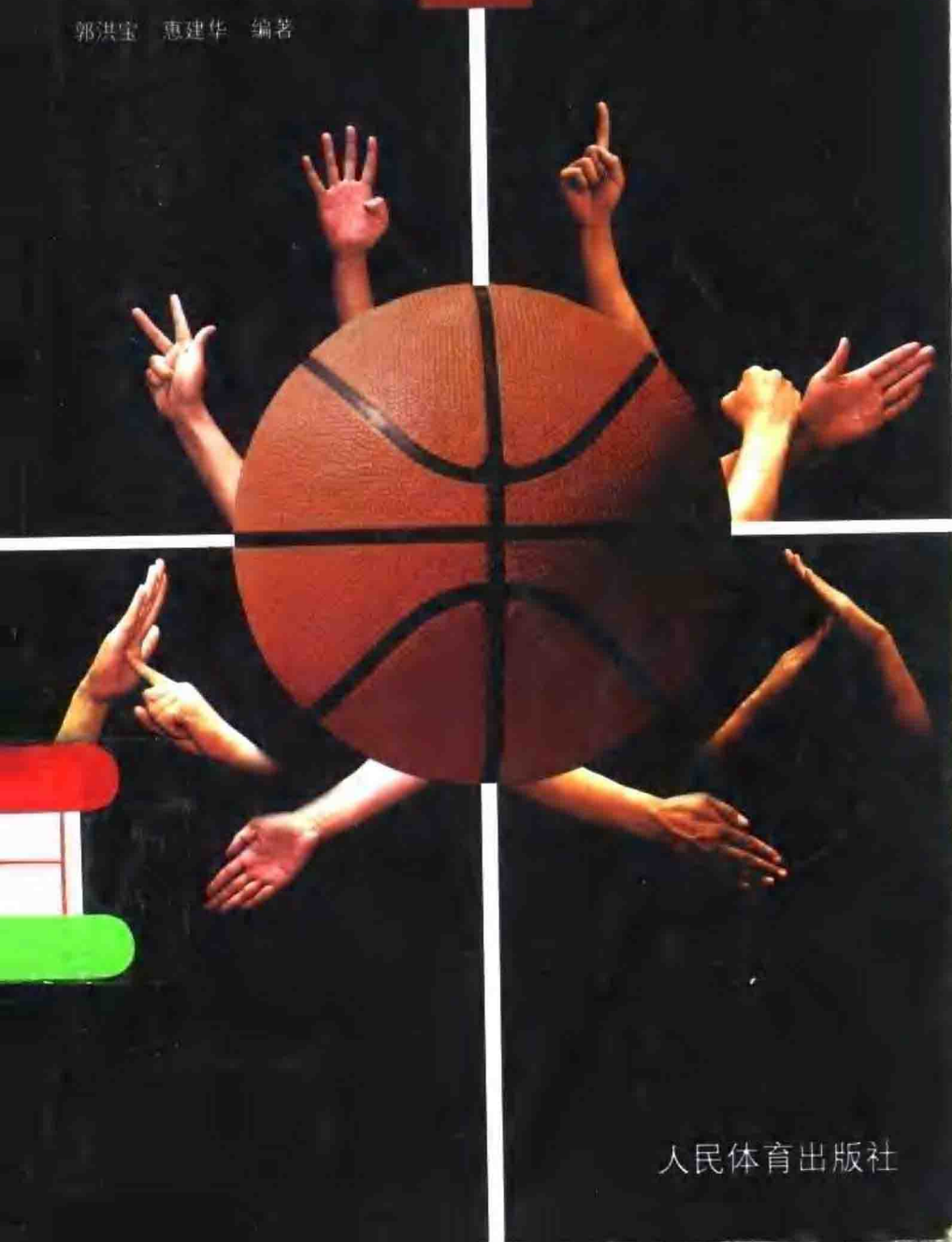


篮球裁判员手册

郭洪宝 惠建华 编著



人民体育出版社

篮球裁判员手册

郭洪宝 编著
惠建华

人民体育出版社

(京) 新登字 040 号

图书在版编目 (CIP) 数据

篮球裁判员手册/郭洪宝, 惠建华编著. -北京: 人民
体育出版社, 1997

ISBN 7-5009-1513-6

I. 篮… II. ①郭…②惠… III. 篮球运动-裁判员-手
册 IV. G841-62

中国版本图书馆 CIP 数据核字(97)第 15203 号

*

人民体育出版社出版发行

化学工业出版社印刷厂印刷

新华书店经销

*

850×1168毫米 大 32 开本 13.25 印张 350 千字

1998 年 1 月第 1 版 1999 年 1 月第 2 次印刷

印数: 10,151—20,250 册

*

ISBN 7-5009-1513-6/G-1412

定 价: 18.00 元

社址: 北京市崇文区体育馆路 8 号 (天坛公园东门)

电话: 67143708 (发行处) 邮编: 100061

传真: 67116129 电挂: 9474

(购买本社图书, 如遇有缺损页可与发行处联系)

前 言

《篮球裁判员手册》是在广大裁判员和裁判爱好者的大力支持和强烈要求下编写出来的。《手册》中的“规则和判例解答”是根据1994年~1998年篮球规则的内容及国内、外的最新资料解答的，收集和整理了800多个问题和判例，系统地把规则中的主要条款，由简到繁、由浅入深地进行解答。对于裁判员掌握规则理论，吃透规则的精神，运用规则处理和解决临场中出现的问题，有很大的帮助作用。

《手册》中的裁判法问答，是根据最新的裁判法精神并按照一场比赛从开始到结束的顺序编写的。如果从头到尾地看一遍，就如同你亲自参加了一场比赛的裁判工作，对于掌握裁判方法和技巧，有现实的意义。

《手册》会告诉你如何做一名优秀的裁判员，如何进行自我训练；会告诉你临场判罚的技术和处理问题时应注意的事项；裁判员的临场经验和教训；裁判员临场时的心理和心理调节方法；会告诉你记录台成员的工作程序和配合方法；我国部分著名国际裁判员的裁判经历和执法特点；书的最后附有裁判员临场和生活常用的英语。

