



天

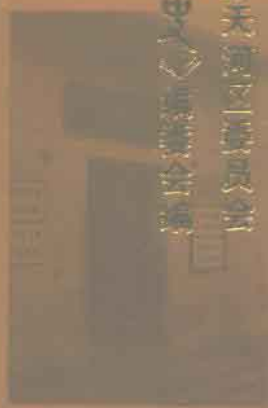


河



史

《天河文史》编委会



总 8

1982.12

天 河 文 史

第3期

政协广州市天河区委员会

《天河文史》编委会编印

1992.12

封面题字：商承祚

天河文史
第3期

出版单位：政协广州市天河区委员会《天河文史》编委会
承印单位：广州军区空军政治部印刷厂

（内部发行）



前言

政协天河区委员会副主席
兼学习法制文史委员会主任

罗人杰

《天河文史》第三期与读者见面了。粗略一看，封面花花斑斑，特别异样；仔细审视，是一幅由许多图片组成的历史画面。如果再按图片的顺序逐一细看，就会发现，这些图片所摄取的是广州天河地区不同历史时代有代表性的珍贵历史文物景点。历史最久的是华南植物园附近出土的新石器时代广州先民用过的器物陶片，其余是明末爱国歌女张乔“百花塚”，岭南文化名人陈恭尹墓，清代甲午海战壮烈牺牲的爱国将领邓世昌衣冠塚，抗法、抗日保台（湾）民族英雄刘永福的刘氏家庙，中国飞行大家冯如坠机处标志，国民党元老胡汉民墓，十九路军淞沪抗日阵亡将士陵园。中华人民共和国诞生后的有毛泽东主席视察过的棠下村纪念馆，改革开放新时期的天河体育中心……。天河地区有着从古到今的众多历史文物景点、资料以及著名历史人物，本刊出版的二十多篇资料包括文物史迹科技教育医疗、人物春秋、两岸情、民俗趣史等五个部分的内容，共约五万字，仅只是收集和整理了其中很小部分。因此，对解放前的文史资料，要积极地继续去发掘、

抢救、收集、整理。新中国建立后四十多年了，经济的、政治的、军事的、教育的、科学的、文化的、社会人文的等等各方面有许许多多的资料，更要~~去~~收集、整理、出版，这是重点，政协文史资料工作要转到~~这方面~~来。天河的文史资料是丰富的，政协的文史资料工作任务是繁重的。但是，由于主客观多种原因，我们仅出版了三册《天河文史》，与原打算每年出一册的计划是大打了折扣，故今后首先要力促进一步扩大和加强政协文史资料工作的队伍，配备专职文史资料工作干部，加聘业余撰稿人员，提高做文史资料工作的水平，加强发掘、收集、整理、出版工作，广征博采，深研精选，多出并出好文史资料，发挥它在爱国主义和社会主义教育中应有的作用，为社会主义精神文明建设添砖加瓦，这是我们的企望。

1993年1月

目 录

文 物 史 迹

云家山墓主人云从龙生平·····	云大堂 (1)
重修白云山“元征南大将军湖广安南行参知政事维 山公祖莹”述德记事诗四首·····	黄添发搜集 (5)
张乔身后的风风雨雨·····	莫 随 (6)
柔远安迹 云台功首·····	黄汉纲 (8)
甲午群英谱·····	邓敏扬 (9)
光绪皇帝为邓世昌英勇殉国御赐祭文 ·····	邓敏扬供稿 (11)
岭南诗家陈恭尹·····	郭纪勇 (12)
李湛的同盟会会员证·····	姚瑞英 (17)
李湛生平·····	李桑元搜集 (19)
刘义亭碑记的发现·····	姚瑞英 (21)
广州大道东侧的冯如坠机标志·····	姚瑞英 (23)
飞行先驱冯如坠机点的确定·····	姚瑞英 (25)
公墓·坟场·陵园 ——十九路军淞沪抗日阵亡将士陵园史略 ·····	关 召 (27)
胡汉民墓园话沧桑·····	樊积龄 (32)
龙洞至德学校的历史变迁·····	樊积龄 (38)
首届中国“马王”广东邀请赛暨广州赛马小考	

.....谢汝本、余小武、时国英供稿 (42)

科技教育医疗

市科技情报事业在党的领导和关怀下不断发展

.....广州市科技情报所 (45)

