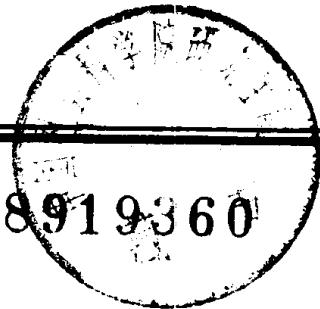


中國方志叢書·華中地方·第一三號

據民國十年刊本影印  
馮煦等纂

江蘇省金壇縣志

(一)



成文出版社有限公司印行



\*10105974\*

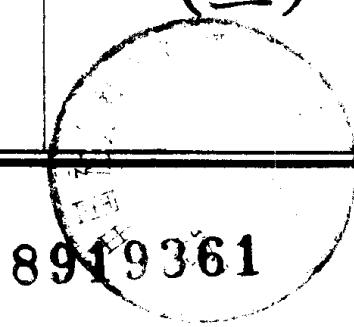
中國方志叢書·華中地方·第一三號

據 民 馮 煥 等  
國 十 年 刊 本 纂  
影 印

省蘇江

金壇縣志

(二)



成文出版社有限公司印行



\*10105975\*

中華民國五十九年八月臺一版

# 金壇縣志

全二册

發行人：黃成助

台北郵政信箱二二六〇五號

出版者：成文出版社有限公司

台北郵政信箱二二六〇五號  
台北市羅斯福路三段279之二號

電話：三七〇一三二號

印刷者：東南印製廠有限公司  
和平西路二段70巷83弄29號

內政部登記證內版台業字第一一四七號

民國辛酉孟冬重修

全壇縣志

## 重修金壇縣志序

金壇縣志修於光緒初葉邑侯夏槐清實任其事一仍乾隆中所修舊志而以采訪所得附益之今距夏時復數十年時事遷移紀載闕如會天府謀纂江蘇通志令府縣各以志上鄉人始有續修之議予遯跡海上主通志之役羣復以是畀予乃刻期張局集諸邦彥鉤稽搜訪依類編摩酌繁簡剖疑難補遺正訛舊聞軼事有不翔實者采詢故實致之越二載志成爲卷十二爲類十一時日遽迫不敢企周慎詳覈然以儻舊志亦庶幾矣夫郡邑有志一方之禮樂政教文物風化繫之溯其因革所以資觀摩也吾邑江山匯靈人文秀發其風氣樸質純懿士皆崇禮讓勵廉隅爲他郡縣所不及故貞固卓絕之士代生其間遠無論矣咸豐之季再卻強寇迨蘇常淪陷環境援絕倡義固守持百餘日糧盡兵叛慷慨赴死忠義爲江東冠同光以降饑饉薦至兵革繼起產殖凋耗生

計追鑒民窳俗敝已不若前所偁矣矧今世運日變詩書之澤不絕若縷志成  
於此時其禮教之鄉忠義之節精靈在天壤者有不可泯滅者乎則豈一方文  
獻之繫乎杞宋之足徵於斯志爲有賴也肇始辛酉十月成於癸亥五月又越  
二載將付手民因舉大凡書之簡端丙寅春日八十四叟馮煦

## 重修金壇縣志原序

麻城劉君天和之尹金壇也三月而政成考邑之故而創志焉曰嗚呼艱哉吾欲觀風氣之宜民俗之所向而無所證也以諛於鄉老有遺聽焉吾欲觀往昔之得失民務之急緩弛張先後之而無所稽也以詢於閭野有遯情焉吾欲觀山川之條理疆域之所際道路邑井之往來聚散制其經適其變而無所裁也則以之披荒穢入林麓有遺歷焉亦惟文獻之不足也云爾已矣嗚呼古君子之忠也舊政以告於新尹吾何以盡吾心哉夫政有時而或息也告有時而或窮也書之策而世守焉斯其爲告也不亦遠乎志成使來請敍吾觀之條然其有偷也錯然其有章也天也物之祖也地也物之比也故首之以天文而次之以地理地必有所產故次之以食貨物產而政興故次之以官政政行而齊之以禮則教立故次之以典禮次之以學校學以興賢

故次之以選舉賢與而後才可論也故次之以人物人物必有居故次之以宮室居必有其事事窮則變變則通故次之以雜志終焉嗚呼此豈獨以志其邑之故君子可以觀政矣夫經之天文所以立其本也紀之地理所以順其利也參之食貨所以遂其養也綜之官政所以均其施也節之典禮所以成其俗也建之學校所以新其德也作之選舉所以用其才也考之人物所以辨其等也比之宮室所以安其居也通之雜志所以盡其變也故本立而天道可睹矣利順而地道可因矣養遂而民生可厚矣施均而民政可平矣俗成而民志可一矣德新而民性可復矣才用等辨而民治可久矣居安變盡而民義不匱矣修此十者以治達之邦國天下可也而況於邑乎故曰君子可以觀政矣正德丙子六月朔餘姚王守仁書