《手册》是篮球裁判员和裁判爱好者的忠实朋友，是体育大学、体育学院、大专院校体育系辅助教材，是大、中、小学体育教师的工具书。它将给你的工作带来方便和很大的帮助。

由于编写水平有限，书中难免有这样或那样的缺点和错误，敬请同志们指正，以便使《手册》内容更加丰富，更加充实，更加完善。

《手册》中的规则和裁判法部分中，若有差错，应以中国篮协的指令和解释为准。

作者

目 录

第一部分 规则和判例解答	1
一、场地和器材	1
二、球队、队员和队员服装	15
三、教练员的职责和权力	20
四、裁判员及其职责	23
五、赛前球篮和球队席的选择	30
六、比赛时间、得分相等和决胜期	33
七、弃权与弃权后的处理	35
八、跳球和跳球违例	37
九、球中篮和中篮后的得分值	44
十、攻方干扰球	48
十一、守方干扰球	52
十二、要登记的暂停	57
十三、替换	63
十四、球出界和队员出界的判断	71
十五、掷界外球违例及其罚则	76
十六、带球走违例	86
十七、运球和非法运球	90
十八、罚球和罚球违例	94
十九、球回后场和球回后场违例	105
二十、违反时间规则	111
(一) 3 秒钟违例及其罚则	111
(二) 5 秒钟违例及其罚则	114

(三) 10 秒钟违例及其罚则	115
(四) 30 秒钟违例及其罚则	117
二十一、能纠正的失误	121
二十二、技术犯规	135
(一) 技术犯规及其罚则	135
(二) 队员技术犯规的处理	136
(三) 教练员、助理教练员、替补队员或随队 人员技术犯规的处理	144
(四) 比赛休息时间内的技术犯规的处理	148
二十三、侵人犯规	150
(一) 侵人犯规及其罚则	150
(二) 侵人犯规与干扰球违例几乎同时发生 的处理	157
(三) 全队犯规和控制球队犯规的处理	159
(四) 双方犯规和另一犯规发生的处理	163
(五) 对正在做投篮动作的队员犯规、违反体育 道德的犯规和取消比赛资格犯规的处理	165
二十四、特殊情况下的犯规	171
(一) 处理特殊情况下犯规的原则	171
(二) 投球中篮的同时又宣判犯规的处理	173
(三) 宣判犯规并执行全队犯规罚则后, 又宣判 犯规的处理	174
(四) 宣判对正在做投篮动作的队员犯规后, 又宣判犯规的处理	176
(五) 宣判犯规后, 又宣判多起犯规的处理	180