培育和输送人才的园地.....先烈东小学 (49)

祖国好花朵,天河灿烂开.....沙河幼儿园 (55)

沙河镇农村医疗事业不断发展.....姚瑞英 (58)

人物春秋

杰出的植物学家陈焕镛教授.....李毓敬、徐祥浩 (61)

著名纤维素化学专家鄧云鹤同志生平简介

.....罗冠标 (66)

两岸情

挚诚相助寻母墓,同胞手足情更浓.....杨 柳 (69)

民俗趣史

龙洞文昌阁忆旧.....樊积龄 (72)

棠下村的地理环境与变迁.....黄润坤 (75)

棠下村的始主——钱、白、黄三姓.....黄润坤 (77)

云家山墓主人云从龙生平

云 大 堂

据顺德、南海县志记载，云维山讳从龙，字无心，原居陕西巩昌府陇西县，公元1262年南宋理宗朝景定三年登壬戌进士。他为人正直，虑志廉正，忠义大度，德量恢弘。元初，蒙古贵族阿里海牙，任山林平章事（管农林的宰相），很器重他，多次举荐他主掌诸道的军政官职，但都拒不肯出任。

一二七七年（至元十四年），云维山看到国家政治动荡，经济遭受巨大破坏，满目疮痍，民不聊生，才接受朝廷的召命。元世祖降金牌钦授他为宣武将军（初授武官之阶，从四品），湖广邕州安抚使（行政长官）。他任斯职，大施仁政，招抚逃亡和叛乱者，广大民众得以安居乐业，政绩显著。因此，在一二七九年（至元十六年），又被朝廷授为怀远大将军（初授之武阶，从三品），并任广东琼州安抚使。海南琼崖诸郡的黎族民众都倾心归化，使这一疆域统一于祖国。

一二八〇年（至元十七年）朝廷晋授云维山为昭勇大将军（为正三品初授之阶），任广东海北海南道宣慰使（内地边区的最高官职，为高级地方军政专员）。由于他抚绥有方，军民悦服，并以信礼和节义教育民众，陶冶人们的心灵，因此，社会风气良好。

一二八六年（至元二十三年），朝廷钦定云维山为广东道提刑按察使，掌管刑狱；与布政使共同负责广东的政务。这时云维山已官从二品，仅次于巡抚一级。在此期间，他认真核查刑狱，大力平反服刑的民众，使很多蒙受冤屈者得以昭雪。因此，有些人出狱后削髮为僧，念经祈祷以报其恩德。

一二九一年（至元二十八年），云维山被钦赐为昭毅大将军（为正三品，升授之阶），任福建闽海肃政廉访使，即监察官。他遍访民隐，以察举不法。当时福建的百司郡县多是蒙古人任职，难以监察和制服。然而，云维山以公行道，主持正义，对官员的功过是非进行严格的考核，铁面无私，该提升的提升，该降免的，就降职罢官。因而能使百官听从。

一二九二年（至元二十九年），朝廷钦命云维山为中奉大夫，任广东宣慰使。他重视教育，兴办学校，培养人才。同时，施仁政于民去苛捐除暴敛，救济贫民和孤寡老人，扶持工业，发展通商，大力发展南粤经济。

一二九三年（至元三十年），元世祖降金牌晋授云维山为湖广安南等处行中书省参知政事，出将入相，统领军马，行宰相之职权。行中书省实为朝廷派出的中央政务机构，属于大行政区的性质。行中书省参知政事，就是该省丞相的副职。由于丞相或置或不置，因此，参知政事实为统管行中书省政务的最高职（从二品）。

当时，由于交趾（即越南）未服，违抗元朝，一二九五年（元贞元年），朝廷降旨征讨，云维山奉特旨南征，歼杀渠首，而对协从者给予安抚，不屑妄杀，因而兵民悦服，政通人和。元贞二年，朝廷降旨停止征讨，云维山便回朝复

