



胡三昧  
回忆录

1901—1936

胡三畦  
回忆录

1901—1936

责任编辑：倪进云

封面设计：陈 新

装 帧：盛寄萍

### 胡兰畦回忆录（1901—1936年）

四川人民出版社出版 (成都盐道街三号)

四川省新华书店发行 内江新华印刷厂印刷

开本850×1168毫米1/32 印张10.125 插页6 字数229千

1985年7月第一版 1985年7月第一次印刷

印数：1—5,500 册

书号：11118·152 定价：1.95元

# 序

阳 翰 笙

---

---

这是一部内容丰富而又颇有价值的革命回忆录。史学家将从中得到许多真实、珍贵的史料，文学家将从中发现许多动人的生活斗争画面，奋发者则能从中看到一个优秀的中华女儿的感人精神。而作者朴素、淡雅的语言，亲切、诚挚的叙述，又为它增添了几分艺术魅力。

作者是我国现代史上一位有一定影响的女革命战士，是陈毅同志、廖承志同志、成仿吾同志、宋庆龄和何香凝先生的生前好友。在整个民主革命的伟大斗争中，为了挽救濒临危亡的祖国，振兴中华民族，使亿万人民获得解放，她与许多优秀的中华儿女一道，努力奋斗过。

作者参加过黄埔军校女生队；组织过上海劳动妇女战地服务团；去过德国、法国、英国、苏联；见过蔡特金、高尔基等世界风云人物；也坐过希特勒的女牢。经历丰富曲折，饶有传奇色彩，但又一生坎坷。尤其是在解放后极左思想泛的滥年月，她备受折磨，直到粉碎林彪、江青反革命集团以后，才重见光明。

作者现在是全国政协委员，中国作家协会会员。劫后余生，

八十老人，一当重新沐浴着阳光，便又焕发出了革命的青春活力。一九八一年，她修订再版了三十年代曾风靡一时的著作《在德国女牢中》。近两年，她又完成了这部近四十万字的《胡兰畦回忆录》。

我相信，青山夕照，作者在以后的有生之年中，是一定能发出更多的光和热来的。

一九八五年四月

# 目 录

## 一、青少年时期见闻（1901—1919年）

|                |    |
|----------------|----|
| 蓉城反清世家         | 1  |
| 泥瓦工之女招弟        | 2  |
| 在成都第一个私立女学堂上学  | 5  |
| 旧社会的牺牲者 谭娘娘    | 8  |
| 秋瑾被害的反响        | 9  |
| 进五保联立女子小学      | 11 |
| 四川女子保路同志会 和天脚会 | 12 |
| 推翻清朝政府以后       | 13 |
| 女子缝纫学校         | 16 |
| 男女一齐要爱国        | 18 |

## 二、冲出樊笼闯新路（1919—1921年）

|         |    |
|---------|----|
| 无可奈何的婚事 | 21 |
| 初次出门到重庆 | 23 |
| 在忠州桂家   | 26 |

|                |    |
|----------------|----|
| 从忠州回到重庆.....   | 29 |
| 妇女剪发运动.....    | 30 |
| 住在《新蜀报》宿舍..... | 32 |
| 柳暗花明.....      | 33 |

### **三、在泸州从事新教育（1921—1922年）**

|                 |    |
|-----------------|----|
| 到了泸州川南师范.....   | 36 |
| 辛亥革命十周年.....    | 39 |
| 恽代英来川南师范.....   | 40 |
| 离开川南师范附小.....   | 43 |
| 创办泸县公学小学部.....  | 45 |
| 运动会上推广妇女剪发..... | 49 |
| 参加马克思主义研究会..... | 50 |

### **四、投入争取女权的斗争（1922—1924年）**

|                |    |
|----------------|----|
| 筹办南川女界联合会..... | 53 |
| 成立成都妇女公会.....  | 55 |
| 杨森转向露原形.....   | 57 |

### **五、去上海列席全国学代会（1924年夏）**

|                    |    |
|--------------------|----|
| 破釜沉舟离蓉赴沪.....      | 61 |
| 船行岷江途中.....        | 64 |
| 途经重庆——宜昌——汉口.....  | 67 |
| 在上海女子工业社.....      | 68 |
| 看望恽代英.....         | 70 |
| 参加全国学联第六届代表大会..... | 71 |
| 鱼龙混杂.....          | 72 |