金壇古朱方屬邑也其地平而厚故其人性溫醇其土沃而腴故其民生饒

足且介在諸邑之間無舟車往來之擾在昔號爲易治頃年水旱頻仍民力  
困謔嚚訟逋賦紛然多事蓋自嘉隆而後寢趨於偷薄官茲土者始難於他  
邑矣美不佞承乏且五年祇奉天子明命懼不克濟凡所爲安輯吾民者時  
致勉焉復時時景行前哲蓋前哲之愛民而能其職無如麻城劉莊襄公者  
公莅金壇頗久善政芳猷不可殫述美嘗求閱其所修縣志則已殘缺僅僅  
可讀大都詳核直義嚴體雅井井乎條分縷析細大舉焉卽古作者蔑以  
加已第其書斷自正德而上迄今又七十年於茲矣其間政制之崇革賦役  
之更張人才之輩興當書者無慮數十種美懼其遂湮也輒不自量與一二  
同官暨博士弟子採而訂之以續其後舊志之義例未確者間爲之更定甫  
期年告成將壽諸梓學博林君謂美宜弁簡端美惟風以政成俗由人興今  
之金壇固卽昔之金壇也而治之難易大有徑庭此其故何哉蓋匪直天時

之爲厲良亦人事之未修云耳嘗試論之人事之當修而未盡者其端有六  
日溝洫隄岸之利未周也豪強兼併之風未熄也浮華侈靡之習未除也征  
求之繁盡錙銖矣佛事之盛徧閭閻矣遊食之衆公攘奪矣是皆足以病吾  
民而速之貧民貧則詐生欲使之無訟而急輸公也殆猶之郤行而求前者  
矣然則如之何而後可曰蠹不去疾不瘳痛舉數者而釐正之責在長民焉  
耳矣雖然長民者豈不欲一朝而唐虞哉顧勢有所難行力有所難施才有  
所難濟則亦姑爲是因仍苟且以取便目前足矣尙奚暇遠有所圖也嗚呼  
國家設官分職之謂何而徒翦翦焉惟難是委則吾民何賴哉是故勢雖有  
所難行而通變宜民不可無權也力雖有所難施而補偏救弊不可無術也  
才雖有所難濟而鞠躬盡瘁不可無志也美不敏竊欲以是自助且以告後  
之君子萬歷庚辰冬十二月望成都劉美充甫撰

郡邑之有志猶國之有史家之有譜不可闕也金壇舊志高不盈寸事蹟多不詳梨棗紋如斷碑裂琴不可復辨蓋未足當大觀云雖然鼎革時計十五國之志乘與兵燹同灰燼者不知凡幾金壇而尙有志亦是徑寸珊瑚豈存乎見少哉江南山水秀拔名彥輩出爲天下人文之藪金壇雖僻處一隅或以文字著或以事業顯珠連璧絡輝映天壤是金壇又江南人文之藪天下士大夫所爭趨而仰爲山斗者也余不敏奉天子命而來莅茲土受事之三日揖見邦之先輩時賢議論丰采心焉儀之蓋不啻典型之在望越明日吏捧書一部肅躬而進曰此金壇奉旨纂修新志也繹觀其義例悉本舊章而筆削之輯凋殘之脫簡魚魯無淆續近代之新謨儀型可恃徵文徵獻亦備亦美作者可謂勤矣莊誦已爲掩卷歎息日縣令爲一邑長有社稷民人之寄詎僅錢穀簿書數事已哉讀地理篇如古樹名臺官廨書屋何者墜而當

舉何者廢而宜復讀田賦志如赤壤沃土正供雜徭何者行勸墾之方何者作蠲除之法至於學校期於育才官師足以矜式而人物文章有典有則山川形勝可詠可歌何一非邑令之所當知何一非邑令之責也書云言之非艱行之惟艱余甫就事適逢其會意作者之有待乎昔宓子賤一琴自娛不下堂而單父治非子賤之神於宣化賴衆君子以成一君子也金壇先輩時賢不減單父而余則遠遜古人其賴衆君子之扶持規誨又當何如耶文獻具在余將仰山斗而勉行之康熙十六年歲次丁巳仲秋之吉知金壇縣事

三韓閔子才撰

辛酉六月既望奉簡命來莅壇至之日卽躬晉紳士集耆舊以訊邑之山川形勝土俗人文暨民間疾苦謂牧其邑者必親其民規模當圖其遠大經畫必謀其詳盡庶足稱是職以報朝廷也然觸目瘡痍傷心凋瘵雖念切民依

而持籌國計實難日暮返於淳龐曷考諸文獻或有足徵爰取舊志諦觀之而抱牘以呈者曰近奉旨增修而役未竟因反覆詳閱有沿革有詳略有興廢非繕補刪訂無以信後也方謀與同志者竣其事而憲檄適至將合天下之郡縣咸觀厥成聖天子留心至治而欲躋隆於唐虞三代也猗歟盛哉社稷人民錢穀徭里各有攸寄殆不敢一日忘者且傍及於食貨稅產學校祀典並思釐剔而興舉之是可仰負休明之德意乎因博採輿頌覈稽典故去其繁蕪增其殘闕有利必興有弊必芟聚都人士耳目之所及爲一邑之信史則上而星辰之分野下而疆里之定界迨夫城郭津梁里巷溝渠無不縷指而條晰以至先賢往哲寶誥鴻文凡有闕乎治道切乎民俗者例得並載是雖一邑之志誠有裨於輶軒之採擇矣不甯惟是志乎災祥可以勤修省志乎風俗可以禁奢靡志乎職守可以勵官箴志乎忠孝節義可以敦禮教

