

高等教育自学考试辅导用书

中文专业标准化试题汇编

(下)

《中文自修》编辑部 编

语文出版社

44

1

ZHONGWEN ZHUANYE
BIAOZHUNHUA SHITI
HUIBIAN

中文专业标准化试题汇编
(下)

《中文自修》编辑部编

YUWEN CHUBANSHE

语文出版社

本书试题现代汉语由张臣祥、傅莉敏,文学概论由孙楚荣,现代文学由宁彬,当代文学由杜玉华,外国文学由翁长浩、楼成宏、吴采兰,写作由杨达英、顾巴彦撰写。编辑陆大铨。

ZHONGWEN ZHUANYE BIAOZHUNHUA SHITI HUIBIAN

中文专业标准化试题汇编

(下)

《中文自修》编辑部编

YUWEN CHUBANSHE

语文出版社出版

北京朝阳门南小街 51 号

新华书店上海发行所发行 上海法律印刷厂印刷

开本 787×1092 毫米 1/32 *8.875 印张 204 千字

1987 年 7 月第 1 版 1987 年 8 月第 1 次印刷

印数 1—40000 册

统一书号: 7240·128 定价: 1.54 元

ISBN 7-80006-058-6/G·43

目 录

现代汉语

填空题	1
判断题	7
单项选择题	19
多项选择题	39
参考答案	53

写作

填空题	60
判断题	68
选择题	76
参考答案	83

文学概论

填空题	88
单项选择题	96
多项选择题	108
判断题	125
参考答案	129

中国当代文学

填空题	136
-----------	-----

判断题	143
选择题	147
搭配题	151
参考答案	153

中国现代文学

填空题	158
判断题	170
选择题	178
搭配题	183
参考答案	188

外国文学

填空题	195
判断题	212
选择题	236
参考答案	266

现代汉语

一、填空题:

1、一方面,劳动决定了语言产生的____,另一方面劳动使语言的产生有了____。

2、语音、词汇、语法是构成语言的三要素,它们通常分别被称作语言的____、____和____、____。

3、语言是一种____的____现象,它既不是____,也不是____。

4、普通话的“普通”是____的意思。

5、四川、云南、贵州等地区属____方言区,____方言即广东话。

6、现代汉语的方言区可分成____个,其中使用人数占汉族总人口70%以上的是____方言。

7、现代汉语词汇的双音化,既大大减少了____混淆的可能性,又促使了____和____的明确化。

8、____、____、____、三国的语言都吸收过汉语大量的词,与汉语的关系密切。

9、汉语、____、____、____、____、____被确定为联合国的六种工作语言。

10、现代汉民族共同语是以____为标准音、以____为基础方言、以____为语法规范的普通话。

11、语音具有_____性质,也具有_____性质,更重要的是具有_____性质,这是语音区别于其他声音的_____属性。

12、语音的四个物理要素中,决定于发音体振动幅度大小的是_____,普通话中_____和_____主要由它起作用。

13、汉语拼音方案共包括_____,_____,_____,_____,_____五个部分。

14、汉语拼音方案采用的字母有_____个,书写普通话的_____个音素,其中_____一个字母可以记录三个音素,音素_____,_____,_____,_____,_____则都用两个字母来表示。

15、普通话的声母绝大多数是清辅音,只有_____,_____,_____,_____四个浊辅音。

16、普通话辅音中的送气音有_____个,从发音方法上看,它们分别属于_____和_____,从发音部位来看,它们分别属_____以外的各类。

17、普通话韵母内部可以有不同角度的分类:按照韵母组成成分的特点分,有_____,_____和_____;从韵母内部各音素在音节中的作用位置看,有_____,_____和_____;着眼于韵母开头元音的发音口形,便可有传统所称的_____。

18、普通话舌面元音中,高元音有_____,_____,_____,_____,_____为圆唇元音。

19、押韵,习惯上也叫_____,明清以来北方说唱文学中押韵的韵部是_____,当前做诗依据的韵部是_____。

20、声调包括_____和_____两个内容,前者指_____,后者指_____。

21、给下列汉语拼音注上汉字:guǎn lǐ_____,guīlǔ_____,
sāngyè_____,lánsè_____,rǎnsè_____,hóngxíng_____。

hóngxīn____, máimò____, méi mù____。

22、给下列汉字注上拼音: 教训____, 损失____, 平安____, 旅费____, 东风____, 遵照____, 优秀____, 荒地____, 乌云____, 城市____。