|                                      |     |
|--------------------------------------|-----|
| 决心为冲出雷峰塔而斗争.....                     | 73  |
| 在上海的韩国革命组织.....                      | 75  |
| <b>六、闲住重庆（1924年秋—1925年）</b>          |     |
| 从上海返回重庆.....                         | 77  |
| 闲人琐事.....                            | 81  |
| 和陈梦云结婚.....                          | 82  |
| 婚后的风波.....                           | 85  |
| <b>七、去广州参加国民革命（1925—1926年）</b>       |     |
| 动身去广州 .....                          | 89  |
| 赴粤轮船遇险.....                          | 91  |
| 到了广州 .....                           | 92  |
| 参加左派国民党.....                         | 94  |
| 到党中央妇女部.....                         | 96  |
| 在妇女大会后见到邓颖超.....                     | 98  |
| <b>八、在合川组织妇女联合会（1926年7月—9月）</b>      |     |
| 北伐誓师大会后回川 .....                      | 101 |
| 从广州回到重庆 .....                        | 103 |
| 在合川了解到的川北斗争 .....                    | 106 |
| 组织合川妇女联合会 .....                      | 110 |
| 成立合川国民党左派县党部的斗争 .....                | 114 |
| 喜从天降——军校来川招考女生 .....                 | 116 |
| 重庆“围魏救赵”的一场战斗 .....                  | 118 |
| <b>九、中央军校女学员生活（1926年10月—1927年4月）</b> |     |
| 投考中央军校 .....                         | 122 |

|                |     |
|----------------|-----|
| 赴汉船上二三事        | 125 |
| 斗级营和黄鹤楼        | 130 |
| 复试中的新风尚        | 132 |
| “花木兰”们剪辫子入伍    | 134 |
| 特务长——洪英        | 137 |
| 邓演达主持开学典礼      | 139 |
| 军服上的W字母        | 142 |
| 纪念三八妇女节        | 143 |
| 出外宣传           | 144 |
| “血花世界”发生武斗     | 145 |
| 邓教育长治校严明       | 148 |
| 革命和爱美          | 150 |
| 传来重庆“三·卅一”惨案消息 | 151 |
| 枪毙杨引之          | 153 |
| 汪精卫的表演         | 154 |
| 欢迎国际工人代表团      | 156 |
| 陈仲弘（陈毅）来校      | 157 |

#### 十、西征杨森、夏斗寅（1927年5月—8月）

|           |     |
|-----------|-----|
| 整装出征      | 161 |
| 叶挺动员      | 163 |
| 战斗生活      | 165 |
| 生擒“活阎王”   | 168 |
| 歼灭杨森老九师   | 170 |
| 形势发生急剧变化  | 173 |
| 蒋汪合作后军校解散 | 174 |

找何香凝去 ..... 176

## **十一、留汉搞妇女工作（1927年8月—12月）**

|               |     |
|---------------|-----|
| 去中央妇女部工作      | 179 |
| 留汉“占领阵地”      | 180 |
| 团结进步青年        | 182 |
| 组织肥料工会        | 184 |
| “双十节”纪念大会     | 185 |
| 召开汉口特别市党部代表大会 | 186 |

## **十二、寻找立脚地（1928年）**

|               |     |
|---------------|-----|
| 在南昌的短暂停留      | 188 |
| 在上海参加筹办平民补习学校 | 189 |
| 春节前后          | 191 |

## **十三、在江西与A、B团的斗争（1928—1929年）**

|             |     |
|-------------|-----|
| 动身去江西       | 193 |
| 党务学校中的冲突    | 195 |
| 营救黄克谦       | 197 |
| 反对欢迎AB团的斗争  | 198 |
| 接受新任务       | 200 |
| 九江码头示威      | 203 |
| 打开清节堂的大锁    | 205 |
| 整顿孤儿院和妇女教养所 | 207 |
| 指导员陈垂正掀起的风波 | 208 |
| 蒋介石下驱逐令     | 210 |
| 会见谭平山       | 210 |

|                     |     |
|---------------------|-----|
| 在 香港见陈公博 .....      | 212 |
| 蒋介石先下手改组江西省政府 ..... | 213 |

#### 十四、在德国留学（1929—1931年）

|                 |     |
|-----------------|-----|
| 赴德沿途风光 .....    | 215 |
| 到了巴黎 .....      | 219 |
| 到达柏林 .....      | 221 |
| 危机阴影 .....      | 223 |
| 第一次见到廖承志 .....  | 224 |
| 加入中国共产党 .....   | 227 |
| 和宋庆龄相处在柏林 ..... | 228 |
| 陪宋庆龄回国 .....    | 229 |
| 邓演达遇害 .....     | 232 |

