参加会议。原聘会员五百多人，结果到会的仅百余人，不到三分之一。

与此同时，上海曾发动过一次争取民主自由的运动，史量才和《申报》却积极参加了这项运动，在报上发表“停止一党专政”、“停止训政、实行宪政”等主张。

《淞沪停战协定》签订以后，史量才把更多的精力放在反对蒋介石的内战政策上。1932年5月28日，《申报》发表的《追悼沪战殉难将士》的时评中，就明确报出反对内战的政治主张。时评指出：“将士之死亦为光荣之死，伟大之死。以此一战而一部分军人，乃亦从而幡然觉悟，表示再不参加内战。以此一战而多数忧国之士，乃亦休于内战之决不容再有，从而发起废止内战之运动。故此战有若一声洪钟，敲破我民族二十年来酣于内战之心理，其影响我民族之前途，至深至巨。”

六月间，蒋介石亲到武汉，纠报63万兵力，对红军开始第四次“围剿”。在这紧要关头，史量才和宋庆龄、杨杏佛、陶行知、黄炎培等人分别商谈，一致认为《申报》应立即表明鲜明的反内战主张。最后，史量才和陶行知深夜长谈，由陶行知写成《剿匪与造匪》等三篇时评，于六月底七月初接连发表。指出：“举国之匪，皆黑暗之政治所造成。”“所剿之匪，何莫非我劳苦之同胞，何莫非我饥寒交迫求生不得之良民。正如杨杏佛氏所言，‘对杀人放火，奸淫掳掠之日军，既委曲求全，礼让言和，请其撤退；独对国内铤而走险之人民，则动员大军，大张挞伐。’谴责了蒋介石卖国残民的罪行。时评还揭露当时民生疾苦和剿匪军队扰民之甚，指出“剿匪其名，而剿民其实”，认为与其“剿匪”，莫如杀掉贪官污吏，整饬军队纪律。