而彰四維誠非炫觀飾聽徒侈淹雅修文具也繭絲保障功在一方操綬安  
絃化周百里凡可扶衰起敝濟世利俗者靡不欲焚膏繼晷竭蹶以從事焉  
奈鉛刀無術製錦非材問津迷於咫尺泛駕詘於鉤閑用以自勸時愧債轅  
捧繹斯志後先君子深足模型是志也始於明之正德丙子修於萬曆庚辰  
董其役者屬兩劉君迄今幾及百年踵事增華用追往勝以昭國典實夙夜  
於余衷焉康熙二十二年歲次癸亥孟秋之吉知金壇縣事加二級關中郭  
毓秀撰

壇邑舊志自康熙癸亥重修之後距今六十八年字體漫漶多不可讀且事  
隔多載人物賦役風謠歌舞今昔殊趨官斯土者敢忘蒐輯小臣鴻劣承乏  
此邦竊欲講求治行撫安窮黎仰惟翠華南幸省方問俗一邑雖小文獻足  
紀不揣最陋爰聘邑士秀懿文雅者相與考訂茲編凡五月而告成幽微必

闡體例胥協文從乎質實筆貴乎謹嚴翦舊志之繁蕪酌風化之典要用資  
鉛槧有益鴻章至於三四等區板荒宜勘詳請豁浮荒一項田去糧存宜清  
出隱佔抵補虛賠推收一事力行聯單每年八月設局專辦以清糧額而清  
查保甲以覈戶籍匪酌設集場以弭盜安商皆壇邑之切政均經詳允確可  
施行若乃一邑之長敦本修行風勵士民使民務敦龐士崇經術急公賦而  
簡訟獄勿云百里亦足以爲治小臣不敏第懷斯志未之有逮其志文大體  
定於意旁羅補綴成於諸士或有未備後之君子以討論焉乾隆十有五  
年歲次庚午季冬月吉日知金壇縣事加一級紀錄一次臣楊景曾敬書  
論者以邑之有志猶國之有史余謂志與史有同有不同戶口貢賦禮樂農  
桑以暨食貨人物俗土風謠書不厭詳此志例也卽史體也至史則尊賢斥  
佞扶陽抑陰故華袞與鉄鍼並施志則紀善諱惡有美無刺其體裁似又各

異然崇孝悌而斅倫者愧表勳庸而素餐者恥科第聿登可以勸學貞媛必  
錄可以維風鼓舞激勸之內實隱寓厲世磨鈍之大權則不同者又未始不  
同壇之建邑舊矣地非孔道無商賈之雜沓無車馬之塵氣故俗近敦龐人  
知禮讓讀父書而明高曾之南畝無遷異物焉自唐迄今碩德名儒貞媛淑  
女項背相望惟是星野河山千古不易而風會升降與時推移紀載之闕近  
七十年文獻凋殘幾同吉光片羽不有信者誰爲傳者今春武陵楊公以治  
行報最調宰是邦政清刑簡民安其治鳴琴之暇以邑志一書尤關治體爰  
集都人士而參定之損益折衷以補數十年之曠典而逢旦適承嘉會秉鐸  
茲土商酌繁簡時參末議權輿於孟秋五閏月而厥工告竣不危不蔓詳略  
得宜前之君子賴以光後有君子賴以奮正人心厚風俗端在此矣於是乎  
書乾隆十五年歲次庚午季冬月穀旦金壇縣儒學教諭戴逢旦頓首撰

邑之有志所以考疆域之廣狹山川之形勝人材之消長風俗之汚隆與夫民生物產戶口財賦之耗登以覘吏治之得失俾牧民而施政教者監成憲焉昔朱子知南康軍下車卽詢郡志論者推爲知務志之所係不綦重歟金壇固文物之邦唐宋以來名賢輩出至我國朝科第尤盛乾隆以前掇巍科登顯仕者踵相接也迨咸豐閒粵匪竄擾堅守郤敵者再其後卒以糧罄援絕而陷賊逞忿肆毒殆靡孑遺大江之南以忠義顯者莫如金壇而被禍之烈亦幾耳不忍聞口不忍言矣同治甲子始克恢復合境遺黎不及三萬口較全盛時僅百之二三耳余以光緒五年來吏茲土其時承平旣久生聚漸繁大府飭修邑志已有年矣志局設於前令孫君秋潭採訪則肇於前令今觀察丁公經筮至余承其乏迺得與邑之紳士朝夕從事切實講求閱兩年而後粗具前志賴明經段君濬源於避地時購得爲乾隆庚午所修迄今百