

郭沫若閩游詩集

茅盾題



1227/243

杨云编

郭沫若閩游詩集

福建人民出版社



20737727

737727

郭沫若同志闽游诗集

杨 云 编

*

福建人民出版社出版

(福州得贵巷27号)

福建省新华书店发行

福建新华印刷厂印刷

开本850×1168毫米 1/32 2印张 7插页 24,000字

1979年11月第1版 1979年11月第1次印刷

印数：1—45,500

统一书号：10173·136 定价：(平)0.45元

刺桐花謝刺桐你該是桑連接大
瀛石流雙引天浩水。小窓獨利鎖
錘自古無先弟唐宗以年有公盟
收復台濱。又屆桑葉凡破浪待屏矣

一九六二年秋訪泉州

郭沫若

蘇東坡詩
六朝遺事後
重臨北山堂
因作四三
季節時流
復何不務
此書傳家
在浩浩無
有以遺湯
江南風氣好
物華天亦
之然也物
如此所遺
前為信口
此風氣也
著四句詩
蘇東坡

路上紅青道斷攀古木空高唱
青毛秋實未熟：將軍酒國攜
難從遙聞客酒化爲綠色急搖頭
人前好字雲鈞公尔忘私英勇

一九三三年正月 福州大學 鄭澤若

以詩應至而日暮未訪遇
魚潭風雨急比翼漸西
海山川流急多愁相依差
杜鵑者空悲如五人聲力奈爾

一九三三年正月 福州大學 鄭澤若

劉生功紀念館

開羅勳 棘 千秋功業

驅除荷虜 一代英雄

郭沫若

蓋園博物大觀百聞不如
一見 頌為無美歸來至

千秋

王大士紀念
郭沫若

贊江集高中學萬人共仰

目 录

游武夷泛舟九曲	(1)
游武夷 (二首)	(2)
咏南平 (二首)	(4)
自南平至福州	(6)
游鼓山 (二首)	(7)
为庆祝国庆而作	(9)
书为福州大学	(10)
参观福建省博物馆	(11)
题福建省工艺美术展览会 (二首)	(12)
题赠福州脱胎漆器厂	(13)
题赠福州工艺品展览会 (二首)	(15)
途次莆田	(16)

木兰陂诗碑（六首）	(17)
题东圳水库	(21)
咏泉州	(22)
咏五里桥	(23)
看高甲剧团演《连升三级》	(25)
金鸡水利工程歌	(26)
登日光岩	(27)
郑成功收复台湾三百周年纪念	(28)
参观郑成功纪念馆	(29)
咏厦门高集海堤	(30)
访问厦门前线（二首）	(31)
题赠某炮艇	(33)
登云顶岩访问前线部队	(34)
题赠厦门大学	(35)
游南普陀	(36)
书赠厦门文物店	(37)
题赠布袋戏剧团	(38)
重游三都澳	(39)
在三都澳水警区（二首）	(40)

乘炮艇由三都澳赴黄岐.....	(42)
在黄岐.....	(43)
纪念林祥谦烈士.....	(44)
赞安业民烈士.....	(45)
人人都是杜凤瑞.....	(49)
雷锋式的红色少年.....	(51)
日光岩下的怀念.....	(53)
——忆郭老在厦门的日子	
后记.....	(60)

游武夷泛舟九曲

九曲清流绕武夷^①，
棹歌首唱自朱熹^②。
幽兰生谷香生径，
方竹满山绿满溪。
六六三三疑道语^③，
崖崖壑壑竞仙姿。
凌波轻筏飚飞羽，
不会题诗也会题。

1962年11月1日

①九曲，即九曲溪。盘绕于武夷山中，长约十五华里，山挟水转，水贯山行。沿溪峰岩，千姿百态，森竹林立，山水之美，兼而有之。

②宋朝朱熹有《九曲棹歌》传世。

③武夷有三十六峰，古称“六六”。“三三”即指九曲而言。

游 武 夷

—

为觅虹桥迹①，
雨中试小游。
航艰人负楫，
滩浅石攻舟。
峭壁沿溪列，
烟云拂岭浮。
船棺真个在，
遗蜕见崖陬。

①武夷虹桥板及古代船棺遗蜕，至今犹存。

二

玉女方淋浴，
慵妆傍镜台^①。
虹桥横水断，
云幔逐波开。
大块多诗笔，
扁舟一酒杯。
坐观天入峡，
深幸雨中来。

1962年秋

①武夷有峰名玉女，其侧为镜台。所谓虹桥板亦在其附近。

咏南平

塵市因山成，
南平勢不平。
山圍八面綠，
水繞二江青。
信國曾開府①，
黃巢此筑營。
昔傳雙劍合，
今見万家榮。

^①南宋时，信国公文天祥曾开府于延平（即今南平）。

二

双江合流处，
二塔耸江头。
山川异今昔，
水火济刚柔。
造纸中心地，
住家虚脚楼。
车船无日夕，
仿佛在渝州①。

1962年秋

①四川重庆市古称渝州，南平地势与之相似。

自南平至福州

闽江赴东海，
四百里而遥。
两岸波陵阜，
沿途涌石礁。
浮云风浩浩，
流水浪滔滔。
未感萧森意，
有声似海涛。

1962年秋

游 鼓 山*

—

节过重阳日，
我来访涌泉①。
清风鸣地籁，
微雨湿山川。
浮岭多松柏，
依崖有杜鹃。
考亭遗址在②，
人迹却萧然。

* 鼓山，在福州东。相传古时山顶有大石如鼓，每逢风雨雷响，石鼓即传出鼓声，故名鼓山。

① 鼓山有涌泉寺，始建于唐建中四年。相传过去有僧人指地涌泉，故名涌泉寺。

② 考亭，指鼓山之水云亭，宋朱熹讲学之处，遗址仍在。