第二部分 裁判方法问答 187

一、裁判员赛前的工作和准备	187
二、跳球和跳球后两裁判员的移动	194
三、裁判员区域分工和职责	199

四、裁判员的配合和技巧·····	210
五、裁判员的鸣哨、手势和宣判程序·····	240
六、全场比赛结束的程序和工作·····	257
第三部分 记录台工作问答 ·····	259
第四部分 裁判员的基本功及其训练 ·····	275
如何做一名优秀的篮球裁判员·····	275
如何当好赛区裁判长·····	276
裁判员的视野及其训练·····	281
优秀裁判员的临场风度及其培养·····	282
裁判员的基本功及其自我训练·····	285
篮球裁判员的反应和速度训练·····	296
第五部分 裁判员的临场判罚技术 ·····	300
如何判断掩护时的攻、守犯规·····	300
如何判断带球撞人与阻挡犯规·····	302
如何判断和处理“盖帽”时的犯规·····	304
如何判断抢篮板球时的犯规·····	307
如何正确判断和处理违反体育道德的犯规·····	309
如何判断投篮和防投篮的犯规·····	311
如何判断“夹击”时的犯规·····	314
怎样判断和处理攻守干扰球违例·····	315
怎样判断和处理掷界外球违例·····	317
怎样判断和处理带球走违例·····	319
怎样判断和处理争球·····	322
第六部分 裁判员的临场经验与教训 ·····	324
判罚尺度要与篮球运动的发展同步·····	324
裁判员执法中的十六戒·····	325

怎样控制一场激烈的比赛·····	328
裁判员的临场管理技巧·····	333
裁判员必须重视临场前的准备活动·····	336
如何根据战术变化选择判罚位置·····	338
裁判员必须提高处理临场突发性事故的能力·····	343
如何吹好女队比赛·····	345
如何抓好“第一犯规”动作·····	347
如何抓准比赛关键时刻的犯规和违例·····	350
临场裁判员如何使用警告·····	352
善于平息球场风波的达维多夫·····	354
连续判罚技术犯规的深思·····	356
裁判员对比赛失去控制的症结·····	359
两裁判员的临场贵在合作·····	360
忘记犯规队员号码后的宣判·····	362
“走哨”后的忏悔·····	364
清查场上队员——替换后不可忽视的问题·····	365
坚持“有利无利”原则，增强篮球比赛魅力·····	367

第七部分 裁判员的临场心理及其调节 ····· 369

篮球裁判员必备的心理素质·····	369
裁判员临场前的心理状态及其调节方法·····	372
裁判员的“怯场”心理及其克服办法·····	373
情绪与判罚尺度·····	375
注意品质与判罚的准确性·····	378

第八部分 我国部分著名国际裁判员的裁判经历 和执法特点 ····· 387

第九部分 裁判员临场用语及生活用语 ····· 399

一、场地、设备·····	399
--------------	-----

二、记录台·····	400
三、球队·····	402
四、裁判人员·····	403
五、违例·····	405
六、犯规·····	407
七、比赛用语·····	408
八、介绍·····	409
九、招待客人·····	410
十、吃饭与饮酒·····	411
十一、询问时间·····	412
十二、问候·····	412
十三、话别·····	413
十四、礼貌用语·····	414
十五、祝愿·····	414

第一部分

规则和判例解答

一、场地和器材

1. 标准篮球场的长和宽各是多少米？

球场应是一个长方形的坚实平面，无障碍物。球场的长 28 米，宽 15 米，球场的丈量从界线的内沿量起。对于国际篮联主要的正式比赛必须使用这种尺寸的场地。对于所有其他比赛，国际篮联的适当部门，如地区委员会对地区或洲际的比赛，或国家联合会对所有国的比赛，有权批准符合下列尺寸范围内的现有球场：长度减少 4 米，宽度减少 2 米，只要其变动互相成比例。但今后所有新建球场的尺寸要与国际篮联的主要正式比赛所规定的要求一致：长 28 米，宽 15 米（图一）。