23、人类有了文字, 语言就不再受____和____的限制, 扩大了交际功能。因此, 文字是语言最重要的____交际工具。

24、世界上通行的文字, 基本上可分为两大类: 一类是____文字, 它是用____直接记录语言的____; 一类是____文字, 它同____相联系而与____没有固定的联系。

25、汉字的八种主要笔形是____、____、____、____、____、____、____、____, 书法上的用笔法则称为____。

26、汉字笔画的书写顺序叫____, 它的一般规则是先____后____, 先____后____, 从____到____, 从____到____, 从____到____, 先____后____。

27、指事的结构方式有两类, 一类是____, 一类是____。比较之下, 第____种方式用得较多。

28、偏旁中表示意义类别的称为____, 在字书中一般称为____, 《说文解字》把汉字共分为____部。

29、汉字产生以来, 出现了____、____、____、____、____、____、____等各种形体。

30、甲骨文以其刻在____和____上而得名, 金文指铸刻在____上的文字, 所以又叫____。

31、语法具有____性、____性、____性。

32、“语法”这个术语有两个含义, 一指____, 另一个指____。

33、时间名词、处所名词、方位名词经常充当____, 这是它们

不同于一般名词的地方。

34、表示趋向的动词除了可以单独作_____外,还经常用在_____或_____后边表示趋向。

35、表示趋向的动词也可以有表示时态的引申用法,如在“好起来”中表示_____,“说下去”中表示_____。

36、形容词重叠AA式,后一个音节一般读_____,AABB式,后两个音节一般读_____。

37、不能作谓语的形容词称为_____,这类形容词_____用“不”否定。

38、如要表示概数,可以使_____的两个基数_____。

39、倍数只用于数目的_____,不用于数目的_____,“增加(了)”的数目是_____,“增加到”的数目则指_____,前者_____底数,后者_____底数。

40、副词除了修饰动词或形容词以外,有的还有_____作用。

41、虚词的基本作用是_____和_____。

42、连词可以连接_____,_____,_____,表示_____关系或_____关系。

43、介词结构作_____时,介词结构后要用助词“的”。

44、“所”能附在_____前边,组成一个作用相当于名词的_____。

45、句子是语言的_____单位。按照句子的_____分,有陈述句、疑问句、祈使句和感叹句,按照句子的_____分,有单句、复句,主谓句、非主谓句等。

46、汉语中不能带宾语的动词,从构词方式上看,它们大多属于_____。

47、动宾(双宾)结构中,就一般而言,前一个宾语指_____,后

一个宾语指_____。

48、“唱得好”的补语既可表_____,也可表_____,但“唱不好”的补语只表_____。

49、当一个动词同时带了宾语和补语的时候,如果宾语是代词,补语是数量词组,那么宾语和补语的次序应为:_____在前,_____在后。

50、复句中,前面分句出现了主语,后面分句省略了的,通常称作主语_____,前面分句主语出现,后面分句里不出现的,称作主语_____。

51、关联词语主要包括_____和能够起关联作用的_____。

52、关联词语“不是……就是”关联两个具有_____关系的分句,“不是……而是”关联的两个分句具有_____关系。

53、表示转折关系的“尽管”与_____相当,它后边跟的词语不能有选择性,因此,与它呼应的代词应是_____,_____等;“不管”与_____相当,表示_____关系,它后边跟的词语往往有选择性,与它呼应的代词应是_____,_____等。

54、标点符号包括_____和_____两大类。前者主要表示语言中的_____,后者表示_____,兼有两大类作用的是_____和_____。

55、括号内的文字用以注释句中的某一部分,叫_____,它的位置应_____;括号内的文字用以注释全句,叫_____,它的位置在正文标点符号的_____。

56、完整地引用别人的话,引文末了的标点符号应放在引号的_____;只是把别人的话作为作者一句话的一部分的,引文末了的标点符号应放在引号的_____。

57、从标点符号的书写款式来看:_____只能在一行的末尾,

而不能放在一行的开头；_____、_____、_____的前半个不能放在一行的_____，后半部不能放在一行的_____；_____和_____不能分作两截来写。