命，不料在京终世，时为1296年12月31日。

朝廷为追念云维山有功于南服，特赠正一品遣礼官，乃赐葬于广州白云山。并授宣敕其次子万安知军云铉送回葬于白云山后峰梅岭，即现在的五仙桥鸡颈坑。

云维山墓原是一座别俱风格的古墓，墓园宽大，墓前有石人、石马、石狮、石虎、石羊望柱而立，雄伟可观。对此座古墓，历代广东官府都有禁令，在墓园内不准放牧、晒物和侵毁。光绪十二年九月十七日，番禺县事曾发布过示禁。1914年（民国三年五月二十九日），广东都督龙济光和广东民政长李开光布告禁止在界禁两旁谋占造葬、栽种竹木、挖凿水渠损伤坟界，不准在场内堆晒物件。1921年（民国十年三月二十一日）由广东省省长陈炯明签署的广东省长公署第16号布告也发布同样的指令，并敕石立禁。直至解放后，这座元代古墓仍保存下来。墓地后面白云山连绵逶迤，苍郁峻秀；墓的前面平畴舒展，绿水紫环。由于风景秀丽，地物可人，六十年代我国故事片《英雄虎胆》曾在此拍了不少镜头。可惜，在所谓“破四旧”的年代里，这座古墓被推土机夷为平地。唯有以夏同和笔迹敕石的两个牌坊仍岿然屹立着，两棵古榕依然挺拔，似乎用它那修长的气根在拂扫历史的尘埃。

随着我国对外开放形势的发展，以及我国采取的团结保护华侨政策，不少在海外的云氏侨胞和云氏外籍华裔，无论是在欧美的，还是在东南亚的，都来广州，并到白云山云维山墓地聚礼朝拜。一九八五年四月，广州市人民政府侨务办公室和郊区人民政府侨务办公室采取措施，修复这座古墓。于是，泰国新闻公会副主席、泰国云氏大宗祠理事长云大珍曾组团回来扫墓，寻根问祖。他对政府修复其祖墓，深表感

谢。他还要求政府允许收回墓地，以便投资建设，美化白云山于一隅。他还表示，要组织在泰国任职的云氏官员和云氏后裔回来扫祭先祖，让他们永远不要忘记自己的根是在中国，以增进泰中的友谊。

重修白云山“元征南大将军湖广安南行 参知政事维山公祖莹”述德记事诗四首

云瀛桥遗作

一

琼海珠江共一源，远从万里溯泾原，
三川应运生祈父，百粤怀恩思马援。
黎耑箠壺群向化，越裳琛尽永称藩，
彪彪勋业垂青史，儒将风流今尚存。

二

旗麾四度泄炎疆，海上鲸波静不扬，
一战声威惊异国，十年教化遍遐荒。
时闻葭屋絃歌起，到处甘棠俎豆香，
魂魄归来应缱绻，南天万里是桐乡。

三

金棺难以掩精英，应有奇才间世生，
溯自名山占地脉，好从先德蔚家声。
云旻再续前人咏，琼岛重寻旧族盟，
补植松楸翦榛莽，万花如锦拥佳城。

四

群峰环列似旌旗，马鬣崇封力护持，
草木犹沾遗爱泽，风云想见剖符时。
千秋图象开麟阁，一代文章压凤池，
绳武未能常自奋，岭东合愧领偏师。

（黄添发搜集）

张乔身后的风风雨雨

莫 随

张乔是三百多年前的青年女诗人、歌唱家。她原籍苏州，幼年随母到广州，长大后能歌善舞，而且工诗。当时中国北部战乱频仍，一些知识分子纷纷南来广东。后来被称为明末岭南三忠之一的陈子壮，就在广州组织南园诗社，吟诗写文，忧怀国事，激励气节。张乔作为歌者，出入南园，相与唱酬，以诗歌言志，表达了她忧国忧民之心。

但由于封建的社会偏见，因为她是歌女，所谓“浪迹风尘”，不论生前爱好如何，更不管她终年只有十九岁，也往往遭受一些人的非议。事实上，张乔的私生活是严谨的。曾督师赣州与清兵作战而死的黎遂球，在张乔墓志中曾写道：“粤三城多豪华子弟以三斛明珠挑之，复计买其心，坚为不动。”后来，张乔母女在一次途中被豪强欺凌，幸遇番禺名士彭孟阳为其解脱。由是张和彭便两心相契，但二人未及结合而张乔则病亡。张乔死后，其丧事也是由彭办理。