2. 如何画中圈？

中圈要画在球场的中央，是以中线的中点为圆心，以 1.80 米为半径画线。

3. 罚球线长多少米？它的外沿距离端线内沿多少米？如何画限制区？如何画罚球区？如何画位置区？

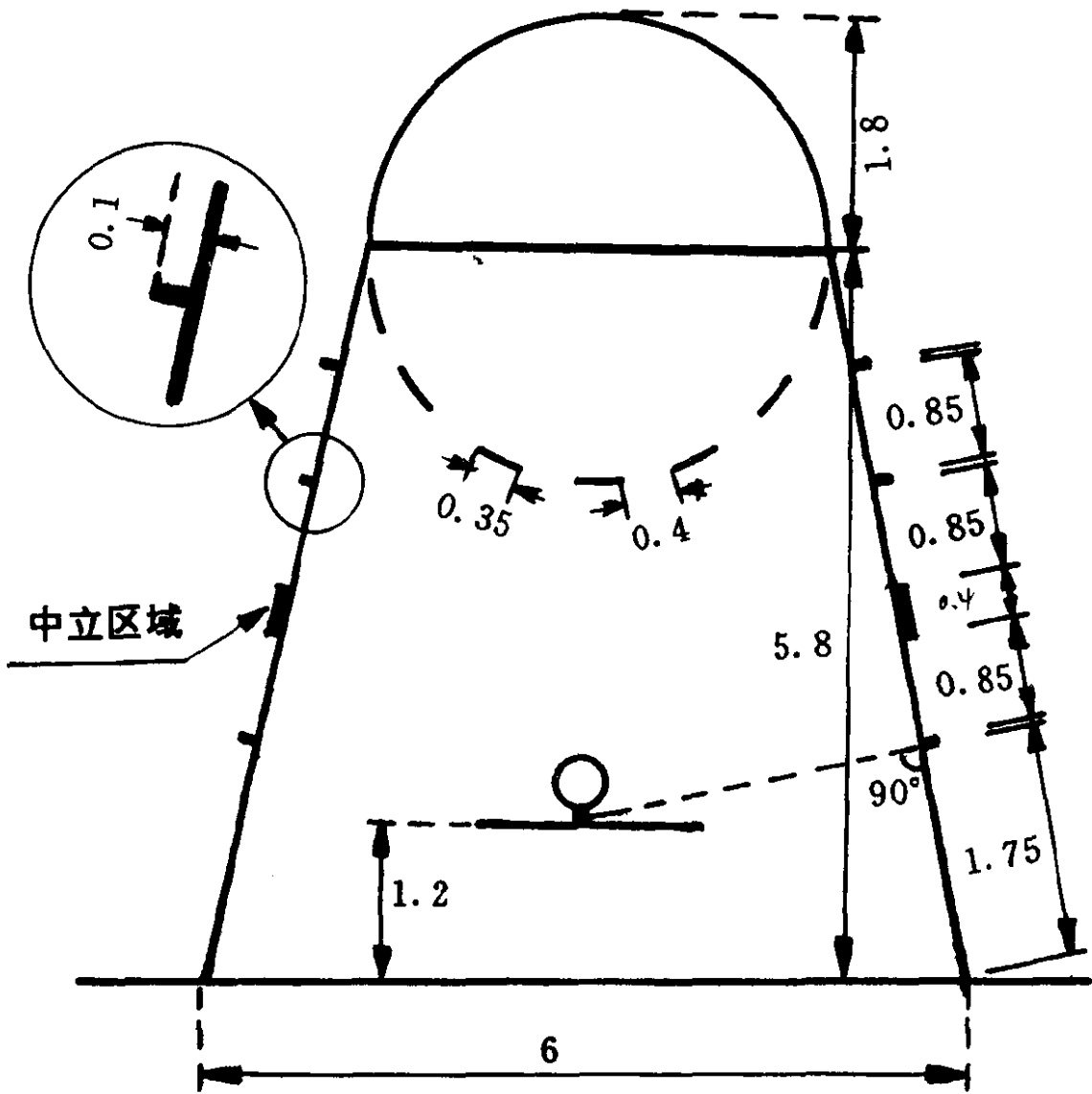
罚球线与端线平行，长 3.60 米。它的外沿距端线的内沿是 5.80 米。从罚球线两端到端线中点两侧各 3 米的地方画两条线，