58、修辞的目的是_____。

59、提高语言表达效果的规律，包括_____、_____、_____、_____等。

60、修辞和_____、_____、_____有密切的关系。

61、词语的选用要_____要_____，要_____。

62、句子的锤炼要求语言_____，层次_____。

63、长句是_____多、_____复杂的句子。短句是_____简单、_____少的句子。

64、_____的一组句子叫整句。

65、_____，这样的句子叫主动句。

66、_____，这样的句子叫被动句。

67、比喻的构成一般包括_____、_____、_____三部分。

68、比喻可分为_____、_____、_____三种。

69、根据想象把物_____或把人_____，这叫比拟。

70、比喻的重点在_____，比拟的重点在_____。

71、借喻重在_____，借代重在_____。

72、根据夸张方向的不同，可分为_____、_____两种。

73、结构_____、字数_____、意义上密切_____的两个词组或句子成对地排列，这叫对偶。

74、设问是_____、_____的一种修辞方式。

75、用否定句反问，表达_____的意思；用肯定句反问，表达_____的意思。

76、利用同音构成双关的叫_____双关，利用多义构成双关的

叫_____双关。

77、仿词可以是_____对用,也可以是_____或_____对用。

二、判断题:

- 1、语言是人类最重要的交际工具之一。()
- 2、语言是人区别于其他动物的本质特征之一。()
- 3、人们的思想观点属于社会意识的范畴,表达思想观点的语言自然也就属于这个范畴。()
- 4、语言具有全民性。但是在阶级社会中,语言有鲜明的阶级性。()
- 5、语言同思维有直接的联系,但它们分别属于不同的范畴。()
- 6、语言的三要素相互协调,相互制约,它们的发展速度也是平衡的。()
- 7、民族共同语在一种方言的基础上形成,但并不排斥吸收其他方言中的成分。()
- 8、“官话”就是专门为官吏阶层所使用的官场雅语。()
- 9、北方方言区指长江以北的汉民族居住地区。()
- 10、汉民族的共同语就是现代汉语。()
- 11、普通话语音与北京语音是一致的。()
- 12、现代汉语语法规范化的典范著作包括《红楼梦》、《水浒》等。()
- 13、文学作品中的语言称作为文学语言。()
- 14、现代汉语规范化就是树立并推广现代汉民族共同语明确一致的标准。()
- 15、以典范的现代白话文著作作为语法规范,意味着语法规范是以北方话为基础的。()

16、口语和书面语的表达形式是完全一样的。()

17、汉语中的不少同音词在古代汉语中是不同音的。()

18、现代汉语作为语言学的一支,它的研究对象包括语音、文字、词汇、语法和修辞。()

19、北方话作为现代汉民族共同语的基础方言,原因在于这个方言区是整个社会的政治、经济和文化的中心,并且人口也较多。()

20、语言是随着社会的产生而产生,并随着社会的发展而发展的。()

21、民族共同语在发展过程中要不断吸收方言成分中的语音和语法来丰富自己。()

22、现代汉语比古代汉语词汇丰富、语法严密,是语言随社会发展的结果。()

23、从一般意义上说,现代汉语包括汉民族共同语和方言,就特定意义上说,现代汉语指的就是普通话。()

24、语音的四种物理性质中,音高是任何语言用来区别意义的最重要的要素。()

25、语音形式和它所表示的意义之间的关系不是必然的,因此,用什么样的语音形式来表示什么样的意义,完全可由个人决定。()

26、汉语拼音方案中的字母v在普通话中没有什么作用。()

27、汉语拼音方案中的字母的手写体依照拉丁字母的一般书写习惯,读法也相同。()

28、“an”和“er”都由两个音素构成。()

29、辅音中只有“n”和“ng”能作韵尾。()

- 30、普通话的声母数目比辅音数目少。()
- 31、现代汉语普通话的元音个数比辅音多。()
- 32、声母z、c、s跟i、ü或以i、ü开头的韵母相拼,叫尖音。()
- 33、塞擦音发音时先破裂,后摩擦,具有塞音和擦音两种发音方法的特点。()
- 34、m、n和l三个声母在我国传统的音韵学里叫作次浊音。()
- 35、声母的发音部位就是指声母发音的位置。()
- 36、普通话音节中,韵腹前面的音素是韵头,韵腹后面的音素是韵尾。()
- 37、汉语拼音方案规定声调符号标在韵腹上,因此标有声调符号的元音也就必然是韵腹。()
- 38、诗歌中的韵就是普通话的韵母。()
- 39、单元音韵母发音时舌位、唇形始终不变,复元音韵母发音时舌位、口腔和唇形有明显的变动。()
- 40、韵母的韵头、韵腹、韵尾三部分中韵腹发音最清晰响亮。()
- 41、韵母的韵头、韵腹、韵尾三部分中音值不太固定的是韵尾。()
- 42、n和ng在作韵尾时,发音同样要经过成阻、持阻和除阻三个阶段。()
- 43、现代汉语普通话的四种调值的名称分别是阴平、阳平、上声、去声。()
- 44、现代汉语语音声调的基本调值是四种。()
- 45、在现代汉语中,同一声调的调类必定相同。()
- 46、读作轻声的音节,原本都有其一定的声调。()