张乔在世时，明室已处于风雨飘摇之中，她死后不数年而明亡。张乔生前结交的名士，大都能保存名节，如陈子壮等等。这些人后来都名留青史，而独张乔受到冷落，这是不公平的。

张乔的一生有如流星，在夜空中一闪即逝。但她才华出众，她的诗，论者评为清丽婉约。传世的有《莲香集》。她还懂得绘画，清代著名诗人屈大均藏有她画的一幅兰画。屈

在上面题诗云：“自古忠洁者，香草最情深。况出佳人手，芬馨传至今。数基才作态，一朵已生心。尺幅风流在，相贻愧所钦。”表达了屈大均对这位才艺双全的女青年画人的敬重。

1956年，时任中国文史馆副馆长的叶恭绰先生，曾去信有关部门，建议重修百花塚。是年4月26日，学者百余人在广州市文史馆集会，纪念张乔诞生341周年。然而当时竭尽全力，仍找不到百花塚。后来，龙洞小学郭纪勇老师通过发动群众，几经周折，终于找到了百花塚的遗址。沙河镇文化站于1985年还召开了张乔诞生370周年座谈会，并在镇的文艺橱窗上刊载纪念张乔文章。张乔已还其爱国歌女的本来面目，将流芳于后世。

柔远安迹 云台功首

黄 汉 纲

甲午中日战争爆发后，海军提督丁汝昌率北洋舰队护送援军赴朝鲜，返航途中于9月17日在黄海大东沟遭日本军舰袭击，他下令迎战。在激战中，丁汝昌虽身负重伤，但仍坚持指挥战斗。在致远号管带邓世昌弹尽舰伤之际，他开足马力，协同作战，同仇敌忾，欲一举撞击敌舰吉野号，思与同尽，但未果。后致远号不幸被敌鱼雷击中，锅裂舰沉，世昌死，全舰皆殉，200多名官兵壮烈牺牲。

海战之后，由于李鸿章命令丁汝昌退守威海卫，保船避战，致使北洋舰队陷于绝境。丁汝昌宁死不降，自杀殉职。

丁汝昌、邓世昌是在甲午中日海战中并肩抗敌的战斗集体，并最后以身殉战，他们高尚的民族气节，同为后人所敬仰。后来，人们在刘公岛为丁汝昌建立“柔远安迹”四字碑，以纪念他治军严明，守土卫国的业绩。在广州的邓氏宗祠大门，铭刻着“云台功首，甲午名留”的对联，赞誉邓世昌功比后汉的邓禹（名列于云台榜首的开国二十八将之一）。

甲午群英谱

邓敏扬供稿

震撼中外的《甲午海战》发生于1894年9月17日，是一场抗击侵略，惊天地、泣鬼神的大海战。在黄海大东沟，北洋舰队遭受日本侵略者的突袭，以十艘军舰对日本十二艘军舰，从晌午战斗至黄昏，伤亡惨重，但日寇较之我方伤亡更大。丁汝昌、邓世昌等爱国将士，面对装备精良、穷凶极恶的日本侵略者的舰队，英勇抗击、视死如归，用鲜血和生命捍卫了祖国的尊严。

在甲午海战中，死难将士无数。致远舰官兵壮烈殉国。现从邓世昌之子邓浩乾（曾在民国海军部供职）收藏记载甲午海战史实的《海军实纪》中摘出有关史料如下：

北洋海军中营中军致远舰阵亡将士名列：

- （一）副将军衔，管带邓世昌，广州番禺人，46岁
- （二）游击军衔（从三品官）副管带陈金揆，33岁
- （三）大副：薛振声 二副：黄乃谟 三副：谭英杰、
李步青（生还）、杨海澄
- （四）总管轮（轮机长）：刘应霖 副管轮：郑文恒、
余锡尔（英国人）
- （五）枪炮教官：沈维雍 正炮手：李共、黄国成
副炮手：阮山玫、陈书、张清（兼）
- （六）军士长：宁金兰、王在基

(七) 舱面长：周细

(八) 管旗长：王德魁

(九) 水雷长：张清(兼) 兵士：张成、边仲启……

(十) 水勇副队长：张学训

一等水勇：梁细美……

二等水勇：蒲清爱、杨振鸿、龙凯月、杨龙济……

三等水勇：李信甫、匡米生、匡米方、任新齐、邹道
铨、陈可基……

(十一) 升火：邵鸿清、王春松

致远舰官兵共250人，生还者仅七人。十七年后，清朝灭亡。民国初期生还者均授予海军部的将军或校官衔。孙中山的海军名将程璧光，就是参加过《甲午海战》舰队中的一艘战舰《广丙》号的管带(《广丙》号是由广东土制的木质包铁小舰)。