The diagram illustrates the layout of a basketball court with the following dimensions and features:

- Overall Dimensions:** The court is 28 units wide and 15 units long.
- Key Dimensions:**
 - 3.6: Distance from the center line to the top of the key.
 - 6.25: Distance from the center line to the top of the key.
 - 125: Distance from the center line to the top of the key.
 - 5: Distance from the center line to the top of the key.
 - 0.15: Distance from the center line to the top of the key.
 - 2: Distance from the center line to the top of the key.
- Areas:**
 - 球队席区域 (Team Bench Area): Located on the right side of the court.
 - 记录台 (Scoreboard): Located on the right side of the court.

图一

所构成的地面区域，就是限制区。限制区加上以罚球线中点为圆心，以 1.80 米为半径向限制区外画的半圆，就构成罚球区。位置区的第一条线距端线内沿为 1.75 米（沿罚球区两侧边线丈量）第一位置区宽为 0.85 米，然后是宽 0.40 米的中立区域；第二位置区与中立区域相连，宽度为 0.85 米；与第二位置区相连的是第三位置区，宽度也是 0.85 米。分位线的长度为 10 厘米，并与罚球区的边线垂直（图二）。



(单位：米)

图二

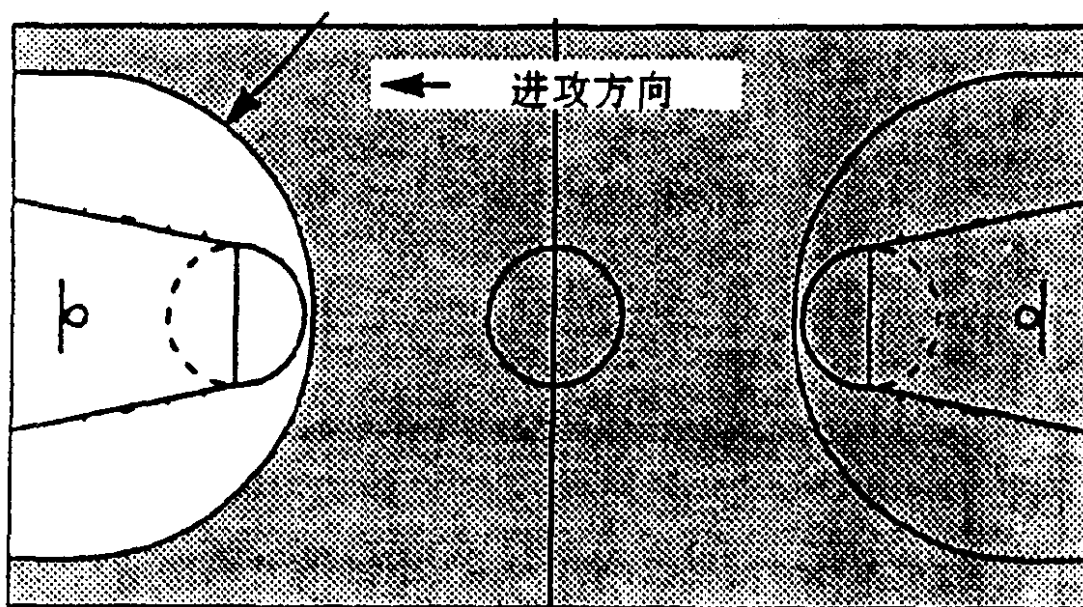
4. 如何画 3 分投篮区？

某队的 3 分投篮区是指除对方球篮附近被下述条件限制出的区域之外的整个球场地区。这些条件是：

- (1) 分别距边线 1.25 米，从端线引出两条平行线；
- (2) 半径为 6.25 米（量至圆弧外沿）的圆弧（半圆）与两平行线相交；

(3) 该圆弧的圆心要在对方球篮的中心垂直线与地面的交点上。圆心距端线内沿中点的距离为 1.575 米。所有符合国际篮联规定尺寸的篮球场都要画 3 分投篮区。即使球场宽度少于 15 米，圆弧仍按半径为 6.25 米画出（图三）。