#### 十五、第二次去德国（1931—1933年）

|                    |     |
|--------------------|-----|
| 路经巴黎 .....         | 234 |
| 留德军官生动武 .....      | 236 |
| 组织“旅德华侨反帝同盟” ..... | 238 |
| 女盟员程琪英 .....       | 240 |
| 祸起萧墙 .....         | 242 |
| 德国加紧法西斯化 .....     | 245 |
| 蔡特金冒险主持新国会开幕 ..... | 247 |
| 我在反法西斯大会上演讲 .....  | 249 |
| 被便衣侦探逮住 .....      | 250 |
| 第一次见到蔡特金 .....     | 252 |
| 德共中央为我恢复党籍 .....   | 254 |
| 台尔曼被捕以后 .....      | 256 |

|                  |     |
|------------------|-----|
| 三个月的德国女牢生活 ..... | 258 |
| 出狱后见到杨秀峰 .....   | 259 |

## 十六、流落英法（1933—1934年）

|                    |     |
|--------------------|-----|
| 再到巴黎 .....         | 262 |
| 进犹太人办的工农补习学校 ..... | 264 |
| 《在德国女牢中》发表后 .....  | 267 |
| 来自福建人民政府的客人 .....  | 268 |
| 又被驱逐出境 .....       | 268 |
| 在伦敦瞻仰马克思陵墓 .....   | 271 |

## 十七、应邀赴苏（1934—1935年）

|                     |     |
|---------------------|-----|
| 莫斯科来的喜讯 .....       | 273 |
| 到了莫斯科 .....         | 274 |
| 参加苏联第一次作家代表大会 ..... | 276 |
| 高尔基家里的晚宴 .....      | 277 |
| 新认识的几位苏联名人 .....    | 279 |
| 我认识了李明（李立三） .....   | 280 |
| 敬幼如夫妇来莫斯科 .....     | 282 |

## 十八、在香港作统战工作（1935—1936年）

|                  |     |
|------------------|-----|
| 回香港途经柏林、巴黎 ..... | 284 |
| 在香港陈铭枢寓所 .....   | 285 |
| 形形色色的联络者 .....   | 288 |
| 成立中国革命同盟 .....   | 290 |
| 刘尊一与潘宜之 .....    | 291 |

## **十九、随陈铭枢去苏联（1936年初）**

|           |     |
|-----------|-----|
| 在巴黎见到了吴玉章 | 296 |
| 徐翔穆跳海自杀   | 297 |
| 搬到老百姓家里   | 298 |
| 苏妈和杨之华来看我 | 299 |
| 来自德国的暗箭   | 300 |
| 法捷耶夫的关怀   | 302 |
| 给高尔基守灵送葬  | 302 |
| 离苏回国      | 304 |
| 回港后遭到冷遇   | 306 |

## **二十、作李济深的特使（1936年冬）**

|              |     |
|--------------|-----|
| 峰回路转         | 308 |
| 李济深来电相邀      | 309 |
| 相遇宣侠父        | 310 |
| 西安事变的消息传到了梧州 | 311 |
| 作为李济深的特使去上海  | 312 |

# 一、青少年时期见闻

## (1901—1919年)

---

---

### 蓉城反清世家

两千多年来，成都一直是西南的政治、军事中心，为我国历史名城之一。这里有纪念诸葛亮的武侯祠，有刘备和前蜀王建的陵墓，有伟大诗人杜甫的草堂，有女诗人薛涛造纸的古井……这许许多多的名胜古迹，都证明了这座名城悠久而有价值的历史，同时也为它增添了古朴光辉的色彩。

一九〇一年农历六月二十六日，我就诞生在成都北门内酱园公所街的一个姓胡的家庭里。由于祖上是明代洪武皇帝开国功臣胡大海的后代，所以清兵入关以后，我家世代不仕，并都是会社成员，与清朝政府为仇。我的父亲胡卿云就是哥老会中一个有名的大爷，年轻时常与满人械斗，曾坐过很长时间的监狱，直到我母亲娘家花了很多钱行贿，才算保全了性命回来。他出狱后，仍不脱离哥老会组织。我的大哥胡枢垣年轻时思想激进，他毕业于京师法律学堂，辛亥革命时是同盟会天津支部的成员之一，当过天

津《民意报》的主笔。

我的母亲鲁葆芝是个善良、豁达的妇女，她粗通文墨，很重气节。记得我刚能记事时，她就经常教我诵读厅堂里挂的诸葛亮的《出师表》、岳飞的《满江红》和文天祥的《正气歌》。什么“鞠躬尽瘁，死而后已”，什么“壮志饥餐胡虏肉，笑谈渴饮匈奴血”，什么“在齐太史简，在晋董狐笔，在秦张良椎，在汉苏武节。为严将军头，为稽侍中血，为张睢阳齿，为颜常山舌”等等，不管当时我懂不懂，都教我背得滚瓜烂熟。母亲生了我们兄弟姐妹九人，我是老二。可惜其中不少夭折了，最后仅存大哥、我、妹妹胡益英和七弟胡正烈。