47、普通话音节由声、韵、调构成,或者说是由音素按一定方式组合而成的。()

48、汉语的一个字就是一个音节,没有一个字是代表两个音节的。()

49、现代汉语普通话音节中总是元音音素多于辅音音素,这就是汉语音节中的元音优势。()

50、现代汉语普通话音节至少由一个音素构成,最多可包含四个音素。()

51、零声母音节指声母为y或w的音节。()

52、儿化和轻声的有些作用是相同的。()

53、语调依附于句子,声调依附于音节,但它们的作用是相同的。()

54、朗读中,语法重音和逻辑(或强调)重音有时可以重合。()

55、现代汉语语音规定以北京语音为标准音,这表明北京语音内部非常明确一致,没有分歧。()

56、通常所说的“文白异读”即指文言和白话读音不一样。()

57、异读词之间,在声母、韵母和声调三项中总有一项是相同的。()

58、不同的发音部位可以发出不同的辅音,相同的发音部位却未必发出相同的辅音。()

59、一个音素,不管其在什么情况下,发音都是不变的。()

60、元音发音时声带都振动,辅音发音时声带都不振动。()

61、人类社会有了语言才有文字,文字只有依附于语言才能存在。()

62、文字是记录语言的符号系统,因此,有自己语言的民族,也就一定有该语言的文字。()

63、书面语言是和文字一起产生的。()

64、汉字不仅用来书写普通话,也可以记录汉语的各种方言,具有超方言的性质。()

65、一个汉字可以表示汉语里的一个词或一个语素。()

66、汉字记录汉语的词,在古代汉语中是能相对应的,到了现代汉语就不相适应了。()

67、传统所说的“六书”即指汉字的六种造字方法。()

68、形声字的形是一对一的。()

69、形声字的声旁或由象形字充当,或由指事字充当,或由会意字充当。()

70、作声旁的字,在该形声字中不再保留其原有的意义。()

71、声旁的作用是标明字的读音,因此,对于形声字,人们总能根据其声旁读出音来或大致读出音来。()

72、形声字的产生后于象形字、指事字和会意字。()

73、形声字形旁和声旁的结合方式有六种,这就是汉字偏旁与偏旁相结合的基本形式。()

74、汉字字体演变趋势是由繁到简,但其间也有由简单到繁化的一面。()

75、汉字的字体有“真草隶篆”之说,“真”指的是行书。()

76、金文又名钟鼎文。()

77、秦统一六国以后的法定字体是篆文。()

- 78、隶书是汉代开始使用的。()
- 79、异体字的去留以笔画数的多寡为标准。()
- 80、已经简化了的汉字它的繁体在一定情况下仍需运用。()
- 81、汉字规范化的主要内容是消灭错别字。()
- 82、象形靠描画事物的形状来造字,这在汉字造字方法中局限性最大,因此象形字也就最少。()
- 83、会意在造字方法上无疑比象形进了一步,但在表意上未必一定比象形清晰明确。()
- 84、形旁与声旁相对立,因此它只存在于形声字中。()
- 85、合体字和独体字是以能不能分析出偏旁命名的。()
- 86、文字是记录语言的书写符号系统,是辅助性的交际工具。()
- 87、汉字是直接表示音素或音节的。()
- 88、形声字和会意字都是合体字。区别在于形声字中有声旁,会意字中没有声旁。()
- 89、文字是由实物记事发展而来的。()
- 90、改革文字的体系,并不意味着改革语言的体系。()
- 91、汉字和汉语的词是完全相应的。()
- 92、字体是文字的书写形体,跟文字的结构方式是相同的。()
- 93、字体是在不断发展的,它代表着文字在一定的历史阶段上的形体。()
- 94、词是构成词组或句子的要素,语素是构成词的要素。()
- 95、单纯词由一个语素构成,因此,从音节上看,单纯词只包