3 分投篮区
(不包括 3 分线)



图三

5. 国际篮联的正式比赛主要有哪些？比赛中所需要的设施和器材是否都必须经过国际篮联批准？

国际篮联的正式比赛主要有奥林匹克比赛、世界男、女锦标赛、世界男、女青少年锦标赛和世界男子 22 岁以下年龄组锦标赛、洲际男、女锦标赛等。这些主要正式比赛所需要的设施和器材，必须经过国际篮联的批准。

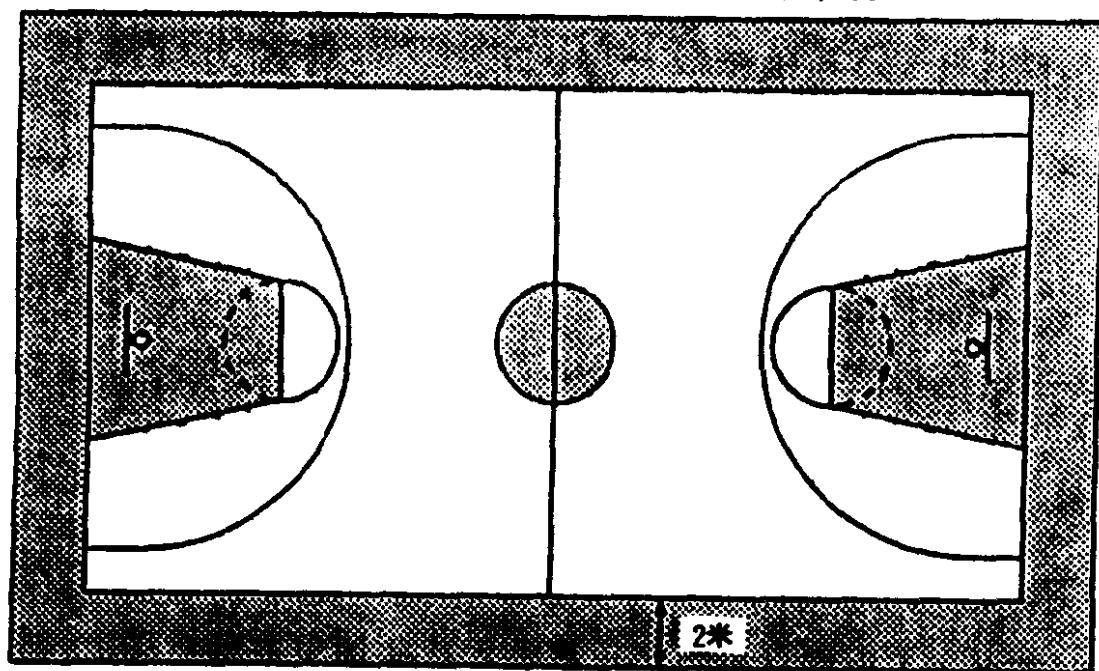
6. 国际篮联的正式比赛所使用的球场还有哪些特别的规定？

有以下三条特别规定：

(1) 比赛地面要用木料制成，或经国际篮联批准的其它类似性能的材料制成。

(2) 比赛场地要由 0.05 米（5 厘米）宽的界线定界并用相同的颜色画出。

国际篮联主要正式比赛用的球场



图四

(3) 比赛场地界线的外侧要用鲜明反差的颜色围成一条外侧界线，宽至少 2 米，外侧界线的颜色必须和中圈、限制区域的颜色相同（图四）。

7. 举行奥林匹克比赛和世界男子、女子锦标赛体育馆的座位至少要有多少个？

至少要有 12500 个座位。

8. 举行世界男、女青少年篮球锦标赛和世界男子 22 岁及以下年龄组锦标赛，体育馆的座位至少要有多少个？

体育馆的座位至少应有 6000 个。

9. 国际篮联的正式比赛，对篮板尺寸有何规定？其它比赛时，篮板尺寸又有何要求？

奥林匹克比赛和世界锦标赛，篮板的尺寸必须是：横宽 1.80 米，竖高 1.05 米，下沿距地面 2.90 米。

至于所有其它比赛，国际篮联适当部门，如地区委员会，对地区或洲的比赛，或国家联合会对所有国内比赛，有权批准篮板尺寸为横宽 1.80 米，竖高 1.20 米，下沿距离地面 2.75 米，或横宽 1.80 米，竖高 1.05 米，下沿距离地面 2.90 米。