我家除了父母兄弟姐妹外，还有一个曾祖母、一个大姑祖，她们都是我母亲的亲戚，晚年一直由我父母赡养。曾祖母、大姑祖和我母亲一样温厚善良，她们是我母亲的很好的治家助手。

生活在这样的家庭中，我从小就接受了一些民族气节的教育和进步思想的熏陶，这对我后来积极投身社会进步活动，参加革命运动起了一定的奠基作用。

## 泥瓦工之女招弟

在我很小的时候，成都西珠市巷，住着一个泥瓦工人曹大爷。他手艺高明，为人正派，在周围一带很有名气。

曹大爷有个女儿，取名招弟。曹大爷原想让她招来弟弟，不想儿子没养出来，妻子却死了。曹大爷爱招弟如掌上明珠，怕娶了继妻待招弟不好，就再没有续弦。他终日把女儿带在身边，出工时带到工地，收工后带到茶馆。在茶馆里，曹大爷给中、青年

师傅讲手艺，招弟就去听评书老师讲故事。她非常聪明，常能把听到的故事几乎分毫不差地讲出来。

招弟长到十二、三岁，按当时风俗就要将额前头发剃去，将其余的头发留起来，名曰“留头”。头发一留起来，姑娘就不能出门乱跑了。招弟虽然没有缠脚，穿耳朵，但头发却不能不留。从此，招弟不能再跟着曹大爷上工地，下茶馆了。

招弟一人在家，十分寂寞。幸好邻居有个姚老师，患了风湿病，行动不方便，家里又无人照料。招弟就常常去照管姚老师的饮食茶水，姚老师把她当作自己的女儿一样，教她读书、识字、画画、下棋。招弟极其聪慧，真是做着便能，学着便会。姚老师还常常给她讲《西游记》、《水浒》、《三国演义》、《东周列国志》的故事。她也是听不到两次就能把情节记住。她求知心切，经常赖着姚老师再摆新的。有一次当姚老师给她讲到《镜花缘》中武则天娘娘开科招考女状元时，招弟听得出了神，对姚老师说：“书上说得这么好，可惜世上就没得！”

姚老师说：“要有，将来会有！戊戌变法，有人就主张办女学，开女科，可惜被皇太后压下去了。”

招弟很不平，心想要是再出个武则天，她也要去试试！

招弟十七岁时，嫁了个木匠小李。小李看重招弟有学问，两口子过得很快乐。不料天有不测风云，新婚没多久，小李得了吐血病，很快就死了。招弟悲恸万分，但她生性恬静稳重，不象一般的妇女那样哭得死去活来。街坊邻居可怜招弟年青守寡，纷纷劝她改嫁，搅得她心烦。她想单身住在这里不行，还是跟着自己父亲住好些。正在这时，曹大爷痛女心切，前来接招弟回家，她就收拾好东西，跟曹大爷走了。

招弟搬回曹大爷家中，当晚躺在床上，她独自冥想：“以后

我怎么办呢？难道由父亲养一辈子？父亲越来越老了，我不能孝敬他，出了嫁还要回来拖累他，又怎能心安呢？不，我一定要找件事来谋生。但在这男尊女卑的社会里，我又能干什么呢？”想到这里，她不由得心乱如麻，翻来复去，竟一夜没有睡着。

第二天，她把心事向姚老师诉说。姚老师沉默了一下，慢慢地说：“听说，朝廷里也要办女学，有人喊男女要平等呢！”招弟心中一动。

姚老师又说：“要男女平等，先要教育出大批妇女人材，才能挑得起和男人同样重的担子。现在绝大多数女子，字都认不得，还说什么平等呢？我看你来开个头，办个女学堂，招收几个女学生。”

“我能行？”招弟激动地问。

姚老师认真地点点头：“行！你教得下来！这样，一则可以培养一批有知识的女子，将来为社会尽力；二则有一些收入，可以减轻你父亲的负担；三则教学相长，你自己的才智也能得到提高。”

姚老师的话顿时使招弟心明眼亮，她兴奋得涌出了泪花。

就这样，招弟办起了成都第一个私立女学。学校最初设在曹大爷家里腾出来的一间铺面房子，没有课桌，没有板凳，学生是十几个泥木工的女娃娃。但不久，因招弟品德高尚，教得认真，学生很快增加到三十多人。曹大爷那间铺面房子不够用了，就在附近院子内另租了一间厢房当学堂。招弟决心不再改嫁，要把自己培养成有玉一样纯洁、冰一样清白的人，从此，她改名为曹冰如，学生和家长都尊称她为曹师母。