10. 篮板的四周没有画线，篮圈后面的位置也没有画出横宽 0.59 米、竖高 0.45 米的长方形，此种篮板能不能用于正式比赛？

此篮板不能用于正式比赛。比赛用的篮板，前面平整，必须按规则要求的线条画出；如果篮板是透明的，画线用白色；如果篮板不是透明的则用黑色。线的宽度为 0.05 米。篮圈后面画出横宽 0.59 米，竖高 0.45 米的一个长方形。长方形底边的上沿要与圈顶水平面平齐。

11. 篮板的中心垂直地落在球场上，距离端线内沿中点多少米？篮板的支柱距离端线外沿至少多少米？

篮板安置在球场的两端，与地面垂直与端线平行，它的中心要垂直地落在球场上，距离端线内沿中点为 1.20 米。篮板的支柱距离端线外沿至少 2 米，为了使比赛队员看得清楚，其颜色要鲜明，并与端线后面的背景有明显的区别。

12. 篮板和支柱应如何包扎？

对于篮板的底部和边沿，包扎物应覆盖其底面和侧面，侧面包扎物距篮板底部最低为 0.35 米。篮板前、后面，距离底部最低 0.02 米处应覆盖，包扎物的最小厚度为 0.02 米。篮板底部边缘包扎物的最小厚度为 0.05 米。

支柱应作如下包扎：在篮板背后高度低于 2.75 米的任何篮板支柱，必须在其下表面包扎直到距离篮板正面 1.20 米处。包扎物的最小厚度为 0.05 米，所有可移动的篮板，在面向球场的基座表面，必须要全面地包扎，包扎的最低高度为 2.15 米。包扎物的最小厚度为 0.15 米。

13. 标准篮圈应符合哪些条件？

篮圈应由实心铁条制成，内径为 0.45 米，漆成橙色。圈条的直径最小为 0.017 米，最大为 0.020 米。圈的下沿设有小环或类似的东西，以便悬挂篮网。篮圈要牢固地安装在篮板上，最好安装在篮板的结构架上，这样，篮圈上所受的力就不会直接作用到篮板上。篮圈顶平面要成水平，离地板 3.05 米，与篮板两垂直边的距离相等。篮板面与篮圈内沿缘最近点是 0.15 米。

14. 没有安装篮网的球篮，能否用于正式比赛？

球篮是由篮圈和篮网组成。篮网用白色的细绳结成，网长不短于 0.40 米，不长于 0.45 米，悬挂在篮圈上。它的结构应使球

穿过时有暂时的停顿，没有安装篮网的球篮，不能用于正式比赛。

15. 抗压篮圈应符合哪些规格？

(1) 抗压篮圈应具有与那些不可活动的篮圈完全相同的反弹性定压装置应保证这些特性，并保护篮圈和篮板。篮圈的设计及制造应保证队员的安全。

(2) 具有定力锁定器的那些篮圈，在离篮板最远点的圈顶上施加静荷载未到 105 千克时，定压装置绝不能松动。

(3) 当定压装置打开时，篮圈向下转动，与原来水平位置的夹角不得超过 30° 。

(4) 当定压装置打开并不再施载后，篮圈应立即自动返回至原来位置。

16. 标准球应符合哪些条件？

球应是圆形的，为认可的暗橙色；外壳用皮、橡胶或合成物质制成。球的圆周不得小于 0.749 米，不得大于 0.780 米，重量不得少于 567 克，不得多于 650 克。球面接缝或槽的宽度不得超过 0.00635 米。

17. 为什么要画球队席区域？球队席区域应如何画？

在比赛中，为了加强对球队席的管理，所以要画球队席区域的范围。球队席区域应画在记录台和球队席同侧的场外。每个区域分别由一条从端线向外延伸 2 米长的线，和另一条离中线 5 米并垂直于边线的 2 米长的线所限定。这 2 米长的线的颜色与边线和端线的颜色一致。

18. 正式篮球比赛时，承办单位必须提供哪些比赛专用器材？

必须提供如下的专用器材：